



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.91.2011(2708)

wtorek, 17 maja 2011 r.

Z MAGISTRATU:

PLANOWANIE W MAGISTRACIE

Dziś (17 maja, wtorek) pod patronatem Prezydenta Krakowa Jacka Majchrowskiego w magistracie odbyła się konferencja pod hasłem „Polityka przestrzenna i infrastrukturalna Miasta Krakowa, a oczekiwania inwestorów”. Politykę przestrzenną miasta – stan aktualny i zamierzenia prezentowała Zastępca Prezydenta Krakowa Elżbieta Koterba.

Uczestnicy konferencji dyskutowali o tym jak budować, by miasto było przyjazne dla mieszkańców, a także jak kształtować politykę prorozwojową, by w mieście chcieli zagościć inwestorzy.

Spotkanie podzielono na dwa panele: pierwszy dotyczył polityki przestrzennej miasta, drugi – rozwoju infrastruktury w kontekście oczekiwań deweloperów. Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba prezentowała najważniejsze założenia polityki przestrzennej miasta – stan aktualny i zamierzenia.

Przypomniała, że mówiąc o obecnej sytuacji planistycznej w Krakowie trzeba zrozumieć ogromny postęp w tej dziedzinie, którego miasto dokonało od 2003 roku mimo trudnego „startu”:

„W 2003 roku miasto straciło ogólny plan zagospodarowania przestrzennego i tylko 1,5% Krakowa pokryte było miejscowymi planami. Utworzenie Biura Planowania oraz podjęcie prac w sposób uporządkowany i programowy radykalnie przyspieszyło proces planowania. W 2003 roku Kraków – w odniesieniu do innych miast - był „na szarym końcu” jeśli chodzi o liczbę planów. Pod koniec 2010 roku ponad 1/3 powierzchni Krakowa pokryta była miejscowymi planami, plasując Kraków na czwartej pozycji wśród polskich miast”.

Wiceprezydent mówiła o priorytetach miasta w dziedzinie planowania:

„Chcemy, by w tej kadencji około 60 % powierzchni Krakowa zostało pokryte planami zagospodarowania. Będziemy sporządzać plany przede wszystkim dla obszarów, które wskazują mieszkańcy i radni z powodu postępującej tam degradacji przestrzeni poprzez niewłaściwą urbanizację. Będą to także tereny już zainwestowane, gdzie jednak na zasadzie uzupełnień zabudowywane są obszary rekreacji i wypoczynku. Będziemy

bronić także terenów niezabudowanych, ale wskazanych w obowiązującym studium do zainwestowania. Poprzez objęcie ich planem uchronimy je przed degradacją zapewniając tam odpowiednie rozwiązania komunikacyjne i infrastrukturalne. Chcemy objąć planami również rejony, które wymagają ochrony ze względu na wartości przyrodnicze.

Wiceprezydent Elżbieta Koterba przypomniała, że miasto poszerzyło zakres konsultacji społecznych w procesie planowania:

„Sukces w planowaniu zależy od twórców planu – są nimi m.in. urbaniści, mieszkańcy, radni. Konieczna jest między nimi pełna współpraca, dlatego by usprawnić proces planowania miasto poszerzyło konsultacje społeczne, które prowadzone są już na samym początku prac nad planem. Dzięki temu możliwe jest przedstawianie do uzgodnień planów, które są już przyjęte przez mieszkańców”.

Zastępca Prezydenta mówiła ponadto o planowaniu przestrzennym w kontekście oczekiwań inwestorów. Wspomniała, że w planach rezerwowane są np. tereny pod inwestycje mieszkaniowe czy usługowe co pomaga przedsiębiorcom w prowadzeniu działalności gospodarczej ponieważ umożliwia podejmowanie decyzji o inwestowaniu.

W konferencji udział wzięli również inni przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa a także przedstawiciele Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego, MPWiK, PGNiG, ENION, MPEC, radni Miasta Krakowa oraz reprezentanci organizacji i stowarzyszeń branżowych, a także inwestorzy. W programie spotkania znalazły się wystąpienia dotyczące m.in. polityki infrastrukturalnej Krakowa, oceny miejscowych planów i sposobów ich uchwalania, roli organizacji zawodowych w kształtowaniu ładu przestrzennego. Ponadto przedstawiony został „Raport z badań funkcjonowania krakowskich urzędów w opinii inwestorów”.

Szczegółowy program konferencji dostępny jest pod adresem www.sbdim.pl (KS).

KOCHAM KRAKÓW Z WZAJEMNOŚCIĄ

Koncert Moniki Kuszyńskiej z Zespołem – byłej wokalistki popularnego polskiego zespołu muzycznego Varius Manx, która powraca na scenę muzyczną po wypadku i latach rehabilitacji, prezentacje artystyczne, integracyjne zawody wspinaczkowe, Piknik Lotniczy, spływ kajakowy – to tylko niektóre wydarzenia w ramach rozpoczynającego się w piątek, 27 maja XII Tygodnia Osób Niepełnosprawnych „Kocham Kraków z Wzajemnością”.

Tydzień Osób Niepełnosprawnych "Kocham Kraków z Wzajemnością" jest corocznym przedsięwzięciem o charakterze integracyjnym, organizowanym przez Urząd Miasta Krakowa i Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego przy współpracy organizacji pozarządowych z terenu całej Małopolski. Patronują mu Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski i Marszałek Województwa Małopolskiego Marek Sowa.

Tydzień Osób Niepełnosprawnych to siedem dni, podczas których niepełnosprawni wózkowicze skaczą na spadochronach i pływają kajakami, kiedy niewidomi i niesłyszący

uczestniczą w spektaklach teatralnych, a wszyscy niepełnosprawni razem rywalizują w żeglarskim. W ciągu tych dni osoby niepełnosprawne prezentują swoje talenty artystyczne, spełniają marzenia, których sami nie byłoby w stanie zrealizować.

Wydarzenie rokrocznie przyciąga tysiące widzów, korzystają z niego setki uczestników. „Chcemy, aby dzięki Państwa relacjom, Tydzień Osób Niepełnosprawnych trafił do jeszcze większej grupy odbiorców tak, aby idea integracji i społeczeństwa, w którym każdy może realizować swoje pasje, stawała się faktem” – mówi Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Osób Niepełnosprawnych Bogdan Daśal.

Inauguracja XII Tygodnia Osób Niepełnosprawnych „Kocham Kraków z Wzajemnością” rozpocznie się na Rynku Głównym 27 maja o godz. 11. Oprócz prezentacji artystycznych na scenie, będą liczne atrakcje na płycie Rynku. Odbędą się Integracyjne Zawody Wspinaczkowe: na profesjonalnej ścianie wspinaczkowej rywalizować będą osoby z dysfunkcją narządu wzroku i upośledzeniem umysłowym. Wszystkie osoby będą również mogły spróbować swoich sił malarskich w plenerze „Pod niebem Krakowa”, najlepsze prace będą prezentowane podczas wystawy poplenerowej. Swoje osiągnięcia zaprezentują członkowie organizacji pozarządowych. Zwieńczeniem inauguracji Tygodnia będzie koncert Moniki Kuszyńskiej z Zespołem – byłej wokalistki popularnego polskiego zespołu muzycznego Varius Manx, która powraca na scenę muzyczną po wypadku i latach rehabilitacji (godz. 19.00, Rynek Główny).

Wielką atrakcją, nie tylko dla osób niepełnosprawnych, będzie Dzień Sportu 28 maja, w ramach którego odbędzie się: Piknik Lotniczy, organizowany na Krakowskich Błoniach. Spełnieniem marzeń wielu młodych ludzi z niepełnosprawnością jest skok spadochronowy, wykonywany w tandemie tzn. skoczek niepełnosprawny + instruktor. Dla tych, którzy nie czują się na siłach by wykonać skok, ale chcieliby zaznać lotniczych atrakcji, organizowane będą przeloty widokowe nad Krakowem. W trakcie Pikniku planowane jest praktyczne szkolenie „Pierwszy kontakt z osobą z niepełnosprawnością”. Polegać ono będzie na tym, że uczestnicy będą mogli „na własnej skórze” przekonać się o pewnych ograniczeniach osób niepełnosprawnych, a w szczególności jak je pokonują. Każdy będzie mógł między innymi usiąść na wózku inwalidzkim i pokonać specjalnie przygotowany tor przeszkód imitujący różne przeszkody terenowe, które napotykamy w życiu codziennym, które dla osób sprawnych ruchowo nie stanowią żadnego problemu, czy też spróbować swoich sił w szermierce na wózkach. Będzie również można odczytać krótki tekst w okularach imitujących różne wady wzroku oraz poznać podstawy Polskiego Języka Migowego i spróbować dogadać się z głuchą osobą.

Na obiektach KS Bronowianka odbędzie się Majówka sportowo - integracyjna pod hasłem „Gorące Serce razem z Niepełnosprawnymi”, podczas której zaplanowano liczne atrakcje – gry, zabawy i turnieje: ping ponga, piłki nożnej.

Ponadto w tym dniu odbędą się jeszcze VII Integracyjne Regaty żeglarskie nad

zalewem Bagry i Spływ Kajakowo – Pontonowy Osób Niepełnosprawnych Wisłą.

Nie zapominamy podczas Tygodnia o najmłodszych. To dla nich 1 czerwca w Parku Jordana odbywać się będzie Integracyjny Dzień Dziecka, w trakcie którego przewidziane są liczne imprezy integracyjne artystyczne, zręcznościowe, dogoterapia, dmuchana ścianka wspinaczkowa, kolejka tyrolska, walki gladiatorów i wiele innych atrakcji.

Tydzień Osób Niepełnosprawnych zakończy Integracyjny Festyn Taneczny na Placu Wolnica 3 czerwca o godz. 16.00 w klimacie zabawy z lat 60-tych – muzyka na żywo, wspólne biesiadowanie i pełna integracja.

Patronami medialnymi XII Tygodnia Osób Niepełnosprawnych są: Dziennik Polski, TVP Kraków, Radio Plus, KRAKÓW.PL, www.krakow.pl (JD).

MAKIETY WARTY DOTYKU

12 makiet – każda wyjątkowa. Dlaczego? Każda z nich przedstawia inny zabytek Krakowa, każda jest dostępna dla osób niepełnosprawnych, i każda jest częścią niepowtarzalnej trasy - Droga Królewska dla Niepełnosprawnego Turysty.

Projekt Droga Królewska dla Niepełnosprawnego Turysty został zrealizowany przez Urząd Miasta Krakowa i otrzymał dofinansowanie z Unii Europejskiej w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013. Jego głównym celem jest udostępnienie turystom niepełnosprawnym, w tym osobom niewidomych oraz słabowidzącym, dziedzictwa kulturowego Krakowa poprzez utworzenie atrakcyjnej trasy turystycznej.

W ramach projektu przygotowano dwanaście makiet (dziewięć stojących na postumentach i trzy wiszące) przedstawiających najciekawsze zabytki Krakowa. Makiety zawierają krótkie opisy eksponowanych obiektów w alfabecie łacińskim oraz w alfabecie Brajla w dwóch wersjach językowych - polskiej i angielskiej. Autorem projektów prac i wykonawcą rzeźb wyłonionym w drodze konkursu jest krakowski artysta Karol Badyňa. Rzeźby wykonano z brązu i ustawiono na postumentach z czarnego granitu.

Trasa zaczyna się przy Bramie Floriańskiej. Pierwsza makieta stoi od strony ul. Basztowej – przedstawia Barbakan z istniejącymi do dziś murami obronnymi miasta, druga po stronie ul. Grodzkiej – pokazuje cały obszar Starego Miasta z zaznaczeniem przebiegu Drogi Królewskiej i najważniejszych na niej zabytków. Kolejna makieta to płaskorzeźba twarzy Jana Matejki umieszczona na jego domu przy ul. Floriańskiej.

Czwarta makieta przedstawia Bazylikę Mariacką i stanęła na pl. Mariackim. Następne to: Sukiennice - stan obecny (stoi przy Sukiennicach od strony ul. św. Jana), Ratusz według stanu z końca XVIII w. (stoi na Rynku Głównym po prawej stronie wejścia do Wieży Ratuszowej), zespół klasztorny oo. franciszkanów (przy wejściu do bazyliki od strony placu pod „oknem papieskim”), witraż „Bóg Ojciec – Stań się!” Stanisława Wyspiańskiego (zamontowano go w Pawilonie Wyspiańskiego), kościoły św. Andrzeja i św.św. Piotra i

Pawła - stan obecny (stoi przy ul. Grodzkiej przed ogrodzeniem kościoła św.św. Piotra i Pawła), wyobrażenie okna romańskiego (makieta zawisła na murze okalającym kościół św. Andrzeja przy ul. Grodzkiej), pałac bp. Erazma Ciołka - stan z pocz. XVII w. (znajduje się w sieni pałacu przy ul. Kanoniczej), Wzgórze Wawelskie - stan obecny (makieta stoi na dziedzińcu w okolicach Centrum Informacji Turystycznej).

W ramach projektu przygotowano również specjalisty opis Drogi Królewskiej - w tym makiet oraz przejść pomiędzy nimi - skierowany głównie do osób niewidomych. Nagrano go w dwóch wersjach językowych (polskiej i angielskiej) oraz udostępniono użytkownikom Internetu i osobom posiadającym telefony komórkowe wyposażone w antenę satelitarną GPS lub moduł Bluetooth umożliwiającą niezależny odbiór z urządzeń zainstalowanych w pobliżu każdej z makiet i odtwarzanie komunikatów audio. Przygotowano także program komputerowy umożliwiający bezpłatne pobieranie ze strony internetowej www.krakow.pl - w zakładce Odwiedź Kraków (http://ue.krakow.pl/projekty/4597,190,ue_projekt.html) i emitowanie komunikatów audio w telefonach komórkowych użytkowników.

Na początku maja br. projekt Droga Królewska dla Niepełnosprawnego Turysty zdobył nagrodę w konkursie „Polska Pięknieje – 7 Cudów Funduszy Europejskich” w kategorii: turystyka aktywna. Organizatorem konkursu było Ministerstwo Rozwoju Regionalnego. W konkursie co roku nagradzane są projekty, które w istotny sposób przyczyniają się do wzrostu atrakcyjności turystycznej i kulturalnej naszego kraju.

Dodatkowe informacje o konkursie są dostępne na stronie internetowej www.polskapieknieje.gov.pl. (KF).

SIEMACHA WCHODZI DO BONARKI

Dziś (17 maja, wtorek) została uroczystie otwarta pierwsza na świecie placówka dla młodzieży zlokalizowana wewnątrz galerii handlowej. Młodzieżowy Ośrodek Rozwoju Społecznego w Bonarka City Center w Krakowie, to innowacyjna odpowiedź na współczesne przeobrażenia przestrzeni miejskiej, a także wyjście naprzeciw społecznym oczekiwaniom młodego pokolenia.

Inicjatorem tego wyjątkowego projektu jest Stowarzyszenie SIEMACHA, a realizacja przedsięwzięcia stała się możliwa dzięki wieloletniej współpracy z inwestorem centrum – firmą TriGranit Development Corporation.

W uroczystości otwarcia placówki uczestniczyli: ks. Andrzej Augustyński Dyrektor Generalny Stowarzyszenia SIEMACHA, Jacek Majchrowski Prezydent Krakowa, Sándor Demján Prezes TriGranit Development Corporation i „Filantrop Krakowa”, a także Prof. Jacek Engel, Przewodniczący Rady Nadzorczej Roland Investments.

„Otwieramy w Krakowie nową placówkę opiekuńczo – wychowawczą dla młodzieży – tym razem w Bonarce. To nowość i eksperyment na skalę naszego kraju, ponieważ jeszcze nigdzie właściciele centrum handlowego nie zdecydowali się na stałą współpracę

na rzecz młodzieży. To potrzebna inicjatywa. Dawne dzieci ulicy, stały się obecnie dziećmi galerii handlowych. Skoro już chcą tutaj spędzać wolny czas, my postaramy się, żeby go nie marnowały. Znalazły w Bonarce: możliwość rozwoju zainteresowań, realizacji swoich pasji, a nade wszystko środowisko, dzięki któremu będą społecznie dojrzewać” – uważa Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

„Ośrodek w Bonarce to innowacyjna inwestycja, która ma stanowić modelowy przykład nowoczesnych rozwiązań edukacyjno – wychowawczych i praktyki, będących wzorem dla innych miejsc w Polsce i na świecie” – mówi ks. Andrzej Augustyński.

Przestrzeń dla Młodzieżowego Ośrodka Rozwoju Społecznego została w kalkulacji w działalność galerii już na etapie projektowania budynku centrum handlowego. Placówka jest doskonale skomunikowana z galerią: jedno wejście znajduje się na pierwszym piętrze, naprzeciwko strefy gastronomicznej, drugie natomiast – z klatką schodową i windą – znajduje się od strony ul. Kamieńskiego. Takie rozwiązanie pozwala na działanie ośrodka nawet po zamknięciu centrum handlowego.

Młodzieżowy Ośrodek Rozwoju Społecznego w Bonarce to placówka o wysokim standardzie wykończenia, powierzchni całkowitej ponad 700 m. kw., na którą składa się ponad 500 m. kw. powierzchni wewnętrznej i 223 m. kw. tarasu. Na dwóch poziomach zaprojektowano oraz wykończono:

- aulę – będącą miejscem centralnym placówki
- salę edukacyjną i dwie sale wielofunkcyjne
- salę muzyczną oraz multimedialną – z odpowiednią akustyką i wygłuszeniem
- 3 pracownie ogólne
- salę konferencyjną
- przestrzeń kuchenną, hall, łazienki (także dla niepełnosprawnych), pomieszczenia specjalne oraz magazynki
- taras wychodzący na dach Bonarki.

Nowoczesne wyposażenie placówki zostało sfinansowane przez Małopolską Agencję Rozwoju Regionalnego, która przekazała na ten cel kwotę wysokości 150 000 złotych. Zakres współpracy obejmuje wyposażenie pracowni ośrodka, a także realizację programów edukacyjnych mających na celu skuteczne przygotowanie młodzieży do wejścia na rynek pracy.

Lokalizacja placówki dla młodzieży wewnątrz galerii handlowej, zwłaszcza bliskość podmiotów komercyjnych będących potencjalnymi pracodawcami, sprzyja aktywizacji zawodowej wychowanków. W ramach współpracy z MARR, w środowisku placówki powstanie grupa liderów zawodowych, czyli osób dobrze zorientowanych w aktualnych trendach rynku pracy, którzy będą aktywnie wspierać wychowanków SIEMACHY w zdobywaniu nowych umiejętności. Placówka będzie oferować warsztaty, dzięki którym młodzi ludzie przygotowują profesjonalny list motywacyjny oraz zdobędą niezbędne

predyspozycje do kontaktu z przyszłymi pracodawcami.

Fundatorem wyposażenia pracowni multimedialnej jest firma Capgemini Polska Sp. z o. o., która sfinansowała zakup sprzętu komputerowego oraz przekazała darowiznę w wysokości 10 000 złotych.

Placówka w Bonarka City Center działa od 1 kwietnia 2011 roku. Partnerem projektu są również Bonarka City Center oraz Miasto Kraków (Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej). Ośrodek czynny jest od poniedziałku do piątku, w godzinach od 14.00 do 21.00. Oferta placówki skierowana jest do młodzieży gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej, w wieku od 13 do 21 lat. Obecnie trwa nabór nowych wychowanków. Docelowo placówka ma objąć stałą opieką 150 młodych osób.

„SIEMACHA w galeriach” to zakrojony na skalę całego kraju projekt społeczny, którego celem jest przeobrażenie roli i funkcji galerii handlowo-rozrywkowych. Centra handlowe stają się współczesnymi „ulicami”, na których młodzi ludzie spędzają coraz więcej czasu w sposób całkowicie bezproduktywny. Troska o twórczy rozwój młodego pokolenia to podstawowy pretekst do wkalkulowania w działalność centrów handlowych funkcji społecznej, a ściśle – nowoczesnej oferty edukacyjnej dla młodzieży.

Stowarzyszenie Siemacha prowadzi sieć 24 specjalistycznych placówek, z których korzysta ponad 2 000 dzieci dziennie. Są wśród nich dzienne i całodobowe placówki opiekuńczo-wychowawcze, ośrodki poradnictwa i terapii, centra sportowe. Działa między innymi w Krakowie, Tarnowie, Kielcach i Wrocławiu. Przygotowuje się do rozpoczęcia działalności w Rzeszowie, Bielsku Białej, Nowym Sączu, Tychach, Poznaniu i Wieliczce.

Stowarzyszenie SIEMACHA od dwóch lat jest operatorem Centrum Rozwoju Com-Com Zone w Nowej Hucie, które stwarza warunki integralnego rozwoju całych rodzin, pod jednym dachem, na 6 tys. m. kw. powierzchni oferuje zajęcia o charakterze edukacyjnym, wychowawczym, terapeutycznym i sportowym dla ok. 30 tys. osób miesięcznie.

Więcej informacji: www.siemacha.org.pl oraz www.facebook.com/siemacha (JD).

O BIZNESIE W MAŁOPOLSCE I EUROPIE

Jutro (18 maja) Krakowski Park Technologiczny odwiedzi Komisja Rynku Wewnętrznego i Ochrony Konsumentów Parlamentu Europejskiego. Wizyta komisji ma związek rozpoczynającą się wkrótce polską prezydencją. Spotkanie, które rozpocznie się o godz. 9:00, będzie okazją do dyskusji o przedsiębiorczości w Małopolsce oraz w Unii Europejskiej.

W programie spotkania przewidziano m.in. prezentacje na temat kompleksowego centrum informacji i Obsługi w Małopolsce, dostępu do środków finansowych dla sektora małych i średnich przedsiębiorstw w Małopolsce, a także dyskusję o europejskim rynku wewnętrznym.

W spotkaniu wezmą udział m.in. przedstawiciele Krakowskiego Parku Technologicznego, Małopolskiej Agencji Rozwoju Regionalnego, Brytyjsko-Polskiej Izby Handlowej, Francuskiej Izby Przemysłowo-Handlowej, Izby Przemysłowo-Handlowej w Krakowie, a także przedstawiciele Konsulatu Generalnego Republiki Federalnej Niemiec oraz przedsiębiorcy zainteresowani tematem europejskiego rynku wewnętrznego. Spotkanie rozpocznie się o godz. 9:00 przy al. Jana Pawła II 41 L, sala konferencyjna, III p.

Przypomnijmy, że Spółka Krakowski Park Technologiczny ustanowiona została w 1997 roku, przy współudziale ówczesnego wojewody krakowskiego Jacka Majchrowskiego, przedstawicieli władz Krakowa oraz środowisk naukowych miasta. Większościowy pakiet udziałów – 71 proc. – w spółce ma Skarb Państwa. Pozostałe dzielą między siebie krakowskie uczelnie, samorząd wojewódzki i miejski oraz Mittal Steel Poland S.A.

Spółka zarządza strefą o powierzchni kilkuset ha. Krakowska specjalna strefa ekonomiczna obejmuje 19 podstref na terenie 17 gmin. Oferuje inwestorom przede wszystkim tereny pod działalność, a od 2005 roku także przestrzeń biurową. W 2008 roku został oddany do użytku Inkubator Technologiczny wspierający przedsiębiorczość akademicką. Krakowski Park Technologiczny inicjuje również sieci współpracy pomiędzy przedsiębiorcami, samorządem, środowiskami akademickimi i instytucji otoczenia biznesu. (KS).

ŚWIATOWE GWIAZDY NA 4. FESTIWALU MUZYKI FILMOWEJ W KRAKOWIE

Oskarowe *Spirited Away*: W krainie bogów, Księżniczka *Mononoke*, *Ruchomy Zamek Hauru*, legenda gier video *Distant Worlds: Final Fantasy* i polski mega hit: *Wiedźmin 2*, wyczekiwane przez publiczność widowisko - symultaniczna prezentacja muzyki do *Piratów z Karaibów: Klątwa Czarnej Perły* i wreszcie muzyka z telewizyjnego przeboju *Czas Honoru* – to najważniejsze wydarzenia Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie. Festiwal rozpocznie się w czwartek (19 maja) i potrwa cztery dni (do 22 maja). Wszystkie koncerty odbędą się – jak rok temu – w hali ocynowni ArcelorMittal Poland.

„To już czwarta edycja festiwalu, który stał się jednym z najbardziej rozpoznawalnych wydarzeń organizowanych w ramach projektu 6 Zmysłów. Popularność tego festiwalu jest dowodem na to, że kultura jest kołem zamachowym rozwoju Krakowa, pokazuje także, że kultura i komercjalizacja nie muszą się wykluczać, a wręcz przeciwnie potrafią się doskonale uzupełniać – uważa Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury i Promocji. „Ten festiwal pokazuje także, że muzyka filmowa oraz – co pokazujemy w tym roku – muzyka do gier komputerowych, jest dziełem samym w sobie, kompozytorzy mają tutaj możliwość nieograniczonego wykorzystywania wyobraźni i pełną swobodę wypowiedzenia się” – dodaje.

Tegoroczną edycję festiwalu zainauguruje koncert legendy japońskiego studia Ghibli – Joe Hisaishiego. Co ważne: będzie to pierwszy koncert kompozytora w Europie. Oskarowe *Spirited Away: W krainie bogów* czy *Ruchomy Zamek Hauru* z filmów Hayao Miyazakiego, suity z filmów Takeshi Kitano (m.in. *Hana-bi*, *Kids Return*, *Summer*) na monumentalny skład 250. wykonawców zabrzmiały na scenie nowohuckiej Fabryki Snów – w hali ocynowni ArcelorMittal w Nowej Hucie pod batutą samego kompozytora.

W bogactwo muzyki komputerowych alternatywnych światów wprowadzi publiczność seria kultowych tytułów Studia SQUARE ENIX. Widzowie zobaczą i usłyszą niezwykle i wielokrotnie nagradzany program: *Distant Worlds: music from FINAL FANTASY* z materiałem przygotowanym przez Nobuo Uematsu i Masashiego Hamauzu. Bogactwo dźwięków jednej z najbardziej kultowych gier komputerowych, sprzedanej w ilości 100 milionów egzemplarzy we wszystkich niemal krajach świata, zilustrują materiały video w najwyższej jakości HD. Masashi Hamauzu odwiedzi Kraków, by spotkać się ze swoimi fanami, a koncert poprowadzi jeden z najważniejszych dyrygentów nurtu, odkrywca muzyki gier komputerowych i jej niestrudzony promotor – Arnold Roth. W Krakowie, premierę będzie mieć także najnowszy materiał muzyczny do legendarnej polskiej gry komputerowej *Wiedźmina 2*, autorstwa polskich kompozytorów: Adama Skorupy i Krzysztofa Wierzyńkiewicza.

Po *Władcy Pierścieni* czas na prezentację muzyki z kolejnego wielkiego przeboju kinowego. Na specjalne zamówienie Krakowskiego Biura Festiwalowego powstał kolejny innowacyjny projekt symultaniczny rozpoczynający nową serię festiwalowych wykonań. Przy współpracy z Studiem Disneya odtworzona zostanie I część super przeboju kinowego: *Piraci z Karaibów: Klątwa Czarnej Perły*. Gościem specjalnym pokazu będzie kompozytor muzyki do disnejowskiego hitu - Klaus Badelt.

Festiwal otwiera się także na twórczość jednego z najciekawszych osobowości młodego pokolenia w polskiej muzyce filmowej – krakowskiego kompozytora Bartosza Chajdeckiego. Z udziałem gwiazd polskiego kina, m.in. Macieja Zakościelnego, Antoniego Pawlickiego, Jana Wieczorkowskiego, po raz pierwszy w Polsce wykonana zostanie muzyka do jednej z najważniejszych produkcji telewizyjnych ostatnich lat – *Czasu Honoru*.

Tradycyjnie podczas festiwalu odbywać się będą Akademie Festiwalowe: niepowtarzalna możliwość bezpośredniego spotkania z ekspertami, ważnymi producentami muzyki filmowej, dyrektorami muzycznymi wielu cenionych obrazów filmowych, a także z cenionymi dziennikarzami i krytykami muzycznymi. To wyjątkowa okazja, by poznać sekrety warsztatu muzyki filmowej, poznać kulisy powstawania muzyki tworzonej na potrzeby wielkiego ekranu. W tym roku odbędą się m.in. spotkania z: Joe Hisaishim, Klausem Badeltem, Masashi Hamauzu, Arniem Rothem i Bartoszem Chajdeckim. Szczegółowy program Akademii Festiwalowych znajduje się na stronie

www.fmf.fm. Na tej stronie są także dostępne wszelkie informacje dotyczące festiwalu. (KF).

KOMUNIKACJA W NOC MUZEÓW

Dodatkowe tramwaje i autobusy będą kursować w najbliższy piątek (20 maja) podczas ósmej edycji krakowskiej Nocy Muzeów. Przejazdy komunikacją miejską dla uczestników imprezy będą bezpłatne - od godz. 18:00 do 2:00. Aby z takiego przejazdu skorzystać konieczne będzie posiadanie pamiątkowej monетки lub bezpłatnego biletu dostępnych od czwartku (19 maja) w muzeach biorących udział w Nocy.

W czasie Nocy Muzeów kursować będą dwie specjalne linie tramwajowe:

Trasa pierwsza – pociągi oznaczone symbolem „N 1”, z boku z tabliczką z napisem „Noc Muzeów 1”: BRONOWICE NOWE (PĘTLA) – Balicka – Bronowicka – Podchorążych – Królewska – Karmelicka – Dunajewskiego – Basztowa – Westerplatte – Starowiślna – Na Zjeździe – Limanowskiego – Legionów Piłsudskiego – Krakowska – Stradomska – Św. Gertrudy – Dominikańska – Franciszkańska – Straszewskiego – J. Piłsudskiego – al. 3 Maja – CICHY KĄCIK (PĘTLA).

Trasa druga – pociągi oznaczone symbolem „N 2”, z boku z tabliczką z napisem „Noc Muzeów 2”: PLAC CENTRALNY – al. Jana Pawła II – Mogilska – Lubicz – Basztowa – Dunajewskiego – Podwale – Straszewskiego – Franciszkańska – Dominikańska – św. Gertrudy – Stradomska – Krakowska – Legionów Piłsudskiego – Limanowskiego – Na Zjeździe – Starowiślna – Grzegórzecka – al. Powstania Warszawskiego – Mogilska – Al. Jana Pawła II – PLAC CENTRALNY.

Kursować będzie również jedna **specjalna linia autobusowa** oznaczona symbolem „N 10” kursująca na trasie: KOPIEC KOŚCIUSZKI – Malczewskiego – Księcia Józefa – T. Kościuszki – M. Borelowskiego – rtm. Dunin-Wąsowicza – KAŁUŻY (*powrót*: al. Marsz. Focha – al. Z Krasińskiego – T. Kościuszki – Księcia Józefa – Malczewskiego – Kopiec Kościuszki).

Pojazdy wymienionych linii będą kursować według specjalnych rozkładów jazdy, które zostaną rozwieszone na wszystkich przystankach, na których będą zatrzymywały się linie. Pierwsze kursy wykonane zostaną ok. godz. 22:30 - 20 maja (piątek), a ostatnie ok. godz. 2:00 - 21 maja (sobota).

Od godz. 18:00 w piątek (20 maja) do godz. 2:00 w sobotę (21 maja) osoby, które okażą pamiątkową monettę lub specjalnie wydrukowany bezpłatny bilet muzealny, będą mogły bezpłatnie podróżować wszystkimi liniami tramwajowymi i autobusowymi na terenie Krakowa i aglomeracji. (KF).

REGATY O PUCHAR PREZYDENTA KRAKOWA

Brawura, widowiskowość i emocje do ostatnich sekund. Już niebawem na Torze Kajakarstwa Górskiego przy ulicy Kolnej 2 odbędą się Międzynarodowe

Regaty w Kajakarstwie Slalomowym o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa.

Na starcie międzynarodowej rywalizacji stanie około 300 zawodników z kraju i ze świata. Regaty, które od kilku lat organizowane są na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji KOLNA w Krakowie, odbędą się w tym roku dniach 21-22 maja.

W tegorocznej edycji zawodów rywalizacja w osadach kajaków (K) i kanadyjek (C) toczyć się będzie w pięciu kategoriach: C-1 kobiet i mężczyzn, K-1 kobiet i mężczyzn oraz mężczyzn w kategorii C-2.

W pierwszy dzień zmagani kajakarskich będą miały miejsce kwalifikacje do kadry narodowej, za które odpowiedzialny jest Polski Związek Kajakowy. W niedzielę odbędzie się finał Międzynarodowych Regat w Kajakarstwie Slalomowym. W dwudniowej imprezie udział weźmie w sumie około 300 zawodników z kraju jak i z zagranicy.

Krakowski tor kajakowy to najnowocześniejszy tego typu obiekt w Europie. Na długości 320 metrów przestawne figury wodne z możliwością modyfikacji, powodują spiętrzenie wody na poziomie przepływu 15m³/sek. Za jego budowę Miasto otrzymało wyróżnienie w roku 2003 za realizację wzorowo zaprojektowanego i wykonanego strategicznie obiektu sportowego.

Harmonogram wydarzeń w ramach Międzynarodowych Regat w Kajakarstwie Slalomowym o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa**20.05.2011 (PIĄTEK)**

09:00-14:00 treningi w grupach

15:00-18:00 ustawienie trasy

18:30 odprawa techniczna kierowników ekip

21.05.2011 (SOBOTA)

8:00 wydawanie numerów startowych

8:30 odprawa sędziów

9:30 demonstracja trasy

10:00-12:00 start do konkurencji C-1M, K-1 K, I i II przejazd Kwalifikacje

12:00-15:00 przerwa sportowa

15:00-17:30 start do konkurencji, K-1 M, C-2 M, C1-K I i II przejazd Kwalifikacje

17:30 ustawianie trasy

22.05.2011 (NIEDZIELA)

8:30 odprawa sędziów

09:30-10:00 demonstracja trasy

10:30-12:30 start do konkurencji C-1M, K-1K, K-1M,

C-2M, C-1K - PÓŁFINAŁ

12:30-13:30 przerwa sportowa

13:30-14:30 start do konkurencji C-1M, K-1K,

K-1M, C-2M, C-1K – FINAŁ

15:30 ceremonia zakończenia zawodów
(MS).

PODWAWELSKIE REGATY

W najbliższy weekend (21-22 maja), na Wiśle, pomiędzy mostami Piłsudskiego i Grunwaldzkim odbędą się regaty jachtowe „mBank Cup”. Organizatorem zawodów są Uczniowski Klub Żeglarski „Horn” oraz Blue Ocean Group Robert Janiszewski.

Regaty rozpoczną się w sobotę, 21 maja o godzinie 8.00, a zakończą się dzień później, o godzinie 15.00. W tym czasie można będzie podziwiać zmagania regatowe w klasach MICRO i Sigma 600. Jachty zacumowane będą przy Bulwarze Inflanckim, na wysokości ulicy Skalecznej. Przewiduje się rozegranie 8 wyścigów. Pierwszy z nich zaplanowano na sobotę, na godzinę 13.30.

Harmonogram zawodów:

Sobota, 21 maja:

08.00 – 10.00 Wodowanie jachtów

09.00 – 10.30 Rejestracja zgłoszeń

10.00 – 11.30 Zapoznanie się uczestników ze sternikami i jachtami

11.45 – 12.30 Posiłek

12.45 – 13.00 Odprawa sterników

13.30 – 16.00 Wyścigi

16.00 – 17.00 Wyciąganie jachtów klasy Sigma z wody

Niedziela, 22 maja

10.00 – 13.00 Wyścigi

13.00 – 13.15 Posiłek

13.00 – 16.00 Wyciąganie jachtów z wody

14.00 – 15.00 Zakończenie regat i rozdanie nagród (MS).

AGNIESZKA RADWAŃSKA TWARZĄ KAMPANII PROMUJĄCEJ WTA

Krakowska tenisistka Agnieszka Radwańska bierze udział w ogólnościatowej kampanii promującej *Women's Tennis Association* (WTA). Przez najbliższe dwa lata twarz naszej najlepszej tenisistki będzie się pojawiać w prasie, Internecie oraz na ekranach telewizorów w 80 krajach świata.

Motywy przewodnik kampanii promującej tenis w wydaniu kobiecym jest hasło „Strong is Beautiful” (Silne jest piękne). Poza Agnieszką Radwańską do udziału w kampanii zostało zaproszonych 37 gwiazd tenisa.

Od 10 maja, przez kolejne dwa lata twarz krakowskiej zawodniczki będzie pojawiać się w prasie, Internecie oraz na ekranach telewizorów w 80 krajach świata.
(MS).

RADWAŃSKIE POWALCZĄ NA KORTACH IMIENIA [ROLANDA GARROSA](#)

Na przełomie maja i czerwca (17 maja – 5 czerwca) w Paryżu odbędzie się drugi tegoroczny turniej zaliczany do Wielkiego Szlema. Na kortach Rolanda Garrosa zagrają krakowianki - siostry Radwańskie.

Starsza z sióstr – Agnieszka, w pierwszym tegorocznym turnieju Wielkiego Szlema (Australia Open) dotarła do ćwierćfinału, gdzie przegrała z Kim Clijsters. Rywalizację w turnieju głównym na kortach Rolanda Garrosa rozpocznie najwcześniej w weekend.

Urszula walkę w Paryżu rozpocznie od kwalifikacji (w rankingu WTA zajmuje 135. miejsce, co nie daje jej prawa do udziału w turnieju głównym).

Forma Polek w zbliżającym się turnieju to duża niewiadoma. Obie zawodniczki narzekały bowiem w ostatnim czasie na urazy. Agnieszce dokuczał ból pleców, Urszula w eliminacjach turnieju w Rzymie doznała natomiast urazu biodra. Obie zawodniczki wciąż dochodzą do pełni sił.

Rok temu występ w Paryżu siostrzom Radwańskim nie wyszedł. Urszula przegrała w I rundzie z Belgijką Yaniną Wickmayer, Agnieszka - w II rundzie z Jarosławą Szwedową z Kazachstanu. Starsza z sióstr, triumfatorka juniorskiego Rolanda Garrosa z 2006 roku, najdalej w seniorskim turnieju doszła w latach 2008 i 2009, osiągając 1/8 finału.

W tym roku w turnieju na kortach Rolanda Garrosa zabraknie sióstr Williams, kilka czołowych tenisistek zmaga się z problemami zdrowotnymi a liderka rankingu WTA – Karolina Woźniacka przeżywa kryzys formy. Rywalizacja o zwycięstwo może mieć zatem niespodziewany przebieg. (MS).

KONSULTACJE W SPRAWIE ROZBUDOWY KOCMYRZOWSKIEJ

Ruszają konsultacje społeczne w sprawie rozbudowy ulicy Kocmyrzowskiej. Inwestycja ma być realizowana na odcinku od Bulwarowej do granic miasta.

Konsultacje społeczne w sprawie rozbudowy ulicy Kocmyrzowskiej będą się odbywały według następującego harmonogramu:

- Spotkanie z mieszkańcami , 20 maja w godzinach 18.00-20.00 br. w klubie Dukat ul. Styczna 1,
- Dyżury konsultacyjne 23 maja i 13 czerwca, w godzinach 17.00-19.00, w siedzibie Rady i Zarządu Dzielnicy XVII os. Na stoku 15,
- Dyżury konsultacyjne, 25 maja i 15 czerwca, w godzinach 17.00-19.00, w Zarządzie Ekonomiki Oświatowej wschód ul. Fatimska

Przypomnijmy, że w ramach przebudowy ulicy Kocmyrzowskiej planowane jest poszerzenie około 2 kilometrowego odcinka wylotówki na Busko-Zdrój do czterech pasów ruchu. W ramach zadania mają zostać zmodernizowane skrzyżowania, wybudowane chodniki i ścieżki rowerowe. (M).

OPERACJA „LUTY”

Konspiracja i dywersja. Zdobywanie broni i odnajdywanie alianckich zrzutów. Tropienie agentów, obławy, łapanki i „kotły”. Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i Gazeta Wyborcza zapraszają do udziału w grze miejskiej, w której głównym zadaniem uczestników będzie... przetrwanie.

2 czerwca w oddziale Muzeum Historycznego Miasta Krakowa Ulica Pomorska zostanie otwarta stała wystawa Krakowianie wobec terroru 1939–1945–1956. Razem z Fabryką Emalia Oskara Schindlera i Apteką pod Orłem stworzą Trasę Pamięci Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - trzy dopełniające się opowieści o wojnie i czasie, który po niej nastął.

Otwarcie wystawy poprzedzi Operacja „Luty” - historyczna gra miejska, w której uczestnicy będą musieli zaplanować operację odbicia z rąk gestapo komendanta krakowskiego obwodu AK, płk. Józefa Spychalskiego, pseud. Luty (aresztowanego 24 marca 1944 r.). Postać i fabuła są jak najbardziej rzeczywiste. Więźnia przetrzymywano w areszcie przy ul. Montelupich i przesłuchiowano na Pomorskiej 2. Niemal natychmiast po aresztowaniu „Lutego” rozpoczęto przygotowania do jego uwolnienia. Planowano m.in. uderzenie na więzienie i akcje na cmentarzach Salwatorskim i Rakowickim, na których Spychalski miał osobiście wskazać Niemcom rzekome magazyny broni AK. Snuto nawet plany zaangażowania RAF-u do zbombardowania niemieckiej dzielnicy Krakowa celem odwrócenia uwagi od ataku na więzienie. Żaden z tych planów się nie powiódł. Płk Spychalski, wywieziony 27 sierpnia 1944 roku podobno do obozu koncentracyjnego w Gross-Rosen, wojny nie przeżył.

Drużyny można zgłaszać do 26 maja na stronie internetowej www.grymiejskie.krakow.pl. (WAŚ).

W ŚRODĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

9:15 – Konferencja prasowa poświęcona sytuacji finansowej Miasta oraz planowanym podwyżkom, gabinet Prezydenta

10:00 – Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

10:00 – Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

10:00 – Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

KOMUNIKATY:

ALERGIKU SPRAWDŹ

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Obecnie trwa główny sezon pyłkowy, w powietrzu występują ziarna pyłku traw, które są głównym źródłem alergenów roślinnych w naszym kraju. Większość osób z alergią pyłkową jest uczulonych na alergeny traw. Sezon traw jest stosunkowo długi ze względu na to, że różne gatunki traw pyłają w różnych terminach (IV-IX). Do słabych alergenów zawartych w ziarnach pyłku roślin zielnych, zwanych popularnie chwastami, zalicza się alergeny babki, szczawiu i pokrzywy. Natomiast pojawienie się pierwszych ziaren pyłku bylicy, o silnych właściwościach alergizujących zaczyna tzw. okres letnio-jesienny sezonu pyłkowego z dominującym pyłkiem bylicy i ambrozji. Od czerwca wzrasta też stężenie zarodników grzybów, wysokie stężenia wahają się w zależności od typu zarodników. Do najsilniej uczulających zalicza się zarodniki Alternaria.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z dnia 17 maja jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (JD).

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji