



**Magiczny
Kraków**

Kijów na krakowskiej Nocy Teatrów. „Otello/Ukraina/Facebook” w reżyserii Stasa Żyrkowa

2019-06-17

W ramach współpracy naszego miasta z Kijowem, w sobotę 15 czerwca na scenie Stalarnia Teatru Ludowego gościnnie wystąpił Akademicki Teatr „Złote Wrota” (Золоті Ворота) z miasta Kijów. Intrygujący spektakl „Otello/Ukraina/Facebook” w reż. Stasa Żyrkowa można było zobaczyć w ramach XIII Nocy Teatrów w Krakowie.

Wszyscy wiemy, że William Shakespeare nie pozostawił po sobie żadnego rękopisu. Jedynie kopie kopii. Faktów z jego biografii jest jak na lekarstwo i przeczą one sobie nawzajem. Nic zatem dziwnego, że poszukiwania *prawdziwego* Williama Shakespeare'a trwają od stuleci. Na szczęście pod koniec 2018 roku brytyjskim uczonym udało się ustalić z dużą dozą prawdopodobieństwa, że pod pseudonimem „William Shakespeare” pracowali wspólnie dramatopisarze Pawło Arje i Maryna Smilianec, aktorzy teatru „Złote wrota” oraz reżyser Stas Żyrkow. Spektakl „Otello/Ukraina/Facebook” bezapelacyjnie pokazuje, że tak właśnie było. Zresztą, czy coś jest prawdą, czy fikcją — to tylko kwestia naszej wiary, nie faktów, dokumentów, czy dowodów rzeczowych. Skoro wierzycie w świętego Mikołaja, w sprawiedliwe wybory czy w Harry'ego Pottera — to znaczy, że istnieją. Na przykład na Facebooku albo w innych mediach społecznościowych...

W spektaklu Stasa Żyrkowa zostały wykorzystane teksty Williama Szekspira i Jurija Oleszy oraz prywatne historie aktorów. Zabawny, smutny, tragiczny i ironiczny, intrygujący, przede wszystkim zaś - znakomicie zagrany spektakl teatru „Złote wrota” został znakomicie odebrany przez krakowską publiczność.