



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)*

2013(126)

wtorek, 2 lipca 2013 r.

---

## Z MAGISTRATU

---

### **KRAKÓW: TU POLUBISZ WUZETKI**

**Wydział Architektury Urzędu Miasta Krakowa znacznie przyspieszył wydawanie decyzji o warunkach zabudowy – tzw. wuzetek. To m.in. efekt uproszczenia procedur i usprawnienia kontaktów z inwestorami. Postępy w tym zakresie dostrzegł i pozytywnie ocenił Polski Związek Firm Deweloperskich (PZFD).**

III edycja rankingu PZFD dotyczyła czasu postępowań administracyjnych w sprawach o wydanie tzw. wuzetek oraz pozwoleń na budowę w latach 2010 – 2011 r. Uwzględniono w nim 11 miast wojewódzkich. Kraków znalazł się na 4 pozycji, wyprzedzając poważnych konkurentów: Warszawę, Wrocław, Gdańsk, Katowice i Poznań.

W 2011 roku w Krakowie ponad połowę wuzetek wydano w terminie od 60 do 180 dni. W tym samym roku wszystkie pozwolenia na budowę wydano w ustawowym terminie do dwóch miesięcy. Dla porównania, w badanym okresie we Wrocławiu połowa inwestorów oczekiwała na wuzetkę powyżej jednego roku!

To olbrzymi postęp, co potwierdza zresztą poprzedni (2008 -2010) ranking PZFD - Kraków zajął wówczas dziesiąte miejsce.

Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Rozwoju Miasta Elżbieta Koterba podkreśla, że coraz lepsze wyniki zawdzięczamy tylko i wyłącznie ciężkiej pracy i zaangażowaniu urzędników. Wszystko to dzięki reorganizacji Wydziału Architektury i co istotne - bez zwiększenia zatrudnienia.

Miasto pracuje na kolejnymi usprawnieniami m.in. poprzez rozszerzenie form kontaktu z inwestorami. W lipcu rozpocznie się cykl spotkań służący rozwiązywaniu problemów administracyjnych. „Zauważyliśmy, że część problemów powtarza się, chcemy na zasadzie think - tanku wymieniać uwagi z inwestorami, aby nadal usprawniać procedury – mówi na łamach Gazety Wyborczej wiceprezydent Koterba. ([kinga.sadowska@um.krakow.pl](mailto:kinga.sadowska@um.krakow.pl))

---

**POWIERZENIE STANOWISK DYREKTOROM SZKÓŁ**

**Uroczystość wręczenia aktów powierzenia stanowisk dyrektorom szkół i placówek oświatowych odbyła się dziś (2 lipca, wtorek) w magistracie. Na liście dyrektorów, którzy otrzymali powierzenia znalazło się 61 osób, siedem z nich będzie pełnił funkcję dyrektora po raz pierwszy.**

Akty powierzenia wręczył Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. „Życzę Państwu, aby Wasza praca przynosiła Wam jak najwięcej satysfakcji i aby była jak najwyżej oceniana przez uczniów, nauczycieli i rodziców” – mówił podczas uroczystości.

Podczas uroczystości goście mogli wysłuchać wykładu Anny Okońskiej-Walkowicz – Zastępcy Prezydenta Miasta Krakowa ds. Edukacji i Spraw Społecznych na temat współczesnych wyzwań edukacji samorządowej oraz wykładu Jerzego Zychała, Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 58 pt. „Zarządzanie szkołą – doświadczenia i teorie zarządzania”.

W uroczystości wzięli udział także przedstawiciele Rady Miasta Krakowa, Małopolskiego Kuratorium Oświaty i Związku Nauczycielstwa Polskiego. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **„UMIEM PŁYWAĆ” – POMYSŁ NA WAKACJE!**

**„Umiem pływać 2013” to projekt Urzędu Miasta Krakowa, który od wczoraj (1 lipca, poniedziałek) jest realizowany na pływalniach Com Com Zone w Nowej Hucie i Prokocimiu oraz OSiR Kolna. Udział w zajęciach jest bezpłatny.**

Projekt uzyskał dotacje z budżetu Ministerstwa Sportu i Turystyki z Funduszu Zajęć Sportowych i przeznaczony jest dla uczniów klas I i II wszystkich krakowskich szkół podstawowych. Udział w zajęciach jest całkowicie bezpłatny, a zarówno szkoły jak i osoby prywatne zgłaszające uczestników zapewniają dzieciom jedynie transport na basen i opiekę.

Program obejmuje dzieci, które nie potrafią jeszcze pływać, a każde z nich weźmie udział w dziewięciu lekcjach nauki pływania, które prowadzić będą wykwalifikowani trenerzy i instruktorzy tej dyscypliny sportu.

Zgłoszenia przyjmowane są mailowo oraz telefonicznie przez baseny prowadzące zajęcia:

- Com-Com Zone, ul. Ptaszyckiego 6, informacje i zapisy pod nr 694 401 702 lub mailowo: [plywalnia.nowahuta@comcomzone.pl](mailto:plywalnia.nowahuta@comcomzone.pl),

- Com-Com Zone, ul. Kurczaba 29, informacje i zapisy pod nr 694 401 701 lub mailowo: [plywalnia.prokocim@comcomzone.pl](mailto:plywalnia.prokocim@comcomzone.pl),

OSiR Kolna, informacje i zapisy pod nr 12 259 35 40 wew. 49 lub 50 lub mailowo: [mucha@kolna.pl](mailto:mucha@kolna.pl).

Ilość miejsc jest ograniczona, a o udziale decyduje kolejność zgłoszeń. Zajęcia będą się odbywać w podziale na grupy. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

**MAREK EDELMAN. KOLORY ŻYCIA**

**Taki tytuł nosi spotkanie poświęcone życiu i działalności ostatniego przywódcy powstania w getcie warszawskim, które odbędzie się dziś (2 lipca, wtorek) o godz. 18.00, w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha. Wstęp wolny.**

Podczas spotkania Kazimiera Szczuka będzie rozmawiać z Witoldem Beresiem i Krzysztofem Burnetko o ich najnowszej książce „Marek Edelman. Życie. Do końca.”, która ukazała się 19 kwietnia tego roku, w dniu 70. rocznicy wybuchu powstania w getcie warszawskim. Książka jest drugim, poprawionym i znacznie poszerzonym wydaniem pierwszej biografii „Marek Edelman. Życie. Po prostu” autorstwa tych samych pisarzy. Zawiera m.in. nieznane dotąd materiały podziemnej prasy drukowanej i kolportowanej w warszawskim getcie przez Bund (Powszechny Żydowski Związek Robotniczy na Litwie, w Polsce i Rosji – lewicowa partia żydowska współpracująca w czasie powstania z Żydowską Organizacją Bojową, kierującą zbrojnym oporem Żydów), reportaże z getta, relacje ocalałych z zagłady oraz opis ostatniego okresu życia Edelmana. Książkę będzie można kupić po zakończeniu spotkania.

Uczestnicy wydarzenia będą również mogli obejrzeć fragmenty filmu Artura Więcka „Barona” – „Dowódca Edelman” oraz posłuchać czytanego przez Tomasza Schimscheinera nieznanego dotąd, poruszającego „Listu do towarzysza”, który został opublikowany w prasie podziemnej getta współtworzonej przez Edelmana. Wystąpi także Magdalena Brudzińska i jej Quartet Klezmer Trio – artyści zaśpiewają, w języku jidysz, piosenki ze spektaklu „I była miłość w getcie” opartego na wspomnieniach Marka Edelmana.

Spotkanie jest organizowane w ramach Festiwalu Kultury Żydowskiej w Krakowie ([www.jewishfestival.pl](http://www.jewishfestival.pl)). ([joanna.kijowska@um.krakow.pl](mailto:joanna.kijowska@um.krakow.pl))

---

### **SPRAWDZĄ JAK DZIAŁAJĄ LETNIE ROZKŁADY**

**Od 1 lipca funkcjonują wakacyjne rozkłady jazdy komunikacji miejskiej. Przez najbliższe dni ZIKIT będzie sprawdzał, czy konieczne są jakieś korekty.**

Przypomnijmy, że od początku lipca, ze względu na mniejsze, niż w roku szkolnym, zapotrzebowanie na przewozy komunikacją miejską, Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu ograniczył kursy autobusów i tramwajów o ok. 15 proc.

Z raportów dotyczących sprzedaży biletów wynika, że w czasie wakacji z komunikacji miejskiej w Krakowie korzysta ok. 25 proc. mniej pasażerów. „Dlatego wprowadzane są wakacyjne rozkłady, a zaoszczędzone w ten sposób pieniądze są przeznaczane na komunikację miejską w roku szkolnym” – wyjaśnia Michał Pyclik z ZIKIT.

Aby jednak zweryfikować, jak działa letnia komunikacja miejska, inspektorzy ZIKIT będą sprawdzać w najbliższych dniach funkcjonowanie obecnych rozkładów jazdy. W razie potrzeb zostaną wprowadzone korekty. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

## LETNIE BAZARTY W MOCAK-U

**Sadzonki – zielone za zielone! To temat pierwszej edycji wyjątkowej imprezy, na którą zaprasza MOCAK (Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie). BazArty - bo o nich mowa - to cykl bezgotówkowych targów wymiennych towarzyszący wystawie *Ekonomia w sztuce*. Pierwszy bazArt odbędzie się już w najbliższą sobotę (6 lipca) w godz. 12:00-16:00, w Muzeum przy ul. Lipowej 4.**

BazArty są wydarzeniem towarzyszącym wystawie *Ekonomia w sztuce*, która porusza problem relacji pomiędzy pieniądzem a sztuką. Jednym z motywów przewodnich wystawy jest banknot. BazArty przewrotnie z niego rezygnują. Sugerują, że życie bez pieniędzy mogłoby być możliwe.

Bezgotówkowe targi wymienne odbędą się w czasie wakacji w MOCAK-u w czterech odsłonach. Oprócz sadzonek (6 lipca) będzie się można wymienić książkami (28 lipca), ubraniami (10 sierpnia) i przetworami (21 września). Każdy będzie mógł przynieść swoje „skarby” i wymienić je na coś innego.

W najbliższą sobotę (6 lipca) przynieście do MOCAK-u swoje rośliny, nasiona, drzewka i krzewy i wymieniajcie się nimi z innymi! Jeśli podarujecie Muzeum roślinkę, otrzymacie w zamian mocakową doniczkę, a zebrane w ten sposób sadzonki zazielenią jeden z zabłockich skwerów.

Oprócz wspólnego malowania doniczek i sadzenia roślin, na uczestników czekać będzie poczęstunek w podcieniach MOCAK-u. Będzie też można odpocząć na wygodnych leżakach przy dźwiękach muzyki. W czasie bazArtu przeprowadzona zostanie także zbiórka karmy i zabawek dla szczeniąt i kociąt z krakowskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt.

### Program dnia:

**godz. 12:00** – wymiana sadzonek;

**godz. 13:00** – hydePARK – panel dyskusyjny na temat hodowli roślin i zakładania miejskich ogródków. Wśród gości między innymi: Zosia Kerneder – inicjatorka ogródka na dachu bloku i konserwator sztuki w MOCAK-u, Jarosław Tabor – pracownik Wydziału Kształtowania Środowiska UMK, ogrodnik i obrońca drzew, Karol Kurnicki – socjolog, doktorant UJ, Łucja Piekarska-Duraj z akcji *Dzieło Działka*, Tomasz Baluś – współorganizator akcji *Zabij smoga nad Krakowem*, Piotr Klepacki – etnobotanik i pomysłodawca akcji *Pies Ogrodnika*;

**godz. 14:00** – oprowadzanie po wystawie *Ekonomia w sztuce*;

**godz. 15:00** – *Zwierzęta w sztuce Piotra Lutyńskiego* – artysta opowie o swojej wystawie *Terytorium* i o tym, jak pracuje ze zwierzętami;

**godz. 16:00** – wspólne sadzenie na Zabłociu zebranych podczas akcji roślinek połączone z warsztatem prowadzonym przez Piotra Klepackiego (*Pies ogrodnika*).

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: [www.mocak.pl](http://www.mocak.pl).  
([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **ELLIOT GOLDENTHAL NAGRYWA W POLSCE!**

**Tuż po zakończeniu zeszłorocznej edycji FMF – Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie – gość specjalny festiwalu – międzynarodowej sławy kompozytor Elliot Goldenthal, laureat Oscara i Złotego Globu, zwiedził Alvernia Studios. Wytwórnia filmowa zrobiła na nim tak wielkie wrażenie, że postanowił do niej powrócić! Dziś (2 lipca, wtorek) kompozytor rozpoczął pracę nad nagraniem *Othello Symphony*. To bezprecedensowe wydarzenie jest efektem ścisłej współpracy Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie z wytwórnią. Goldenthal nagrywa w Polsce po raz pierwszy!**

Elliot Goldenthal tworzy utwory na orkiestrę, dla teatru, opery, baletu i filmu. W 1997 r., w Metropolitan Opera zadebiutował *Othello* – balet w trzech aktach, skomponowany przez Goldenthala na zlecenie American Ballet Theatre (ABT). W 2006 r., w Los Angeles Opera miała swoją premierę oryginalna opera Goldenthala w dwóch aktach *Grendel*, w reżyserii Julie Taymor. Goldenthal został nominowany do nagrody Pulitzera w dziedzinie muzyki za swoją pracę nad *Grendelem*. Na zamówienie Pacific Symphony Orchestra, dla upamiętnienia 20. rocznicy zakończenia wojny w Wietnamie, Goldenthal stworzył utwór symfoniczny *Fire Water Paper: A Vietnam Oratorio*.

W 2003 r., otrzymał Oscara i Złotego Globa za muzykę do filmu Julie Taymor *Frida*, zdobył również oscarową nominację w kategorii najlepsza piosenka za utwór *Burn it Blue* pochodzący z tego filmu. Był nominowany do Oscara za muzykę do filmów *Wywiad z wampirem* i *Michael Collins*. W jego dorobku są nominacje do dwóch Złotych Globów, trzech nagród Grammy oraz nominacja do nagrody Tony za muzykę do musicalu *Juan Darien: A Carnival Mass*.

Obecnie Goldenthal pracuje nad muzyką do sztuki *Sen nocny letniej Williama Szekspira*, reżyserowanej przez Taymor w Theatre for a New Audience. W Alvernia Studios, Elliot Goldenthal nagra koncertową wersję baletu *Othello* (nazwaną *Othello Symphony*) z towarzyszeniem 74 muzyków z Orkiestry AUKSO pod batutą Marka Mosia.

Przypominamy, że tegoroczna edycja FMF-Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie rozpocznie się 26 września i potrwa cztery dni - do 29 września. Bilety na festiwalowe koncerty można kupić w portalu eventim.pl oraz trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Więcej o festiwalu: [www.fmf.fm](http://www.fmf.fm). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **CHORWACJA ŚWIĘTUJE WEJŚCIE DO UE**

**Od 1 lipca Chorwacja jest 28 członkiem Unii Europejskiej. Z tej okazji w środę (3 lipca) w Teatrze im. Juliusza Słowackiego odbędzie się Gala**

## **Chorwacka, a na Rynku Głównym odbędzie się kiermasz wyrobów regionalnych producentów chorwackich.**

Uroczystość z okazji wejścia Chorwacji do Unii Europejskiej, organizowana przez konsula Generalnego Chorwacji w Krakowie Pawła Włodarczyka, rozpocznie się w Teatrze im. Juliusza Słowackiego (pl. św. Ducha 1) o godz. 18:00. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski objął galę honorowym patronatem.

W Gali wezmą udział przedstawiciele władz chorwackich i polskich, reprezentanci organizacji społecznych z województwa śląskiego, małopolskiego i podkarpackiego, a także mieszkańcy Krakowa – miłośnicy Chorwacji. Uroczystość uświetni występ światowej sławy chorwackiej wiolonczelistki Any Rucner oraz bijącego rekordy popularności na Bałkanach Gorana Karana.

Oprócz oficjalnej gali, również 3 lipca (środa), na Rynku Głównym odbędzie się kiermasz wyrobów regionalnych producentów chorwackich (godz. 13:00), a wieczorem (godz. 20:00) koncert zespołów regionalnych z Chorwacji i występ Gorana Karana z zespołem Vagabundo Band. Dodatkowe informacje są dostępne m.in. na stronie [www.krakow.pl/otwarty\\_na\\_swiat](http://www.krakow.pl/otwarty_na_swiat). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **OBRAZ UTAJONY W MUZEUM INŻYNIERII MIEJSKIEJ**

**16 prac fotograficznych, wykonanych techniką camera obscura, prezentujących Muzeum Inżynierii Miejskiej oraz Ogród Doświadczeń im. Stanisława Lema będzie można oglądać na wystawie *Obraz utajony*. Jej wernisaż odbędzie się w najbliższy czwartek (4 lipca), o godz. 18:00, w siedzibie Muzeum przy ul. św. Wawrzyńca 15.**

„Po obejrzeniu wywołanego obrazu zrozumiałem, co nadzwyczajnego jest w fotografii camera obscura. W przeciwieństwie do fotografii cyfrowej, nie możemy natychmiast obejrzyć efektu. Każde zdjęcie stało się niespodzianką, na którą trzeba cierpliwie czekać od włożenia papieru do camery, aż do jego wywołania.” - Mirosław Kołodziej, autor zdjęć.

Autor proponuje krótką podróż w czasie w pogoni za ciemną komnatą oraz zdradza sekrety swojej techniki, nakłaniając do samodzielnego wypróbowania fotografii otworkowej.

Wystawa będzie dostępna dla zwiedzających od 4 lipca do 4 sierpnia br. Dodatkowe informacje: [www.mimk.com.pl](http://www.mimk.com.pl). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **REMONT PUNKTU SPRZEDAŻY BILETÓW**

**Uwaga pasażerowie! od 8 lipca do 18 sierpnia nieczynny będzie Punkt Sprzedaży Biletów przy ul. Podwale.**

MPK SA informuje, że od 8 lipca, rozpocznie się remont Punktu Sprzedaży Biletów przy ulicy Podwale 3/5. Prace potrwać do 18 sierpnia. W tym czasie można korzystać z następujących punktów sprzedaży:

- os. Centrum D bl.7, 7:00 - 19:00
- ul. Mogilska 15a, 7:00 - 19:00
- ul. Krowoderskich Zuchów 8a, 7:00 - 19:00
- ul. Św. Wawrzyńca 13, 8:00 - 16:00
- ul. Powstańców Wielkopolskich 6, 8:00 - 18:00

([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **SŁONECZNIKI CZYLI WYBIERAMY NAJLEPSZE INICJATYWY DLA DZIECI**

**Ruszył kolejny etap Słoneczników - głosowanie rodziców na najlepsze inicjatywy dla dzieci w danej kategorii. Ostateczny wynik zależy teraz tylko od Was - zwycięzcy lipcowego głosowania otrzymają we wrześniu, podczas uroczystej gali rozdania nagród w konkursie Słoneczniki 2013, Nagrodę Rodziców. Dlatego już dziś pomóżcie swoim faworytom oddając na nich głos! Możecie również skomentować swój wybór, co zwiększa dodatkowo szansę danych inicjatyw na zdobycie nagrody głównej - Statuetki Złotego Słonecznika 2013.**

Tym co wyróżnia konkurs Słoneczniki jest ogromna rola rodziców – to im organizatorzy – portal CzasDzieci.pl oddają głos i proszą o odpowiedzi na pytanie: które wydarzenia polecasz jako najlepsze dla rozwoju Twojego dziecka? Która inicjatywaniosła za sobą najwięcej korzyści i radości? Rodzice są przecież najlepszymi ekspertami w ocenie inicjatyw organizowanych dla ich dzieci.

Lista tegorocznych nominowanych inicjatyw oraz ankieta głosowania znajdują się na stronie [www.sloneczniki.czasdzieci.pl](http://www.sloneczniki.czasdzieci.pl).

Słoneczniki odbywają się już po raz trzeci – drugi raz w Warszawie i trzeci w Krakowie. Pozytywny odbiór ze strony organizatorów kultury i edukacji oraz zaangażowanie rodziców w latach ubiegłych, dodaje skrzydeł organizatorom i pozwala wierzyć, że i w tym roku rodzice podzielą się swoimi opiniami na temat dziecięcej oferty w ich mieście.

Partnerem akcji zostali: Miasto Kraków, Miasto Stołeczne Warszawa oraz Kids in Kraków. Akcję redakcyjnie wspiera RMF Classic. Patronami medialnymi zostali: Polska The Times Gazeta Krakowska, miesięcznik Gaga, miesięcznik Karnet, Magiczny Kraków, naszemiasto.pl. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

### **SENIORZY NA SCENIE**

**Kluby seniora z województwa małopolskiego mogą zaprezentować swoje dokonania artystyczne na Przeglądzie Scenicznym Klubów Seniora. Taką szansę otrzymali dzięki Stowarzyszeniu Pomocy Ludziom Starszym i Niepełnosprawnym im. Papieża Jana Pawła II. I Przegląd Sceniczny Klubów Seniora z Małopolski „Starsi Panowie Dwaj” odbędzie się w dniach 3 – 5 września w Bartkowej koło Rożnowa.**

Stowarzyszenie czeka na zgłoszenia zespołów artystycznych do 30 lipca. Przegląd jest adresowany do amatorskich zespołów scenicznych w klubach seniora działających na terenie Małopolski. Udział w nim jest bezpłatny. W przeglądzie weźmie udział 15 klubów seniora. Zgłoszony zespół może liczyć maksymalnie 13 osób. O udziale decyduje kolejność zgłoszeń. Celem przeglądu jest: prezentacja dorobku artystycznego, promowanie twórczości, talentów i kreatywności seniorów.

Koordinator I Przeglądu Scenicznego Klubów Seniora z Małopolski: Małgorzata Legutko, e-mail [legutko.malgorzata@gmail.com](mailto:legutko.malgorzata@gmail.com); tel. 602 577 335.

Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.

Regulamin przeglądu oraz karta zgłoszenia do pobrania na stronie [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl) ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## **WE WTOREK**

---

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**18:00** - Gala Chorwacka, Teatr im. Juliusza Słowackiego, pl. św. Ducha 1

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba**

**16:00** – Dyskusja publiczna w sprawie wyłożonego do publicznego wglądu projektu Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta, Auditorium Maximum, ul. Krupnicza 33

---

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji