



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(149)

piątek, 2 sierpnia 2013 r.

Z MAGISTRATU:

TOUR DE POLOGNE – JUTRO FINAŁ W KRAKOWIE

Tour de Pologne zakończy się 3 sierpnia (sobota) w Krakowie. Wcześniej kolarze będą musieli pokonać ostatni 37 km etap, tzw. czasówkę na trasie z Wieliczki. Meta będzie się znajdować na Rynku Głównym.

W związku z wydarzeniem przewidziano zmiany w organizacji ruchu i funkcjonowaniu komunikacji zbiorowej. Trasa przejazdu będzie przebiegała z Wieliczki przez miejscowości: Siercza, Koźmice Wielkie, Raciborsko, Roźnowa, Lednica Górna, Sułków do Krakowa. W Krakowie trasa będzie biegła ulicami: Wielicką, Kamieńskiego, Konopnickiej przez Rondo Matecznego, most Dębnicki i dalej ul. Zwierzyniecką, Powiśle, Podzamcze, św. Idziego, Grodzką na Rynek Główny.

UWAGA! Wymienione poniżej ulice zostaną wyłączzone z ruchu:

- od godz. 9:00 do około godz. 20:00 wyłączony ruch tramwajowy w ul. Dominikańskiej i ul. Franciszkańskiej;
- od około godz. 14:30 do około godz. 19:00 wyłączony zostanie ruch tramwajowy w ul. Zwierzynieckiej, Kościuszki, Kalwaryjskiej i Wadowickiej;
- wyłączony zostanie również ruch autobusowy na północnej jezdni ul. Wielickiej (do Krakowa), Kamieńskiego, Konopnickiej i moście Dębnickim. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie: www.zikit.krakow.pl.

Więcej informacji, w tym mapy poszczególnych etapów, można znaleźć na stronie www.tourdepologne.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TOUR DE POLOGNE DLA NAJMŁODSZYCH

Nutella Mini Tour de Pologne, to wyścig kolarski dla najmłodszych miłośników dwóch kółek. Zmagania młodych kolarzy towarzyszą rywalizacji ich starszych kolegów, mistrzów kolarstwa z całego świata, podczas trwającego 70. Tour de Pologne. W Krakowie wyścig dla najmłodszych odbędzie się 3 sierpnia (sobota). Start godz. 14:00, Rynek Główny.

Celem imprezy jest zachęcenie młodych ludzi do zabawy, wyciągnięcie ich z domu i zaszczepienie w nich sportowej pasji. Młodzi adepci kolarstwa będą się ścigać w profesjonalnym wyścigu.

Zawody będą rozgrywane w dwóch kategoriach wiekowych: dzieci urodzone w latach 2001-2004 i 1999-2000 oraz na dwóch trasach: 1-5 kilometrów i 2-10 kilometrów. Na zwycięzców czekają cenne nagrody. Dodatkowo, do dyspozycji każdego uczestnika będzie strój kolarski, numer oraz wskaźnik pomiaru czasu.

Szczegółowe informacje na: www.minitourdepologne.pl.
(ewa.urbanowicz@um.krakow.pl, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KOLARZE I GWIAZDY COKE LIVE NAJPOPULARNIEJSI W SIERPNIU

Finał Tour de Pologne oraz Festiwal Coke Live to wydarzenia, na które w sierpniu wybiera się największa liczba internautów "Magicznego Krakowa". Te dwie odpowiedzi przeważały w naszej sondzie internetowej z pytaniem „W którym sierpniowym wydarzeniu najchętniej weźmiesz udział?”

Na finał turnieju kolarskiego Tour de Pologne (3 sierpnia) wybiera się 29,9 proc. wszystkich ankietowanych. Niewiele mniej, bo 25,3 proc. głosujących planuje wziąć udział w Coke Live Music Festival, który odbędzie się na terenie Muzeum Lotnictwa w Czyżynach (9-10 sierpnia).

Kolejny wynik, 14,4 proc. uzyskała Lekcja Śpiewania na Małym Rynku (5 sierpnia). 12,3 proc. głosów uzyskały natomiast Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej (Rynek Główny, 14-26 sierpnia). Internauci wybierają się także na Festiwal Muzyka w Starym Krakowie (13-31 sierpnia) – taką odpowiedź wybrało 10,8 proc. głosujących. 10,3 proc. planuje uczestniczyć w Nocy Cracovia Sacra (14/15 sierpnia).

Sonda prowadzona była od 24 do 29 lipca i wzięło w niej udział 748 osób.
(pawel.krawczyk@um.krakow.pl)

STAWIAMY NA TURYSTYKĘ RELIGIJNĄ

Loreto, Santiago de Compostela, Lisieux, Fatima, Wiedeń to miasta, w których Kraków i Małopolska będą promować się jako centrum turystyki religijnej. Jest to możliwe dzięki projektowi „Promocja oferty turystyki religijnej Małopolski na arenie międzynarodowej” realizowanemu przez Województwo Małopolskie i Miasto Kraków przy współpracy z krakowskim Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!”. Dziś (2 sierpnia, piątek) swoją podróż do wspomnianych miejsc rozpoczęło mobilne Muzeum Jana Pawła II.

„Planowana od wielu miesięcy podróż mobilnego Muzeum Jana Pawła II po najpopularniejszych miejscach pielgrzymkowych w Europie nabiera dziś zupełnie nowego znaczenia. Dzieje się tak oczywiście za sprawą decyzji papieża Franciszka o organizacji Światowych Dni Młodzieży w 2016 r. w Krakowie” – mówi Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. „Z pewnością naszą ofertą zainteresuje się teraz dużo więcej osób, które będą chciały przekonać się co takiego ma w sobie miasto, które wkrótce odwiedzą miliony młodych ludzi” – dodaje.

Pielgrzymi i turyści z całego świata odwiedzające najsłynniejsze europejskie

sanktuaria będą mogli zobaczyć Mobilne Muzeum, należące do Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!” w Krakowie. Trasa trzytygodniowej podróży Muzeum będzie biegła przez miejsca pielgrzymkowe w Austrii (Wiedeń), Włoszech (Loreto), Portugalii (Fatima), Hiszpanii (Santiago de Compostela) i Francji (Lisieux).

„Mobilne Muzeum od dwóch lat podróżuje po Polsce i Europie, w tym czasie odwiedziło kilkadziesiąt miast i miejscowości” – mówi Prezes Centrum „Nie lękajcie się!” ks. Jan Kabziński. „Osoby wizytujące ekspozycję mają okazję do chwili refleksji nad życiem i przesłaniem bł. Jana Pawła II oraz możliwość zapoznania się z filmami i materiałami promującymi Kraków i Region Małopolski. Na specjalnie przygotowanych planszach pokazujemy, jak rozwija się krakowskie Centrum „Nie lękajcie się!” kierując szczególnie zaproszenie do odwiedzenia tego miejsca” – kończy.

Na wystawie będzie można zobaczyć pamiątki takie jak: zegar z biurka w Castel Gandolfo, różaniec Ojca Świętego, pióro z lat. 60. XX w. którym posługiwał się ks. kard. Karol Wojtyła, krzyż pectoralny Jana Pawła II wykonany z okazji 25-lecia pontyfikatu, Mitra papieska z Tor Vergata, Ornat Ojca Świętego Jana Pawła II ze Światowego Dnia Młodzieży w Rzymie w 2000 i wiele innych.

Podczas przejazdu Mobilnego Muzeum przez główne centra religijne Europy pielgrzymom zostaną zaprezentowane również małopolskie miejsca kultu religijnego.

„Kraków i Małopolska mają szczególne znaczenie dla pielgrzymów z całego świata” – uważa Marszałek Województwa Małopolskiego Marek Sowa. „Znajduje się tu ponad 120 sanktuariów i są to miejsca o międzynarodowej randze i renomie, świątynie o wybitnym znaczeniu kulturowym, wpisane na Światową Listę Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Światowe Dni Młodzieży przyciągną rzesze pielgrzymów, którzy będą mogli odwiedzić je wszystkie i modlić się w naprawdę wyjątkowych miejscach” – dodaje Marszałek Sowa.

W ramach przedsięwzięcia turyści dodatkowo otrzymają specjalnie wydane katalogi i mapy prezentujące obiekty i miejsca kultu religijnego w Małopolsce. Wydawnictwa zostały przygotowane w sześciu wersjach językowych (polskiej, angielskiej, włoskiej, hiszpańskiej, francuskiej i portugalskiej) w nakładzie ponad 100 000 sztuk.

Równolegle w trakcie przejazdu Mobilnego Muzeum Jana Pawła II przez Europę na kanale Discovery we Włoszech i w Hiszpanii zostanie wyemitowany film pt. „Śladami Jana Pawła II” (25 emisji we Włoszech i 28 emisji w Hiszpanii).

Wczoraj (1 sierpnia, czwartek) ruszył też portal internetowy prezentujący ofertę religijną Małopolski www.sacrum.visitmalopolska.pl. Portal działa w sześciu wersjach językowych (polskiej, angielskiej, włoskiej, hiszpańskiej, francuskiej i portugalskiej).

Przypomnijmy, że głównym celem projektu „Promocja oferty turystyki religijnej Małopolski na arenie międzynarodowej” jest zwiększenie zainteresowania potencjalnych turystów zagranicznych ofertą turystyki religijnej Małopolski i Krakowa. Twórcom projektu zależy m.in. na tym aby nasz region był postrzegany jako centrum turystyki

religijnej i przyciągał jak największą liczbę gości zainteresowanych tego typu ofertą.

Realizacja projektu rozpoczęła się w 2011 r. i jest kontynuowana w 2013 r. Jego wartość to 1 160 922 zł, w tym wartość dofinansowania z Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 (75%) wynosi 826 823 zł. Wkład własny obu stron wynosi 334 099 zł. Liderem projektu jest Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, a partnerem Urząd Miasta Krakowa.

W ramach projektu, w październiku 2012 r. (Hiszpania) i w kwietniu 2013 r. (Włochy) odbyły się spotkania branżowe typu „workshop”, adresowane do branży turystycznej oraz organizatorów wyjazdów religijnych i pielgrzymek. Natomiast w październiku 2013 r. w Krakowie zorganizowana zostanie międzynarodowa konferencja poświęcona turystyce religijnej - „Turystyka religijna jako element integracji kulturowej” – z udziałem środowisk akademickich i mediów, organizatorów turystyki, właścicieli i dysponentów obiektów sakralnych. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WIELKA GWIAZDA BOLLYWOOD W KRAKOWIE!

Katrina Kaif, uznawana za jedną z największych gwiazd kina bollywoodzkiego, przyjechała do Krakowa i wystąpi w realizowanej w mieście reklamie kosmetyków, współprodukowanej przez Film Polska Shots. Reklama będzie nagrywana w Teatrze im. Juliusza Słowackiego. Zaplanowano dwa dni zdjęciowe, a na planie Katrinie Kaif będzie towarzyszyć ponad setka polskich statystów i epizodystów, angażowanych przez krakowską agencję Choice Casting.

- Katrina zagrała w najbardziej kasowych filmach, pojawiała się na okładkach magazynów takich jak Elle czy Vouge, o jej życiu osobistym i zawodowym informują największe media. W 2012 roku wystąpiła w Ek Tha Tiger, który stał się drugim najbardziej dochodowym filmem w historii Bollywood zarabiając 52 miliony dolarów w światowej dystrybucji – mówi Marta Bejma, producent z Film Polska Shots.

Nie będzie to pierwsza wizyta aktorki w Polsce. Zanim przeprowadziła się do Indii, dzieciństwo spędziła podróżując po Europie i przez kilka miesięcy wychowując się w Krakowie. Kaif ma brytyjskie obywatelstwo i w chwili przyjazdu do Indii przeszkodą w jej karierze stał się... język – aktorka nie posługiwała się hindi na tyle płynnie, aby swobodnie wypowiadać się przed kamerą. Przez pierwsze lata jej filmy były dubbingowane. Ostatecznie, po kasowym sukcesie filmów *Namastey London* czy *New York*, stała się czołową indyjską aktorką i jest wymieniana wśród takich ikon bollywoodzkiego kina jak Salman Khan, Shahrukh Khan czy Amitabh Bachchan.

Z KRAKOWEM PRZEZ ATLANTYK

Krakowianie Szymon Kuczyński i Dobrochna Nowak przemierzili Ocean Atlantycki na samodzielnie zbudowanym pięciometrowym drewnianym jachcie podczas samotnych regat. To najmniejszy polski jacht, który wybrał się na taką

ekspedycję.

Po siedmiomiesięcznym rejsie "Lilla My" (szwedz. Mała Mi) została najmniejszą jednostką z naszego kraju, która przepłynęła Atlantycką Oceanografię w obie strony. Pod koniec lipca jacht powrócił do Polski.

Pomysłodawcą przedsięwzięcia jest żeglarz i konstruktor jachtu Janusz Maderski. Wyprawa miała udowodnić, że każdy może żeglować. Jacht pokonał drogę z Portugalii na Wyspy Karaibskie i z powrotem do Europy. Na trasie Portugalia – Martynika Szymon płynął samotnie, natomiast w drodze powrotnej razem z Dobrochną Nowak. W czasie tej podróży pokonali około 10000 mil morskich (ok. 18000 km). Droga zajęła w sumie 54 dni. Więcej informacji o samotnych regatach przez Atlantycką Oceanografię na <http://www.zewoceanu.pl/> (pawel.krawczyk@um.krakow.pl)

BUKIETY MAJĄ MOC!

Według starego zwyczaju 15 sierpnia, na Święto Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny zwane Świętem Matki Boskiej Zielnej przygotowywano wiązanki z ziół, kwiatów i owoców. Bukiety zielne poświęcano zaznaczając w ten sposób szacunek dla natury, która żywi, leczy i zachwyca. Z tą tradycją związany jest konkurs „Cudowna Moc Bukietów”, który po raz czwarty, właśnie 15 sierpnia (czwartek) organizuje Instytut Dziedzictwa.

Piękny polski zwyczaj przypomina starszym i uczy młodych, że na łąkach i w ogrodach rosną wspaniałe zioła, które stosować można jako przyprawy w kuchni, oraz w ziołolecznictwie. Układanie bukietów jest doświadczeniem artystycznym i botanicznym dostępnym dla każdego. Bajecznie kolorowe, pachnące kompozycje pobudzają wyobraźnię.

W konkursie „Cudowna Moc Bukietów” mogą wziąć udział wszyscy mieszkańcy województwa małopolskiego oraz turyści. Nie ma ograniczeń wiekowych. Konkurs dotowany jest wieloma cennymi nagrodami, a rozstrzygnięcie będzie miało miejsce 15 sierpnia na scenie usytuowanej na Małym Rynku w Krakowie o godz. 14:30. Bukiety konkursowe ocenianie będą w trzech kategoriach: Tradycyjny Bukiet Zielny; Bukiet Miejski oraz Mały Bukiet – konkurs dla dzieci. Bukiety będą przyjmowane od godz. 10:00-13:00, o godz. 13:15 bukiety zostaną poświęcone.

Instytut Dziedzictwa wraz z Muzeum Farmacji UJ zaprasza również na warsztaty zielarskie. Szczegółowe informacje oraz rejestracja na stronach www.instytutdziedzictwa.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZMIANY KADROWE W MAGISTRACIE

Wczoraj (1 sierpnia) stanowisko Zastępcy Prezydenta Krakowa ds. Edukacji objął Tadeusz Matusz. Pełniąca do tej pory tę funkcję Anna Okońska – Walkowicz została Pełnomocnikiem Prezydenta ds. Polityki Społecznej. To nie jedyne zmiany w Urzędzie Miasta. Stanowisko Zastępcy Dyrektora w Wydziale

Kultury i Dziedzictwa Narodowego pełni od wczoraj Katarzyna Olesiak. Zastąpiła odchodzącą na emeryturę Barbarę Turlejską.

Tadeusz Matusz ma 63 lata, jest z wykształcenia matematykiem. Ukończył Uniwersytet Jagielloński. W swojej karierze m.in. zasiadał w Zarządzie Miasta Krakowa, doradzał Ministrowi Edukacji oraz przez wiele lat szefował magistrackiemu Wydziałowi Edukacji. Jako pedagog związany był m.in. z III Liceum Ogólnokształcącym w Krakowie, z Zespołem Szkół Mechanicznych a ostatnio z V LO.

Nowa Wicedyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa ma 34 lata, stanowisko otrzymała w wyniku konkursu. W latach 2005 – 2010 kierowała samorządowym Ośrodkiem Kultury w Cmolasie, Osiedlowym Domem Kultury „Słocina”, potem kierowała „Estradą Rzeszowską” oraz od 2010 roku rzeszowskim Wydziałem Kultury Sportu i Turystyki. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

NOWY DYREKTOR MUZEUM ARMII KRAJOWEJ

Janusz Mierzwa, historyk z Uniwersytetu Jagiellońskiego objął wczoraj (1 sierpnia) stanowisko Dyrektora Muzeum Armii Krajowej. Dr. Mierzwę powołał Prezydent Jacek Majchrowski w porozumieniu z Zarządem Województwa Małopolskiego. Janusz Mierzwa jest pracownikiem Zakładu Historii Polski Najnowszej Instytutu Historii UJ. Napisał m.in. monografię *Starostowie Polski międzywojennej. Portret zbiorowy oraz Adam Koc. Biografia polityczna.*

Krakowskie Muzeum AK powstało we wrześniu 2000 roku jako samorządowa jednostka upowszechniania kultury Miasta Krakowa i Województwa Małopolskiego. Bardzo istotny dla placówki okazał się rok 2009. W lipcu tego roku rozpoczęła się adaptacja budynku przy ul. Wita Stwosza 12 – inwestycja w 85 proc. współfinansowana ze środków unijnych (pozostała część to wkład własny Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego). Całkowita wartość inwestycji wyniosła 35.764.891,98 zł. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

AFGANISTAN W CZUŁYM BARBARZYŃCY

Kawiarnia Czuję Barbarzyńca (ul. Powiśle 11) zaprasza na pokonkursową wystawę fotografii przygotowaną w ramach projektu „Misja: mój Afganistan”, która rozpocznie się jutro (sobota, 3 sierpnia) i potrwa do 25 sierpnia. 10 sierpnia (sobota) zapraszamy na spotkanie z gośćmi specjalnymi projektu.

„Misja: mój Afganistan” to projekt, którego celem jest pokazanie Afganistanu oraz misji PKW w tym kraju nie z punktu widzenia dziennikarzy, polityków czy organizacji pozarządowych, lecz zwykłych ludzi, którym przyszło tam pracować. Projekt jest skierowany do wszystkich, którzy uczestniczyli w misji w Afganistanie, a dzięki możliwości zaprezentowania ich zdjęć w miejscu publicznym, odbiorcą staje się każdy zainteresowany.

Pomysłodawcą i głównym organizatorem projektu jest Sabawoon Shaheed,

Afgańczyk i Polak, mieszkający w Polsce. Promotor wiedzy i kultury swojego kraju.

Zdjęcia jakie zostaną zaprezentowane podczas wystawy zostały wyłonione w konkursie, który skierowany był do wszystkich, którzy brali czynny udział w misji z Polskim Kontyngentem Wojskowym w Afganistanie jako żołnierze lub pracownicy cywilni. Zdjęcia oceniało specjalne jury. Wybrane fotografie uczestników (60 sztuk) misji PKW w Afganistanie wraz z komentarzami zostały w pierwszej kolejności zaprezentowane publiczności na wystawie w Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie w sierpniu 2012 r.

Podczas wystawy w Czułym Barbarzyńcy zostaną zaprezentowane wszystkie zdjęcia. Gośćmi spotkania, które odbędzie się 10 sierpnia, będą: Marcin Ogdowski – pisarz, dziennikarz, korespondent wojenny (Irak, Afganistan); nazywany pierwszym polskim blogerem wojennym; kpt. Marcin Gil – rzecznik prasowy z VI Brygady Powietrzno Desantowej z Krakowa; Piotr Łubiński - prawnik specjalizujący się w zakresie międzynarodowego prawa karnego i prawa humanitarnego.

Organizatorem wydarzenia jest Suqoon Project Sp. z o.o. Partnerzy to: Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie, Urząd Miasta Krakowa, Krakowskie Biuro Festiwalowe, 6 BPD w Krakowie, zaafganistanu.pl, Kawiarnia Czuły Barbarzyńca, Fotografia Ostrowski, Krakowski Salon Jubilerski W. Strojny, Wydawnictwo Znak, Wydawnictwo Warbook. Dodatkowe informacje: www.mojafganistan.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZBLIŻA SIĘ PIEROGOWA UCZTA

Mają coś w sobie! – przyzna to każdy, kto ich spróbował. Czasem zaskakują, czasem zachwycają, zawsze smakują – pierogi! Gotowane, smażone, opiekane, z serem, kaszą, mięsem, albo z owocami – wszystkie będą czekać na swoich amatorów już w przyszłym tygodniu na Małym Rynku. Od 8 do 11 sierpnia (czwartek-niedziela) zapraszamy na XI edycję Festiwalu Pierogów.

W tegorocznej edycji Festiwalu udział weźmie 14 restauracji. W trakcie imprezy producenci najsmaczniejszych wyrobów będą walczyć o dwie przechodnie (otrzymywane na rok) nagrody – statuetkę Kazimierza Wielkiego (to nagroda publiczności) i statuetkę św. Jacka z Pierogami (to nagroda jury). W programie znajdą się także liczne koncerty i imprezy towarzyszące. Organizatorami wydarzenia są Urząd Miasta Krakowa i Krakowska Kongregacja Kupiecka. Szczegółowy program jest dostępny na stronie: www.krakow.pl.

Pierogi będzie można kupować od czwartku do soboty (8-10 sierpnia) w godz. 9:00 do 22:00 oraz w niedzielę (11 sierpnia) w godz. 9:00-21:00. Codziennie o godz. 12:00 będzie się rozpoczął program artystyczny, a przez dwa pierwsze dni Festiwalu, o godz. 13:00 warsztaty kulinarne dla dzieci organizowane przez Stowarzyszenie Małopolskich Kucharzy i Cukierników.

9 sierpnia (piątek) upłynie pod hasłem „Konkursu Jury”. W jego ramach każdy uczestnik jest zobowiązany do przygotowania dla Jury porcji degustacyjnej jednego

rodzaju pierogów. Degustacja pierogów rozpocznie się o godz. 12:00. Wyniki poznamy w niedzielę (11 sierpnia).

Z kolei 10 sierpnia (sobota) o tym, które pierogi są najsmaczniejsze, zdecyduje publiczność. Głosować w konkursie będzie można od godz. 11:00 do 18:00. Każdy uczestnik „Konkursu Publiczności” będzie mógł zgłosić jeden rodzaj pierogów. Porcja degustacyjna będzie musiała składać się co najmniej z czterech sztuk, a jej cena nie może przekroczyć kwoty 5,00 zł. Zagłosować będzie mogła każda osoba, która zakupi pierogi, dokona ich degustacji i wypełni kupon konkursowy dostępny w oznaczonym przez Organizatora punkcie. Wyniki zostaną ogłoszone 11 sierpnia (niedziela).

Tego samego dnia (10 sierpnia, sobota) o godz. 12:00 rozpoczną się warsztaty kreatywne z cyklu „Odkrywanie dziecięcych talentów” (Organizator: Fundacja Czas Dzieci) oraz promocja projektu „Mecenas dziecięcych talentów” realizowanego pod patronatem Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rodziny i Polityki Społecznej Marzeny Paszkot. Podobnie będzie w niedzielę (11 sierpnia).

Także w niedzielę (11 sierpnia) o godz. 12:00 rozpocznie się msza św. w Bazylice Mariackiej w intencji gastronomików i kupców krakowskich. O godz. 12:50 sprzed kościoła św. Barbary wyruszy barwny korowód z udziałem przedstawicieli Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej oraz Urzędu Miasta Krakowa. Uczestnikom korowodu będzie towarzyszyć kapela Krakowianie. O godz. 13:00 ogłoszone zostaną wyniki „Konkursu Publiczności” i „Konkursu Jury”. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PODATEK KTÓRY POMAGA

Uwaga właściciele czworonogów! Przypominamy, że nadal można opłacić podatek i zarejestrować psa w biurze Krakowskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami(KTOZ) przy ul. Floriańskiej 53. Pieniądze niemal w całości trafią do Krakowskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt.

Od tego roku w Krakowie została przywrócona opłata od posiadania psa. Wynosi ona 36 zł za rok. Wpływy z podatku trafią na rzecz KTOZ prowadzącego w imieniu Gminy Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt.

Opłatę można dokonać w kasie KTOZ-u czynnej: poniedziałek, środa, czwartek, piątek: 9.00-15.00, wtorek: 11.00-17.00. Wystarczy przyjść z dowodem osobistym i książeczką zdrowia psa. Właściciel psa nie musi stawić się osobiście, może wpłacić pieniądze przelewem na konto KTOZ (nr 80 1500 1487 1214 8000 9036 0000), w tytule wpisując: "Opłata od posiadania psa", swoje imię i nazwisko oraz imię psa. Równocześnie należy mailowo lub telefonicznie (12/421-77-72 lub 12 421-26-85) podać dane potrzebne do rejestracji psa: imię i nazwisko właściciela, adres, telefon kontaktowy, nr PESEL i nr dokumentu tożsamości oraz dane czworonoga (imię, rasa, płeć, umaszczenie, znaki szczególne, data urodzenia, data ostatniego szczepienia przeciw wściekliznie i nr czipa,

jeśli go posiada). Gdy KTOZ już otrzyma te dane, przesyła właścicielowi psa potwierdzenie rejestracji oraz znaczek z numerem.

Nie wszyscy właściciele muszą płacić za swoje psy. Zwolnienie z opłaty przysługuje m.in.: osobom o znacznym stopniu niepełnosprawności, osobom niepełnosprawnym posiadającym psa asystującego, osobom w wieku powyżej 65 lat prowadzącym samodzielne gospodarstwo domowe, personelowi przedstawicielstw dyplomatycznych i urzędów konsularnych, jeżeli nie są obywatelami polskimi i nie mają miejsca stałego pobytu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Z opłaty są również zwolnieni właściciele psów: wziętych z krakowskiego schroniska, oznakowanych czipem lub tatuażem, wysterylizowanych lub wykastrowanych. Wszystkie te osoby muszą przedłożyć KTOZ stosowne dokumenty, potwierdzające prawo do zwolnienia z opłaty. Pełny wykaz zwolnień z opłaty zamieszczony jest na stronie www.ktoz.krakow.pl.

W przypadku braku wpłaty, KTOZ poinformuje Wydział Podatków i Opłat UMK, gdzie w stosunku do zalegającego z opłatą właściciela psa prowadzone będzie postępowanie podatkowe mające na celu określenie wysokości opłaty, zaś w przypadku dalszej zwłoki z uiszczeniem należności, będzie mogło zostać uruchomione postępowanie egzekucyjne. (joanna.dubiel@um.krakow.pl/ kinga.sadowska@um.krakow.pl)

FUNDUSZ ALIMENTACYJNY – ZŁÓŻ WNIOSEK

Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa przy ul. Stachowicza 18 rozpoczął przyjmowanie wniosków o przyznanie świadczeń z funduszu alimentacyjnego na okres 2013/2014.

Osoby, które będą ubiegać się o przyznanie prawa do świadczeń z funduszu alimentacyjnego na nowy okres świadczeniowy, powinny zgłosić się w dowolnym dla siebie terminie (od 1 sierpnia) w siedzibie Wydziału Spraw Społecznych i złożyć wniosek.

W przypadku, gdy wniosek wraz z kompletem dokumentów zostanie złożony do 31 sierpnia, ustalenie prawa do świadczeń z funduszu alimentacyjnego oraz wypłata świadczeń przysługujących za miesiąc październik nastąpi do 31 października. Natomiast w przypadku, gdy wniosek wraz z kompletem dokumentów zostanie złożony w okresie od 1 września do 31 października, ustalenie prawa do świadczeń z funduszu alimentacyjnego oraz ich wypłata za październik nastąpi do 30 listopada.

Przypomnijmy, że zgodnie z ustawą z dnia 25 lutego 1964 r. Kodeks Rodzinny i Opiekuńczy (Dz. U. z 2012 r. poz. 788) obowiązek alimentacyjny obciąża krewnych w linii prostej oraz rodzeństwo. Z tego względu przy wypełnianiu wniosku należy w części II pkt. 2 wpisać dane osobowe osób zobowiązanych do alimentacji w dalszej kolejności (matka, ojciec, dziadkowie, rodzeństwo).

Szczegółowe informacje dotyczące zasad przyznawania i wypłaty świadczeń z funduszu alimentacyjnego znajdują się na stronie: www.sprawyspoleczne.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

POROZMAWIAJMY O WSPÓŁPRACY

Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa zaprasza organizacje pozarządowe do udziału w konsultacjach projektu Programu współpracy z Gminą Miejską Kraków na rok 2014. Konsultacje prowadzone będą do 13 września 2013 roku.

Szczegółowe informacje dotyczące konsultacji wraz projektem Programu oraz formularzem zgłaszania uwag dostępne są na stronach internetowych dla organizacji pozarządowych pod adresem: www.ngo.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NAPISZ EKO-SCENARIUSZ

Bliskie ci jest ekologiczne podejście do życia? Lubisz kontakt z przyrodą? Zależy ci na tym, aby twoje najbliższe otoczenie było czyste oraz przyjazne i chciałbyś zmanifestować swoją postawę? Zachęcamy do udziału w konkursie towarzyszącym pasmu EKO FMF podczas tegorocznego FMF-Festiwalu Muzyki Filmowej, szczególnie silnie eksponującego tematykę proekologiczną.

Co trzeba zrobić? Wystarczy napisać ciekawy scenariusz trzydziestosekundowego spotu video, który w atrakcyjny sposób promuje postawy ekologiczne oraz pokazuje jak wpływają one na życie człowieka. Masz czas do 9 sierpnia (piątek).

Zwycięzca otrzyma nagrody rzeczowe i dwuosobowy karnet na cały festiwal. UWAGA: spot stworzony na podstawie zwycięskiego scenariusza zobaczą, przed każdym z festiwalowych koncertów, tysiące widzów! Wszystkie informacje niezbędne do zgłoszenia projektu na konkurs znajdują się na stronie: www.fmf.fm/pl/4/1/358/rusza-konkurs-na-ekoscenariusz.

W ramach tegorocznego FMF, pod hasłem EKO-FMF zaplanowano kilka wydarzeń i akcji o charakterze proekologicznym. Muzyka będzie przypominała o potrzebie harmonijnego współistnienia człowieka z naturą. Na potrzeby koncertów powstaną wizualizacje oparte na fragmentach filmów Wernera Herzoga i ekologicznych impresjach. EKO FMF będzie mieć także ekskluzywną serię eko-gadżetów. Organizatorzy festiwalu zamierzają w ten sposób animować świadomość ekologiczną i modę na jej manifestowanie. W partnerstwie z krajami nordyckimi - liderami w dziedzinie proekologicznego myślenia - zaplanowano także warsztaty edukacyjne dla dzieci, podczas których w rolę wykładowców wcielą się m.in. goście na FMF najlepsi kompozytorzy muzyki filmowej.

Pasmo EKO FMF dofinansowano ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie. Jego celem jest propagowanie edukacji ekologicznej podczas imprez i festiwali kulturalnych dla zwiększenia dobieralności akcji promujących postawy proekologiczne, a także upowszechnienia idei zrównoważonego rozwoju we wszystkich sferach życia, uwzględniając również czas wolny.

Przypominamy, że tegoroczny, szósty już FMF-Festiwal Muzyki Filmowej, rozpocznie się w Krakowie 26 września i potrwa cztery dni (do 29 września). Festiwal to wspólne przedsięwzięcie Krakowskiego Biura Festiwalowego i radia RMF Classic. Więcej o festiwalu: www.fmf.fm. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

STYPENDIA SZKOLNE Z MOPS

Krakowscy uczniowie z niezamożnych rodzin mogą otrzymać stypendia szkolne przeznaczone na wyrównanie szans edukacyjnych. Stypendium może otrzymać uczeń znajdujący się w trudnej sytuacji materialnej, tj. gdy dochód rodziny nie przekracza 456 zł na jedną osobę w rodzinie. Wnioski są przyjmowane do 16 września, a w przypadku słuchaczy kolegów, do 15 października.

Stypendium może być udzielane uczniom w formie:

- całkowitego lub częściowego pokrycia kosztów udziału w zajęciach edukacyjnych, w tym wyrównawczych, wykraczających poza zajęcia realizowane w szkole w ramach planu nauczania, a także zajęciach edukacyjnych poza szkołą,
- pomocy rzeczowej, w tym w szczególności zakupu podręczników,
- całkowitego lub częściowego pokrycia kosztów związanych z pobieraniem nauki poza miejscem zamieszkania (dotyczy uczniów szkół ponadgimnazjalnych).

Wniosek o stypendium złożyć może rodzic dziecka, dyrektor szkoły lub uczeń, jeśli jest pełnoletni. Wnioski przyjmowane są we wszystkich filiach Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Krakowie od 1 sierpnia do 16 września, a w przypadku słuchaczy kolegów, do 15 października. W sytuacji, gdy MOPS nie posiada danych dotyczących dochodu z miesiąca poprzedzającego złożenie wniosku lub w przypadku utraty dochodu z miesiąca złożenia wniosku, do wniosku należy dołączyć zaświadczenie lub oświadczenie o dochodach.

Stypendium udzielane jest uczniom zamieszkałym na terenie Gminy Miejskiej Kraków. Minimalna kwota stypendium wynosi 84,80 zł na miesiąc. Dla uczniów, w których rodzinach dochód nie przekracza 200 zł na osobę, stypendium nie może przekroczyć 212 zł na miesiąc, a dla uczniów, których rodzina osiąga dochód od 200 do 456 zł na osobę, stypendium nie może przekroczyć 159 zł miesięcznie.

Stypendium szkolne wypłacane jest w terminach: do 31 grudnia – za okres od września do grudnia lub od października do grudnia danego roku oraz do 30 czerwca – za okres od stycznia do czerwca danego roku, po otrzymaniu środków na ten cel z budżetu państwa.

Uczniowi nie przysługuje stypendium jeśli otrzymuje inne stypendium socjalne ze środków publicznych, a jego wysokość przekracza kwotę 2 120 zł.

Szczegółowe informacje wraz z drukami wniosków można znaleźć na stronie www.mops.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWA ODSŁONA MISTRZA LUTOSŁAWSKIEGO

Finałowy koncert tegorocznej edycji festiwalu Sacrum Profanum - *Polish Icons 2. Lutosławski* - pokaże nowe oblicze nestora naszej muzycznej współczesności, ale będzie także odważną próbą przeniesienia orkiestrowych pomysłów Lutosławskiego w zupełnie inny świat brzmieniowy. *Muzyką żałobną* podzielą się Mira Calix i Clark.

Muzyka żałobna to jeden z przełomowych utworów Lutosławskiego, zamówiony przez dyrygenta Jana Krenza w 1954 roku dla uczczenia dziesiątej rocznicy śmierci węgierskiego kompozytora Beli Bartóka (1881-1945). Realizacja pomysłu rodziła się jednak w bólach: trwający niecały kwadrans utwór na orkiestrę smyczkową, złożony z czterech części (*Prolog, Metamorfozy, Apogeum i Epilog*) został ukończony dopiero w 1958 roku. Lutosławski miał świadomość, że powstała kompozycja inna od tego wszystkiego, co dotąd pisał: *stanowi [ona] u mnie początek nowego okresu, jest rezultatem długich doświadczeń. Usiłowałem stworzyć zespół środków, który stanie się moją własnością. I oto jest właśnie pierwsze słowo wypowiedziane tym nowym dla mnie językiem...*

Mira Calix przygotowuje aranżacje części I i II (*Prolog, Metamorfozy*), a Clark części III i IV (*Apogeum i Epilog*).

Przypominamy: po ogromnym sukcesie zeszłorocznego koncertu *Polish Icons*, nagrodzonego m.in. tytułem *Kulturalnego Odlotu* w plebiscycie *Gazety Wyborczej*, w tym roku fanów Sacrum Profanum czeka druga odsłona projektu. Jej bohaterem będzie Witold Lutosławski. Na scenie w hali ocynowni ArcelorMittal Poland, z utworami mistrza zmierzą się artyści związani m.in. z kultowymi wytwórniami płytowymi Ninja Tune i WARP: Clark, Oneohtrix Point Never, Mira Calix, Emika i Skalpel. Zapraszamy 22 września do hali ocynowni ArcelorMittal Poland. Koncert rozpocznie się o godz. 18.00. Bilety można kupić za pośrednictwem portalu www.eventim.pl oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) i w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Kosztują 99 zł.

SOBOTA:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

18:30 - Finał Tour de Pologne, Rynek Główny

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji