



Bulwar[t] Sztuki - ponad 150 wydarzeń w Nowej Hucie

2019-08-23

Tegoroczny Bulwar[t] Sztuki upływa pod znakiem dwóch rocznic: 70-lecia Nowej Huty oraz 15-lecia Teatru Łąźnia Nowa, który w Nowej Hucie znalazł swoją siedzibę. Od 27 czerwca do 1 września można wziąć udział w ponad 150 wydarzeniach: pokazach teatralnych, filmowych, koncertach, warsztatach, wspólnym śpiewaniu, tańczeniu i ćwiczeniach na świeżym powietrzu. Powstała największa w Polsce wakacyjna strefa sztuki i relaksu, do udziału w której zapraszamy nie tylko mieszkańców Nowej Huty, ale wszystkich krakowian i gości odwiedzających Kraków. Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny.

Organizowany po raz czwarty Bulwar[t] Sztuki pokazuje, że Nowa Huta jest niekwestionowanym fenomenem. Nigdzie indziej na potańcówki pod gołym niebem nie przychodzą takie tłumy! Na Bulwar[t]cie młodzi i starsi bawią się wspólnie w czasie wieczorów teatralnych lub muzycznych, nawiązują kontakty z artystami, sami z odwagą wkraczają na scenę. Być może ta śmiałość i zaangażowanie biorą się stąd, że Teatr Łąźnia Nowa przez 15 lat swojej działalności zaprasza mieszkańców do swoich projektów, organizuje warsztaty teatralne, wokalne, ruchowe i włącza ich jako aktorów-amatorów do własnych przedstawień. Przykładowo, w spektaklu „Klub miłośników filmu »Misja«” mieszkańcy wcielili się w rolę Indian, a w „Wałęsie w Kolonos” reprezentują antyczny chór. Amatorzy stają na scenie obok takich sław polskiej sceny jak Jan Peszek, Krzysztof Globisz, Jerzy Stuhr oraz inni znani aktorzy. Ta atmosfera wspólnoty udziela się także widzom i uczestnikom:

- Bulwar[t] to nasze kolejne miejsce wspólne, poza siedzibą teatru na osiedlu Szkolnym, które stało się tradycyjną strefą spotkań mieszkańców, artystów oraz wszystkich, którzy lubią łączyć słoneczne leniuchowanie z odrobiną higieny myślenia – podsumowują Małgorzata i Bartosz Szydłowsky (Bartosz Szydłowski – dyrektor artystyczny Teatru Łąźnia Nowa; Małgorzata Szydłowska – zastępca dyrektora Teatru Łąźnia Nowa, kurator Bulwar[t]u Sztuki).

Nowej Hucie będzie poświęcona **wystawa plenerowa** złożona z archiwalnych zdjęć znanych fotografów Wiktora Pentala oraz Henryka Makarewicza, którzy rejestrowali powstawanie tej dzielnicy Krakowa. Fotografie pochodzą z nowohuckiej kolekcji Fundacji Imago Mundi – Miasto Idealne. Przy alei Róż, 24 sierpnia, odbędzie się **czytanie performatywne zbioru opowiadań nowohuckich Renaty Radłowskiej**, wydanych w książce „Nowohucka telenowela”.

Głośno i wyraźnie w czasie tegorocznego Bulwar[t]u wybrzmia **głosy kobiet**, zarówno te wywodzące się z historii Nowej Huty i pokazane na fotografiach z lat 50., jak i te zawarte w programie artystycznym Bulwar[t]u. Na scenie teatralnej zobaczymy dwie znakomite artystki, które wystąpią w monodramach: Ewę Błaszczuk oraz Agnieszkę Przepiórską (znaną m.in. z brawurowych ról w „Pożarze w burdelu”), o Marii Skłodowskiej-Curie opowie spektakl Agaty Biziuk, a buntowniczą energię kobiet zaprezentuje performans „#PUNK” przygotowany przez norę chipaumire, artystkę z Zimbabwe i Nowego Jorku. Muzycznie głos kobiet wybrzmi w czasie Święta Wandy podczas pięciu koncertów w wykonaniu wyjątkowych artystek reprezentujących muzykę źródeł i *world music*.

Teatralna Scena Nocy Letniej to najbardziej rozpoznawalne pasmo Bulwar[t]u, a tegoroczną nowością poza spektaklami dla dorosłych będą spektakle dla całych rodzin, które zaprezentuje m.in. Teatr Figurki, Wędrowny Teatr Lalek Małe Mi oraz Teatr Uszyty. A na scenie dla dorosłych, poza wspomnianymi wcześniej artystkami, wystąpi kilkakrotnie grupa IMPRO KRK, najbardziej nieprzewidywalna i diabelsko zabawna grupa aktorów-improvizatorów, poprowadzą oni także



**Magiczny
Kraków**

warsztaty z improwizacji.

To, że teatralne wieczory gromadzą tłumy, nikogo nie dziwi. Ale nie mniej widzów spotkamy nad Zalewem na **wieczorach filmowych**! Nie dość, że odbywają się pod gołym niebem, to za sprawą prowadzącego Wakacyjną Akademię Filmu Polskiego Łukasza Maciejewskiego – goszczą gwiazdy. W ramach cyklu, w czwartkowe wieczory, zobaczymy najnowsze polskie produkcje filmowe, a gośćmi Łukasza Maciejewskiego będą m.in. Grażyna Błęcka-Kolska, Julia Wyszyńska, Katarzyna Gniewkowska, Olga Chajdas, Grzegorz Zariczny czy Tomasz Schimscheiner. Natomiast w niedzielne wieczory czekają na nas najnowsze hity kina światowego, które zostaną zaprezentowane pod szyldem Kino Bulwar[t]: Prawdziwe historie. Wśród nich m.in. „Green Book”, czyli laureat Oscara za najlepszy film 2018 roku.

Wyjątkowo bogaty w tym roku jest **program muzyczny**, głównie za sprawą Capelli Cracoviensis. Spotkania z muzyką poważną będą się odbywały w niemal każdą niedzielę wakacji. Cztery stulecia muzyki klasycznej, absolutni tytani i ich nadzwyczajne arcydzieła. Muzycy Capelli poprowadzą także warsztaty śpiewu oraz przedpołudniowe koncerty edukacyjne, których głównym bohaterem będzie Stanisław Moniuszko i jego „Śpiewnik domowy”. A zwyczajnie, po sąsiedzku pośpiewać będzie można muzyczne hity w czasie wieczorów z animacją wokalną lub wybrać się na warsztaty uwalniania własnego głosu prowadzone przez wokalistkę Karpat Magicznych, Annę Nacher. Z kumulacją wokalnej, kobiecej energii będziemy mieć do czynienia w czasie wspomnianego wcześniej Święta Wandy. Wystąpią: Joanna Słowińska, Laboratorium pieśni, Same Suki, Ola Bilińska i BABADAG oraz Mehehe.

Wydarzenia Bulwar[t]u to nie tylko teatr, film i muzyka, ale także **cykl warsztatów z twórczego przetwarzania rzeczy, warsztaty kulinarne, a nawet spotkania z astronomią**. O tajnikach Układu Słonecznego opowiedzą nam pracownicy Obserwatorium Astronomicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego. W czasie innych i licznych warsztatów będzie można rozwijać umiejętności interpersonalne: pracy w grupie, kreatywności, wzmacniania więzi między dorosłymi a dziećmi. Nauczymy się uwalniać nasze emocje w tańcu, poruszając się w pięciu rytmach lub poznając tradycje ruchowe kultury Shona z Zimbabwe (warsztaty z norą chipaumire). A na koniec relaks na jodze na trawie, tai chi lub pilatesie.

Łącznie ponad 150 wydarzeń, program całości można znaleźć na stronie internetowej bulwarowa.laznianowa.pl, pobrać w wersji [PDF](#) lub wydrukowany odebrać nad Zalewem lub w Teatrze Łaźnia Nowa.

Wejście na wydarzenia jest darmowe. Udział w warsztatach wymaga wcześniejszych zapisów, zgłoszenia pod adresem: bulwart@laznianowa.pl od 25 czerwca na zajęcia lipcowe i od 25 lipca na sierpniowe.

W lipcu i sierpniu w Teatrze Łaźnia Nowa można również wziąć udział w wydarzeniach towarzyszących Bulwar[t]owi Sztuki: koncertach z cyklu „Walcz o pieśń” oraz operze „Dydona i Eneasz”. Wstęp na te wydarzenia jest biletowany.



**Magiczny
Kraków**