



INFORMACJE RADY MIASTA KRAKOWA

Kancelaria Rady Miasta i Dzielnic Krakowa

tel. 12 61 61 249, fax 12 61 61 702, e-mail: info.rmk@um.krakow.pl

poniedziałek, 17 czerwca 2013

107/13

AKTUALNOŚCI:

„ŚWIADEK HISTORII” PO RAZ DRUGI

Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider objął honorowym patronatem uroczystość związaną z II edycją nagrody „Świadek Historii”. Uroczystość odbędzie się w środę, 19 czerwca w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa, przy pl. Wszystkich Świętych 3-4, o godzinie 12.00.

Nagroda „Świadek Historii” jest przyznawana osobom szczególnie zasłużonym dla upamiętniania historii narodu polskiego w regionie oraz osobom wspierającym pion edukacyjny IPN w dziele edukacji historycznej. Jest nadawana w podziękowaniu za trud przechowywania, gromadzenia i rozpowszechniania wiedzy o najnowszej historii Polski w czasach, kiedy historia współczesna przez władze PRL była wykorzystywana do celów propagandowych.

Dzięki ich pasji docierania do prawdy w tamtych trudnych czasach udało się pamięć o wielu osobach i faktach zachować od zapomnienia. W tym roku po raz drugi nagroda zostanie wręczona w Krakowie, aby uhonorować tych, którym na sercu leżało budowanie szacunku dla narodowej przeszłości. Nagrodę przyznaje Kapituła, której przewodniczącym jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej.

W tym roku nagrodę „Świadek Historii” otrzymają: Kazimierz Cholewa, Andrzej Jankowski, Józef Jarno, Anna Łakomicz, ks. Władysław Palmowski, Bogusław Sonik, Zofia Dubjelova (pośmiertnie).

Podczas uroczystości zostaną zaprezentowane krótkie filmowe życiorysy laureatów w reż. Dariusza Walusiaka. Uroczystość uświetni występ chóru „Psalmodia” Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie.

Laureatami pierwszej krakowskiej edycji Nagrody Honorowej „Świadek Historii”, której wręczenie odbyło się 20 września 2012 r. w Urzędzie Rady Miasta Krakowa, zostali: ks. kardynał Franciszek A. Macharski, Stanisław Malara, Paweł D. Perchel, Adam Roliński, Władysław Skalski (pośmiertnie), mjr Jerzy Wesołowski.

KRAKÓW MA NOWEGO HONOROWEGO OBYWATELA

Radni Miasta Krakowa na sesji 12 czerwca podjęli decyzję o nadaniu tytułu Honorowego Obywatela Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Krzysztofowi Pendereckiemu. Z wnioskiem o nadanie Honorowego Obywatelstwa wystąpił Jacek Majchrowski, prezydent Miasta Krakowa.

W uzasadnieniu do uchwały czytamy m.in.: „Panu Krzysztofowi Pendereckiemu, jednemu z największych współczesnych kompozytorów i dyrygentów, w dowód uznania Jego szczególnych zasług – Rada Miasta Krakowa nadaje Honorowe Obywatelstwo Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa”.

Krzysztof Penderecki, ur. 23 listopada 1933 r. w Dębicy, jeden z największych współczesnych kompozytorów i dyrygentów, w 2013 roku obchodzić będzie jubileusz 80-lecia urodzin. Stołeczne Królewskie Miasto Kraków to dla artysty miejsce szczególne. Tutaj zaczął studiować prywatnie kompozycje pod kierunkiem Franciszka Skołyszewskiego. Dalsze studia kontynuował w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej, obecnie Akademii Muzycznej w Krakowie pod kierunkiem Artura Maławskiego i Stanisława Wiechowicza.

W 1958 roku objął asystenturę w Katedrze Kompozycji na swojej macierzystej uczelni, a w roku 1972 został mianowany jej rektorem. Tę funkcję pełnił do

1987 roku. W latach 1987-1990 był dyrektorem artystycznym Filharmonii Krakowskiej.

Jak sam twierdzi, komponować zaczął jako 6. letni chłopiec i od samego początku drogi twórczej odnosił sukcesy. Karierę dyrygencką rozpoczął w latach 70., od tego czasu dyryguje największymi orkiestrami świata, prowadząc zespoły symfoniczne wykonujące m.in. utwory Beethovena, Schuberta, Mendelssohna, Szostakiewicza oraz jego własne.

Krzysztof Penderecki jest laureatem wielu prestiżowych nagród. W 1959 roku zdobył I, II i III nagrodę w Konkursie Młodych Związku Kompozytorów Polskich za złożone anonimowo partytury.

W roku 1961 utwór „Tren” ofiarom Hiroszimy, za który otrzymał w Paryżu nagrodę UNESCO, nadawały stacje radiowe na całym świecie, a Penderecki stał się czołowym przedstawicielem awangardy muzycznej tamtych czasów. „Tren” zapoczątkował pasmo sukcesów utworów: „Anaklasis”, „Polymorphii”, „Fonogramów” i „Psalmu”.

Jest doktorem honoris causa Akademii Muzycznej w Krakowie (1994), Uniwersytetu Jagiellońskiego (1998) oraz wielu uczelni artystycznych na całym świecie.

Nie sposób wymienić wszystkich nagród i odznaczeń, które otrzymał ten wybitny kompozytor. W 2005 roku Krzysztof Penderecki został uhonorowany Orderem Orła Białego, najwyższym polskim odznaczeniem.

W muzyce XX wieku nikt chyba nie zrobił tak zawrotnej kariery jak Krzysztof Penderecki. Od początku swojej wyjątkowej drogi twórczej związany był z Krakowem i cały czas jest tutaj obecny. Jak sam wspomina, w latach 60. Kraków był dla niego specyficzną oazą kultury. Do dziś współpracuje z krakowską Akademią Muzyczną. Nazywany jest „ojcem muzycznej awangardy przełomu lat 60. i 70.” Nie sposób nie wspomnieć, że to właśnie dzięki wsparciu Krzysztofa Pendereckiego powstała Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa – Sinfonietta Cracovia. Po przyznaniu przez UNESCO Krakowowi tytułu „Europejskiej Stolicy Kultury”, w ramach Festiwalu Kraków 2000, na

zaproszenie Elżbiety i Krzysztofa Pendereckich, przyjechali do Krakowa najwybitniejsi muzycy z całego świata. Twórczość Pendereckiego to zjawisko w historii muzyki, nie tylko polskiej, zupełnie wyjątkowe.

EWOLUCJA W EDUKACJI?

Rada Miasta Krakowa podjęła uchwałę autorstwa grupy radnych z klubu Platforma Obywatelska, wyznaczając kierunki działania prezydenta w sprawie pozytywnego programu zmian krakowskiej edukacji na lata 2013-2014. Projekt ten procedowany był podczas środowej sesji (12 czerwca) w trybie jednego czytania.

Pomysłodawcy uchwały twierdzą, że „chcąc dobrze wykorzystać ostatnie półtora roku kadencji 2010-2014, przygotowując ewolucyjny proces zmian na lepsze w krakowskiej edukacji samorządowej. Tak, by przetrwała bieżące i przyszłe wyzwania”. Radni postawili przed sobą następujące cele: pełna gotowość szkół do przyjęcia 6-latków do szkoły, zapewnienie zwiększonej możliwości przyjęć do przedszkola, podniesienie jakości edukacyjno-opiekuńczo-wychowawczej i organizacyjno-ekonomicznej szkół wszystkich szczebli, poszerzenie możliwości pracy z uczniem zdolnym, wsparcie uczniów o niższym statusie ekonomicznym i społecznym.

Projekt uchwały:

https://www.bip.krakow.pl/inc/rada/posiedzenia/show_pdfdoc.php?id=68031

18 UCHWAŁ

76. sesja RMK trwała 9 godzin. Radni podjęli 18 uchwał, a 19 procedowali w trybie pierwszych czytań. Podjęli również jedną rezolucję – w sprawie budowy zbiorników retencyjnych zapewniających bezpieczeństwo powodziowe mieszkańcom Bieżanowa i osiedla Złocień.

Kolejna zwyczajna sesja RMK odbędzie się w środę, 26 czerwca. Początek jak zwykle o godz. 10.

Podsumowanie obrad:

https://www.bip.krakow.pl/?bip_id=1&mmi=11966

RADNI INTERPELOWALI

Niektóre spośród interpelacji zgłoszonych przez radnych podczas 76. sesji Rady Miasta Krakowa.

Anna Mroczek pytała o to ile pozwoleń od 2010 roku urząd wydał na odprowadzanie wód opadowych do zlewni Serafy.

Barbara Nowak prosiła o podanie wysokości wymagalnych zobowiązań finansowych placówek oświatowych za 2012 rok, a zapłaconych dopiero w roku 2013. Zwracała uwagę, że przez niezapłacone zobowiązania plany placówek oświatowych nie zostały wykonane, ale nie z winy ich dyrektorów. Radna pytała też prezydenta, czy o takim stanie rzeczy powiadomiony został rzecznik dyscypliny finansów publicznych.

Andrzej Hawranek pytał o powód niemożności przeniesienia wiaty przystankowej z nieczynnego przystanku autobusowego w Łęgu na jeden z przystanków w Dzielnicy VII Zwierzyniec.

Sławomir Ptaszkiewicz sugerował w interpelacji, aby zweryfikować umowę podpisaną na powstanie w dawnym kinie „Związkowiec” teatru Variete. – Sytuacja finansowa miasta nakazuje zastanowić się, czy nie wstrzymać tej inwestycji – mówił Sławomir Ptaszkiewicz.

Jerzy Fedorowicz poruszył trudną sytuację lokalową Baletu Dworskiego „Cracovia Danza” po pożarze w siedzibie instytucji. W swojej interpelacji zasugerował, aby poszukać dla „Cracovii Danzy” bardziej odpowiedniego miejsca na siedzibę.

Teodozja Maliszewska pytała o organizację ruchu na osiedlu Azory w kontekście wydawanych nowych pozwoleń na budowę. – Czy jest w planach budowa miejsc parkingowych na tym osiedlu? – pytała radna Maliszewska.

SAME POZYTYWNE OPINIE

Opiniowaniem projektów uchwał zajęli się radni podczas posiedzenia Komisji Kultury, Promocji i Ochrony Zabytków. Trzeba przyznać, że poszło im to wyjątkowo sprawnie.

Komisja pozytywnie zaopiniowała uchwały w sprawie udzielenia dotacji miejskim instytucjom kultury na realizację zadań uznanych przez dzielnice za priorytetowe. Następnie projekt uchwały, dzięki któremu dzielnice mogą wspomóc Nowohucką Bibliotekę i zakupić serwer. Pozytywna opinia szczególnie ucieszyła Małgorzatę Jantos, Wiceprzewodniczącą RMK, która jest gorącą zwolenniczką cyfryzacji i komputeryzacji bibliotek.

Radni pozytywnie zaopiniowali także projekt uchwały w sprawie ogłoszenia zamiaru połączenia niektórych filii Krowoderskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie i zmiany siedziby jednej z filii Podgórskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie oraz w sprawie ogłoszenia zamiaru dokonania zmian w statutach Krowoderskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie i Podgórskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie.

Komisja pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie udzielenia dotacji celowej miejskiej instytucji kultury - Teatrowi KTO na realizację projektu pn. "Ulica 26 Street Art. XXVI Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ulicznych" współfinansowanego ze środków Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

Komisja pozytywnie zaopiniowała także projekt uchwały, dzięki któremu Dworek Białoprądnicki otrzyma 5 tysięcy złotych dotacji. Komisja pozytywnie zaopiniowała również projekt uchwały sprawie zmiany uchwały 11 października 2006 r. w sprawie przyjęcia programu mecenatu artystycznego i usług publicznych w zakresie kultury.

Wszystkie projekty uchwał zostały podjęte na sesji 12 czerwca.

POSIEDZENIA KOMISJI RADY MIASTA KRAKOWA, 18 CZERWCA:

KIERUNKI DZIAŁANIA Z MŁODZIEŻĄ

18 czerwca (wtorek) o godz. 15.15 w sali 303 odbędzie się posiedzenie Komisji Sportu, Turystyki i Kultury Fizycznej.

Radni zapoznają się z informacją Wydziału Sportu na temat systemu szkolenia sportowego uczniów i organizacji współzawodnictwa międzyszkolnego - kierunki skutecznego systemu szkolenia młodzieży. Będą też opiniować sprawozdanie z wykonania budżetu za 2012 rok w merytorycznym zakresie działania komisji.

Bieżący plan posiedzeń komisji:

https://www.bip.krakow.pl/?bip_id=1&dok_id=29975&sub=biezacy_plan

DYŻURY RADNYCH:

18 CZERWCA – WTOREK:

Edward Porębski – godz. 14.00 – 15.00, siedziba Rady i Zarządu Dzielnicy XVIII Nowa Huta, 31-927 Kraków, os. Centrum B bl. 6, tel. 12 644-78-40

Magdalena Bassara – godz. 15.00 – 16.00; Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4, klatka F, III p. pok. 304-305

Anna Prokop-Staszecka – godz. 15.30 – 16.30, gabinet dyrektora Szpitala im. Jana Pawła II, ul. Prądnicka 80

Tomasz Urynowicz – godz. 15.30 – 16.30; Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4, klatka F, III p. pok. 304-305

Stanisław Rachwał – godz. 17.00 – 18.00; Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4, klatka F, III p. pok. 302

Jerzy Woźniakiewicz – godz. 17.00 – 18.00, siedziba Rady i Zarządu Dzielnicy XIV Czyżyny, 31-869 Kraków, os. Dywizjonu 303 nr 34, tel. 12 647-61-64

Bolesław Kosior - godz. 18.00 – 19.00, siedziba Stowarzyszenia „Komitet Obywatelski miasta Krakowa”, 31-018 Kraków, al. Słowackiego 46/30, II p.

Jerzy Woźniakiewicz – godz. 19.30 – 20.00; dyżur internetowy na stronie www.wozniakiewicz.pl

Andżelika Wojciechowska – godz. 17.30 – 18.30, siedziba Rady i Zarządu Dzielnicy XI Podgórze Duchackie, 31-611 Kraków, ul. Wysłouchów 34, tel. 12 654-57-74

WARTO WIEDZIEĆ:

HARMONOGRAM SESJI RADY MIASTA KRAKOWA W 2013 ROKU:

- 26 czerwca
- 10 lipca
- 28 sierpnia
- 11 września
- 25 września
- 9 października
- 23 października
- 6 listopada
- 20 listopada
- 4 grudnia
- 18 grudnia

Z poważaniem,
Magdalena Bartlewicz
Referat Informacji i Współpracy Zagranicznej
Kancelaria Rady Miasta i Dzielnic Krakowa