



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.94.2011(2711)

piątek, 20 maja 2011 r.

Z MAGISTRATU:

NIE ZASYPIAJ – PRZYJDŹ NA NOC MUZEÓW

Dziesiątki wystaw, koncerty, widowiska teatralne, wykłady, projekcje filmów, konkursy i gry terenowe to wszystko czeka na osoby, które wezmą udział w ósmej edycji krakowskiej Nocy Muzeów. Dzisiejszej nocy - z 20 na 21 maja (piątek/sobota) swoje podwoje dla zwiedzających otworzą 24 instytucje - po raz pierwszy będzie można zobaczyć Muzeum Sztuki Współczesnej. Wstęp do wszystkich muzeów będzie bezpłatny.

Noc Muzeów 2011 zostanie uroczystie zainaugurowana o godz. 18:00 w Muzeum Lotnictwa Polskiego. W uroczystości udział weźmie Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Z kolei o godz. 19:00 Prezydent Majchrowski odwiedzi Muzeum PRL-u, w którym będzie można obejrzeć m.in. wystawę „PROjekt hardKOR” poświęconą Komitetowi Obrony Robotników w 35-lecie jego utworzenia. Prezydent przekaze w depozyt muzeum replikę pomnika Lenina, który stał w Nowej Hucie, w alei Róż (autorem repliki jest Marian Konieczny) oraz księgę miejską z lat 60. XX w. (kronikę z wpisami gości przyjeżdżających do Krakowa m.in. ministrów spraw zagranicznych).

Wszystkie muzea biorące udział w Nocy będą otwarte od godzin wieczornych w piątek (20 maja) do godz. 1.00 w nocy w sobotę (21 maja). Wstęp do wszystkich muzeów będzie bezpłatny. Pamiątką po nocnym zwiedzaniu będzie wybita specjalnie na tę okazję moneta.

W imprezie udział wezmą instytucje miejskie, wojewódzkie, ministerialne i uczelniane, m.in. Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Muzeum Archeologiczne, Muzeum Archidiecezjalne Kardynała Karola Wojtyły, Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli, Muzeum Farmacji Collegium Medicum, Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha”, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius, Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego, Muzeum Inżynierii Miejskiej, Muzeum Lotnictwa Polskiego oraz spoza Krakowa: Muzeum Niepołomickie i Muzeów Żup Krakowskich w Wieliczce.

Po raz pierwszy mieszkańcy Krakowa oraz turyści będą mogli zobaczyć otwarty dzień wcześniej (19 maja, czwartek) MOCAM, czyli Muzeum Sztuki Współczesnej przy ul.

Lipowej. W programie zwiedzania znajdą się m.in. pokazy zestawów archiwalnych kronik filmowych dokumentujących przemiany obyczajów związanych z odbiorem sztuki współczesnej w Polsce na przestrzeni 40 lat, od roku 1950 po 1988 m.in.: kroniki z wystaw Dwurnika, Abakanowicz, Szapocznikow. Także po raz pierwszy - po oficjalnym otwarciu - podczas Nocy Muzeów będzie można zobaczyć dwa oddziały Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - Fabrykę Emalia Oskara Schindlera (otwartą w czerwcu 2010 r.) i Podziemia Rynku Głównego (otwarte we wrześniu 2010 r.).

W przypadku tych dwóch ostatnich placówek obowiązywać będzie wcześniejsza rezerwacja miejsc. Bezpłatne bilety do Fabryki Emalia Oskara Schindlera przy ul. Lipowej można rezerwować za pośrednictwem strony internetowej www.bilety.mhk.pl, a do Podziemi Rynku Głównego na stronie www.podziemiarynku.com. W przypadku Fabryki Emalia Oskara Schindlera grupy osób, które zarezerwowały bilety będą wpuszczane co 20 minut. Ostatnia grupa wejdzie do muzeum o godz. 23:30. W przypadku Podziemi Rynku 30-osobowe grupy zwiedzających będą wpuszczane co 15 minut. Ostatnia grupa zostanie wpuszczona o godzinie 00:30.

Ograniczona ilość miejsc (ze względów konserwatorskich) będzie także na Zamek Królewski na Wawelu gdzie obejrzeć będzie można Komnaty Królewskie (wejście bramą Senatorską na dziedziniec arkadowy) oraz na zwiedzanie nie udostępnianej na co dzień klatki schodowej studenckiej w Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius (obowiązywać będą wejściówki rozdawane przez muzeum - informacje: www.maius.uj.edu.pl).

Poszczególne muzea, oprócz zwiedzania wystaw stałych i czasowych, przygotowują specjalne atrakcje, m.in. gry miejskie, koncerty, warsztaty, projekcje filmów, spotkania, pokazy walk rycerskich i lekcje dla dorosłych i dzieci. I tak np. w Muzeum Farmacji Collegium Medicum będzie można obejrzeć pokaz *Ognie bengalskie z aptekarskiego manualu*, połączony z prelekcją nt. dawnych aptekarskiej tradycji preparowania „ogni bengalskich” i „zapalek bengalskich”, a w Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego zwiedzający zobaczą *Trzeci wymiar Krakowa* - wystawę i pokaz multimedialny fotografii anaglifowej.

Wiele atrakcji czeka na osoby, które odwiedzą Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i jego oddziały. W Pałacu Krzysztofory będzie można wziąć udział w debacie *Karol Wojtyła Jan Paweł II Krakowianin czy Rzymianin* z udziałem przedstawicieli świata nauki, duchowieństwa krakowskiego i dziennikarzy oraz wysłuchać koncertu dedykowanego Ojcu Świętemu w wykonaniu Akademickiego Chóru Organum. W Barbakanie o godz. 17:00 rozpocznie się gra terenowa dla dzieci i rodziców - *Rodzinne poszukiwanie renesansowego skarbu Krakowa*, obejrzeć będzie można tutaj również widowisko teatralne dla dzieci *Historie smocze, czyli co mogą smoki a czego nie zaraz dowiesz się*, w wykonaniu aktorów Teatru Otwartego w Krakowie. Grę terenową *O Nowej*

to *Hucie piosenka* organizuje także Oddział Dzieje Nowej Huty. W Domu Zwierzynieckim na dzieci i rodziców czekać będą warsztaty i konkurs: *Produkujemy musztardę Gablenza*, a w Starej Synagodze humor żydowski z przedwojennych kabaretów w wykonaniu artystów krakowskich.

W Muzeum Inżynierii Miejskiej otwarty zostanie I Przegląd Chórów Męskich *Krakowska Wiosna*, zorganizowana zostanie także impreza związana ze 120. rocznicą powstania Krakowskiego Pogotowia Ratunkowego (będzie można uczyć się sztucznego oddychania i użycia defibrylatora, zobaczyć film *Ratunek idzie z nieba* i wystawę *120 lat Krakowskiego Pogotowia Ratunkowego*). Z kolei w Ogrodzie Doświadczeń publiczność weźmie udział w koncercie „na rurkach” *Rurkowe melodie*. Z Ogrodu Doświadczeń niedaleko do Muzeum Lotnictwa Polskiego, które zaprasza m.in. na uruchomienie silnika jednego z historycznych samolotów z kolekcji muzeum.

Muzeum Narodowe w Krakowie zaprasza do udziału w grach zespołowych dla dzieci (na placu przed Gmachem Głównym), w pojedynku szachowym rozegranym na historycznych szachach oraz akcji *Szalony Kapelusznik* (obejmującej wszystkie oddziały muzeum), podczas której będzie można zrobić sobie zdjęcie w nakryciu głowy. W Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach będzie można obejrzeć prezentację multimedialną na temat gry w krokieta (punktem wyjścia będzie obraz Leona Wyczółkowskiego *Gra w krokieta* 1895). Temat gier pojawi się także w innych oddziałach muzeum m.in. w Pałacu Biskupa Erazma Ciołka gdzie zorganizowana zostanie gra *Sacrum – Profanum – Utożsamienia* w utożsamienia z postaciami/motywami przedstawionymi na wybranych dziełach sztuki w Galerii.

Wyjątkowa atrakcja czeka na dzieci, które odwiedzą Muzeum PRL-u – będzie to akcja *Opowiedz mi mamo*, czyli samoobsługowa projekcja bajek dla dzieci z prawdziwego peerelowskiego rzutnika na slajdy (każda projekcja trwać będzie ok.15 minut). Z kolei dorośli będą mogli obejrzeć film *Czarny czwartek* (wstęp bezpłatny, ilość miejsc ograniczona - od 13 maja zapisy na film przyjmowane będą pod adresem mailowym: biuro@muzprl.pl).

W trakcie trwania całej imprezy kursować będą trzy epokowe samochody, które za darmo (dla posiadaczy monety Nocy Muzeów) będą dowoziły uczestników z trzech punktów miasta do Muzeum PRL-u. Autobus „Ogórek” będzie jeździł co godzinę (od 19:00 do 00:00) po trasie: ul. Grodzka (przy Wawelu) – Muzeum PRL-u – ul. Grodzka, Trabant firmy Communist Cars Nowa Huta Tours jeździć będzie po trasie: Muzeum Narodowe (al. 3 maja) – Muzeum PRL-u – Muzeum Narodowe, a Nyska firmy Communist Cars Nowa Huta Tours jeździć będzie po trasie: Fabryka Schindlera (ul. Lipowa) – Muzeum PRL-u – Fabryka Schindlera.

Na koniec atrakcja dla miłośników soli - Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce zaprasza na Solniczkowe show: budowę wielkiej solniczki, solniczkowy song, a także

Żywe solniczki - występ Teatru Nikoli i konkurs na rymowanekę o solniczce.

Organizatorami Krakowskiej Nocy Muzeów są: Urząd Miasta Krakowa oraz Stała Konferencja Dyrektorów Muzeów Krakowskich. Szczegółowy program, oraz lista instytucji biorących udział w przedsięwzięciu znajduje się na stronie internetowej www.krakowskienoce.pl oraz www.krakow.pl. Patronat medialny nad tegoroczną edycją nocy muzeów objęły: Polska. Gazeta Krakowska, TVP Kraków, Radio Kraków, portale Magiczny Kraków i NaszeMiasto.pl, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL oraz miesięcznik Karnet. (KF)

Moc MOCAK-u

Kilkaset osób przybyło wczoraj (19 maja, czwartek) na oficjalne otwarcie MOCAK-u - Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie. W uroczystości wzięli udział m.in. Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski oraz Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

„Dziękuję inicjatorom, władzom miasta i wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że powstało to wspaniałe miejsce. Mam nadzieję, że Miasto Stołeczne Warszawa wyciągnie wnioski z tego, że Kraków dziś jest niewątpliwie liderem jeśli chodzi o wyścig w budowie nowoczesnych muzeów” – powiedział podczas uroczystości Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski. „Dzięki takim inicjatywom możemy skutecznie zabiegać o to, aby Polska kojarzyła się z nowoczesną sztuką i aby mogła pokazać swoje ambicje dogonienia i konkurowania ze światem nowoczesności także na obszarze sztuki i kultury” – dodał.

„Wchodzimy w nową fazę muzealnictwa w Polsce, Uważam, że MOCAK będzie muzeum promieniujące nie tylko na Polskę” – powiedział Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Prezydent przypomniał też, że powstanie tej instytucji było elementem prowadzonej przez miasto rewitalizacji Zabłocia - poprzemysłowej dzielnicy Krakowa.

Swoje podwoje dla wszystkich zwiedzających MOCAK otwiera dziś (20 maja, piątek) podczas wyjątkowego wydarzenia jakim będzie ósma edycja krakowskiej Nocy Muzeów.

Mieszkańcy Krakowa i turyście będą mogli zobaczyć sześć ekspozycji. Pierwsza to „Historia w sztuce” - międzynarodowa wystawa 44 artystów ukazująca alternatywny i krytyczny obraz historii. Jednym z głównych celów prezentacji ponad 120 prac jest analiza zależności pomiędzy historią a sztuką i przyjrzenie się obiegowemu obrazowi historii. Wystawa będzie czynna do 25 września 2011 r.

Druga wystawa to „Kolekcja MOCAK-u”. Do głównych zadań nowego muzeum należy gromadzenie i prezentowanie sztuki dwóch ostatnich dziesięcioleci w kontekście powojennej awangardy i konceptualizmu. Aktualna kolekcja muzeum obejmuje kilkadziesiąt prac artystów polskich i zagranicznych. Wystawa stanowić będzie pokaz różnorodności postaw, mediów oraz interpretacji obecnych w sztuce współczesnej.

„Nagroda Fundacji Vordemberge-Gildewart” – to z kolei wystawa młodych artystów polskich. Fundacja Vordemberge-Gildewart powstała w 1981 roku z inicjatywy Ilse Vordemberge-Leda, promuje młodych artystów, którzy nie ukończyli trzydziestego piątego roku życia. W tym celu od 1983 r. co roku w wybranym kraju Europy organizuje konkurs stypendialny. W tym roku odbyła się pierwsza polska edycja konkursu. Wystawę prac wszystkich jego uczestników będzie można oglądać do 26 czerwca 2011 r.

Czwarta wystawa „Maurycy Gomulicki. Bibliophilia” - obejmuje czternaście fotografii z cyklu *Bibliophilia*, ukazującego bibliotekę jako przestrzeń, w której spotykają się intelekt i zmysły. Bohaterkami zdjęć są ujęte na tle książek, roznegliżowane przyjaciółki artysty oraz modelki. Wystawa stanowi próbę ukazania biblioteki jako przestrzeni, w której spotykają się intelekt i zmysły, będzie ją można oglądać do 8 września 2011 r.

„Biblioteka Mieczysława Porębskiego” to kolejna wystawa prezentowana w MOCAK-u. W bocznym budynku muzeum mieści się biblioteka. W jednej z jej sal jest eksponowana Biblioteka Mieczysława Porębskiego. Ten wybitny polski historyk sztuki już wiele lat temu wyraził chęć przekazania swojego księgozbioru Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie. Kiedy muzeum powstało, wrócił do tego pomysłu, przekazując instytucji krakowską część biblioteki. Książki zostały zgromadzone w pomieszczeniu, którego aranżacja nawiązuje do wnętrza gabinetu Profesora w jego krakowskim mieszkaniu. Pomimo ekspozycyjnego charakteru Biblioteka Mieczysława Porębskiego będzie dostępna dla studentów i pracowników naukowych.

Ostatnia wystawa to „ALIAS: Madeleine Sante”. MOCAK gości jeden z projektów programu głównego Miesiąca Fotografii w Krakowie. Wystawa przedstawia sześć alternatywnych życiorysów fikcyjnej bohaterki tytułowej – Madeleine Sante. Wystawa będzie otwarta do 12 czerwca 2011 r.

Oprócz wystaw podczas Nocy Muzeów dla jej uczestników przygotowano pokaz 25 krótkich filmów wybranych z archiwalnych nagrań Polskiej Kroniki Filmowej. Są to fragmenty dokumentacji wydarzeń artystycznych w polskich instytucjach sztuki w latach 1950–1988 (m.in. happeningów Tadeusza Kantora, wystaw Magdaleny Abakanowicz oraz Aliny Szapocznikow). Pokaz PKF odbędzie się w sali audiowizualnej MOCAK-u (budynek główny) o godz. 19.00 i powtórzony zostanie o 20.30, 22.00 i 23.30.

Przypomnijmy, że Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie jest pierwszą w Polsce tego typu instytucją, którą stworzono od podstaw. Budynek powstał na terenie dawnej fabryki Schindlera w przemysłowej dzielnicy Zabłocie, która w ostatnich latach przechodzi gwałtowną rewitalizację. Autorem projektu jest Claudio Nardi, włoski architekt i projektant wnętrz, który nawiązuje do nurtu neomodernistycznego.

MOCAK będzie gromadzić międzynarodową kolekcję sztuki, pokazując twórczość ostatnich dwudziestu lat i odnosząc najnowsze zjawiska artystyczne do tradycji

sztuki konceptualnej. Program instytucji obejmuje również działania edukacyjne, projekty badawcze i wydawnicze. Na terenie muzeum znajdują się też: biblioteka, księgarnia MOCAK Bookstore, sala audiowizualna, kawiarnia Cafe MOCAK oraz unikatowa w Polsce pracownia konserwatorska sztuki współczesnej. Dodatkowe informacje o MOCAK-u są dostępne na stronie www.mocak.pl (KF)

KAJAKOWE ZAWODY O PUCHAR PREZYDENTA

W sobotę, 21 maja na Torze Kajakarstwa Górskiego przy ulicy Kolnej 2 rozpoczną się Międzynarodowe Regaty w Kajakarstwie Slalomowym o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa. Impreza potrwa dwa dni.

Na starcie międzynarodowej rywalizacji stanie około 300 zawodników z kraju i ze świata. Regaty, które od kilku lat organizowane są na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji KOLNA w Krakowie, odbędą się w tym roku dniach 21-22 maja.

W tegorocznej edycji zawodów rywalizacja w osadach kajaków (K) i kanadyjek (C) toczyć się będzie w pięciu kategoriach: C-1 kobiet i mężczyzn, K-1 kobiet i mężczyzn oraz mężczyzn w kategorii C-2.

W pierwszy dzień zmagani kajakarskich będą miały miejsce kwalifikacje do kadry narodowej, za które odpowiedzialny jest Polski Związek Kajakowy. W niedzielę odbędzie się finał Międzynarodowych Regat w Kajakarstwie Slalomowym. Zwycięzcom nagrody wręczy Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa.

Krakowski tor kajakowy to najnowocześniejszy tego typu obiekt Europie. Na długości 320 metrów przestawne figury wodne z możliwością modyfikacji, powodują spiętrzenie wody na poziomie przepływu 15m³/sek. Za jego budowę Miasto otrzymało wyróżnienie w roku 2003 za realizację wzorowo zaprojektowanego i wykonanego strategicznie obiektu sportowego. (MS/M)

WIECZÓR MARZEŃ NA DOBRY POCZĄTEK

Kraków przywitał fanów muzyki filmowej palącym słońcem. Wczoraj (19 maja, czwartek) punktualnie o 14:30 kompozytorzy: Masashi Hamauzu, Bartosz Chajdecki, Adam Skorupa i Krzysztof Wierzyńkiewicz oraz dyrygenci: Arnold Roth, Richard Kaufman i Diego Navarro, wspólnie pokroili tort i oficjalnie zainaugurowali 4. Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie.

Joe Hisaishi nazywany „Johnem Williamsem orientu”, po dwóch latach negocjacji, setkach wymienionych maili i godzinach rozmów, w końcu zawitał do Krakowa. I udowodnił, że nie bez powodu uznawany jest za jednego z najwybitniejszych twórców muzyki filmowej naszych czasów. Ponad dwugodzinny koncert zabrał słuchaczy zgromadzonych w hali ocynowni ArcelorMittal Poland w niezapomnianą podróż. Japoński kompozytor z precyzją chirurga manipulował emocjami publiczności poruszając swoją muzyką z najróżniejszych filmów. Punktem obowiązkowym były utwory z animacji Studia Ghibli: *Księżniczka Mononoke*, *Spirited Away*, *Ruchomy zamek Hauru*... Nie zabrakło

także sztandarowych reprezentantów współpracy Hisaishiego z Takeshim Kitano – *Hana-bi* i *Brother*.

