



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)*

2013(1570)

czwartek, 19 września 2013 r.

---

## Z MAGISTRATU:

---

### **TORUŃ, BYDGOSZCZ, POZNAŃ - NAJBARDZIEJ ZADŁUŻONE**

**Kraków wypadł z czołówki najbardziej zadłużonych miast. Znamy wyniki najnowszego rankingu zadłużenia samorządów. Opracowanie publikuje pismo samorządu terytorialnego Wspólnota.**

Według raportu, którego autorami są prof. Paweł Swianiewicz i dr Julita Łukomska z Uniwersytetu Warszawskiego, do najbardziej zadłużonych polskich miast należą: Toruń (84,3 proc.), Bydgoszcz (68,7 proc.), Poznań (67,3 proc.), Wrocław (63,5 proc.) i Łódź (60,6 proc.). Kraków z wynikiem 59,38 znalazł się na 6 miejscu.

W opracowaniu pod uwagę brano nie wysokość zobowiązań, ale procent długów do rocznych dochodów budżetowych na koniec 2012 roku. „W naszej tabeli uwzględniamy całość zadłużenia, a rygory ustawowe nie uwzględniają tego odnoszącego się do kredytów związanych z realizacją projektów unijnych. Naszym zdaniem ekonomiczna wymowa obciążenia długiem jest taka sama bez względu na przeznaczenie pożyczanych pieniędzy” – podkreśla prof. Paweł Swianiewicz.

Przypomnijmy, że zgodnie z planem zadłużenie Krakowa na koniec 2013 roku powinno wynieść 54,12 proc. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **MAGISTRAT WYSOKO OCENIONY PRZEZ MIESZKAŃCÓW**

**Urząd Miasta Krakowa uzyskał najwyższą z uzyskiwanych do tej pory ocenę w przeprowadzonym w 2013 roku „Badaniu Satysfakcji Klienta”. Aż 82 proc. odwiedzających magistrat była zadowolona z obsługi.**

W 2013 roku pracę Urzędu Miasta Krakowa mieszkańcy ocenili na 4,23 (w skali ocen od 1 do 5). Tegoroczna ocena pracy urzędników jest najwyższą z dotychczas uzyskiwanych w poprzednich latach (przed rokiem pracę Urzędu Miasta Krakowa mieszkańcy ocenili na 4,11, w roku 2011 - 4,00, natomiast w roku 2010 - 3,91). Tegoroczna ocena oznacza, że 82 proc. odwiedzających Urząd była „bardzo zadowolona” lub „raczej zadowolona” z obsługi.

Badanie Satysfakcji Klienta przeprowadzono w 11 wydziałach znajdujących się w 19 lokalizacjach. O opinię zapytano 801 klientów Urzędu Miasta Krakowa.

Oceny dotyczące poziomu zadowolenia z jakości obsługi wzrosły niemal we wszystkich badanych kategoriach w porównaniu z latami 2010-2012. Największy wzrost odnotowany został w przypadku współpracy między różnymi komórkami organizacyjnymi, a także w przypadku okresu oczekiwania na załatwienie sprawy oraz dostępności wydziału dla osób niepełnosprawnych.

Mieszkańców pytano między innymi o satysfakcję z kompetencji, profesjonalizm, uprzejmość, życzliwość, komunikatywność, pomaganie i doradzanie, dotrzymywanie ustalonych terminów, szybkość obsługi podczas pierwszej wizyty, czas i wygodę oczekiwania na obsługę, okres oczekiwania na załatwienie sprawy, umiejętności rozwiązywania problemów i organizację pracy w wydziałach.

Podobnie jak w latach ubiegłych mieszkańcy najwyżej ocenili uczciwość (4,64), uprzejmość (4,61), wygląd zewnętrzny i ubiór (4,59) oraz komunikatywność (4,55), a także dostępność formularzy (4,55) oraz ich przystępny i zrozumiały język (4,54), a także kompetencje personelu (4,53).

Tegoroczne badanie zostało wykonane przez firmę Lokalne Badania Społeczne z Warszawy i stanowi ostatnie, zamykające cykl badań realizowanych w latach 2010-2013 w projekcie pn. „Rozwój systemu zarządzania Urzędem”, współfinansowanych ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## **AUTOBUS KONTRA SAMOCHODY NA LEMA**

**Przed nami ostatnie dni Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu. W piątek, 20 września na ulicy Lema będzie można zobaczyć ile miejsca zajmuje jeden autobus miejski a ile 160 samochodów**

Atrakcyjne wydarzenia zaplanowano na ostatnie dni Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu. Jutro (20 września) na ulicy Lema odbędzie się happening, podczas którego porównamy, ile miejsca zajmuje autobus miejski, a ile 160 samochodów. Dlaczego 160? Bo tylu pasażerów na pokład zabiera autobus. Przy okazji będzie też można zobaczyć, ile gazów do atmosfery emitują samochody, a ile autobus. Początek happeningu o godz. 12.00.

Również 20 września o godz. 10.00 w Sali Obrad RMK odbędzie się międzynarodowa konferencja VELOKRAKÓW, poświęcona polityce rowerowej w miastach.

Rower będzie tematem głównym przedostatniego dnia Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu. W sobotę, 21 września od 12.00 na placu Biskupim rozpocznie się Piknik Cykliczny. Wśród atrakcji jest bezpłatny serwis rowerowy, gra miejska SMOG WARS, czyli wygraj bitwę – przewietrz Kraków, a także wystawa nietypowych jednośladów.

Na koniec Tygodnia Mobilności, 22 września, w Europejski Dzień bez Samochodu, wszyscy mieszkańcy Krakowa, posiadający dowód rejestracyjny na samochód osobowy,

będą mogli skorzystać bezpłatnie z komunikacji miejskiej. Za darmo pojedzie zarówno kierowca, jak i osoby towarzyszące w liczbie zgodnej z wpisem określającym liczbę miejsc siedzących w samochodzie.

Program Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu oraz Europejskiego Dnia bez Samochodu można znaleźć na stronach internetowych: [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl) ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### **STRATEGIA ROZWOJU KRAKOWA – WEŻ UDZIAŁ W ANKIECIE**

**Urząd Miasta Krakowa rozpoczął prace nad aktualizacją Strategii Rozwoju Krakowa - dokumentu wyznaczającego zasadnicze cele i kierunki rozwoju miasta.**

Strategia Rozwoju Krakowa to dokument przyjęty Uchwałą Nr LXXV/742/05 Rady Miasta Krakowa z 13 kwietnia 2005 r.

Podjęcie prac nad aktualizacją podyktowane jest przede wszystkim zmieniającymi się uwarunkowaniami społecznymi i gospodarczymi oraz nowymi jakościowo wymogami wynikającymi z przyjętych dokumentów strategicznych na szczeblu krajowym i regionalnym.

Prace nad aktualizacją Strategii Rozwoju Krakowa zostały zainaugurowane spotkaniem z udziałem przedstawicieli środowisk społecznych, naukowych i gospodarczych.

Jednym z elementów prac są konsultacje społeczne wśród mieszkańców, których uwagi i opinie będą stanowiły kluczowy element procesu. Częścią tych konsultacji jest badanie ankietowe, którego celem jest poznanie opinii mieszkańców na temat aktualnych warunków życia w mieście oraz oczekiwań co do przyszłości Krakowa. Wyniki badania będą stanowić dla miasta cenny wkład w proces budowania Strategii Rozwoju Krakowa, zarówno na etapie diagnostycznym, jak również przy definiowaniu nowych kierunków rozwoju miasta.

Zapraszamy do wypełnienia ankiety. Ankiety można wypełniać do 15 października 2013 r. Więcej informacji na [www.dialogspoeczny.krakow.pl](http://www.dialogspoeczny.krakow.pl) ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

#### **SKORZYSTAJ Z DARMOWYCH KONSULTACJI!**

**Już w najbliższą sobotę (21 września) na Rynku Pogórskim w Krakowie, w godz. 10.00-15.00 odbędzie się „Dzień Otwartości”. W ramach imprezy krakowianie będą mogli nieodpłatnie skorzystać m.in. z konsultacji z prawnikiem, pracownikiem socjalnym, psychologiem, a także doradcą zawodowym oraz wizażystką. W programie wydarzenia znalazły się też gra miejska, spacer „Krakowskim Szlakiem Kobiet” oraz warsztaty graffiti.**

Dyżurujący w ramach imprezy prawnicy będą udzielać porad z zakresu prawa rodzinnego i opiekuńczego, zabezpieczenia społecznego, a także ochrony praw lokatorów. Pracownicy socjalni odpowiedzą na pytania związane z prawami i uprawnieniami osób znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej, pomogą również w przygotowaniu pism urzędowych. Psycholog udzieli wskazówek dotyczących wstępnego zrozumienia problemu, a także podpowie, gdzie i na jakich zasadach można skorzystać z terapii. Do dyspozycji uczestników wydarzenia będzie również doradca zawodowy oraz wizażystka. Podczas imprezy seniorzy oraz inne osoby, które chciałyby się nauczyć obsługi komputera, będą również mogły zapisać się na bezpłatne warsztaty komputerowe dla początkujących – zgłoszenia będą przyjmować wolontariusze „Latarnicy”. Na wszystkich zainteresowanych niesieniem pomocy innym będą czekać przedstawiciele Regionalnego Centrum Wolontariatu działającego przy Biurze Inicjatyw Społecznych, Caritas.

Dla uczestników „Dnia Otwartości”, poza konsultacjami, organizatorzy imprezy przygotowali również bogaty program wydarzeń towarzyszących. Znalazły się w nim m.in. warsztaty graffiti „Różność sprayem malowana” oraz gra miejska – członkowie drużyn wykonując powierzone im zadania odwiedzą ciekawe zakątki Starego Podgórze, będą też musieli wykazać się wiedzą z zakresu ekologii. Gra rozpocznie się przedstawieniem „Urodziny, u rodziny” w kinoteatrze Wrzos.

Nie zabraknie atrakcji dla miłośników spacerów. Pod opieką przewodnika będzie można wybrać się na wędrowkę po Krakowie śladami wybitnych Podgórzezanek (spacer jest organizowany w ramach autorskiego projektu Fundacji Przestrzeń Kobiet „Krakowski Szlak Kobiet”). UWAGA! – żeby wziąć udział w wędrowce, należy wcześniej zgłosić swój udział, wysyłając maila na adres: [przestrzen.kobiet@gmail.com](mailto:przestrzen.kobiet@gmail.com).

„Dzień Otwartości” jest organizowany w ramach Programu Aktywności Lokalnej „Stworzyć miejsce do życia”, realizowanego przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie. Wydarzenie jest współfinansowane przez UE, ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

Program wydarzenia jest dostępny na stronie [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl) ([joana.kijowska@um.krakow.pl](mailto:joana.kijowska@um.krakow.pl))

---

## **SŌ PERCUSSION NA SACRUM PROFANUM**

**Dzisiaj na festiwalu Sacrum Profanum: *Where (we) Live* i amerykańska grupa Sō Percussion. Towarzyszyć jej będzie Grey McMurray - nowojorski gitarzysta i wokalista, wolny duch i improwizator.**

Transmisja koncertu w Programie 2 Polskiego Radia – od godz. 19.00. Natomiast w Kinie Sacrum Profanum, o godz. 12.00 rozpoczęła się rejestracja koncertu *ZUBEL - koncert monograficzny*, który mogliśmy usłyszeć podczas zeszłorocznej edycji festiwalu. A po koncercie spotkanie w kawiarni Pauza in Garden w MOS na kolejnej odsłonie *Sacrum*

*Profanum Flashbacks*, czyli podróży w czasie, podczas której będzie można zobaczyć jak przez lata zmieniał się festiwal.

Przypomnijmy: tegoroczny festiwal Sacrum Profanum potrwa do 22 września. Do 21 września publiczność czeka sześć koncertów: zderzenie klasyki z rockiem, ambientem i popem. W roli głównej - muzyka największych artystów naszych czasów: Franka Zappy, Briana Eno, Aphex Twina, Laurie Anderson. A w finale – 22 września – koncert *Polish Icons 2. Lutosławski*. Tym razem bohaterem będzie Witold Lutosławski. Na scenie w hali ocynowni ArcelorMittal Poland, z utworami mistrza zmierzą się artyści związani m.in. z kultowymi wytwórniami płytowymi Ninja Tune i WARP: Clark, Oneohtrix Point Never, Mira Calix, Emika i Skalpel. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### ZASADY FOTOGRAFOWANIA I FILMOWANIA PODCZAS FESTIWALU MUZYKI FILMOWEJ

**Ważne! Fotoreporterzy i ekipy TV akredytowane na koncertach 6. FMF-Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie proszone są o zapoznanie się z zasadami fotografowania i filmowania obowiązującymi podczas koncertów.**

ZASADY FOTOGRAFOWANIA I FILMOWANIA:

#### **26 września, czwartek**

##### ***Alberto Iglesias. Muzyczne ujęcia***

Miejsce: Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, godz. 20:00

Gość specjalny: Alberto Iglesias

Carlos Mena – kontratenor

Agata Szymczewska – skrzypce solo

Mariusz Pędziałek – obój solo, róg angielski

AUKSO Orchestra

Marek Moś – dyrygent

**Fotografowanie i filmowanie dozwolone tylko podczas pierwszych 10 minut pierwszej części koncertu z miejsca wyznaczonego przez obsługę.**

#### **27 września, piątek**

##### ***Homo Spiritualis. Muzyczna podróż do jaskini snów***

##### **Werner Herzog & Ernst Reijseger**

Miejsce : Kościół św. Katarzyny Aleksandryjskiej, godz. 19:00

Gość specjalny: Ernst Reijseger

Ernst Reijseger – kompozytor, wiolonczela

Mola Sylla – wokal, instrumenty perkusyjne

Harmen Fraanje – fortepian, pozytyw organowy

Cuncordu e Tenore de Orosei

Chór kameralny Capelli Cracoviensis

Wolfgang Kläsener – dyrygent chórów

**Fotografowanie i filmowanie dozwolone tylko podczas pierwszych 10 minut drugiej części koncertu z miejsca wyznaczonego przez obsługę.**

**27 września, piątek**

***Dreamland – Głosy Islandii***

Miejsce : Małopolski Ogród Sztuki, godz. 22:00

Gość specjalny: Valgeir Sigurðsson

Nadia Sirota – altówka

Liam Byrne – viola da gamba

Valgeir Sigurðsson – elektronika

FMF Chamber Orchestra

Piotr Wajrak – dyrygent

**Fotografowanie i filmowanie dozwolone tylko podczas pierwszych 10 minut koncertu z miejsca wyznaczonego przez obsługę.**

**28 września, sobota**

***Wielka Gala Muzyki Filmowej. 10 kompozytorów na 10-lecie RMF Classic***

Miejsce: Hala ocynowni ArcelorMittal Poland, godz. 20:00

Goście specjálni: Craig Armstrong, Don Davis, Alberto Iglesias, Jan A.P.

Kaczmarek, Abel Korzeniowski, Michał Lorenc, Trevor Morris, Diego

Navarro, James Newton Howard

Dominik Wania – fortepian solo

Chór Pro Musica Mundi

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia

Gavin Greenaway – dyrygent

**Fotografowanie i filmowanie dozwolone tylko podczas pierwszych 15 minut koncertu z miejsca wyznaczonego przez obsługę.**

**29 września, niedziela**

***Wielki finał: Matrix Live – Film in Concert***

Miejsce : Hala ocynowni ArcelorMittal Poland, godz. 18:00

Gość specjalny: Don Davis

AUKSO Orchestra

Don Davis – dyrygent

**Fotografowanie i filmowanie dozwolone tylko podczas pierwszych 10 minut koncertu z miejsca wyznaczonego przez obsługę.**

Przypominamy: podczas koncertów zabronione jest fotografowanie z użyciem fleszy. Bardzo prosimy o dokumentowanie Festiwalu w sposób, który nie będzie zakłócał pracy artystów i odbioru muzyki przez publiczność. Osoby, które nie będą stosować się do przedstawionych wymogów zostaną usunięte z koncertu bez możliwości wstępu na

kolejne wydarzenia festiwalowe. Bardzo prosimy także o strój stosowny do charakteru wydarzenia. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### **RUSZYŁY ZAPISY DO RYMOLIRYKTANDA**

**Rozpoczęły się zapisy na trzecią edycję Rymoliryktanda – ogólnopolskiego, performerskiego dyktanda autorstwa cenionego tekściarza Łukasza L.U.C.-a Rostkowskiego. Z arcytrudnymi tekstami dyktand zmierzyć się może każdy, kto do 22 października rejestruje się na stronie [www.rymoliryktando.pl](http://www.rymoliryktando.pl).**

W tym roku akcja odbędzie się 26 października w Krakowie pod honorowym patronatem Rady Języka Polskiego. Miejsce organizacji dyktanda wskażą sami uczestnicy wydarzenia. Na zgłoszenia najciekawszych miejsc organizatorzy czekają jeszcze tylko do 20 września pod adresem: [Ry2013@eluce.pl](mailto:Ry2013@eluce.pl).

Na zwycięzcę oprócz przygody czeka nagroda pieniężna w wysokości 10 tys. zł. Nagrody przewidziano także dla zdobywców drugiego i trzeciego miejsca (odpowiednio 5 tys. zł i 3 tys. zł). Dyktandu towarzyszyć będą bowiem performance i koncerty wybitnych polskich tekściarzy oraz warsztaty i debata.

Wraz z rozpoczęciem zapisów do Rymoliryktanda organizatorzy ujawniają identyfikację graficzną wydarzenia. W tym roku autorem identyfikacji Rymoliryktanda jest Mateusz Kołek – grafik z Krakowa, którego prace cenione są za niezwykle oryginalny styl.

Wydarzenie transmitowane będzie na żywo przez radio i telewizję, więc udział w Rymoliryktandzie może wziąć każdy. Organizatorzy podkreślają jednak, że aby dać wszystkim uczestnikom równe szanse, zwycięzcami nie mogą zostać laureaci poprzednich edycji dyktanda. Więcej informacji na: [www.rymoliryktando.pl](http://www.rymoliryktando.pl)

Przedsięwzięcie dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Narodowego Centrum Kultury - Kultura – Interwencje. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### **NOWOHUCKIE PISMO LODOŁAMACZ JUŻ DOSTĘPNE**

**Najnowszy numer pisma Lodołamacz jest już dostępny! Dwutygodnik wydawany przez Teatr Łąźnia Nowa, przy wsparciu Miasta Kraków i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego prezentuje najciekawsze wydarzenia z życia Nowej Huty. Dostępny jest bezpłatnie, w sklepach oraz instytucjach kultury.**

Mało kto wie, że polski bigbit narodził się w Nowej Hucie. To tu żył lider zespołu Czerwono-Czarni, Józef Krzeczek – jeden z najzdolniejszych i najgłośniejszych muzyków PRL-u. O jego życiu w Nowej Hucie i przygodzie z muzyką opowiada artykuł „Zgiełk zaczął się tutaj, w Nowej Hucie” pióra Anny Piwowarczyk.

Najnowszy numer Lodołamacza zachęca do skorzystania z oferty teatru Łąźnia Nowa. W najnowszym repertuarze jest sztuka „Emigranci” niedawno zmarłego Sławomira Mrożka w reżyserii Witora Rubina. Warto wybrać się też na spektakl „Misja” w reżyserii Bartosza Szydłowskiego, w którym w jedną z głównych ról – Altamirano – wciela się Jan Peszek.

Zegar na placu Centralnym to symbol Nowej Huty. Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji z serwisowania tego niezwykłego czasomierza, którym od lat opiekują się uczniowie Zespołu szkół Elektrycznych nr 2.

Jak się robi show? W Lodołamaczu o kulisach medialnej rozrywki opowiada Aleksander (Olek) Sikora, nowohucianin pracujący w telewizji 4fun.tv w wywiadzie.

Nowohuckiego akcentu nie brakowało też na niedawnych Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. W cyklu Panorama prezentowana była „Kamczatka”, najnowsza produkcja Jerzego Kowyni, reżysera związanego z Nową Hutą. Szerzej o tym w artykule Izabeli Zawadzkiej „Nowohucki akcent na gdyńskim festiwalu”.

Dwutygodnik Lodołamacz wydawany przez Teatr Łąźnia Nowa, przy wsparciu Miasta Kraków i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego dostępny jest bezpłatnie, w sklepach oraz instytucjach kultury. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### WSPÓLNIE PRZECIW BIAŁACZCE

***„Nazywam się Bartuś. Mieszkam w Rudzie Śląskiej. Jestem wesołym chłopcem. Świetnie jeżdżę na swoim rowerku. Lubię grać w piłkarzyki, bawić się piłką, a gdy słyszę muzykę to od razu tańczę. Moim ulubionym miesiącem jest czerwiec, bo mam wtedy urodzinki. W tym roku skończę 2 latka. Spędzę je w szpitalu, ponieważ czekam na przeszczep szpiku. Poszukuję swojego bliźniaka genetycznego. Może to będziesz Ty? Zarejestruj się ...”***

W Polsce, co godzinę stawiana jest komuś diagnoza: nowotwór krwi, czyli białaczka. Dla wielu pacjentów jedyną szansą na wyzdrowienie jest przeszczepienie szpiku do dawcy niespokrewnionego. Cały czas są w Polsce pacjenci, dla których nie znaleziono dawcy, wśród 20 milionów osób zarejestrowanych na całym świecie. By zwiększyć szansę na znalezienie dawcy dla pacjentów, Fundacja DKMS Polska organizuje Dzień Dawcy Szpiku dla Bartka i innych pacjentów wraz z siecią sklepów Tesco w całej Polsce. Historia Bartusia poruszyła serca ludzi w wielu miastach. Na apel odpowiedziały również sklepy Tesco całej Polski, czego efektem jest ogólnopolska akcja rejestracji potencjalnych dawców szpiku w 42 sklepach Tesco. Do akcji przyłączyła się również placówka w Krakowie.

Rejestracja potencjalnych dawców odbędzie się:

**20 września (piątek) w godzinach: 14.00 - 18.00,**

**21 września (sobota) w godzinach: 10.00 - 19.00,**

**22 września (niedziela) w godzinach: 11.00 - 15.00**



**W Tesco Kraków przy ul. Wielickiej 259.**

Zarejestrować może się każdy zdrowy człowiek pomiędzy 18. a 55. rokiem życia, ważący minimum 50 kg (bez dużej nadwagi). Rejestracja polega na pobraniu wymazu ze śliny z wewnętrznej strony policzka i zajmuje tylko chwilę. Na podstawie pobranego materiału genetycznego zostaną określone cechy zgodności antygenowej, a jeśli okaże się, że kod genetyczny dawcy zgadza się z kodem genetycznym chorego, wtedy dochodzi do przeszczepienia. Wszyscy, którzy chcą się zarejestrować powinni mieć ze sobą dokument tożsamości z nr PESEL.

Rejestracja to koszt 250 zł, nie musisz zapłacić za swoją rejestrację, natomiast Fundacja DKMS Polska potrzebuje wsparcia finansowego by pokryć koszty rejestracji, dlatego jeśli możesz, pokryj częściowo koszt swojej rejestracji. Darowiznę można przekazać na nr konta: 86 1240 6292 1111 0010 4159 8437.

Fundacja DKMS Polska to aktualnie największa baza dawców szpiku w Polsce, w której zarejestrowanych jest i przebadanych prawie 365 000 potencjalnych dawców szpiku, a już 683 osoby oddały swoje komórki macierzyste lub szpik, dając szansę na życie Pacjentom zarówno w Polsce, jak i na świecie. Fundacja DKMS Polska została zarejestrowana 28 listopada 2008 roku, jednak działalność rozpoczęła 25 lutego 2009 roku. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

**INFORMACJE DROGOWE**

---

**KONIEC PRAC NA AL. POKOJU - ZMIANY W KOMUNIKACJI**

**Jak informuje Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie, w związku z zakończeniem prac torowych na al. Pokoju oraz rozpoczęciem roku akademickiego, od poniedziałku, 23 września zostaną wprowadzone zmiany w funkcjonowaniu komunikacji miejskiej.**

- **linie: 1, 11, 22** – wracają na swoje stałe trasy,
- **linia: 14** – zostanie przywrócona, jednak ze względu na planowane wyłączenie torowiska w ciągu ul. Dunajewskiego kursować będzie na zmienionej trasie: Mistrzejowice – Srebrnych Orłów, Mikołajczyka, Bieńczycka, aleja Pokoju, rondo Grzegórzeckie, rondo Mogiłskie, Lubicz, Basztowa, Długa, Kamienna – Dworzec Towarowy. Planowane przywrócenie trasy do Bronowic to 2 października,
- **linia: 19** – będzie nadal zwieszona ze względu na planowane wyłączenie torowiska w ciągu ul. Dunajewskiego. Planowane przywrócenie kursowania – 2 października,
- tymczasowe **linie zastępcze 72, 74, 714, 722** zostaną zlikwidowane.

Ze względu na zakończenie wakacji akademickich od 23 października (poniedziałek) przywrócone zostaje kursowanie linii **429, 439** na trasach obowiązujących przed wakacjami zgodnie z przesłanym i zatwierdzonym rozkładem jazdy.

Kursowanie linii **409** zostanie przywrócone z dniem 30 września (poniedziałek). Linia 409 w semestrze zimowym w roku akademickim 2013/2014 kursować będzie tylko w dni powszednie zgodnie z rozkładem jazdy obowiązującym przed wakacjami. Ponadto, od 23 października (poniedziałek) do przyszłych wakacji zawieszona zostaje kursowanie linii **352**. Rozkład jazdy dla linii **152** zostanie zmieniony. Zostaną dołożone dodatkowe kursy w weekendy zgodnie z zatwierdzonym rozkładem jazdy, dzięki czemu linia zostanie skoordynowana z liniami **292** i **502**.

Ze względu na zakończenie sezonu letniego, linia 134 kursować będzie według tradycyjnego rozkładu zimowego tj. z częstotliwością 30 min przez cały tydzień.

Na linii **183** zostanie dołożony dodatkowy kurs w kierunku Złocienia w soboty i święta ok. godz. 23 zgodnie z zatwierdzonym rozkładem jazdy.

Ponadto, od nocy 23/24 września (poniedziałek/wtorek) wprowadzona zostanie nowa organizacja linii nocnych. Linie tramwajowe 62, 64, 69 kursować będą na dotychczasowych trasach, w dni powszednie będą realizować kursy z Dworca Głównego o godzinach: 0:00, 0:30, 1:00, 1:30, 2:00, 3:00 i 4:00. Dodatkowo, linia 62 będzie realizowała kurs o godz. 4:30 w kierunku Placu Centralnego im. R. Reagana. W weekendy częstotliwość kursowania pozostanie bez zmian, tj. co 30 min.

Także w autobusowej komunikacji nocnej zostaną wprowadzone zmiany:

- linia 608 od alei Przyjaźni przez Dworzec Główny do przystanku Zawila kursować będzie zmian, następnie ulicą Borkowską do pętli Pod Fortem. Częstotliwość bez zmian – co 60 min przez cały tydzień. Uwaga! Linia nie będzie kursować ul. Żywiecką i nie będzie obsługiwać pętli Borek Fałęcki.
- Linia 610 od Prądnika Czerwonego przez Dworzec Główny do przystanku rondo Matecznego kursować będzie bez zmian, następnie ulicą Kamieńskiego, Puskarską, Trybuny Ludów, Witosy, Halszki, Podmokłą, Zakopiańską do Borku Fałęckiego. Częstotliwość 60 min przez cały tydzień. Uwaga! Linia nie będzie obsługiwać pętli os. Kurdwanów. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### **BĘDĄ KRĘCIĆ FILM – MOŻLIWE UTRUDNIENIA W RUCHU**

**W najbliższy weekend w różnych częściach Krakowa będą kręcone kadry do filmu „Pani z przedszkola”. Spowoduje to następujące zmiany w organizacji ruchu:**

##### **21 września - sobota**

1. ul. Rybaki - wprowadzony zostanie obustronny zakaz parkowania na odc. ok 100 m w ciągu ulicy od skrzyżowania z ul. Krakowską, równocześnie nastąpi tymczasowe usunięcie postoju taksówek;

2. ul. Rollego - w godzinach od 16.00-24.00 nastąpi zamknięcie odc. od skrzyżowania z ul. Warneńczyka do skrzyżowania z ul. Legionów Józefa Piłsudskiego, wprowadzony zostanie obustronny zakaz parkowania na odc. ok 50 m w ciągu ulicy;
3. Most im. Marszałka Józefa Piłsudskiego - w godzinach 19.00-24.00 nastąpi zwężenie jednego pasa ruchu, możliwe będą czasowe wstrzymania ruchu kołowego oraz komunikacji miejskiej, ruch pieszych odbywać będzie się jedną stroną mostu;

### **22 września – niedziela**

1. al. Solidarności - nastąpi całkowite zamknięcie odc. od skrzyżowania z ul. Bulwarową do skrzyżowania z ul. Ujastek Mogilski, utrzymany zostanie ruch pieszych, ruch tramwajowy będzie przebiegał bez zmian, ruch autobusowy będzie przebiegał bez zmian z zastrzeżeniem możliwości czasowego wstrzymania ruchu, ruch kołowy zostanie przekierowany na trasę zastępczą, na skrzyżowaniu al. Solidarności z ul. Bulwarową oraz ul. Ujastek Mogilski możliwe będzie zawracanie pojazdów włączających się do ruchu. W godzinach 17.00 - 19.00 planowana jest przerwa w realizacji zdjęć na ww. odcinku al. Solidarności.
2. ul. Wańkowicza - wprowadzony zostanie zakaz wjazdu na al. Solidarności.  
([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

## **W PIĄTEK**

---

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**10:30** – Posiedzenie Prezydium Społecznego Komitetu Ochrony Zabytków Krakowa, ul. Bracka 13

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz**

**9:30** – Jubileusz 65-lecia Szkolnego Schroniska Młodzieżowego w Krakowie z filią w Zakopanem, Dom Kultury „Podgórze”, ul. Sokolska 13

---

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji