



Biblioteka w stylu latynoamerykańskim

2019-04-01

„Biblioteka w stylu...” jest cyklicznym wydarzeniem naukowo-kulturalnym organizowanym przez Bibliotekę Główną Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Podczas tegorocznej, X edycji, która potrwa od 8 do 12 kwietnia, organizatorzy zaproszą na wyjątkowe spotkanie z kulturą i historią egzotycznej i fascynującej Ameryki Środkowej i Południowej.

W bogatym programie bibliotecznych spotkań coś ciekawego znajdą dla siebie wszyscy, w tym także niecodziennie odwiedzający uniwersytet goście, jak dzieci czy seniorzy.

Prelegenci przedstawiają szeroką panoramę kultury latynoamerykańskiej, począwszy od języka, literatury, geografii, historii i sztuki, na muzyce rozrywkowej i jedzeniu kończąc.

Na pasjonującej trasie poznamy najstarsze cywilizacje prekolumbijskie Ameryki Środkowej i Południowej m.in. mieszkańców Jukatana – Majów oraz Inków, a także mniej znane grupy etniczne jak Caral, Chavin czy Paracas.

Wędrując od Pacyfiku po Atlantyk poznamy wiele niezwykłych miejsc we współczesnych państwach regionu: Meksyku, Wenezueli, Brazylii, Argentynie, Kostaryce, Kubie, Peru i Kolumbii. Poznamy malownicze Valparaiso, ośnieżone Andy, kanion Colca, a także stolicę argentyńskiego wina Mendoza i kolonialną perłę Urugwaju - Colonia del Sacramento.

W programie znajdzie się również miejsce na przedstawienie fenomenów popkultury i pasji milionów mieszkańców Ameryki Łacińskiej, czyli futbolu i latynoamerykańskiej telenoweli.

Podróż urozmaicią łacińskie rytmy. Uczestnicy będą mieli okazję usłyszeć, kubańskie bolero, ranczerę meksykańską, kolumbijską cumbię i pieśni chilijskie w wykonaniu polskiej artystki o latynoskiej duszy: Magdaleny Lechowskiej. Podczas warsztatów tanecznych Latino Dance będzie można spróbować zatańczyć kubańską salsę i gorącą sambę. Brazylijskie rytmy usłyszymy także podczas show tanecznego przygotowanego specjalnie na otwarcie imprezy w poniedziałek, 8 kwietnia o godz. 12.00 w Auli Głównej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie przez Elita Dance Center.

Zmęczonych tańcem organizatorzy zaproszą na warsztaty kulinarne inspirowane daniami samej Fridy Kahlo i kawę. Wyśmienite smaki brazylijskiej, kolumbijskiej i peruwiańskiej „małej czarnej” zaprezentują profesjonalni bariści.

Wydarzenie zostało objęte honorowym patronatem Rektora Uniwersytetu Pedagogicznego, Prezydenta Miasta Krakowa, Małopolskiego Kuratora Oświaty, Instytutu Cervantesa oraz Ambasad: Peru, Argentyny, Wenezueli, Kuby.

Szczegółowy harmonogram znaleźć można na: www.up.krakow.pl. Imprezy mają charakter otwarty i są bezpłatne, jednak ze względów organizacyjnych na niektóre spotkania obowiązuje wcześniejsza rezerwacja miejsc.