

Regulamin konkursu na projekt wykorzystania krakowskiego tartanu

1.KONKURS

1.1. Organizator Konkursu

Organizatorem konkursu jest:

Gmina Miejska Kraków – Urząd Miasta Krakowa – Kancelaria Prezydenta z siedzibą przy pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków zwana dalej Organizatorem („Gminą”).

1.2. Fundator

Fundatorem nagród jest Gmina Miejska Kraków – Urząd Miasta Krakowa – Kancelaria Prezydenta z siedzibą przy pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków.

1.3. Czas i miejsce Konkursu

Konkurs przeprowadzany jest od 3.10.2017 do 30.10.2017 na portalu www.krakow.pl i wortalu „Kraków Otwarty na Świat” (www.krakow.pl/otwarty_na_swiat).

1.4. Nadzór nad przebiegiem konkursu

Nadzór nad prawidłowym przebiegiem konkursu sprawuje Jury Konkursu wyłonione przez Organizatorów, zwane dalej Jury Konkursu („Jury Konkursu”).

2.WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

2.1. Uczestnicy Konkursu

Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna w wieku od 15 lat, która w czasie trwania Konkursu wyśle projekt (maksymalnie 2 projekty) na wykorzystanie krakowskiego tartanu w materiałach promujących nasze miasto. W przypadku udziału osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda przedstawiciela ustawowego wraz z akceptacją warunków konkursu i oświadczenia stanowiącego załącznik do regulaminu Konkursu.

Warunkiem udziału w Konkursie jest podanie przez Uczestnika Konkursu prawdziwych danych osobowych, tj. imienia, nazwiska, daty urodzenia, adresu konta poczty elektronicznej, adresu zamieszkania, numeru telefonu – niezbędnych do przekazania nagród oraz podpisanie oświadczenia stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

Uczestnicy zgłaszają się do udziału w Konkursie poprzez przysłanie pomysłów drogą elektroniczną na adres: krakow.swiat@um.krakow.pl.

W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i współpracownicy Gminy, jak również członkowie ich rodzin.

Zgłaszając się do udziału w Konkursie Uczestnicy wyrażają akceptację treści niniejszego Regulaminu. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez uczestnika regulaminu Konkursu w całości, w szczególności uczestnik przystępując do Konkursu zobowiązuje się do przestrzegania zasad określonych w niniejszym regulaminie oraz potwierdza, że spełnia wszystkie warunki uprawniające do udziału w Konkursie.

2.2. Zgoda na przetwarzanie danych

Zgłaszając się do udziału w Konkursie poprzez przysłanie projektów wykorzystania krakowskiego tartanu, Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na:

1. przetwarzanie przez Organizatora przekazanych danych osobowych w celu realizacji Konkursu;
2. sporządzenie listy Uczestników biorących udział w Konkursie w celu wytypowania zwycięzcy nagrody głównej oraz osób, którym zostaną przyznane ewentualne wyróżnienia;
3. na opublikowanie na www.krakow.pl i wortalu „Kraków otwarty na świat” imienia i nazwiska uczestnika w przypadku, gdy uczestnik zostanie nagrodzony w Konkursie.

3. PRZEBIEG KONKURSU

3.1. Zadanie konkursowe

Konkurs polegać będzie na przystąpieniu projektu/ów (jeden uczestnik może wysłać maksymalnie 2 projekty) na wykorzystanie krakowskiego tartanu z dopiskiem „**konkurs szkocka krata**” drogą elektroniczną na podany w punkcie 2.2 adres poczty elektronicznej Organizatora lub ich dostarczeniu na nośniku do siedziby Organizatora (Kraków, Plac Wszystkich Świętych 3-4, pokój 309, w dni robocze, od godz.8.00 do godz.15.00) do 30.10.2017 r. wraz z podpisanym przez uczestnika oświadczeniem według wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

3.2. Przystąpienie do konkursu potwierdzone będzie emailem zwrotnym lub pieczętąką urzędową.

3.3. Projekty konkursowe przesłane przed lub po terminie, o którym mowa w 1.3 nie będą uwzględniane.

3.3. Laureaci

Jury Konkursu, w którego składzie będą przedstawiciele Gminy, wyłoni Zwycięzcę nagrody głównej oraz ewentualnie osoby wyróżnione. Jury zastrzega sobie możliwość nie przyznania nagrody głównej ani wyróżnień.

Wynik Konkursu jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.

Zwycięzcy Konkursu informowani będą o wygranej pocztą elektroniczną oraz poprzez umieszczenie imienia i nazwiska Zwycięzcy na stronie internetowej www.krakow.pl i „Kraków otwarty na świat” w terminie do miesiąca po zakończeniu Konkursu, czyli do dnia 30.11.2017 r.

3.4. Wykluczenie Uczestnika

Organizatorzy mają prawo wykluczyć Uczestnika konkursu w razie nieprzestrzegania dobrych obyczajów, naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu lub innego naruszenia praw i interesów organizatora i fundatorów Konkursu oraz pozostałych Uczestników Konkursu.

4. NAGRODY

4.1. Nagrodą główną w konkursie jest możliwość wykorzystania projektu pomysłu przez Gminę Miejską Kraków do produkcji materiałów promocyjnych wraz z promocją jego autora.

Gmina ufunduje także nagrody rzeczowe dla osób ewentualnie wyróżnionych w konkursie.

4.2. Odbiór nagród w Konkursie

Nagrody za ewentualne wyróżnienia będzie można odebrać osobiście za okazaniem dowodu tożsamości i po dopełnieniu warunków określonych niniejszym Regulaminem. Odbioru nagród można dokonać w terminie podanym w powiadomieniu o wygranej, w siedzibie Kancelarii Prezydenta, Kraków, Plac Wszystkich Świętych 3-4, pokój 309. Osobą upoważnioną do kontaktu jest Agata Mierzyńska (tel. 12 616 15 11, e-mail: Agata.Mierzynska@um.krakow.pl). Odbiór nagród należy

potwierdzić własnoręcznym podpisem. W przypadku niezgłoszenia się po odbiór nagród w okresie do 30 dni od terminu wskazanego w powiadomieniu o wygranej, albo w razie niespełnienia warunków określonych niniejszym Regulaminem, prawo do nagród wygasa, a nagrody przepadają.

Termin realizacji nagrody głównej zostanie uzgodniony ze Zwycięzcą konkursu. W przypadku braku uzgodnienia terminu realizacji przez Zwycięzcę nagrody głównej, nagroda ta traci ważność.

4.3. Zwycięzcy ani wyróżnionym w Konkursie nie przysługuje prawo do otrzymania ekwiwalentu pieniężnego za nagrodę główną oraz nagrody dodatkowe lub ich część.

5. Wykorzystanie prac nadesłanych na konkurs

Organizator uzyskuje prawo do wykorzystania nadesłanych na konkurs pomysłów, oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora, nieodpłatnie, na podstawie złożonych oświadczeń, a wymaganych w 3.1 niniejszego regulaminu.

6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

6.1. Publikacja regulaminu

Treść niniejszego Regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej: <http://krakow.pl> i http://krakow.pl/otwarty_na_swiat/.

Gmina zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie konkursu.

6.2. Dodatkowe Informacje

Dodatkowe informacje na temat Konkursu udzielane są przez Agatę Mierzyńską (Agata.Mierzynska@um.krakow.pl).

Załącznik do regulaminu:

OŚWIADCZENIE

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu na projekt wykorzystania krakowskiego tartanu w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.).”

1. Z chwilą wyłonienia Zwycięzcy nagrody głównej oraz osób wyróżnionych w konkursie na projekt na wykorzystanie krakowskiego tartanu, zwanego dalej utworem, w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 04.02.1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. 2017 poz. 880 z późn. zm.), uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Organizatora – Gminę Miejską Kraków majątkowe prawa autorskie do utworu i jego wszystkich części składowych na wszystkich polach eksploatacji istniejących w chwili zawarcia umowy, obejmujących w szczególności:

- 1) utrwalenie wszelkimi znanymi technikami, w tym techniką zapisu cyfrowego, magnetycznego, światłoczułego oraz technikami drukarskimi,
- 2) zwielokrotnianie na nośnikach w technikach, wymaganych do realizacji projektu,
- 3) wprowadzanie zwielokrotnionych nośników do obrotu,
- 4) najem i użyczenie,
- 5) publiczne udostępnienie nośników,
- 6) publiczne odtwarzanie,
- 7) nadawanie i reemitowanie telewizyjne,
- 8) wprowadzenie do pamięci komputera,
- 9) publiczne udostępnienie w sieciach komputerowych umożliwiające dostęp w wybranym miejscu i czasie,
- 10) sporządzenie wersji obcojęzycznych,

2. Uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora Gminę Miejską Kraków również prawo do korzystania i rozporządzania oraz wyrażania zgody na korzystanie oraz rozporządzanie przez inne podmioty z opracowań utworu, w zakresie, o którym mowa powyżej.

3. Przeniesienia, o którym mowa powyżej tj. ust. 1 i 2 dotyczą również wszelkich wersji utworu dostarczonych przez Uczestnika, jak również powstałych w wyniku wykonywania przez Organizatora uprawnień, o których mowa w ust. 4 i nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie.

4. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykonywanie przez Organizatora lub inny wskazany przez niego podmiot autorskich praw osobistych do utworu, według potrzeb Organizatora wynikających z przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania utworu dla celów informacyjnych, promocyjnych bądź komercyjnych, w szczególności na:

- 1) dokonywanie koniecznych zmian, w tym kolorystycznych i uzupełnień oraz rozpowszechnianie utworu w takiej postaci,
- 2) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części utworu, samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami, w tym plastycznym lub literackimi, a także w ramach utworów audiowizualnych,
- 3) dokonywanie wyboru sposobu oznaczania autorstwa utworu lub jego pomijania,

Jednocześnie uczestnik oświadcza, że projekt/ty przekazany/ne na potrzeby niniejszego Konkursu są wynikiem wyłącznie jego osobistej pracy twórczej i nie naruszają jakichkolwiek praw osób trzecich.

Organizator (GMK – UMK) nie odpowiada za naruszenia praw czy innych dóbr majątkowych lub osobistych osób trzecich, powstałych w skutek wykorzystania przez biorącego udział w konkursie wkładów twórczych innych osób.