

Program koncertu w dniu 16 czerwca 2014 r.

1. Uzeir Gadzybekov. Fragmenty z komedii muzycznych.

Wykonawca- zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii w składzie:

tar*- Elman Aliyev
kemanca*- Abulfat Babayev
nagara* - Mammadali Babayev
pianino elektryczne - Albulfaz Rzayev
skrzypce - Dzahangir Gurbanov
fortepian - Orhan Rasullu

2. Nijazi. Romans „Arzu” („Marzenie”)

Wokal – Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament na fortepianie - Orhan Rasullu

3. Said Rustamov. Piosenka “Haralisan” (“Skąd pochodzimy”)

Wokal – Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament - zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

4. Fikret Amirov. Aria Dilbera z opery „Sevil”

Wokal – Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament na fortepianie - Orhan Rasullu

5. Tofiq Guliyev. Piosenki „Sana da galmaz” („Uroda przemija”) , „Sevgi valsi” („Walc miłości”)

Wokal – Tural Hadzafov, Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament na fortepianie - Orhan Rasullu

6. George Vajs. „Can't help falling in love”

Wokal – Tural Hadzafov, Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament na fortepianie - Orhan Rasullu
Skrzypce – Dzahangir Gurbanov
Pianino elektryczne – Albulfaz Rzayev

7. Ernesto de Kurtis. „Torna a Surriento”

Wokal – Tural Hadzafov, Gulanag Farzaliyeva
Akompaniament na fortepianie - Orhan Rasullu
Skrzypce – Dzahangir Gurbanov
Pianino elektryczne – Albulfaz Rzayev

8. Azerbejdżańskie tańce ludowe

Soliści – Zaliha Huseynguliyeva, Anar Dzafarov
Akompaniament - zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

9. Azerbejdżański taniec ludowy „ Qavalla regs” („Taniec z bębnem”)

Solistka – Zaliha Huseynguliyeva
Akompaniament - zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

10. Mugam „Karabach”

Soliści – Zulfugar Mahmudov, Garibe Hasanova
Akompaniament: tar- Elman Aliyev

11. Piosenka ludowa w stylu „Tesnif”

Wokal –Garibe Hasanova
Akompaniament: tar- Elman Aliyev
kemancza- Abulfat Babayev

12. Vahid Ahundov. Piosenka „Nachczywan”

Wokal – Zulfugar Mahmudov
Akompaniament - zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

13. Fryderyk Chopin. Walc. Mazurek

Fortepian - Orhan Rasullu

14. Polski taniec „Krakowiak”

Wykonawcy – Zaliha Huseynguliyeva, Anar Dzafarov
Akompaniament - zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

15. Azerbejdżańskie tańce ludowe w stylu „Jally”: „Goiczemen” („Zielone łąki”), „Koczari” („Koczownicy”)

Wykonawca – zespół folklorystyczny „Yally Sharur” w składzie:

Afsar Novruzov
Ahmad Ahmadov
Ricay Seyidov
Sevinc Gasimova
Mushfiga Tarverdiyeva
Ilkana Dzavadova

Akompaniament: zurna*- Kamal Babayev
nagara – Iskender Aliyev

16. Taneczna kompozycja „Bahari” („Wiosna”)

Wykonawca – zespół folklorystyczny „Yally Sharur w tym samym składzie

Akompaniament: zurna- Kamal Babayev
nagara – Iskender Aliyev

17. Rauf Gadziev „Azerbejdżan”

Wykonują wszyscy uczestnicy koncertu:

wokal – Tural Hadzafov
Garibe Hasanova
Zulfugar Mahmudov

zespół instrumentalny Nachczywańskiej Państwowej Filharmonii

zespół folklorystyczny „Yally Sharur”

* **tar, kemancza, nagara, zurna** - azerbejdżańskie narodowe instrumenty muzyczne