Wszechstronność kompozytora potwierdziła również niespodzianka: prezentacja niemego filmu Bustera Keatona *Generał*, do którego Hisaishi kilka lat temu napisał na nowo muzykę. Publiczność Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie dzięki temu fragmentowi koncertu mogła przenieść się na chwilę w przeszłość i w początki muzyki filmowej. Łza w niejednym oku zakręciła się także podczas wykonywania muzyki z filmu *Akunin*, za który Hisaishi nie tak dawno otrzymał nagrodę Japońskiej Akademii Filmowej. Poruszający utwór z tego obrazu, wykonany przez Wioletkę Chodowicz, posłużył za ilustrację do poruszających zdjęć obrazujących tragiczne skutki trzęsienia ziemi, jakie w marcu miało miejsce w Japonii...

Dzisiaj (20 maja, piątek) na Festiwalu: po raz pierwszy w Polsce zabrzmie na żywo muzyka do gier ***Final Fantasy I-XIV*** stworzona przez dwóch największych japońskich kompozytorów muzyki do gier komputerowych: Nobuo Uematsu i Masashi Hamauzu. Koncert poprowadzi laureat nagrody Grammy – Arnold Roth, jeden z najważniejszych dyrygentów muzyki do gier wideo. Koncert poprzedzi premierowe wykonanie suity z polskiej gry *Wiedźmin 2* skomponowanej przez Adama Skorupę i Krzysztofa Wierzyńkiewicza, specjalnie na zamówienie festiwalu. Więcej o Festiwalu: www.fmf.fm.
(KF)

51. KRAKOWSKI FESTIWAL FILMOWY

Blisko 750 filmowców, producentów, krytyków, organizatorów festiwalu i dziennikarzy, ok. 100 filmów biorących udział w trzech konkursach ocenianych przez międzynarodowe jury, Nagroda Smok Smoków za całokształt twórczości dla Piotra Kamlera – stolica Małopolski przygotowuje się do 51. edycji Krakowskiego Festiwalu Filmowego. Wydarzenie współfinansowane przez Urząd Miasta Krakowa rozpocznie się w najbliższy poniedziałek (23 maja) i potrwa do niedzieli (29 maja).

Krakowski Festiwal Filmowy jest jedną z najstarszych imprez w Europie poświęconych filmom dokumentalnym, animowanym oraz krótkim fabułowemu. Podczas 7 festiwalowych dni widzowie mają okazję obejrzeć około 250 filmów z Polski i z całego świata. Prezentowane są one w sekcjach konkursowych oraz w pokazach specjalnych, takich jak retrospektywy twórców, pokazy tematyczne, projekcje archiwalne. Festiwalowi towarzyszą wystawy, koncerty, pokazy plenerowe oraz spotkania z twórcami.

Od 13 lat na Krakowskim Festiwalu Filmowym przyznawana jest nagroda za całokształt twórczości. W tym roku laureatem Nagrody Smok Smoków zostanie Piotr Kamler, jeden z największych mistrzów światowej animacji filmowej. Twórca otrzymał liczne nagrody za swoją twórczość, między innymi Grand Prix na festiwalu w Annecy, który w świecie animacji jest tym, czym Cannes w dziedzinie fabuły.

Filmy startujące w konkursach będą oceniać artyści, filmowcy i krytycy, wśród nich m.in. Tue Steen Müller, jeden z najwybitniejszych ekspertów europejskiego kina dokumentalnego, członek Duńskiej Rady Filmowej; Marcin Koszałka, krakowski dokumentalista, operator filmowy, reżyser; Kaleo La Belle, dokumentalista, zwycięzca 50. Krakowskiego Festiwalu Filmowego za film „Życie jest gdzie indziej”, Anna Kazejak-Dawid, reżyserka, scenarzystka, współautorka filmu „Oda do radości” i nagrodzonej w Krakowie „Bocznicy” oraz Tadeusz Słobodzianek, wybitny dramaturg, autor sztuki "Nasza klasa", za którą otrzymał Nagrodę Literacką Nike 2010.

W trzech konkursach (międzynarodowym konkursie filmów krótkometrażowych, międzynarodowym konkursie filmów dokumentalnych i konkursie polskim) wystartują filmy dokumentalne, animowane i fabularne. Laureaci każdej z trzech sekcji konkursowych otrzymają statuetki oraz nagrody pieniężne. Ich pula wyniesie w tym roku ponad 200.000 zł. W międzynarodowym konkursie dokumentalnym filmy rywalizują o młodą jeszcze stażem nagrodę Złotego Rogu, w międzynarodowym konkursie filmów krótkometrażowych najwyższym trofeum jest słynny Złoty Smok, natomiast zwycięzca konkursu polskiego wyjeżdża z Krakowa ze Złotym Lajkonikiem. Swoją nagrodę przyznaje także publiczność.

Specjalnym gościem 51. Edycji festiwalu będzie kinematografia holenderska. Przedstawione zostaną głośne i nagradzane na świecie filmy, m.in. „Gracz” (The Player) Johna Appela, opowieść wybitnego reżysera o ojcu hazardziście, „Młode gangi z Amsterdamu” (Crips. Strapped’n’Strong), niezwykle odważna wiwisekcja czarnych mafiosów i raperów, „Farewell” – pasjonująca, złożona z archiwaliów z 1929 roku, relacja z podróży dookoła świata sterowca Graf Zeppelin.

W panelu dyskusyjnym, którego celem będzie prezentacja rynku filmowego w Holandii, udział wezmą m.in. Claudia Landsberger z Instytutu Filmowego EYE, znakomity producent Pieter van Huystee („Młode gangi z Amsterdamu”, „Farewell”), dyrektor największego festiwalu filmów dokumentalnych świata IDFA w Amsterdamie – Ally Derks.

W programie festiwalu jest także specjalny przegląd filmów Wojciecha Wiszniewskiego – nagrodzonego pośmiertnie na Krakowskim Festiwalu Filmowym w 1981 roku. Będzie to hołd dla tego wybitnego artysty i dokumentalisty w 30-lecie jego śmierci.

Dla tych, którzy uważają, że dokument powinien szczególnie wnikliwie pochylać się nad ludzkimi historiami przygotowany został cykl Gdzieś w Europie. Zgoła odmienny klimat będzie towarzyszył Nocy Wideoklipów – autorski pokaz oryginalnych teledysków od lat przyciąga fanów i „nocnych marków” do kina Kijów.Centrum.

Organizatorem i producentem festiwalu jest Krakowska Fundacja Filmowa, współorganizatorem - Stowarzyszenie Filmowców Polskich, a współproducentem – Apollo Film. Projekt jest realizowany m.in. przy wsparciu finansowym Gminy Miejskiej Kraków. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.kff.com.pl. (KF)

O WSPÓŁPRACY POLSKO-NIEMIECKIEJ W KRAKOWIE

Dziś, 20 maja rozpoczyna się w Krakowie zjazd stypendystów Niemieckiej Centrali Wymiany Akademickiej (DAAD). Spotkanie zorganizowane jest w ramach ogólnopolskiego kulturalnego festiwalu Sąsiedzi 2.0, przy wsparciu Konsulatu Generalnego Niemiec w Krakowie oraz Urzędu Miasta Krakowa. W spotkaniu udział weźmie zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba.

„20 lat polsko-niemieckiego traktatu o dobrym sąsiedztwie z punktu widzenia współpracy akademickiej – dorobek i perspektywy” to temat krakowskiego zjazdu stypendystów Niemieckiej Centrali Wymiany Akademickiej (DAAD). Uroczyste otwarcie sympozjum odbędzie się dziś (20 maja) o godzinie 18.30 w pałacu Larischa Uniwersytetu Jagiellońskiego, ul. Bracka 12.

Tegoroczny zjazd wpisuje się w obchody 20-lecia polsko-niemieckiego traktatu o dobrym sąsiedztwie. Wydarzenie, organizowane w ramach ogólnopolskiego festiwalu Sąsiedzi 2.0, będzie okazją do podsumowania współpracy w ostatnich dwudziestu latach. Byli stypendyści, a także liczni przedstawiciele świata polityki, gospodarki i administracji z Polski i Niemiec zastanowią się także nad perspektywami dalszej współpracy w ramach jednoczącej się Europy, ze szczególnym uwzględnieniem współpracy akademickiej.

Udział w Krakowskim zjeździe DAAD potwierdzili między innymi Cornelia Pieper, minister Stanu w Ministerstwie Spraw Zagranicznych RFN, dr Marek Prawda, ambasador RP w Niemczech oraz dr Dorothea Rüländ, sekretarz generalna DAAD.

Szczegółowych informacji na temat wydarzenia udziela Katarzyna Kosylak z Przedstawicielstwa DAAD w Warszawie, tel. 22-6174847, 22-6161308, Fax 22-6161296, e-mail: katarzyna.kosylak@daad.pl.

Niemiecka Centrala Wymiany Akademickiej (DAAD) jest organizacją niemieckich szkół wyższych. Głównym zadaniem DAAD jest wspieranie współpracy akademickiej z uczelniami zagranicznym przede wszystkim przez wymianę studentów i naukowców. DAAD przyznaje stypendia zarówno Niemcom, jak i cudzoziemcom na realizację pobytów studyjnych i badawczych.

Polska jest jednym z najważniejszych partnerów DAAD. Pierwsza stypendystka z naszego kraju została zaproszona do Niemiec w roku 1958. Do roku 2011 DAAD przyznała różnego rodzaju stypendia około 70 tys. Polaków oraz około 30 tys. Niemców. Przypomnijmy, że stypendystami Niemieckiej Centrali Wymiany Akademickiej byli między innymi Ryszard Kapuściński, Władysław Bartoszewski, Krzysztof Penderecki, Adam Zagajewski i Olga Tokarczuk. (M)

WYBRANO NAJLEPSZE PLACE ZABAW

Wczoraj (czwartek, 19 maja) w Parku im. dr Henryka Jordana odbył się finał konkursu „Czyste place zabaw i piaskownice”. Nagrody dla wyróżnionych wręczyła Zastępca Prezydenta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz.

Celem konkursu organizowanego przez krakowską Straż Miejską było wybranie wzorcowych placów zabaw. „Zależy nam na promowaniu miejsc, gdzie dzieci mogą się bezpiecznie bawić” – mówiła Zastępca Prezydenta Elżbieta Łęcznarowicz, podczas zakończenia konkursu.

W rywalizacji wzięło udział kilkaset placów zabaw, zgłoszonych przez spółdzielnie i wspólnoty mieszkaniowe oraz zarządców nieruchomości. Ogródki oceniane były pod kątem bezpieczeństwa, czystości, funkcjonalności i estetyki. Łącznie skontrolowano 465 placów zabaw. Zdecydowana większość obiektów nie budziła wątpliwości. „Z roku na rok liczba nieprawidłowości spada, a zarządcy coraz lepiej dbają o ogródki jordanowskie” – mówił Komendant Straży Miejskiej Janusz Wiaterek.

W tegorocznej edycji konkursu wyróżniono pięciu zarządców placów zabaw: Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu za plac przy ul. Chałupnika, Spółdzielnię Mieszkaniową Kurdwanów Nowy za plac przy ul. Wysłouchów 36-38, Spółdzielnię Mieszkaniową Podgórze za plac przy ul. Gołaśka 8, Spółdzielnię Mieszkaniową Kabel za plac przy ul. Wielickiej 89 oraz Spółdzielnię Mieszkaniową Na Kozłówce, za plac przy ul. Na Kozłówce 2.

Konkurs organizowany przez Straż Miejską jest odpowiedzią na potrzeby mieszkańców w zakresie czystych, bezpiecznych miejsc do zabaw dla dzieci. Miasto poszukuje nowych miejsc na zakładanie ogródków jordanowskich. Z niedawnej sondy internetowej na stronie www.krakow.pl wynika, że ponad połowa uczestników wyraziła się pozytywnie o planach utworzenia placów zabaw na Plantach.

Przypomnijmy, że na stronie www.krakow.pl dostępna jest mapa z lokalizacją krakowskich ogródków jordanowskich.

Konkurs „Czyste place zabaw i piaskownice” wpisuje się w politykę Miasta na rzecz na rzecz najmłodszych. Przypomnijmy, że od kilku lat, pod patronatem Prezydenta Jacka Majchrowskiego, prowadzona jest akcja „Kraków przyjazny maluchom”, organizowana jest przez Gazetę Wyborczą i PR Inspiration. Jej celem jest promowanie lokali, instytucji kultury i innych miejsca publicznych, przyjaźnie nastawionych do rodziców z małymi dziećmi.

W akcję rokrocznie włącza się Urząd Miasta Krakowa. „Staramy się, aby w budynkach Magistratu przybywało miejsc przyjaznych matkom z dzieckiem” – zaznacza Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. W ubiegłym roku, spośród 110 zgłoszonych miejsc, składające się z rodziców i dzieci jury wyróżniło Magistrat za kącki zabawy dla najmłodszych, przewijaki i podjazdy w budynkach UMK. (M)

UWAGA NA PYŁKI!

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Według najnowszych danych, nadal utrzymuje się średnie stężenie pyłku dębu oraz niskie stężenia pyłku innych drzew, jak buka, wierzby, kasztanowca. Stężenie pyłku traw wzrosło do średnich wartości i nadal rośnie, natomiast stężenie pyłku sosny jest bardzo wysokie, co można obserwować jako żółty nalot na różnych powierzchniach. Pyłek sosny może wywierać działanie drażniące na śluzówkę. Stężenie zarodników grzybów *Alternaria* jest nadal niskie, natomiast stężenie zarodników grzybów *Cladosporium* jest średnie. Pacjenci uczuleni na pyłek drzew i traw są proszeni o stosowanie się do zaleceń lekarskich.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z 20 maja dostępny jest pod adresem www.krakow.pl (KS)

WIĘCEJ AUTOBUSÓW NA JUWENALIA

W związku ze świętem studentów, Miasto uruchomiło dodatkowe kursy autobusowe. Częściej będą jeździły linie nocne 601, 608, 614, 618 i 904.

W nocy z piątku na sobotę (20/21 maja) i z soboty na niedzielę (21/22 maja) ZIKIT zlecił wykonanie większej liczby kursów na liniach 601, 608, 614, 618 i 904. Czas pomiędzy przejazdami powinien wynosić około 20 minut. W tym okresie wszystkie autobusy obsługujące linie nocne (za wyjątkiem linii 604) powinny być obsługiwane autobusami przegubowymi.

Dodatkowo na czas Juwenaliów zmieniona zostanie trasa autobusu 601. Na odcinku od ul. Piastowskiej do Al. Kijowskiej będzie przebiegała ulicami Piastowską, Nawojki, aleją Kijowską i dalej ul. Królewską. Na nowej trasie autobus będzie się zatrzymywać się na przystankach pn. „Miasteczko Studenckie AGH” (oba zlokalizowane

na ul. Nawojki) oraz „Kawiory” (w kierunku ulicy Królewskiej przystanek zlokalizowany jest na al. Kijowskiej, natomiast w kierunku ul. Bronowickiej - na ul. Nawojki). (M)

UTRUDNIENIA W RUCHU: 20 – 22 MAJA

W najbliższych dniach czekają na utrudnienia w ruchu. Ma to związek z organizowanymi w Krakowie imprezami i uroczystościami.

W sobotę, 21 maja, w związku z uroczystym apelem z okazji Święta 2 Korpusu Zmechanizowanego wstąpią następujące utrudnienia w ruchu:

- w godzinach od 10.30 do 11.40 zostanie zamknięty dla ruchu Plac Matejki;
- w godzinach od 11.30 do 11.40 na czas defilady nastąpi chwilowe wstrzymanie ruchu kołowego na ul. Basztowej pomiędzy ulicami Pawią a Długą.

W niedzielę, 22 maja, w godzinach od 14.00 do 15.30 wystąpią chwilowe utrudnienia w ruchu na trasie przejścia pielgrzymki Małopolskim Szlakiem Świętego Jakuba ze Skalmierza do Krakowa. Utrudnienia pojawią się na ulicach: Dobrego Pasterza, Promienistych, Olszeckiej, Kaczary, przecięcie ul. Lublańskiej, Brogi, Rakowickiej, Topolowej, Strzeleckiej, Kopernika, przecięcie ul. Westerplatte, Mikołajskiej, Mały Rynek, Stolarskiej, Dominikańskiej i Franciszkańskiej.

Także w niedzielę, 22 maja, w związku z imprezą sportową „6. Międzynarodowy Bieg Kraków – Skotniki z okazji 91 rocznicy urodzin Błogosławionego Papieża Jana Pawła II” wystąpią chwilowe wstrzymania ruchu na trasie biegu i ulicach ją przecinających:

- w godzinach 14.45 – 15.20: ul. Szymonowica, ul. Mochnaniec, ul. Skotnicka (chodnik), ul. Baczyńskiego, ul. Szymonowica na boisko Pogoni Skotniki,
- w godzinach 16.00 – 18.30: al. Konarowa, ul. Rędzina, ul. Orla, ul. Bielańska, ul. Mirowska, kładka pieszo – rowerowa wzdłuż drogi krajowej A - 4, ul. Kolna, ul. Promowa, ul. Benedyktyńska, ul. Bolesława Śmiałego, ul. Obrony Tyńca, ul. Podgórk Tynieckie, ul. Kozienicka, ul. Grzegorzewskiej, ul. Rosista, ul. Baczyńskiego, ul. Szymonowica do mety na boisku Pogoni Skotniki. (M)

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

11:00 – Święto 2 Korpusu Zmechanizowanego, apel, Plac Matejki

12:45 – Uroczyste strzelanie o godność Króla Kurkowego Krakowskiego Bractwa Kurkowego, Strzelnica Pasternik

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Święto Rzemiosła - Msza Święta w Bazylice Mariackiej oraz przemarsz wokół Rynku Głównego do płyty Tadeusza Kościuszki

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

17:00 – 20 – lecie Krakowskiego Towarzystwa Amazonek, Państwowa Wyższa

Szkoła Teatralna, ul. Straszewskiego

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

19:30 - koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, Piraci z Karaibów: Kłątwa Czarnej Perły – Klaus Badelt, Hala Ocynowni ArcellorMittal Poland

W NIEDZIELĘ:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

18:00 – koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, Czas Honoru – Bartosz Chajdecki, Hala Ocynowni ArcellorMittal Poland

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

10:00 - Piknik Jubileuszowy w ramach 100 - lecia Harcerstwa Małopolskiego, Park Jordana

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

18:00 – koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, Czas Honoru – Bartosz Chajdecki, Hala Ocynowni ArcellorMittal Poland

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

15:30 - Międzynarodowe Zawody Kajakowe o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa, Tor Kajakowy, ul. Kolna 2

18:00 – koncert w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej, Czas Honoru – Bartosz Chajdecki, Hala Ocynowni ArcellorMittal Poland

W PONIEDZIAŁEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

16:00 - Komisja Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska, Sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

18:00 - Otwarcie Krakowskiego Festiwalu Filmowego, Kino Kijów

Zastępca Dyrektora ds. Informacji
Filip Szatanik