



Zapraszamy na „Bajit Chadasz”, czyli spotkania z kulturą żydowską

2019-10-04

„Dziedzictwo, pamięć i wspólnota obywatelska” - to hasło przewodnie tegorocznej edycji „Bajit Chadasz”, czyli jesiennego programu Centrum Kultury Żydowskiej na Kazimierzu. Rozpoczął się on 3 października i potrwa do końca listopada.

„Bajit Chadasz” to cykliczna impreza odbywająca się jesienią, w okresie żydowskiego Nowego Roku i innych Wysokich Świąt Żydowskich. Nazwa oznacza po hebrajsku „nowy dom” i została zaczerpnięta z dzieła jednego z wielkich rabinów i talmudycznych uczonych – Joela Sirkesa, żyjącego w XVII wieku w Krakowie.

Program ten, organizowany od 1996 roku, składa się z wykładów, koncertów, pokazów filmowych oraz spotkań tematycznie związanych z historią życia żydowskiego w Polsce, będąc doskonałą okazją przybliżenia społeczeństwu historii i kultury Żydów w naszym kraju, a także okazją do wzajemnego lepszego poznania się. Każda edycja programu „Bajit Chadasz” składa się z kilkudziesięciu zdarzeń. Wydarzenia odbywają się w siedzibie CKŻ na ul. Meiselsa 17.

Program:

- *czwartek, 3 października, godz. 18.00*
Od wojny polsko-niemieckiej do wojny światowej - wykład prof. Czesława Brzozy z Uniwersytetu Jagiellońskiego
- *sobota, 5 października, godz. 19.00*
Monolog(i) kobiety - spektakl Teatru Żydowskiego w Krakowie według prozy Hanocha Levina i w reżyserii Tanyi Segal
- *niedziela, 6 października, godz. 18.00*
Koncert noworoczny Rosz Haszana 5780 - występ zespołu Cracow Duo (Jan Kalinowski - wiolonczela, Marek Szlezer - fortepian)
- *poniedziałek, 7 października, godz. 18.00*
„Europa, Europa” - pokaz filmu fabularnego w reżyserii Agnieszki Holland
- *czwartek, 10 października, godz. 18.00*
Mój teatr - wernisaż wystawy projektów scenograficznych i kostiumów teatralnych Elżbiety Wittlin-Lipton z Madrytu
- *środa, 16 października, godz. 19.00*
Monolog(i) kobiety - spektakl Teatru Żydowskiego w Krakowie według prozy Hanocha Levina i w reżyserii Tanyi Segal
- *czwartek, 17 października, godz. 18.00*
Obraz zagłady w kinie - wykład dr Bartosza Kwiecińskiego
- *sobota, 19 października, godz. 11.00*
127. aukcja książek - zorganizowana przez antykwariat Rara Avis
- *czwartek, 24 października, godz. 18.00*
Falanga w II RP - wykład prof. Szymona Rudnickiego oraz prezentacja jego książki pod tym samym tytułem
- *piątek, 25 października, godz. 18.00*
Sonderaktion Krakau, 6 listopada 1939 r. - wykład prof. Ireny Paczyńskiej
- *poniedziałek, 28 października, godz. 18.00*
Fenomen Archiwum Ringelbluma - wykład dr Eleonory Bergman



- *wtorek, 29 października, godz. 18.00*
Destrukcja mitu Polin - wykład dr. Konrada Matyjaszka
- *poniedziałek, 4 listopada, godz. 18.00*
POLANIM. Z Polski do Izraela - spotkanie z Karoliną Przewrocką-Aderet oraz prezentacja jej książki pod tym samym tytułem
- *środa, 6 listopada, godz. 18.00*
Pakt Ribbentrop-Mołotow, 23 września 1939 r. - spotkanie z prof. Andrzejem Nowakiem
- *czwartek, 7 listopada, godz. 18.00*
Kalejdoskop kultur w Polsce. Wilamowice, Wilamowianie - spotkanie z Tymoteuszem Królem z Wilamowic
- *piątek, 8 listopada, godz. 18.00*
Lech Wałęsa w Kongresie USA, 15 listopada 1989 r. - spotkanie z red. Jackiem Stawiskim
- *środa, 13 listopada, godz. 18.00*
Co ofiary wiedziały o swoim losie - wykład red. Mariana Turskiego z tygodnika „Polityka”
- *czwartek, 14 listopada, godz. 18.00*
Demokracja w Polsce, próba bilansu - wykład prof. Andrzeja Friszke z PAN
- *poniedziałek, 18 listopada, godz. 18.00*
Demokracja w Polsce, refleksje na 30-lecie - spotkanie z dr. Tadeuszem Syryjczykiem, ministrem przemysłu w rządzie Tadeusza Mazowieckiego
- *wtorek, 19 listopada, godz. 18.00*
Polska Jerozolima 1945-1950 (Dzierżoniów i okolice) - spotkanie z dr Anną Gruzlewską oraz prezentacja jej książki pod tym samym tytułem.
- *środa, 20 listopada, godz. 18.00*
Polskie rozliczenia z przeszłości a Muzeum Polin w Warszawie - wykład prof. Dariusza Stoli, pierwszego dyrektora Muzeum Polin w Warszawie
- *piątek, 22 listopada, godz. 18.00*
Powstanie śląskie. Nieznana wojna polsko-niemiecka - wykład prof. Ryszarda Kaczmarka oraz prezentacja jego książki pod tym samym tytułem
- *niedziela, 24 listopada, godz. 18.00*
26. rocznica otwarcia Centrum Kultury Żydowskiej - koncert zespołu Kroke (Tomasz Kukurba - altówka, skrzypce, Jerzy Bawoł - akordeon, Tomasz Lato - kontrabas)
- *poniedziałek, 25 listopada, godz. 18.00*
Wakacje 1939. Taniec w przeddzień kataklizmu - spotkanie z Anną Lisiecką oraz prezentacja jej książki pod tym samym tytułem
- *wtorek, 26 listopada, godz. 18.00*
Wojna-Pamięć-Polityka - wykład prof. Pawła Machcewicza, współtwórcy i pierwszego dyrektora Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku
- *piątek, 29 listopada, godz. 18.00*
Lwów, kres iluzji. Opowieść o pogromie listopadowym 1918 r. - spotkanie z Grzegorzem Gaudenem, autorem książki pod tym samym tytułem.