

Nürnberger Zeitung – 05/07/16, s.07

Autor: Roland Fengler

Nosorożec z Krakowa odpoczywa na Starym Mieście

Istota, która cztery dni temu pojawiła się na Placu Hansa Sachsa, stanowi dla przechodniów zagadkę. Czy jest to żart? A może akcja przeciwko kłusownictwu? Niewielka tabliczka rozwiewa wątpliwości: Plastikowa forma przedstawiająca śpiącego nosorożca jest elementem wystawy artystycznej z okazji 20-lecia Domu Krakowskiego. Przed zaplanowanym na piątek wernisażem polscy i niemieccy artyści rozstawili 20 obiektów i instalacji na Starym Mieście. Można je już było zobaczyć w mieście partnerskim Krakowie, a do 30 lipca goszczą one w Norymberdze. W sobotę 9 lipca od godziny 16ej Dom Krakowski organizuje festyn uliczny przy Hintere Insel Schütt. Tworząc swoją pracę autorka nosorożca, Dorota Hadrian, inspirowała się dziełem Dürera Nosorożec (Rhinoceros).