



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.77.2011(2695)

piątek, 22 kwietnia 2011 r.

**Wielkanoc jest świętem wiary, nadziei i miłości,
symbolem zwycięstwa dobra nad złem - życia nad śmiercią.**

**Wszystkim mieszkańcom i gościom Krakowa
życzymy, by budząca się z zimowego uśpienia przyroda
odnowiła w nas optymizm i pogodę ducha.**

**Życzymy spokojnych i pogodnych Świąt Wielkanocnych –
niech najbliższe dni będą czasem wyjątkowej radości.**

*Bogusław Kośmider
Przewodniczący Rady Miasta Krakowa*

*Jacek Majchrowski
Prezydent Miasta Krakowa*

Z MAGISTRATU:

WIELKANOC NA RYNKU GŁÓWNYM

Tradycyjne wielkanocne święcenie pokarmów odbędzie się w Wielką Sobotę (23 kwietnia) na Rynku Głównym przed Bazyliką Mariacką. Na uroczystość, która rozpocznie się o godz. 13:00, zaprasza Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Pokarmy poświęci ks. kard. Stanisław Dziwisz.

A po święceniu można odwiedzić Targi Wielkanocne, które potrwają na Rynku Głównym do poniedziałku 25 kwietnia. Można na nich kupić stroiki, koszyki, palmy, świeczki, wydmuszki, ręcznie malowaną porcelanę, obrusy świąteczne i wyroby regionalne.

Dla krakowian i turystów odwiedzających targi przygotowano punkty małej gastronomii proponujące kuchnię staropolską, pierogi oraz oscypki i słodycze. Organizatorzy starają się, aby przed samymi świętami punkty małej gastronomii

oferowały przynajmniej jedno danie związane ze Świątami Wielkanocnymi.

W Wielką Sobotę (23 kwietnia) o godz. 10:00 odbędzie się pokaz wielkanocnych stołów regionalnych. Imprezę jest organizowana wspólnie z Małopolskim Ośrodkiem Doradztwa Rolniczego. Wszyscy biorący udział w imprezie, krakowianie oraz turyści zostaną zaproszeni do tradycyjnego stołu wielkanocnego.

Z kolei w Poniedziałek Wielkanocny (25 kwietnia) o godz. 13:00 organizatorzy zapraszają na tradycyjnego „Śmigusa-Dyngusa”. W tym dniu odbędzie się przedstawienie pt. „Wielkanocne Tradycje”, nauka tańców ludowych i narodowych. Impreza jest organizowana wspólnie z Fundacją Polonia Celeberrima.

Organizatorami targów są: Miasto Kraków, Krakowska Kongregacja Kupiecka, Fundacja Promocji Kultury Miasta Krakowa oraz firma „ARTIM” Sp. z o.o. (realizator targów). (KF)

BAROKOWE CROSSOVER CHRISTINY PLUHAR

Kolejny koncert festiwalu Misteria Paschalia porwał wczoraj (21 kwietnia, czwartek) publiczność! Cztery bisy, owacje na stojąco, tupot, okrzyki – widzowie jak mogli wiwatowali na cześć Christiny Pluhar i jej projektu *Via Crucis* w gwiazdorskiej obsadzie. Bożyszcze melomanów – kontratenor Philippe Jaroussky, genialny kwartet oryginalnych śpiewaków z Korsyki – Barbara Furtuna, charyzmatyczna rzymska wokalistka – Lucilla Galeazzi i muzycy *L'Arpeggiaty* – każdy z osobna i wszyscy razem dali w Krakowie niezapomniany koncert.

Nikt tak, jak Christina Pluhar nie potrafi grać muzyki dawnej. Jej interpretacje, a właściwie aranżacje baroku to połączenie XVII-wiecznego repertuaru z folklem, jazzem, a nawet flamenco. To specyficzny muzyczny teatr, w którym nie brak chwytliwych pieśni, tańca i niejednokrotnie żartu.

Na 8. Festiwal Misteria Paschalia Pluhar przywiozła projekt *Via Crucis*, którego nagranie dla wytwórni Virgin było jednym z ważniejszych muzycznych wydarzeń minionego roku. Choć tytuł sugeruje muzykę pasyjną, nie jest to jedynie wielkopostna antologia. W ułożonym w trzy główne części programie: *Maria – przepowiednia męża Chrystusa*, *Męka i śmierć Chrystusa* oraz *Spotkanie w Raju*, można znaleźć bowiem zarówno barokowy repertuar wielkotygodniowy, jak i pieśni w formie ludowej kołysanki czy choćby tarantelli. W dodatku poszerzony skład barokowy o m.in. kornet, cymbały i rozmaite instrumenty perkusyjne, a także niemal jazzowe improwizacje nadały całości współczesne brzmienie.

Publiczność, która wypełniła Filharmonię Krakowską po brzegi (niektórzy siedzieli w przejściach i pod ścianami), zgotowała artystom potężną owację. I otrzymała w zamian – trudno powiedzieć, że bisy, bo właściwie kolejne pół koncertu.

Dzisiaj (22 kwietnia, piątek) na festiwalu koncert *Giovanni Battista Pergolesi – San Guglielmo d’Aquitania*, przygotowany przez debiutujący na Misteriach zespół Les Talens Lyriques prowadzony przez Christophe’a Rousseta oraz znakomite głosy: Raffaellę Milanesi (sopran), Maurizio Lo Piccolo (bas), Paolo Lopeza (sopran), Sabinę Puértolas (sopran) i Lisandro Abadie (bas). Początek w Filharmonii o godz. 20.00.

Retransmisja koncertu w Programie 2 Polskiego Radia – jutro (sobota, 23 kwietnia) o godz. 16:00. Na najmłodszych melomanów tradycyjnie już będą czekać poduchy, na których wygodnie wysłuchają koncertu. Otrzymają także specjalny identyfikator VIP.

W Wielką Sobotę (23 kwietnia) na melomanów czeka *Lacime di Leo – Sekretna muzyka papieża Leona X*. Koncert rozpocznie się o godz. 17:00 w Kaplicy św. Kingi w Kopalni Soli w Wieliczce. Wystąpi: La Morra, kierownictwo artystyczne: Corina Marti i Michał Gondko.

Tego samego dnia (23, kwietnia, sobota) o godz. 20:30 w Operze Krakowskiej rozpocznie się *La Passion de Jeanne d’Arc*. Wystąpią m.in. Adrian Utlej (muzyk Portishead) i Will Gregory (Goldfrapp), a także: Capella Cracoviensis i Octavia ensemble. Dyrygować będzie Charles Hazlewood.

W Niedzielę Wielkanocną (24 kwietnia) o godz. 20:00 w Filharmonii Krakowskiej będzie można wysłuchać *Mszy h-moll BWV 232* Johanna Sebastiana Bacha. Wystąpi Les Musiciens du Louvre-Grenoble, którą pokieruje Marc Minkowski.

Ostatni koncert festiwalu odbędzie się w Poniedziałek Wielkanocny (25 kwietnia), będzie można podczas niego wysłuchać *Arie e concerti III* Antonio Vivaldiego. Wystąpi Accademia Bizantina, którą pokieruje Ottavio Dantone.

MISTERIA PASCHALIA to jeden z najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce renesansu i baroku. Jego formuła opiera się na prezentacji muzyki związanej z Wielkim Tygodniem i Wielkanocą, wykonywanej przez uznanych mistrzów i najznamienitszych interpretatorów muzyki dawnej. W czasie festiwalu krakowskie sale koncertowe, unikatowe wnętrza sakralne oraz kaplica św. Kingi w Wieliczce rozbrzmiewają najpiękniejszymi arcydziełami tego okresu. Festiwal cieszy się uznaniem krytyków i niesłabnącym zainteresowaniem melomanów. Trzykrotnie zwyciężał w rankingu wydarzeń kulturalnych opracowywanych przez tygodnik „Polityka”, „Rzeczpospolita” uznała go za jedno z najważniejszych wydarzeń 2008 i 2009 roku, a także dwukrotnie reprezentował Polskę na targach Midem w Cannes. Dodatkowe informacje o wydarzeniu są dostępne na stronie internetowej www.misteriapaschalia.com. (KF)

EMAUS ZWIERZYŃIECKI 2011

Dom Zwierzyński (oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa) zaprasza wszystkich krakowian i ich gości, odwiedzających miasto podczas

świąt na Wielkanoc w Muzeum. Emaus Zwierzyniecki 2011. Spotkanie odbędzie 25 kwietnia w Poniedziałek Wielkanocny w godz. 9:00-16:00, w siedzibie muzeum przy ul. Królowej Jadwigi 41.

Tego dnia w muzeum odtworzone zostanie dawne oblicze słynnego odpustu Emaus, przybliżone zostanie to, co niegdyś w zwyczajach przedmieść krakowskich było obowiązkowe i nienaruszalne.

Goście będą mieli możliwość poznania dawnych tradycji i zwyczajów emausowych, a dzieci wzięć udział w przygotowanych specjalnie dla nich zabawach. Podczas warsztatów, prowadzonych przez Annę Malik, będzie można dowiedzieć się jak powstawały dawne zabawki drewniane sprzedawane na kramach emausowych oraz samodzielnie, rodzinnie przygotować własną zabawkę z gliny (tradycyjne dzwonki) lub masy solnej. Wszyscy chętni będą mogli pomalować wyrzeźbione w drewnie ptaszki i koguciki.

W ogrodzie Domu Zwierzynieckiego stanie drewniany kram odpustowy, na którym sprzedawane będą słodkości z Krakowskiego Kredensu, wydawnictwa Muzeum Historycznego Miasta Krakowa oraz drewniane zabawki – drzewka życia, figurki Lajkonika czy Pana Twardowskiego. Dorosłych i dzieci zaczarują kolorowe bańki mydlane, a wszyscy odważni, którzy dadzą się zamknąć w środku bańki, będą podziwiać świat z jej wnętrza. Po tych wszystkich przeżyciach konieczny będzie posiłek regenerujący w postaci waty cukrowej.

Na koniec tego uroczystego dnia wszyscy będą mogli ruszyć na tradycyjny spacer w kierunku Kopca Kościuszki i pogawędzić sobie o dawnych emausowych zwyczajach i zabawach. Przez cały dzień otwarta będzie również wystawa czasowa *Gablenzowie. Wokół octu, musztardy i opery*. Dodatkowe informacje: www.mhk.pl.

Odpust parafialny „Emaus” odbędzie się w Parafii Prepozytury Najświętszego Salwatora w Krakowie. Msza św. odpustowa rozpocznie się w Poniedziałek Wielkanocny o godz. 12:00. Dodatkowe informacje: www.parafiasalwator.pl. (KF)

REKRUTACJA DO SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH

4 maja (środa) rozpocznie się rekrutacja kandydatów do szkół ponadgimnazjalnych. Listy kandydatów przyjętych do oddziałów klasy pierwszej zostaną ogłoszone 29 czerwca br. przez szkolne komisje rekrutacyjno-kwalifikacyjne.

W Krakowie nabór będzie prowadzony do 105 szkół ponadgimnazjalnych dla młodzieży. Do dyspozycji uczniów będzie 8 936 miejsc w 324 oddziałach w różnych typach szkół, w tym: w liceach ogólnokształcących ok. 3 220 miejsc w 115 oddziałach, w liceach profilowanych ok. 392 miejsca w 14 oddziałach, w technikach ok. 3 556 miejsc w 127 oddziałach, w zasadniczych szkołach zawodowych ok. 1 768 miejsc w 68 oddziałach.

Według wstępnych szacunków o przyjęcie do pierwszych klas szkół

ponadgimnazjalnych ubiegać się będzie około 9 000 absolwentów gimnazjów, w tym: około 2 500 uczniów spoza Krakowa (w ubiegłym roku szkolnym do krakowskich szkół ponadgimnazjalnych przyjęto 9 028 uczniów).

W roku szkolnym 2011/2012 nie ustalono dolnej granicy limitu punktowego dla kandydatów starających się o przyjęcie do oddziałów klas pierwszych przygotowujących do egzaminu maturalnego.

Wydział Edukacji Urzędu Miasta Krakowa, podobnie jak w ubiegłych latach, wspomaga realizację rekrutacji w zakresie organizacyjno-technicznym. Rekrutacja jest prowadzona zgodnie z zasadami rekrutacji oraz sposobu jej przeprowadzania określonymi w decyzji Małopolskiego Kuratora Oświaty w Krakowie z 4 stycznia 2011 r. Decyzja kuratora jest dostępna na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie w zakładce: *Rodzice i uczniowie/Rekrutacja* <http://www.kuratorium.krakow.pl>.

Za realizację zadań związanych z rekrutacją do szkół ponadgimnazjalnych i gimnazjalnych, ich kontrolę i monitoring odpowiedzialne są służby podległe Małopolskiemu Kuratorowi Oświaty.

Ważne daty:

Od 20 kwietnia do 27 kwietnia 2011 r. - wprowadzanie oferty edukacyjnej przez szkoły do systemu OMIKRON.

Od 28 kwietnia do 2 maja 2011 r. - wprowadzenie ewentualnych zmian w ofercie szkół.

4 maja 2011 r. - rozpoczęcie rekrutacji kandydatów do szkół ponadgimnazjalnych.

Od 4 maja 2011 r. do 15 czerwca 2011 r. - szkoły zatwierdzają /wprowadzają do systemu podania.

Do 17 czerwca 2011 r. do godz. 10.00 - dokonywanie ewentualnych zmian w decyzji o wyborze szkoły.

Od 20 czerwca do 22 czerwca 2011 r. do godz. 16.00 - wprowadzanie wyników ze świadectwa we wszystkich typach szkół.

24 czerwca i 27 czerwca 2011 r. - przeprowadzenie symulacji naboru w Wydziale Edukacji.

Od 22 czerwca do 27 czerwca 2011 r. do godz. 15.00 - dostarczenie do wybranych szkół kopii świadectwa i zaświadczenia o wyniku egzaminu gimnazjalnego - **z wyjątkiem szkół będących w systemie rekrutacji elektronicznej.**

29 czerwca 2011 r. do godz. 13.00 - ogłoszenie przez szkolne komisje rekrutacyjno - kwalifikacyjne list kandydatów zakwalifikowanych do oddziałów klasy pierwszej oraz listy kandydatów niezakwalifikowanych do przyjęcia do oddziałów klasy pierwszej.

Do 30 czerwca 2011 r. do godz. 14.00 - potwierdzenie woli podjęcia nauki w danej szkole przez kandydatów umieszczonych na listach zakwalifikowanych do przyjęcia, poprzez dostarczenie oryginału świadectwa ukończenia gimnazjum i oryginału

zaświadczenia o wynikach egzaminu gimnazjalnego oraz karty informacyjnej.

1 lipca 2011 r. do godz. 12.00 - ogłoszenie przez szkolne komisje rekrutacyjno - kwalifikacyjne list przyjętych do szkoły.

Do 4 lipca 2011 r. do godz. 10.00 - składanie przez uczniów nieprzyjętych do wybranej szkoły oryginałów dokumentów do szkół, które dysponują wolnymi miejscami.

4 lipca 2011 r. do godz. 13.00 - ogłoszenie przez szkolne komisje rekrutacyjno-kwalifikacyjne list przyjętych do szkoły.

Od 25 sierpnia do 30 sierpnia 2011 r. - dodatkowa rekrutacja.

Zasady rekrutacji uczniów do szkół ponadgimnazjalnych w Krakowie dają wszystkim uczniom i szkołom te same warunki na starcie, a liczba przyjętych jest wynikiem zarówno możliwości organizacyjnych danej szkoły jak i jej renomy, popularności oraz potrzeb samych uczniów w zakresie kształcenia. Elektroniczna rekrutacja pozwala na przyjęcie większości kandydatów już na pierwszym etapie. System umożliwia bieżące śledzenie ścieżki edukacyjnej ucznia, a także stanowi źródło informacji potrzebnych do opracowań i statystyk, m.in. dla Kuratorium Oświaty w Krakowie i Wydziału Edukacji UMK. (KF)

PREZYDENT SPOTKAŁ SIĘ Z PRZEDSTAWICIELAMI SPÓŁKI PL.2012

W czwartkowe popołudnie Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski spotkał się z dyrektorem turnieju UEFA EURO 2012 w Polsce - Adamem Olkowiczem oraz dyrektorem Pionu Operacji Turniejowych EURO 2012 Polska - Adamem Łazuką.

W dniach 13-14 października w Krakowie dojdzie do nieformalnego spotkania ministrów sportu krajów członkowskich. W tym czasie (13 października), w Krakowie, w obecności Michaela Platiniego, odbędzie się losowanie par meczów barażowych do Mistrzostw Europy, organizowanych wspólnie przez Polskę i Ukrainę. Czterej zwycięzcy rywalizacji w systemie mecz - rewanż, zagrają na Mistrzostwach. (MS)

WKRÓTCE BUDOWA HALI W CZYŻYNACH

Niebawem rozpocznie się budowa widowiskowo-sportowej w Czyżynach. W czwartek, 21 kwietnia w Magistracie podpisano kontrakt na realizację tej ważnej dla Krakowa inwestycji.

To już pewne. W maju rozpocznie się budowa hali widowiskowo-sportowej w Czyżynach. Generalnym wykonawcą inwestycji będzie wyłonione w drodze przetargu konsorcjum firm w składzie Mostostal Warszawa S.A. (lider), Acciona Infraestructuras S.A., Mostostal Puławy S.A. i Asseco Systems S.A.

W czwartek, 21 kwietnia podpisano kontrakt na wykonanie tej inwestycji. „Posiadamy pełną dokumentację projektową oraz wszelkie niezbędne uzgodnienia i decyzje pozwalające na rozpoczęcie budowy hali” – mówił po podpisaniu kontraktu Bartłomiej Ciecniak, prezes miejskiej spółki ARM SA, która odpowiada za realizację czyżyńskiej areny. Wartość umowy opiewa na kwotę około 363 mln złotych brutto z

terminem realizacji zadania w ciągu 30 miesięcy.

Obiekt będzie realizowany wg projektu, którego Autorem jest Konsorcjum firm Perbo – Projekt Sp. z o.o. z Krakowa oraz Modern Construction Systems Sp. z o.o. z Poznania – zwycięzca zakończonego w 2008 roku międzynarodowego konkursu architektonicznego. Projekt posiada 14 pozytywnych opinii związków sportowych, które potwierdzają możliwość rozgrywania zawodów o randze zarówno krajowej, jak i międzynarodowej. Zaprojektowana Hala pozwala na przeprowadzenie zawodów w co najmniej 18 dyscyplinach sportowych m.in. w lekkoatletyce, hokeju jak i innych zawodów halowych: w piłce siatkowej, koszykówce, piłce nożnej, piłce ręcznej, tenisie, gimnastyce, sportach walki, łyżwiarstwie figurowym.

Kompleks hali widowiskowo-sportowej składa się z dwóch zasadniczych części: hali głównej przeznaczonej dla 15 tys. widzów oraz hali treningowej.

Obiekt – na etapie projektu - przeszedł pomyślnie symulacje przeciwpożarowe, akustyczne i oświetleniowe. Oznacza to, że w hali będzie można organizować min. imprezy kulturalne, widowiskowo – estradowe, sportowo – rekreacyjne oraz imprezy kongresowo - wystawiennicze i ekspozycyjno – targowe. Znajdzie się tam również 27 tak zwanych sky – boxów, czyli miejsc wynajmowanych przez firmy na organizację różnych przedsięwzięć biznesowych. W hali działać też będzie centrum odnowy biologicznej i zaplecze restauracyjne. Całkowita powierzchnia komercyjna w kompleksie liczyć będzie ponad 9 500 m² i stworzy niemal nieograniczoną możliwość aranżacji.

Spółka miejska ARM S.A. przeprowadziła również przetarg na kredytowanie budowy czyżyńskiej areny. Zwycięzcą postępowania okazał się bank PKO BP.

Dzięki budowie hali widowiskowo-sportowej w Czyżynach w Krakowie będą się mogły odbywać międzynarodowe imprezy sportowe i kulturalne. Pierwszym z takich wydarzeń mogą być mistrzostwa świata w siatkówce mężczyzn w 2014 roku, podczas których Kraków zamierza pełnić rolę współgospodarza imprezy. (M)

ZAPROJEKTUJ PLAC PRZED MUZEUM NARODOWYM

Miasto ogłosiło otwarty konkurs studialny na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania placu przed Muzeum Narodowym z projektem zagospodarowania otoczenia placu. Okazją do nowej aranżacji placu i uporządkowania tego terenu będzie budowa parkingu podziemnego przy Alei Focha. Prace konkursowe można składać do 23 maja.

Miasto planuje budowę parkingu podziemnego przy alei Focha. Inwestycja ta będzie okazją do uporządkowania i wykonania nowej aranżacji placu przed Muzeum Narodowym. Plac przed gmachem Muzeum wymaga zarówno rewitalizacji jak i szeroko pojętej adaptacji dla współczesnych potrzeb. Jako miejska przestrzeń publiczna, będzie zewnętrznym obszarem działania muzeum - Forum muzeum - miejscem spotkań sztuki i publiczności, ale także miejscem codziennego odpoczynku i rekreacji mieszkańców

Krakowa. Realizacja wybranej koncepcji w powiązaniu z planowaną budową garażu podziemnego będzie kolejnym z etapów budowy sieci krakowskich placów miejskich - wartościowej przestrzeni publicznej miasta. Rezultaty konkursu posłużą sformułowaniu wytycznych i zaleceń dla budowy wspomnianego parkingu.

Co istotne, regulamin konkursu stanowi, że Plac ma być dostępny dla osób niepełnosprawnych. Na jego płycie należy przewidzieć miejsce, które będzie fragmentem realizowanej w Krakowie trasy turystycznej dla osób niewidomych, gdzie prezentowana będzie dotykowa makieta placu.

Organizatorem konkursu jest Urząd Miasta Krakowa, przy współpracy Zarządu Oddziału Stowarzyszenia Architektów Polskich w Krakowie. Regulamin oraz załączniki graficzne na płycie CD rozprawdza biuro SARP Oddział Kraków, Plac Szczepański 6.

Prace będzie oceniał Sąd Konkursowy w składzie : Główny Architekt Miasta prof. Andrzej Wyżykowski (Przewodniczący), Główny Plastyk Miasta - Jacek Stokłosa, Zastępca Dyrektora Wydziału Inwestycji Urzędu Miasta Krakowa - Janina Pokrywa, Zastępca Dyrektora Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu - Anna Krzyżanowska, Dyrektor Muzeum Narodowego - Zofia Gołubiew, Przemysław Gawor (SARP), Artur Jasiński (SARP), Piotr Lewicki (SARP), Maria Misiągiewicz (SARP).

Konkurs jest otwarty, jednoetapowy i studialny, bez kwalifikacji wstępnych. Uczestnikami mogą być osoby fizyczne legitymujące się uzyskaniem dyplomu potwierdzającego wykształcenie o kierunku architektonicznym, urbanistycznym lub plastycznym, lub osoby prawne, czy jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, posługujące się osobami fizycznymi posiadającymi takie wykształcenie. Każdy uczestnik konkursu może złożyć dowolną liczbę prac konkursowych.

Termin nadsyłania pytań do Serektarza Sądu Konkursowego upływa 16 maja 2011. Termin złożenia prac konkursowych mija 23 maja 2011 roku. Ogłoszenie wyników konkursu i otwarcie wystawy zaplanowano na 27 maja.

Regulamin konkursu dostępny jest pod adresem www.bip.krakow.pl (KS)

ŁATWIEJ PRZEZ RONDO OFIAR KATYNIA

Kończy się kolejny etap przebudowy ronda Ofiar Katynia. Od jutra (sobota, 23 kwietnia) do ruchu zostanie dopuszczony poziom „0”. Ułatwi to przejazd przez modernizowane rondo.

Ten etap prac zakończono kilkanaście dni wcześniej niż planowano. Uruchomienie poziomu „0” oznacza powrót do organizacji ruchu sprzed remontu ronda i znaczne zmniejszenie korków w tym miejscu.

Należy jednak pamiętać, że po północnej stronie ronda ruch będzie puszczony drogą technologiczną z uwagi na trwające prace budowlane. W związku z tym rondo tymczasowo przybierze kształt elipsy. Nie zmienia to faktu, że kierowcy nadjeżdżający z

każdego kierunku będą mogli obrać dowolny kierunek jazdy bez konieczności nawracania na którejs z dróg dojazdowych.

Przypomnijmy, że kompleksowa modernizacja ronda Ofiar Katynia trwa od wiosny 2010 roku. Umowa na realizację tej inwestycji opiewa na kwotę około 120 mln złotych. Płaskie dotąd skrzyżowanie zostanie przebudowane do trzech poziomów. Na kierunku wschód – zachód, a więc w ciągu ulic Conrada i Radzikowskiego (drogi krajowe 7 i 79) powstanie prawie 400 metrowa estakada ze zjazdami. Pod nią znajdzie się przebudowane skrzyżowanie z tzw. wyspą centralną. Ten poziom będzie służył głównie do obsługi komunikacyjnej przyległych terenów mieszkaniowych i komercyjnych. Na kierunku północ – południe, a więc w ciągu ulicy Jasnogórskiej i alei Armii Krajowej, będą działać dwa około 90 metrowe tunele drogowe, odrębne dla każdego kierunku jazdy.

Zgodnie z harmonogram, zakończenie przebudowy ronda Ofiar Katynia planowane jest na sierpień tego roku. (M)

KRAKOWSKIE FORUM OŚWIATOWE

III Krakowskie Forum Oświatowe w zakresie szkolnictwa specjalnego pn. „Pomoc psychologiczno-pedagogiczna dla uczniów - stare i nowe wyzwania” odbędzie się 29 kwietnia (piątek) w godz. od 10.00 do 14.00 w Audytorium im. prof. Wincentego Danka Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie (ul. Podchorążych 2).

Celem Forum jest zebranie propozycji, przykładów, uwag i postulatów dotyczących organizowania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach, zarówno pod kątem możliwości zastosowań organizacyjnych w innych placówkach, jak i do budowania planów strategicznych w zakresie rozwoju edukacji.

W Forum udział wezmą dyrektorzy i nauczyciele szkół, przedszkoli i poradni psychologiczno-pedagogicznych, doradcy metodyczni, radni miasta Krakowa, przedstawiciele oświatowych związków zawodowych, przedstawiciele Kuratorium Oświaty w Krakowie oraz przedstawiciele krakowskich uczelni. Moderatorem spotkania będzie prof. Janusz Majcherek.

Swoje referaty wygłoszą m.in. Jerzy Kubieniec – Dyrektor Zespołu Szkół Ogólnokształcących Integracyjnych nr 3 w Krakowie („Dziecko, dziecku i o dziecku – zakres pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach”), Małgorzata Piec – Dyrektor Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 3 w Krakowie („Razem dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi - współpraca poradni psychologiczno-pedagogicznych z przedszkolami i szkołami”), Ewa Pohorecka – Dyrektor Ośrodka Wczesnej Pomocy Psychologicznej w Krakowie („Praktyczna strona organizacji planów działań wspierających w szkołach”) oraz Iwona Pasznicka-Longa – Dyrektor Zespołu Szkół Specjalnych Nr 4 w Krakowie i Lucyna Malczyk-Wicedyrektor ZSS nr 4 („Planowane zmiany, a stare dobre praktyki”).

Zgłoszenia do udziału w Forum można wysłać do 27 kwietnia 2011 r. do godz. 15.00 na adres e-mailowy: Marta.Labno@um.krakow.pl (telefon kontaktowy do organizatora: 012 616 52 38). (KF)

BEATYFIKACJA - ZMIANY W ORGANIZACJI RUCHU

1 maja (niedziela) na rzymskim placu św. Piotra odbędą się główne uroczystości beatyfikacyjne Jana Pawła II, nie wszyscy jednak będą mogli pojechać do Rzymu. Wielu pielgrzymów z kraju i zagranicy z pewnością przyjedzie do Krakowa, dlatego władze Miasta i służby odpowiadające za bezpieczeństwo robią wszystko, żeby umożliwić godne i bezpieczne uczestniczenie w świętowaniu beatyfikacji.

„W przygotowaniach do uroczystości bierze udział bardzo wiele służb od Policji i Straży Miejskiej zaczynając na Straży Ochrony Kolei i Żandarmerii Wojskowej kończąc” – mówi Adam Młot, Dyrektor Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Urzędu Miasta Krakowa. „Nie możemy także zapomnieć o wolontariuszach, którzy bardzo chętnie nam pomagają” – dodaje.

„W związku z uroczystościami organizowanymi 1 maja w Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach wprowadzone zostaną zmiany w organizacji ruchu drogowego” – informuje Andrzej Olewicz, Zastępca Dyrektora ds. Zarządzania Ruchem ZIKiT.

Ulica Siostry Faustyny zostanie 1 maja (niedziela) wyłączona z ruchu (od godz. 6:30). Od 30 kwietnia (sobota) na tej ulicy będzie obowiązywał zakaz zatrzymywania się pojazdów. Jeśli będzie to konieczne również 30 kwietnia (sobota) może nastąpić całkowite wyłączenie ulicy z ruchu.

W przypadku dużego natężenia ruchu może nastąpić zamknięcie także ul. Marcika i ul. Fredry. 1 maja (niedziela) na następujących ulicach będzie obowiązywał zakaz zatrzymywania się pojazdów: Fredry, Milana, Kołodziejskiej, Połomskiego, Suchej, Turowicza.

Parking dla samochodów osobowych będzie się znajdował przy hipermarkecie Carrefour przy ul. Zakopiańskiej. Parkingi dla osób niepełnosprawnych: przy Sanktuarium Bożego Miłosierdzia - ul. Motarskiego oraz na nowym odcinku drogi pomiędzy ul. Do Sanktuarium Bożego Miłosierdzia i ul. Herberta. Parkingi dla autokarów: parking przy ulicy Turowicza, ul. Marcika, ul. Witosa.

Osoby, które wybierają się na uroczystości samochodami proszone są o włożenie białej kartki formatu A4 za szybę. Służby odpowiadające za porządek będą wówczas wiedziały, że ten samochód należy skierować na odpowiedni parking.

W czasie uroczystości Straż Miejska będzie dbała przede wszystkim o zachowanie porządku publicznego, w razie strażnicy będą także informować o organizacji ruchu oraz o tym gdzie znajdują się parkingi dla samochodów. Z kolei Policja będzie nadzorować

m.in. drogi dojazdu do Łagiewnik. Policja apeluje także o ostrożność, zwracanie uwagi na rzeczy osobiste zabierane ze sobą, aby ustrzec się przed ewentualnymi próbami kradzieży.

Od 1 maja (niedziela) mieszkańcy Krakowa oraz osoby, które zdecydują się odwiedzić Kraków i wziąć udział w uroczystościach towarzyszących beatyfikacji Jana Pawła II będą mogły dotrzeć z Łagiewnik do centrum miasta „Papieskim tramwajem” – będzie to tramwaj linii nr 8.

Przystanki na odcinku pomiędzy placem Inwalidów a pętlą tramwajową w Borku Fałęckim zyskają specjalne, wyróżniające je oznaczenia. Oprócz głosowych zapowiedzi nazw kolejnego przystanku pasażerowie „Papieskiego tramwaju” będą mogli również usłyszeć krótkie informacje na temat miejsc związanych z Janem Pawłem II, które znajdują się w pobliżu. Komunikaty będzie odczytywał znany polski aktor Andrzej Seweryn.

Podobne informacje – w trzech językach (polskim, angielskim i włoskim) – znajdują się również na ulotkach umieszczonych w wiatach przystankowych na trasie „Papieskiego tramwaju”, tuż obok rozkładów jazdy.

Projekt „Papieskiego tramwaju” realizowany jest we współpracy Urzędu Miasta Krakowa, Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego S.A. w Krakowie i Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się!”. Realizacja projektu ma na celu m.in. zwrócenie uwagi turystów na atrakcyjne turystycznie miejsca znajdujące się pomiędzy Łagiewnikami a centrum miasta.

Rada Miasta Krakowa zdecydowała, że w związku z beatyfikacją Jana Pawła II przejazd „Papieskim tramwajem” w dniach 1–3 maja będzie bezpłatny. Dodatkowo w dniach 29 kwietnia – 2 maja, za darmo komunikacją miejską będą mogli jeździć wolontariusze-ratownicy zapewniający zabezpieczenie medyczne podczas uroczystości beatyfikacyjnych. (KF)

GŁOSUJ GDZIE STANĄ STOJAKI

Obwarzanek, maskaron, gołębie, smok i lajkonik. Takie wzory stojaków rowerowych biorą udział w głosowaniu na stronie www.allforplanet.pl, w ramach akcji „Parkuj klimatycznie”. Od poniedziałku, 18 kwietnia, internauci mogą głosować na lokalizacje oraz projekty stojaków rowerowych.

Trwa akcja „Parkuj klimatycznie”. W pierwszym etapie, który zakończył się 10 kwietnia, napływały propozycje miejsc, gdzie powinny stanąć stojaki. Następnie, wspólnie z przedstawicielami Miasto dokonano wyborów 20 najbardziej popularnych lokalizacji, takich, gdzie ustawienie stojaka rowerowej jest możliwe.

Teraz nadszedł czas na kolejne głosowanie internautów. W 10 lokalizacjach, które zyskują największą liczbę głosów do końca czerwca 2011 roku staną stojaki rowerowe. Można też głosować na wzory stojaków, które ozdobią nasze miasto. Szczegóły na stronie

www.allforplanet.pl.

Organizatorem akcji „Parkuj klimatycznie” jest fundacja All For Planet - jeden z partnerów miejskich wypożyczalni rowerów bikeone.pl. (M)

KOMUNIKAT PYŁKOWY DLA ALERGIKÓW

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Aktualnie stężenie pyłku brzozy, silnie uczulającej jest średnie, przewiduje się stopniowy spadek stężenia. Do średnich wartości zmalało też stężenie pyłku jesionu. Stężenie pyłku wierzby, topoli, wiązu, cisu jest na niskim poziomie. Pojawiły się pierwsze ziarna pyłku sosny i traw. Stężenie zarodników grzybów *Alternaria* jest nadal niskie, natomiast stężenie zarodników grzybów *Cladosporium* wzrosło do wartości średnich.

Pacjenci uczuleni na pyłek drzew i traw są proszeni o stosowanie się do zaleceń lekarskich.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z 19 kwietnia jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (KS/JD).

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 - świącenie pokarmów przed Bazyliką Mariacką, Rynek Główny

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

13:00 - świącenie pokarmów przed Bazyliką Mariacką, Rynek Główny

20:30 - koncert w ramach Festiwalu Misteria Paschalia - The Passion of Joan of Arc, Opera Krakowska

W PONIEDZIAŁEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

20:00 - koncert finałowy Festiwalu Misteria Paschalia - Antonio Vivaldi | Arie e concerti III, Filharmonia

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

20:00 - koncert finałowy Festiwalu Misteria Paschalia - Antonio Vivaldi | Arie e concerti III, Filharmonia

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

20:00 - koncert finałowy Festiwalu Misteria Paschalia - Antonio Vivaldi | Arie e concerti III, Filharmonia

WE WTOREK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

16:00 - Posiedzenie strony samorządowej Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego, Pałac Kultury i Nauki w Warszawie

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

15:00 - Komisja Budżetowa, Plac Wszystkich św. 3-4, sala Lea

KOMUNIKATY:

GODZINY PRACY USC

23 kwietnia (Wielka Sobota) w Urzędzie Stanu Cywilnego w Krakowie przy ul. Lubelskiej 27 pełniony będzie dyżur w zakresie rejestracji bieżących zgonów. Akty zgonów będą sporządzane od godziny 8⁰⁰ do 15⁰⁰. Jednocześnie pod nr tel. 12 61 65 530 pracownik USC będzie udzielał informacji w tym zakresie. (KS)

UTRUDNIENIA NA DWORCU GŁÓWNYM

Jak informują Polskie Koleje Państwowe, z powodu remontu krakowskiego dworca, osoby podróżujące pociągami muszą przygotować się na utrudnienia i częściowe zamknięcia dworca. Wybierając się w podróż warto zarezerwować kilka dodatkowych minut by dotrzeć na odpowiedni peron.

W związku w prowadzonymi pracami z ruchu pasażerskiego wyłączane są częściowo perony oraz tunele dworcowe. Szczegółowe informacje na temat utrudnień można uzyskać w kasach dworcowych oraz w punktach informacyjnych przewoźników.(MS)

BIURA PRASOWE W CZASIE BEATYFIKACJI

Z myślą o dziennikarzach, którzy będą relacjonować wydarzenia towarzyszące beatyfikacji Jana Pawła II Urząd Miasta Krakowa oraz Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach przygotowują biura prasowe.

W Urzędzie Miasta Krakowa dziennikarze relacjonujący uroczystość i poprzedzające ją wydarzenia będą mogli pracować przy specjalnie przygotowanych stanowiskach komputerowych. Korzystający z własnych komputerów będą mieli natomiast do dyspozycji bezprzewodową sieć internetową. Urząd zadba, by ci przedstawiciele mediów, którzy nie będą uczestniczyć bezpośrednio w uroczystości będą mogli oglądać relację na żywo. Dziennikarze otrzymają ponadto zredagowane w kilku językach materiały informacyjne o Krakowie (mapy, przewodniki).

Biuro Prasowe będzie działać w siedzibie Urzędu Miasta Krakowa – Plac Wszystkich Świętych 3-4, parter (po prawej stronie od głównego wejścia). Zapraszamy w sobotę (30 kwietnia) w godz. 9:00–19:00 oraz w niedzielę (1 maja) w godz. 8:00–22:00.

Biuro prasowe przygotowuje także Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach. Organizatorzy zapewniają dostęp do bezprzewodowego internetu, sygnał audio i wideo (podgląd uroczystości), sygnał TV, stanowisko komputerowe oraz możliwość nasłuchu zdalnego audio poprzez stronę internetową. Dostępne będą miejsca postojowe wyłącznie dla wozów transmisyjnych.

Biuro będzie działać w pomieszczeniach zaplecza Auli Jana Pawła II obok wejścia do zakrystii Bazyliki Bożego Miłosierdzia, w sobotę (30 kwietnia) w godz. 8:00-23:00, w niedzielę (1 maja) w godz. 8:00-20:00. Wymagana będzie akredytacja – informacje o akredytacjach: promocja@milosierdzie.pl. (KS, WAS)

WARTO WIEDZIEĆ:

„POLSKA PIĘKNIEJE” – GŁOSUJ NA KRAKÓW!

Dwa unijne projekty zrealizowane przez Miasto - Droga Królewska dla Niepełnosprawnego Turysty oraz szlak turystyczny po Podziemiach Rynku Głównego - śladem europejskiej tożsamości Krakowa uczestniczą w konkursie „Polska Pięknieje – 7 Cudów Funduszy Europejskich”. Organizatorem przedsięwzięcia jest Ministerstwo Rozwoju Regionalnego. Do 28 kwietnia (czwartek) internauci mogą głosować na ich zdaniem najlepszy projekt - wystarczy wejść na stronę www.polskapienknieje.gov.pl.

W IV edycji konkursu „Polska Pięknieje – 7 Cudów Funduszy Europejskich” kapituła wybrała 21 najciekawszych projektów w siedmiu kategoriach z wszystkich województw. Większość naszych regionów otrzymała po jednej nominacji, po trzy

nominacje dostały województwa: śląskie i opolskie. Jedynie Małopolska otrzymała aż 4 nominacje. Dwa z projektów – „Droga Królewska dla niepełnosprawnego turysty” oraz „Śladem europejskiej tożsamości Krakowa - szlak turystyczny po podziemiach Rynku Głównego” – realizowane były w minionych latach przez Miasto Kraków.

Pozostałe z małopolskich przedsięwzięć, które uczestniczą w konkursie to „Etnodizajn Festiwal”, realizowany przez Muzeum Etnograficzne oraz „Nowe Sukiennice. Remont i modernizacja Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w krakowskich Sukiennicach”, którego beneficjentem było Muzeum Narodowe.

Aby zgłosić należy wejść na stronę www.polskapięknije.gov.pl. Wyniki tegorocznej edycji konkursu poznamy 5 maja podczas IV Forum Funduszy Europejskich, które odbędzie się w Warszawie.

Przypomnijmy, że w 2008 roku, główną nagrodę w kategorii Obiekt Turystyczny w konkursie „Polska Pięknieje - 7 Cudów Funduszy Europejskich” otrzymał Ogród Doświadczeń im. Stanisława Lema. (M, KF)

KONKURS O HONOROWY TYTUŁ „PRZYJACIELA SPORTU A.D.2010”

Do 30 kwietnia w Wydziale Sportu Urzędu Miasta Krakowa można składać kandydatury do konkursu o honorowy tytuł „Przyjaciela Sportu A.D.2010”.

Tytuły przyznawane są w dwóch kategoriach: za najciekawszą formę i efektywność wspierania kultury fizycznej na terenie Gminy Miejskiej Kraków - ocenianą według kryteriów określonych przez Kapitułę, oraz za najwyższy wkład finansowy w rozwijanie kultury fizycznej poprzez pomoc udzielaną sportowcom lub organizacjom sportowym działającym na terenie Gminy Miejskiej Kraków – oceniany wg kryterium wysokości (kwoty bezwzględne).

Zgłoszenia kandydatur należy składać w Wydziale Sportu Urzędu Miasta Krakowa, al. Powstania Warszawskiego 10, 31-549 Kraków, tel. 12 616-9611, faks. 12 616-9121 za pomocą formularza zgłoszeniowego, który znajduje się pod adresem:

<http://www.bip.krakow.pl/zalaczniki/procedury/76701/karta>.

Prawo do zgłaszania kandydatur do tytułu Przyjaciela Sportu ma każdy podmiot jednakże zgłaszający nie może być jednocześnie kandydatem do tytułu.

Honorowy tytuł Przyjaciela Sportu nadany jest od 2000 roku. (MS)

JAN PAWEŁ II. ALBUM RODZINNY

Jan Paweł II. Album rodzinny - to tytuł wystawy fotograficznej, która zostanie otwarta 29 kwietnia (piątek) o godz. 11:00 na Rynku Głównym w Krakowie. Podobna wystawa zostanie otwarta w tym samym dniu na placu Republiki w Rzymie.

Wystawa towarzysząca beatyfikacji Ojca Świętego będzie prezentowała Jana Pawła II w obiektywach mieszkańców Małopolski i mieszkańców Rzymu. Będzie się składać z 46

fotografii – pamiątek zaczerpniętych z domowych kolekcji, archiwów instytucji, szuflad, albumów i katalogów – zdjęć zarówno amatorskich jak i profesjonalnych.

Wystawę przygotowuje Urząd Miasta Krakowa, Urząd Marszałkowski, Kuria Metropolitalna oraz Miasto Rzym. Partnerami są Gazeta Krakowska oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Wystawie będzie towarzyszyć album, który będzie można kupić m.in. w Punktach Sieci Informacji Miejskiej infoKraków. (KF)

ZOBACZ POMNIKI JANA PAWŁA II

Do 16 maja (poniedziałek) na placu przed Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11) będzie można oglądać dziewięć rzeźb autorstwa Czesława Dźwigaja poświęconych Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II. Po prezentacji w Krakowie wystawa pojedzie do Francji, Niemiec i Włoch.

Na galerie składają się rzeźby znaczące kolejne etapy drogi, która przebył papież Polak – od Katedry Wawelskiej w Krakowie do Bazyliki Świętego Piotra w Rzymie. Są to rzeźby tworzące cykl Via Sancta: Beatificatus, Polonia, Ecclesia, Mundus, Scripto, Oecumenicus, Credo, Angelus Domini oraz Totus Tuus.

Czesław Dźwigaj ukończył Wydział Rzeźby na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w 1977 r. Profesor nadzwyczajny, kierownik Pracowni Rzeźby w Ceramice na Wydziale Rzeźby ASP. Wykładowca sztuki sakralnej na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie. ma w swoim dorobku kilkadziesiąt pomników, m.in. „Grudzień 70” w Szczecinie, Henryka Sienkiewicza w Rzymie i Szczawnicy, Zygmunta Augusta w Augustowie. Jest także autorem ponad 70 pomników poświęconych Janowi Pawłowi II.

Ulotki informujące o wystawie są dostępne m.in. w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). (KF)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji