



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Promocji i Turystyki

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.63.2011(2681)

piątek, 1 kwietnia 2011 r.

Z MAGISTRATU:

MOCAK NAGRODZONY

Budynek MOCAK został laureatem prestiżowej Międzynarodowej nagrody ALA-Związku Architektów. Wyróżnienie zostało przyznane przez Jury Międzynarodowej Nagrody Dedalo Minosse pod przewodnictwem Architekta Bruno Gabbiani, Przewodniczącego Związku Architektów Włoskich. Ceremonia wręczenia nagród odbędzie się 24 czerwca w Teatrze Palladian Olympic Theatre w Vicenza.

„Cieszę się z prestiżowego wyróżnienia dla projektu, który znacząco wzmacnia rangę Krakowa nie tylko w skali kraju. To projekt godny miejsca, dla którego został przeznaczony - naznaczony przez historię, a dzięki Liście Schindlera rozślawiony szeroko w świecie. Dzięki tej instytucji Zabłocie staje się miejscem nowoczesnym, w którym jednocześnie nie zapomina się o historii” – uważa Prezydent Krakowa.

Warto podkreślić, że budynek MOCAK znalazł się również w dziesięćce architektonicznych realizacji wytypowanych do tytułu Bryła Roku 2010! O tym, który z nich okaże się najlepszą bryłą zdecydują internauci. Głosowanie (pod adresem www.bryla.pl) trwa do dziś.

Budynek MOCAK czyli Muzeum Sztuki Współczesnej (Museum of Contemporary Art in Kraków) to projekt autorstwa florenckiego architekta - Claudia Nardiego. Zakładał wzniesienie na terenie dawnej Fabryki Schindlera jednego nowego budynku oraz zaadaptowanie sześciu istniejących. Całkowita powierzchnia użytkowa muzeum wynosi około 10 tys. m².

Pozostałością zabytkowych hal fabryki Schindlera są fragmenty ścian, odrestaurowane konstrukcje więźby dachowej budynków przeprojektowanych na oficyny, szedowy kształt dachów gmachu ekspozycyjnego. Stare z nowym połączono poprzez wykończenie ścian płytami z ciemnego betonu oraz cynkowo-tytanowy dach szedowy. MOCAK będzie gromadzić, archiwizować i udostępniać międzynarodową kolekcję sztuki, prezentując rozwój sztuki ostatnich 20 lat i odnosząc najnowsze zjawiska artystyczne do tradycji sztuki powojennej. Program instytucji obejmuje również, projekty badawcze i wydawnicze oraz działania edukacyjne, które będą realizowane z ambicją kształtowania

nowej publiczności.

Otwarcie Muzeum Sztuki Współczesnej planowane jest na połowę maja tego roku. Dodatkowe informacje o muzeum są dostępne na stronie www.mocak.com.pl. (JD. KS).

SANTO SUBITO W BAZYLICE MARIACKIEJ

Uroczysta msza święta pod przewodnictwem ks. kard. Stanisława Dziwisza oraz koncert „Santo Subito” w hołdzie Janowi Pawłowi II odbędą się w sobotę (2 kwietnia) o godz. 18.30 w Bazylice Mariackiej.

Koncert w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” rozpocznie się po mszy świętej. Autorką programu koncertu i płyty pod tym samym tytułem, jest dr Izabela Migocz – kierownik artystyczny Zespołu.

„Santo Subito” to kolekcja utworów zebranych ku czci Papieża Polaka, m.in.: „Gaude Mater Polonia”, „Bogurodzica”, „Matko Piekarska”, „Ave Maria”, „Barka” czy fragmenty „Requiem” W. A. Mozarta oraz F. J. Gosseca. Dramaturgia koncertu i płyty układa się w przepiękną, wyznaczoną największymi dziełami muzycznymi, opowieść o życiu wybitnego Polaka powołanego na Stolicę Piotrową – Jana Pawła II. Zgromadzone w programie utwory odzwierciedlają życie Karola Wojtyły, pokazują w niezwyklej sposób interpretację tytułu – „Santo Subito”.

Repertuar „Santo Subito” po raz pierwszy zabrzmiał w 2008 roku, m.in. w Bazylice św. Sabiny na Awentynie, w 30. rocznicę powołania Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową. Patronat honorowy nad tym koncertem objął Metropolita Krakowski ks. kard. Stanisław Dziwisz.

Program „Santo Subito” wykonają soliści, chór i orkiestra Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”, pod dyrekcją Krzysztofa Dziewięckiego. (KF).

21.37 - ZEGARY STANĄ W CAŁEJ POLSCE

2 kwietnia - w szóstą rocznicę śmierci Jana Pawła II w całej Polsce na chwilę staną zegary. Tak będzie także w Krakowie – tutaj zatrzymają się wskazówki zegara na Wieży Ratuszowej na Rynku Głównym. W ten sposób Kraków przyłącza się do akcji „21:37” organizowanej przez studio filmowe Paisa Films i wspieranej przez Instytut Jana Pawła II w Warszawie.

W wydarzeniu weźmie udział ponad 20 miast - Gdynia, Kraków, Radom, Bydgoszcz, Gdańsk, Skarżysko Kamienna, Olsztyn, Opole, Ostrołęka, Ostrów Wielkopolski, Płock, Biała Podlaska, Bytom, Białystok, Ełk, Gorzów Wielkopolski, Grudziądz, Katowice, Kielce, Lublin, Gliwice, Rzeszów, Toruń, Włocławek, Zamość, Żyrardów i Łomża.

Celem akcji jest upamiętnienie szóstej rocznicy śmierci Papieża Jana Pawła II, która przypada 2 kwietnia. O godzinie 21:37 we wszystkich miastach biorących udział w akcji wybrane zegary zatrzymają się na trzy minuty. Każdy kto będzie chciał wziąć udział w akcji może po prostu przyjdź na Rynek Główny 2 kwietnia o godz. 21:37. (KF).

ZOBACZ MOBILNE MUZEUM JANA PAWŁA II

Różaniec, brewiarz, papieska piuska w kolorze białym, narty i pióro – to tylko część pamiątek po Ojcu Świętym Janie Pawle II, które od dziś (31 marca, czwartek) można oglądać w Mobilnym Muzeum Jana Pawła II, które rozpoczyna swoją podróż po Polsce. Do soboty (2 kwietnia) muzeum będzie stało na Małym Rynku w Krakowie. Zwiedzanie muzeum jest bezpłatne.

„Dzisiejszy dzień ma dla nas szczególny wymiar, bo to mieszkańcy Krakowa jako pierwsi zobaczą Mobilne Muzeum i będą to mogli zrobić w dniach, w których będziemy obchodzić rocznicę śmierci Jana Pawła II” – mówiła podczas dzisiejszej (31 marca, czwartek) konferencji prasowej Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury i Promocji. „Odwiedzenie muzeum będzie doskonałą okazją do przybliżenia każdemu słowa, myśli i postaci papieża Polaka” – dodała wiceprezydent Sroka.

„Staramy się szukać nowych sposobów dotarcia do ludzi z ewangelizacją. Stworzenie muzeum, które będzie podróżować po całym kraju jest jednym z takich sposobów” – wyjaśnił ks. Zygmunt Kosowski, pomysłodawca i koordynator projektu Mobilnego Muzeum.

Mobilne Muzeum to 18-metrowy samochód w barwach papieskich (ma 62m² powierzchni wystawienniczej). Pojazd został wyposażony w klimatyzowaną naczepę, w której znajduje się wielofunkcyjna platforma prezentacyjna. W tym mobilnym pawilonie wystawienniczym Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!” zorganizowało ekspozycję poświęconą osobie i dziełu Karola Wojtyły – Jana Pawła II. Towarzyszy jej ogólnopolska akcja informacyjna na temat Centrum powstającego w sąsiedztwie Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach.

Projekt jest adresowany do miast i gmin w całej Polsce, w szczególności zaś do miast papieskich. Jego odbiorcami mają być środowiska kościelne, samorządowe instytucje kultury, instytucje i organizacje współpracujące z lokalnym samorządem, placówki oświatowe oraz podmioty aktywne w sferze działań kulturalnych, naukowych i edukacyjnych. Muzeum może być wykorzystywane podczas uroczystości kościelnych i państwowych, a także do peregrynacji relikwii Jana Pawła II.

Opowieść prezentowana w Mobilnym Muzeum jest bogato ilustrowaną wędrówką poprzez najważniejsze wydarzenia z życia papieża Polaka. Prezentuje nowego polskiego błogosławionego jako zwyczajnego człowieka, który żył w konkretnych miejscach: w Wadowicach, w Krakowie i w Rzymie.

Największą atrakcją wystawy stanowią osobiste pamiątki po Karolu Wojtyłe - Janie Pawle II przekazane przez Metropolitę Krakowskiego Stanisława Dziwisza, Muzeum Archidiecezjalne Kardynała Karola Wojtyły w Krakowie oraz Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie.

Wśród najcenniejszych pamiątek prezentowanych w ramach ekspozycji są m. in.:

sweter - serdak, który Ojciec Święty używał podczas zimowych podróży; sutanna papieska i buty; papieska piuska w kolorze białym; narty i pióro; zegar kominkowy stojący w osobistych apartamentach Jana Pawła II w Castel Gandolfo, którego wskazówki zatrzymały się na godzinie 21.37; krzyż pectoralny ks. kard. Karola Wojtyły; różaniec, na którym modlił się Jan Paweł II; brewiarz, który odmawiał Papież; Dzienniczek Siostry Faustyny - ulubiona książka Jana Pawła II.

Wizycie Mobilnego Muzeum Jana Pawła II opcjonalnie towarzyszy wielkoformatowa gra planszowa „Dookoła świata z Janem Pawłem II”. *To unikatowy projekt edukacyjny, stworzony z myślą o organizacji planszowej gry edukacyjnej w przestrzeni miejskiej. Jego celem jest zagospodarowanie wolnego czasu dzieci i młodzieży oraz przybliżenie młodszemu pokoleniu osoby Jana Pawła II pontyfikatu i podróży apostolskich. W grze może brać udział jednocześnie ok. 30 osób. Grupa zostaje podzielona przez animatora na cztery zespoły. Gracze wyruszają z Rzymu śladami pielgrzymek Jana Pawła II po polach oznaczonych cyframi od 1 do 104.*

Więcej informacji o Mobilnym Muzeum będzie można znaleźć w najbliższym czasie na stronie internetowej: www.mobilnemuzeumjp2.pl. (KF).

ZAPARKUJ KLIMATYCZNIE

Dziś (1 kwietnia, piątek) rusza akcja „Parkuj klimatycznie” organizowana przez fundację All For Planet. W efekcie, na ulicach polskich miast już w połowie roku pojawią się stojaki rowerowe. Kraków jest partnerem tej akcji.

W pierwszym etapie, od 1 do 10 kwietnia rowerzyści i mieszkańcy miast na adres allforplanet@allegro.pl będą mogli zgłaszać lokalizacje, gdzie powinny stanąć rowerowe stojaki. Następnie fundacja All For Planet wraz z przedstawicielami poszczególnych miast wybierze 20 miejsc, które w kolejnym etapie poddane zostaną pod głosowanie internautów. „W 10 lokalizacjach, które zyskają największą liczbę głosów do końca czerwca 2011 roku ustawimy stojaki rowerowe” – informuje Iwona Wiatr z fundacji All For Planet. Szczegółowe informacje o akcji dostępne będą na stronie www.allforplanet.pl.

Przypomnijmy, że fundacja All For Planet jest jednym z partnerów miejskich wypożyczalni rowerów bikeone.pl. Dla chętnych będą one dostępne już od piątku, 1 kwietnia. (M).

PODYSKUTUJ O NOWEJ HUCIE

Przyjdź podyskutować o Nowej Hucie. W najbliższy poniedziałek (4 kwietnia, godz. 14:30) w Klubie Technika NOT (os. Centrum C, blok 10 B) odbędzie się konferencja obywatelska pod hasłem "Rewitalizacja czy gentryfikacja Nowej Huty?". Współorganizatorem konferencji jest Urząd Miasta Krakowa.

Tematem spotkania będzie nie tylko program rewitalizacji tej dzielnicy, czyli skoordynowany proces, prowadzony zarówno przez społeczność lokalną jak i władzę

samorządową, pobudzający rozwój i nadający nowe życiowe funkcje dzielnicy, ale także zagrożenie gentryfikacją, czyli komercjalizacją.

Podczas konferencji podjęte zostaną też kwestie przebiegu drogi S7, ochrony Kopca Wandy, rewitalizacji funkcjonalnej osi Aleja Róż - Plac Centralny, wytyczenia tras rowerowych i udostępnienia tych, które dziś służą za parkingi oraz zagospodarowania pasa startowego w Czyżynach.

Organizatorem konferencji jest Miejski Ośrodek Wspierania Inicjatyw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa, Stowarzyszenie Inżynierów i Techników Przemysłu Hutniczego Oddział HŻiSt w Krakowie, Stowarzyszenie Łąki Nowohuckie, Towarzystwo Przyjaciół Ogrodu Doświadczeń w Krakowie oraz Rada Dzielnicy XVIII. (KS).

APEL O NIEWYPALANIE TRAWY

Wypalanie trawy to prawdziwa wiosenna plaga. Od tygodnia rośnie liczba interwencji Straży Pożarnej. Tymczasem to nielegalny proceder, niebezpieczny dla ludzi i środowiska.

Wraz z nadejściem wiosny gwałtownie wzrosła liczba interwencji podejmowanych przede wszystkim przez Straż Pożarną oraz Straż Miejską w związku z procederem wypalania traw. Niedawno niemal cudem udało się uniknąć tragedii przy ulicy Łowińskiego, kiedy ogień wzniecony przez jedną z mieszanek zagrażał pobliskiej stacji paliw.

Także wczoraj (31 marca) doszło do niebezpiecznej sytuacji spowodowanej nieodpowiedzialnością osób wypalających trawę. Strażnicy miejscy patrolujący rejon ulicy Zakamycze dostrzegli ogień, rozprzestrzeniający się błyskawicznie w stronę Łasku Wolskiego. Funkcjonariusze poinformowali o sytuacji dyżurnego, który wezwał na miejsce Straż Pożarną. Jednocześnie sami podjęli próbę ugaszenia pożaru.

Tymczasem wypalanie traw to proceder nielegalny. Zabrania tego ustawa o ochronie przyrody, a także ustawa o ochronie lasów.

Ten proceder to jedna z głównych przyczyn wiosennych pożarów, które stanowią bardzo poważne zagrożenie dla ludzi, zwierząt i lasów. W płomieniach giną zwierzęta objęte ochroną oraz zagrożone wyginięciem. „Pożary spowodowane wypalaniem traw są szczególnie groźne dla ptaków, płazów, drobnych ssaków i różnych gatunków owadów” – mówi Ewa Olszowska-Dej, zastępca dyrektora Wydziału Kształtowania Środowiska UMK. Niszczony są także siedliska i ostoje tych zwierząt, gniazda nory, mrowiska, legowiska i inne miejsca schronienia. „Wiosna to okres składania jaj, wykluwania się piskląt, rodzenia się młodych, które są bezbronne wobec ognia i dymu” – zaznacza Ewa Olszowska-Dej.

Wypalanie traw nie poprawia żyzności gleby. Wręcz przeciwnie – przynosi jedynie szkody. „Niszczony są nie tylko suche trawy, ale także ich systemy korzeniowe, kultury bakteryjne, wiele gatunków glebowej fauny bezkręgowej, która przyczynia się do

poprawy struktury gleby” opisuje wicedyrektor Wydziału Kształtowania Środowiska.

Wypalanie roślinności to jedna z istotnych przyczyn zanieczyszczenia atmosfery. Pożary to dodatkowa emisja dwutlenku węgla, węglowodorów aromatycznych i dioksyn, które są szczególnie niebezpieczne dla człowieka. (M).

SPOTKANIE W SPRAWIE NOWEJ DROGI NA PRĄDNIKU CZERWONYM

W czwartek, 7 kwietnia o godzinie 17.00, w szkole podstawowej nr 2 przy ulicy Strzelców 5a odbędzie się spotkanie konsultacyjne w sprawie budowy połączenia drogowego ul. Reduty z ul. Ks. Jancarza.

Tematem spotkania będą rozwiązania projektowe połączenia drogowego ul. Reduty z ul. Ks. Jancarza w Krakowie. Nowe połączenie jest elementem szerszego zamierzenia inwestycyjnego - rozbudowy i budowy ul. Reduty na odc. pomiędzy ul. Ks. Jancarza i ul. Powstańców, z oświetleniem, rozwiązaniem odwodnienia ulicy i przekładkami kolidującego uzbrojenia. Zakres prac projektowych obejmuje również przebudowę mostu na potoku Sudół (Rozrywka).

Organizatorem spotkania informacyjnego dla mieszkańców zainteresowanych instytucji znajdujących się w bezpośrednim sąsiedztwie planowanej inwestycji jest Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie. (M).

ŁYŻWIARSTWO FIGUROWE WRACA DO KRAKOWA

Po latach łyżwiarstwo figurowe w mistrzowskim wydaniu powraca do Krakowa. W piątek, 8 kwietnia na lodowisku przy ulicy Siedleckiego 7 rozpoczną się Mistrzostwa Polski Młodzieżowców oraz Novice – junior młodszy.

W czwartek, 7 kwietnia o godzinie 20.00 w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa (plac Wszystkich Świętych 3-4) nastąpi uroczyste otwarcie Mistrzostw, losowanie kolejności startów oraz odprawa sędziowska.

W piątek, 8 kwietnia, w pierwszym dniu mistrzostw swoje programy krótkie zaprezentują kolejno: solistki, soliści oraz pary sportowe. Zawodnicy w kategorii novice wystąpią ponadto w programach dowolnych.

W drugim dniu zmagania, w sobotę 9 kwietnia na tafli w hali przy ulicy Siedleckiego 7, zawodnicy zaprezentują swoje umiejętności w programach dowolnych.

W mistrzostwach wezmą udział zawodnicy w wieku od 15 do 23 lat. Organizatorzy spodziewają się obecności ścisłej czołówki polskich łyżwiarzy figurowych kategorii młodzieżowych. Przyjazd na mistrzostwa, w roli trenerów, zapowiedzieli Dorota Zagórska i Mariusz Siudek, wielokrotni medaliści Mistrzostw Świata, Europy i Polski.

Honorowy patronat nad Mistrzostwami Polski Młodzieżowców oraz Novice – junior młodszy objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Przypomnijmy, że w latach '60 i '70 Kraków był stałym miejscem organizacji Mistrzostw Polski oraz Drużynowych Mistrzostw Polski w łyżwiarstwie figurowym. Wielu krakowskich zawodników oraz sędziów reprezentowało w tamtych czasach Polskę na

arenach międzynarodowych. (MS).

27. PRZEGLĄD KABARETÓW PAKA 2011

Wielka bitwa na poczucie humoru i cięty dowcip, w której zmierzy się osiem kabaretów z całej Polski oraz gościnne występy takich wyzwalaczy uśmiechu jak Grupa Mo Carta, Jurki, Słuchajcie, Kabaret Moralnego Niepokoju, Łowcy. B czy Hrabi. 27. Przegląd Kabaretów PAKA, bo o nim mowa, odbędzie się w Centrum Kultury „Rotunda” w Krakowie w dniach 13-18 kwietnia.

Historia PAKI sięga pierwszej połowy lat 80. W czasie szalejącej cenzury, w kraju, w którym o swobodzie wypowiedzi można było tylko pomarzyć, grupa kilku osób, studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego - o poglądach dalekich od oczekiwań władz, postanowiła stworzyć coś alternatywnego wobec socjalistycznej nowomowy. Tak powstał Przegląd Kabaretów Amatorskich, zwany w skrócie PAKA. Podczas pierwszej PAKI - która odbyła się w 1985 r. - organizatorzy, żeby nie dawać wrogim władzom pretekstu do zamknięcia imprezy przed jej rozpoczęciem, dobrowolnie wprowadzili zakaz spożywania alkoholu. Początkowo, każdy program kabaretu biorącego udział w przeglądzie, musiał także posiadać pieczęć cenzora świadczącą o tym, że został przeczytany i poprawiony - tzn. że usunięto z niego fragmenty, które zdaniem cenzorów „godziły w ustrój PRL”. Zmieniły się czasy, a wraz z nimi PAKA (choć główna idea imprezy pozostaje niezmienna) - stopniowo z imprezy studenckiej stała się ogólnopolskim festiwalem. Wśród kabaretów związanych z PAKĄ wymienić trzeba m.in.: Chatelet, Grupę Rafała Kmity, Kabaret Moralnego Niepokoju, Ani Mru mru, Mumio, Hrabi, Szum, Ciach, Jurki, Słuchajcie, Dno, Koń Polski, Kuzyni, Paka, Łowcy.B, Jachimek Presents, Czyści jak łąza, Limo, już nieistniejące: Fajf i Potem, a także Grzegorz Halama i Ireneusz Krosny. W jury PAKI zasiadali m.in.: prof. Lucjan Suchanek (UJ) i Jacek Fedorowicz - od pierwszej PAKI, Stanisław Tym, Jerzy Stuhr, Michał Ogórek, Henryk Sawka, Andrzej Wajda, Andrzej Mleczko, Rafał Kmita, Manuela Gretkowska, Andrzej Poniedziałki, Zenon Laskowik i Krzysztof Jasiński.

W 2010r. I nagrodę Przeglądów Kabaretów PAKA wywalczył Kabaret Svenson Band oraz Kacper Ruciński. Drugie miejsce przypadło w udziale Kabaretowi Szarpania, a III nagrodę jury przyznało ex aequo Kabaretowi Liquidmime oraz Kabaretowi Chyba. W tym roku Grand Prix 27. PAKI powalczy osiem kabaretów. Pierwszego dnia konkursu wystąpią: Stado Umtata, Ścibor Szpak, Kabaretus Fraszka, Kabaret Chyba. Drugiego dnia, kabarety: Liquidmime, Dabz, Szarpanina i laureat Wieczoru Ostatniej Szansy, w którym zmierzą się: Paweł Reszela, kabarety „Nic nie szkodzi”, „Chwilowo kaloryfer” i „Z Konopi”. Oprócz konkursowych zmagania w programie tegorocznej PAKI znalazły się również „Od AA do ZZ z Grupą Mo Carta” - czyli występ Grupy Mo Carta, Artura Andrusa i Zbigniewa Zamachowskiego. Będzie też scena stand upu i pantomimy - z udziałem m.in. Tomasza Jachimka, Abelarda Gizy, Michała Kempy i kabaretu

Świerszyczchrząszcz. Nie zabraknie też kabaretowej improwizacji w wykonaniu Grupy AD HOC i członków kabaretów Limo, Hrabi, Łowcy. B, Jurki, Ciach oraz Jachim Presents. tegoroczną PAKĘ zamknie „Kabareton Gwiazd” w kinie Kijów Centrum. Wystąpią Kabaret Moralnego Niepokoju, Łowcy. B, Hrabi, Kabaret Młodych Panów oraz laureaci 27.PAKI, a imprezę poprowadzi Piotr Bałtroczyk. 27.Przegląd Kabaretów PAKA 2011 honorowym patronatem objął prezydent Jacek Majchrowski.

Szczegółowy program 27. PAKI oraz informacje dotyczące cen biletów można znaleźć na stronie www.paka.pl (JK).

ZAWODOWI RODZICE ŚWIĘTOWALI W MAGISTRACIE

6 zawodowych rodzin zastępczych zostało uhonorowanych odznaczeniami Honoris gratia. Prezydent Krakowa przyznał odznaki małżeństwom, które od 10 lat opiekują się dziećmi, w uznaniu dla ich poświęcenia, ciężkiej, codziennej pracy, wytrwałości, profesjonalizmu i miłości dla dzieci. 31 marca w magistracie spotkały się wszystkie krakowskie zawodowe rodziny zastępcze z okazji jubileuszu 10-lecia działalności w Krakowie.

Na uroczystość zaproszono wszystkie, funkcjonujące obecnie w Krakowie zawodowe rodziny zastępcze. Wszyscy rodzice otrzymali od Prezydenta Miasta Krakowa listy gratulacyjne oraz podziękowania.

Rodzice zastępczy odebrali gratulacje oraz podziękowania ze strony obecnych na uroczystości: Zastępcy Prezydenta Miasta Krakowa Elżbiety Łęcznarowicz, Pełnomocnika Prezydenta ds. Rodziny i Polityki Społecznej Marzeny Paszkot oraz od Wiceprzewodniczącego Rady Miasta Krakowa Józefa Pilcha. Dyrektorka Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej Józefa Grodecka podkreśliła, że dzięki dobrej współpracy rodzin zastępczych, ośrodków adopcyjno-opiekuńczych oraz MOPS, dzieci pozbawione opieki rodziców biologicznych przebywają w miejscu, które zapełnia ten brak, gwarantując profesjonalną opiekę, ciepło i miłość. W ciągu 10 lat funkcjonowania zawodowych rodzin zastępczych opiekę znalazło w nich 704 dzieci.

Rodzice zastępczy otrzymali też prezenty. Wszystkie rodziny otrzymały pamiątkowe grafiki, fachową literaturę, przydatną w ich pracy oraz od Dyrektora Muzeum Historycznego Krakowa bilety wstępu do wszystkich oddziałów Muzeum do końca roku. Najwięcej radości sprawiły odznaczonym rodzinom zaproszenia na uroczystą kolację od właściciela Hotelu i Restauracji Rubinstein przy ul. Szerokiej 12.

Uczestniczące w spotkaniu rodziny zastępcze to pogotowia rodzinne, które opiekują się dziećmi przez czas potrzebny do podjęcia przez sąd decyzji o losie dziecka oraz rodziny specjalistyczne, które zapewniają opiekę dzieciom niepełnosprawnym. Jest to praca bardzo odpowiedzialna i trudna – praca, która trwa przez 24 godziny każdego dnia. Osoby, które pełnią rolę rodzica zastępczego dla dzieci mają trudną misję do zrealizowania – muszą zapełnić brak, który dzieci odczuwają najmocniej – brak

kochających, troskliwych rodziców. Zastępczy rodzice dają dzieciom poczucie bezpieczeństwa i otaczają je najlepszą opieką. Zawód rodzica zastępczego wymaga szczególnych predyspozycji i jest bardzo wymagający.

WŁAŚCICIEL PILNIE POTRZEBNY!

Od października ubiegłego w portalu Magiczny Kraków (www.krakow.pl) roku trwa akcja adopcyjna „Podaj łapę”. Co środę publikujemy zdjęcia dwóch czworonogów (kota i psa) z Krakowskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt. Dzięki naszej inicjatywie wiele z nich **ma już nowe domy. W tym tygodniu szukamy właściciela dla buro – białego kota Mikiego oraz młodziutki, uroczej suczki – Makity przypominającej.. nietoperza.**

Miki to buro – biały kotek. Ma około pięciu lat i jest wykastrowany. Jest wielkim pieszczochem. Jak każdy kotek, na początku jest trochę nieufny w stosunku do obcych ludzi, ale po chwili pozwala się głaskać. Trafił do schroniska w lutym i z niecierpliwością czeka na swojego nowego opiekuna.

Makita nie skończyła jeszcze roku, jest bardzo wesoła i rozsądną sunią. Na dom czeka od początku listopada 2010 i mimo, że upłynęło już wiele miesięcy ciągle pozostaje niezauważona.

Jak każdy młody pies jest bardzo energiczna, uwielbia się bawić, a za podarowany smakołyk zrobi wszystko. Makita ma ogromne uszy, wygląda czasem jak uroczy nietoperz, ma krótki ogonek, którym nieprzerwanie macha.

Osoby, które chciałyby przygarnąć Mikiego lub Makitę prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Schronisko można także wesprzeć przywożąc: karmy dla psów i kotów w puszkach, karmy specjalistyczne dla seniorów (ryż z jagnięciną, ryż z indykiem), karmy dla psów chorych na nerki, karmy dla szczeniąt (sucha i mokra), podkłady higieniczne, zabawki interaktywne dla kociąt i szczeniąt, zabawki typu „kong” dla psów, klikery do tresury, dyski (do szkolenia i tresury), haltery (kantarki).

Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl (KS).

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

18:30 - Uroczysta msza święta pod przewodnictwem ks. kard. Stanisława Dziwisza oraz koncert „Santo Subito” w hołdzie Janowi Pawłowi II, Bazylika Mariacka

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

18:30 - Uroczysta msza święta pod przewodnictwem ks. kard. Stanisława Dziwisza oraz koncert „Santo Subito” w hołdzie Janowi Pawłowi II, Bazylika Mariacka

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

9:00 - I Konferencja Szkoleniowa „Suplementy Diety Korzyści i Zagrożenia”, organizowana przez Małopolską Wyższą Szkołę Zawodową, Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła 232

11:00 – Rozpoczęcie działalności *Uniwersytetu dzieci i rodziców*, Uniwersytet Pedagogiczny, ul. Podchorążych 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

18:30 - Uroczysta msza święta pod przewodnictwem ks. kard. Stanisława Dziwisza oraz koncert „Santo Subito” w hołdzie Janowi Pawłowi II, Bazylika Mariacka

W PONIEDZIAŁEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

9:00 - Posiedzenie Miejskiej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, ul. Rozrywki 1

12:00 – Światowy Dzień Inwalidy, Restauracja „Śląska”, ul. Królewska 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

14:30 - Konferencja obywatelska pod hasłem "Rewitalizacja czy gentryfikacja Nowej Huty?", Klub Technika NOT, os. Centrum C, blok 10 B

INFORMACJE DROGOWE:

ULICA SŁAWKA BEZ SAMOCHODÓW

W związku z remontem nawierzchni ulic Walerego Sławka, Trybuny Ludów i Łużyckiej na odcinku od ul. Klonowica do ul. Witosa od 7 do 8 kwietnia wystąpią utrudnienia w ruchu w tym rejonie. Prace spowodują wstrzymanie ruchu w okresie od 9 do 10 kwietnia.

Na czas zamknięcia tych ulic dla ruchu, w dniach 9 i 10 kwietnia wprowadzone zostaną zmiany na następujących liniach autobusowych:

- **Linia 107** – od skrzyżowania ul. Malborskiej z ul. Walerego Sławka autobusy tej linii zostaną skierowane z pominięciem ul. Trybuny Ludów i Łużyckiej w ul. Klonowica, Beskidzką i Witosa do ul. Łużyckiej i dalej po swojej trasie. W związku z powyższym zawieszony zostaną przystanki pn. „Karpińskiego” i „Nowosądecka”. Autobusy 107 będą się zatrzymywać na przystankach pn. „Kurdwanów” i „Witosa”.

- **Linia 164** – od skrzyżowania ul. Walerego Sławka z ul. Klonowica autobusy tej linii będą kierowane z pominięciem ul. Trybuny Ludów i Łużyckiej w ul. Klonowica, Beskidzką oraz Witosa do skrzyżowania z ul. Łużycką i dalej po swojej trasie. W związku z powyższym zawieszono zostaną przystanki pn. „Karpińskiego” i „Nowosądecka” (na ul. Łużyckiej w kierunku ul. Walerego Sławka). Linia 164 będzie zatrzymywać się na przystankach pn. „Kurdwanów”, „Witosa” i „Nowosądecka” (przystanek zlokalizowany na ul. Witosa w kierunku pętli tramwajowej).
- **Linie 184 i 610** – od skrzyżowania ul. Walerego Sławka z ul. Klonowica autobusy zostaną skierowane z pominięciem ul. Trybuny Ludów i Łużyckiej w ul. Klonowica, Beskidzką do skrzyżowania z ul. Witosa i dalej po swojej trasie. W związku z powyższym zawieszono zostaną przystanki pn. „Karpińskiego”, „Nowosądecka”, „Witosa” oraz przystanek „Kurdwanów” (zlokalizowany na ul. Witosa w kierunku ul. Nowosądeckiej). Autobusy tych linii będą się zatrzymywać się na przystankach pn. „Beskidzka” i „Kurdwanów” (przystanek zlokalizowany na ul. Beskidzkiej w kierunku ul. Walerego Sławka).

Zgodnie z obowiązującą uchwałą taryfową bilety okresowe wykupione na linie przebiegające zmienionymi trasami zachowują swoją ważność na nowych zmienionych trasach oraz na dotychczasowych trasach tych linii do czasu wygaśnięcia ważności biletów okresowych. (M).

BUDOWA NOWEGO DWORCA – UTRUDNIENIA DLA PODRÓŻNYCH

Rozpoczyna się kolejny etap prac przy budowie nowego dworca głównego w Krakowie. W najbliższym czasie pojawią się utrudnienia w wejściu na perony 2, 3, 4 i 5 od strony tunelu „Antresola”.

Kolejny etap inwestycji realizowanej przez PKP SA obejmie przejście dla pieszych pod peronami pn. „Antresola”, które łączy Galerię Krakowską z ulicą Bosacką. W zakres wejdą też wyjścia na perony 2, 3, 4 i 5 dworca kolejowego.

Prace będą się wiązały z sukcesywnym zamykaniem poszczególnych wyjść na perony. W pierwszej kolejności zostanie zamknięte wyjście z Antresoli na peron 3. Nastąpi to 11 kwietnia. Tuż przed zamknięciem wyjścia informacja o tej zmianie pojawi się na żółto – czarnych oznakowaniach, które wytyczają kierunki ruchu wokół dworca.

W dalszej kolejności zamykane będą wyjścia na peron 4 (27 kwietnia), peron 2 (16 maja) i peron 5 oraz WC wschodnie (6 czerwca). Jak podaje Paulina Jankowska z PKP SA, „zamykanie wyjść na perony nie będzie wiązało się z jakimikolwiek utrudnieniami dla osób niepełnosprawnych i mających problemy z poruszaniem się. Cały czas będą bowiem działały windy”.

Nowy dworzec Kraków Główny, usytuowany pod torami i peronami dzisiejszej stacji, będzie elementem Krakowskiego Centrum Komunikacyjnego. Połączy kolej z

miejskimi autobusami i biegnącą podziemnym tunelem linią Krakowskiego Szybkiego Tramwaju. Dzięki temu będzie to jeden z najnowocześniejszych i najlepiej rozwiniętych węzłów komunikacyjnych w Polsce. Jego poszczególne elementy łączyć będą ruchome schody i platformy, windy oraz tradycyjne klatki schodowe. Przestrzeń dla pasażerów zostanie zorganizowana na powierzchni 12 tys. metrów kwadratowych. W hallu głównym znajdą miejsce m.in. kasy biletowe, centra obsługi klienta, skrytki bagażowe, miejskie punkty informacyjne, bankomaty, kafejki czy kioski prasowe. Na jednym z poziomów zaplanowano poczekalnię dla pasażerów, restauracje i sklepy.

Nowy dworzec będzie gotowy w II kwartale 2012 r. Jego budowa jest współfinansowana ze środków Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko” Unii Europejskiej. Koszt prac to 130 mln złotych. (M).

WARTO WIEDZIEĆ:

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ZDROWIA

Fundacja *Warto Życ* zaprasza na uroczyste obchody Międzynarodowego Dnia Zdrowia, inauguruje Kampanię Społeczno - Medialną na temat uzależnień. Kampanię objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Spotkanie odbędzie się 5 kwietnia, w Sali Fontany Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Rynek Główny 35, o godz. 12.00.

W programie obchodów Międzynarodowego Dnia Zdrowia znalazły się m.in.:

- konferencja naukowa, w czasie której wykłady wygłoszą: prof. Jerzy Vetulani, prof. Wojciech Hebrat, prof. Barbara Wilamowska, prof. Krzysztof Krajewski,
- prezentacja książki pt. „Uzależnienia – Porozmawiajmy o tym głośno”, wydanej przez Polską Akademię Umiejętności, a przygotowana przez Fundację „Warto Życ”,
- recital wokalistki jazzowej Ewy Cybulskiej, autorki muzyki do wierszy Wisławy Szymborskiej, wiersze Noblistki zaprezentują aktorzy krakowskich teatrów.

Uroczystość uświetni wystawa obrazu Rembrandta „Krajobraz z miłosiernym Samarytaninem”, udostępnionego przez Fundację Książąt Czartoryskich. Przy tej okazji Maria Osterwa – Czekał opowie o obrazie Rembrandta.

W Polsce mówienie i myślenie o uzależnieniach najczęściej przepełnione jest strachem i pesymizmem. Powszechne jest poczucie bezradności – osoby uzależnione i współuzależnione nie wiedzą jak pomóc sobie, swoim bliskim, podopiecznym. Należy zrobić wszystko, aby temat ten przestał być omijany. Aby zmienić przestarzały sposób myślenia należy edukować, informować, a przede wszystkim rozmawiać – to główne przesłanie organizatorów kampanii. (JD).

KOMUNIKAT PYŁKOWY DLA ALERGIKÓW

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Obecnie trwa główny sezon pyłkowy, w powietrzu występują ziarna pyłku traw, które są głównym źródłem alergenów roślinnych w naszym kraju. Większość osób z alergią pyłkową jest uczulonych na alergeny traw. Sezon traw jest stosunkowo długi ze względu na to, że różne gatunki traw pyłują w różnych terminach (IV-IX). Do słabych alergenów zawartych w ziarnach pyłku roślin zielnych, zwanych popularnie chwastami, zalicza się alergeny babki, szczawiu i pokrzywy. Natomiast pojawienie się pierwszych ziaren pyłku bylicy, o silnych właściwościach alergizujących zaczyna tzw. okres letnio-jesienny sezonu pyłkowego z dominującym pyłkiem bylicy i ambrozji. Od czerwca wzrasta też stężenie zarodników grzybów, wysokie stężenia wahają się w zależności od typu zarodników. Do najsilniej uczulających zalicza się zarodniki *Alternaria*.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z dnia 1 kwietnia jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (JD).

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji