



Spędź kulturalny wtorek w Krakowie

2019-05-21

Wtorek w Krakowie przyniesie wiele ciekawych wydarzeń. Przed nami inauguracja festiwalu Copernicus, ale i studenckiego święta, czyli juwenaliów. Nie zabraknie też kulturalnych atrakcji dla seniorów. Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami!

Copernicus Festival 2019 czas zacząć! Przed nami wykłady, dyskusje, projekcje filmów, wystawy, warsztaty i koncerty, które zostaną poświęcone „Językowi” i problemom związanym z tym hasłem. Co nas czeka? Początki aktów mowy przypomniał Charles Taylor, jeden z najważniejszych współczesnych filozofów, oraz Daniel Everett – antropolog, lingwista i badacz języków plemion Amazonii. O słowie mówionym i pisany (nie tylko polskim) opowiedzą językoznawcy Elżbieta Tabakowska i Jerzy Bralczyk. Natomiast kosmolog Paul Davies, autor książki „Milczenie gwiazd”, skieruje naszą uwagę w stronę komunikacji międzyplanetarnej. Program festiwalu jest dostępny na stronie www.copernicusfestival.com. Wydarzenie potrwa do 26 maja.

W mieście rozpoczną się dziś także Juwenalia Krako(w)skie! Do 26 maja sporo atrakcji czeka na miasteczku studenckim AGH oraz na scenie plenerowej przed kubem Żaczek. Dziś żacy tradycyjnie wybiorą najmilszych studentów, czeka nas również koncert Golec uOrkiestra. Juwenaliowy rozkład jazdy znajdziemy na stronie www.juwenalia.krakow.pl.

Dzisiejszy Filmowy Klub Seniora w kinie Sfinks przy os. Górali 5 zaprasza na pokaz filmu „Vox Lux”. Bohaterka tego obrazu to Celeste. Kiedy była jeszcze nastolatką, wielka tragedia wyniosła ją na szczyty sławy i zrobiła z niej gwiazdę muzyki pop. Jej dalsze losy poprowadzą ją nieuchronnie w stronę konfrontacji z własną przeszłością. Początek seansu o godz. 14.30.

W ramach cyklu wykładów „ABC Awangardy” spotkamy się dziś z literą Z jak „Zwrotnica”. O czasopiśmie wydawanym przez Awangardę Krakowską i jego środowisku opowie Jarosław Fazan. Spotykamy się w Cricotece Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora przy ul. Nadwiślańskiej 2 o godz. 17.00.

W teatrze Ludowym zabrzmiały sztandarowe utwory kompozytora Piwnicy Pod Baranami, a to za sprawą koncertu pt. „Zahipnotyzuj mnie – piosenki Zygmunta Koniecznego”. „Grande Valse Brillante”, „Groszki i róże”, „Tomaszów”, „Grajmy Panu”, „Żywa woda” i wiele innych, śpiewanych choćby przez Ewę Demarczyk i Annę Szałapak to utwory, bez których trudno wyobrazić sobie historię polskiej poezji śpiewanej. Te i inne kompozycje, wykonane przez aktorów Ludowego usłyszymy w spektaklu w reżyserii Małgorzaty Bogajewskiej dziś wieczorem. Spotykamy się o godz. 19.00 pod dobrze znanym adresem: os. Teatralne 34!

Więcej informacji na stronach internetowych [„Karnetu”](#).