



**Magiczny
Kraków**

Udany plan na kulturalny poniedziałek

2019-11-18

Poniedziałek w Krakowie obfituje w kulturalne wydarzenia! Możemy wybierać pomiędzy propozycjami teatralnymi, muzycznymi i muzycznymi. To jednak nie wszystko. Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami kalendarium na dziś!

„Mój drugi dom? Huta im. Lenina | Kombinat formy – przestrzenie Huty im. Lenina na fotografiach z lat 1950-1960” to wystawa, którą możemy zobaczyć na placu przed Muzeum Nowej Huty. To 40 z blisko 12 000 zdjęć dokumentujących budowę największej inwestycji planu 6-letniego. Dokumentacja powstawała w latach 1950–1989 na zlecenie kombinatu. Zdjęcia na co dzień przechowywane są w Archiwum Narodowym w Krakowie. Wystawę można oglądać do kwietnia. Polecamy!

Miłośnikom książki polecamy zajrzeć do Filii nr 54 Biblioteki Kraków na os. Młodości 8. Odbędzie się tam spotkanie „Czytam i polecam”, podczas którego omawiane są nowości wydawnicze. Jest też czas na dyskusję o preferencjach czytelniczych poszczególnych uczestników. Początek spotkania o godz. 17.00.

Przypominamy też, że od piątku trwa w Krakowie festiwal Audio Art. W programie 27. edycji wydarzenia znajdują się koncerty, performanse i dwie instalacje: z propozycją Rafała Zapały zapoznamy się w klubie Hevre, z pracą Edwina van der Heidego i Jana-Petera Sonntaga – w Bunkrze Sztuki. Koncerty, których gospodarzem będzie Hevre, znajdziemy wiele interesujących propozycji ze świata muzycznych eksperymentów. Jedną z propozycji na dziś jest koncert w Akademii Muzycznej. O godz. 18.00 swój występ rozpoczną Thierry Miroglio i Sophie Jégou. Szczegółowy program znajdziemy pod adresem audio.art.pl.

Możemy dziś również zajrzeć do teatru! W Bagateli czeka nas „Wieczór kawalerski”. To lekka, niepozobawiona delikatnego erotyzmu klasyczna, angielska farsa, która zaczyna się rankiem w dniu ślubu głównego bohatera. Początek o godz. 18.00, na Scenie Głównej przy ul. Karmelickiej 6.

W teatrze Variété poznamy dziś nowy projekt Adama Bałdycha i jego kwartetu, nagrany dla znanej niemieckiej wytwórni Act Music. Jak tłumaczy sam twórca, płyta „Sacrum Profanum” jest próbą wpisania muzyki sakralnej różnych epok w kontekst współczesnego świata – jego bogactwa brzmień, wolności interpretacji i ekspresji. Kompozycje średniowiecznej mistyczki Hildegardy z Bingen, latami trzymane w sekrecie w Watykanie Miserere Gregorio Allegriego czy utwory współczesnej awangardzistki Sofii Gubaiduliny to materiał dotychczas wykonywany z ogromnym namaszczeniem formalnym, a jego próby jakiegokolwiek ingerencji aranżacyjno-interpretacyjnej były wręcz zabronione. Początek koncertu o godz. 19.00.

Z pewnością interesująco będzie dziś na Scenie Supernova przy ul. Gazowej 21. „Ciała niebieskie” to oniryczny dramat Justyny Kowalskiej, którego bohaterami są siedemnastowieczny gdański astronom Jan Heweliusz, jego młoda żona i duch zmarłej pierwszej żony wciąż towarzyszący mężowi. Początek o godz. 19.15.



**Magiczny
Kraków**