



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl*

2013(1592)

poniedziałek, 21 października 2013 r.

---

## Z MAGISTRATU:

---

### **KRAKÓW MIASTEM LITERATURY UNESCO!**

**Po trzech latach starań Kraków uzyskał tytuł Miasta Literatury UNESCO! Decyzja o jego przyznaniu dotarła dziś (21 października, poniedziałek) do Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego. Jesteśmy pierwszym w Europie kontynentalnej i siódmym miastem na świecie noszącym ten zaszczytny tytuł (obok Edynburga, Melbourne, Iowa City, Dublina, Reykjavíku i Norwich)!**

„Dziś w Krakowie rozpoczęliśmy jeden z największych festiwali literackich w Polsce – festiwal Conrada. Dziś też dotarła do mnie – co prawda spodziewana od jakiegoś czasu – ale w końcu oficjalna wiadomość o tym, że Kraków został Miastem Literatury UNESCO!” – ogłosił dziś (21 października, poniedziałek) Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski podczas specjalnego spotkania z dziennikarzami.

„Mam przyjemność poinformować, że po skrupulatnej analizie wniosku przygotowanego przez Miasto Kraków oraz po wzięciu pod uwagę przychylnej opinii Polskiej Komisji ds. UNESCO, Dyrektorka Generalna Irina Bokova zdecydowała o przyjęciu Krakowa do Sieci Miast Kreatywnych UNESCO w dziedzinie literatury” – napisał w liście, do Prezydenta Jacka Majchrowskiego, Francesco Bandarin – Zastępca Sekretarza Generalnej UNESCO ds. Kultury.

O prestiżu wyróżnienia, które otrzymał Kraków świadczy m.in. fakt, że grono Miast Literatury UNESCO jest jak do tej pory stosunkowo wąskie: przyznawany od 2004 r. tytuł otrzymywały dotąd duże ośrodki miejskie – Edynburg, Melbourne i Dublin – ale też mniejsze, jak historyczne brytyjskie Norwich czy tętniące przedsiębiorczością i znane ze stanowego uniwersytetu amerykańskie Iowa City. Kraków będzie drugim w tym ekskluzywnym gronie (obok Reykjavíku) miastem nieanglojęzycznym, i pierwszym w Europie kontynentalnej.

By zostać Miastem Literatury UNESCO, kandydujący ośrodek musi spełniać szereg warunków, odnoszących się do jakości i różnorodności inicjatyw miejscowych wydawców, roli szeroko pojętej literatury w codziennym życiu mieszkańców, bogactwa festiwali

i wydarzeń literackich, a także obfitości księgarń, bibliotek i innych instytucji związanych z książką i dbających o tę część cywilizacyjnego dorobku. Ważne jest również zaangażowanie mediów i tworzenie ambitnych programów rozwoju – wszystkie miasta mające „tematyczne” tytuły przyznawane przez UNESCO (jak Miasta Filmu, Miasta Muzyki czy Miasta Designu) tworzą światową Sieć Miast Kreatywnych (Creative Cities Network).

Krakowska aplikacja, której początki sięgają 2011 r., uzyskała pozytywne opinie właśnie dzięki podkreśleniu harmonijnego współistnienia wszystkich tych elementów i zarysowaniu śmiałych planów na przyszłość. W wyniku ich realizacji Kraków ma stać się nie tylko skarbnicą dziedzictwa literatury, którym już przecież jest – to przecież tutaj 500 lat temu ukazały się pierwsze książki wydrukowane w języku polskim: *Historija umęczenia Pana naszego Jezusa Chrystusa* (anonim., 1508) i *Raj duszny* (Biernat z Lublina, 1513) – ale i miastem, dla którego książka stanie się motorem rozwoju poprzez rozwój przemysłów kreatywnych i współpracę wszystkich środowisk związanych z literaturą: pisarzy, poetów, krytyków i naukowców, ale także księgarzy, wydawców, przedstawicieli mediów, firm IT i inwestorów. Pierwszy precedens dokonał się właśnie przy okazji tworzenia krakowskiej aplikacji: w tym procesie wzięło udział i zgodnie współpracowało kilkadziesiąt instytucji – państwowych i miejskich, prywatnych i pozarządowych – mających swoją siedzibę w Krakowie, zaś całość prac, podobnie jak wiele wydarzeń literackich w mieście, koordynowało Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Poparcia dla starań Krakowa o tytuł Miasta Literatury UNESCO udzielili: m.in. Adonis, Zygmunt Bauman, Susan Bernofsky, Marek Bieńczyk, Anders Bodegård, Wiera Burlakowa, Roberto Calasso, Andrej Chadanowicz, Stefan Chwin, Bei Dao, Duo Duo, Peter Esterházy, Janusz Głowacki, Juan Gelman, Namita Gokhale, John Gray, Manuela Gretkowska, David Grossman, Julia Hartwig, Miriam Van hee, Jane Hirshfield, Eva Hoffman, Ryszard Krynicki, Michael Krüger, Fleur Jaeggy, Hatif Janabi, Mario Vargas Llosa, Richard Lourie, Alain Mabanckou, Alberto Manguel, Eduardo Mendoza, Herta Müller, Uładzimir Niaklajew, Amos Oz, Brian Patten, Orhan Pamuk, André Rouillé, Janusz Rudnicki, Steve Sem-Sandberg, Ben Shalev, Anna Schloss, Zadie Smith, Gary Snyder, Matteo Terzaghi, Jeanette Winterson, Adam Zagajewski.

Szczególne wsparcie dla starań Krakowa wyraziła w ostatnich miesiącach swojego życia laureatka literackiej Nagrody Nobla Wisława Szymborska.

Oficjalne wsparcie dla starań Krakowa wystosowały również miasta partnerskie Krakowa: Solura, Zagrzeb, Dublin, Edynburg, Wilno, Budapeszt, Bratysława, Orlean, Rochester, Norymberga, Rzym, Wiedeń, Lipsk, Ostrawa i Mediolan, członkowie Sieci Miast Kreatywnych UNESCO w dziedzinie literatury: Norwich, Melbourne, Iowa City, Reykjavik, miasta aplikujące do Sieci: Neapol, Praga, Lwów i Vancouver, a także miasta posiadające wieloletnie tradycje literackie i stawiające na literaturę w strategiach rozwoju kulturalnego: Bratysława, Madryt, Stavanger i Bruksela.

Ponadto, wsparcie dla Krakowa zadeklarowali: Przewodniczący Polskiego Komitetu ds. UNESCO prof. dr hab. Andrzej Rottermund oraz Sekretarz Generalny Polskiego Komitetu ds. UNESCO, prof. dr hab. Sławomir Ratajski, Dyrektor Instytutu Książki Grzegorz Gauden, rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego prof. dr hab. Karol Musioł, Prezes Polskiego PEN Clubu Adam Pomorski, a także przedstawiciele międzynarodowych instytucji literackich: przewodniczący Rady International Cities of Refuge Network (ICORN) Peter Ripken oraz prezydent PEN International John Ralston Saul.

Dodatkowe informacje o tym, dlaczego Kraków zasłużył na tytuł Miasta Literatury UNESCO można znaleźć na stronie: [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl).  
([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **JESZCZE MNIEJ ZA PRĄD**

**Dzięki wspólnemu przetargowi na energię elektryczną, w 2014 roku Miasto zapłaci za prąd jeszcze mniej niż w tym roku. W porównaniu do cen z obowiązującej taryfy oszczędność wyniesie łącznie aż 19,5 mln zł.**

Rozstrzygnięto kolejny przetarg na zakup energii elektrycznej na 2014 rok dla kilkudziesięciu podmiotów skupionych w Krakowskiej Grupie Zakupowej. Spośród ofert złożonych przez pięć podmiotów, najbardziej atrakcyjna okazała się propozycja firmy Tauron Sprzedaż z ceną 199 zł netto za 1 MWh.

W tegorocznym przetargu przedmiotem zamówienia była dostawa aż 120 GWh energii elektrycznej dla podmiotów skupionych w Krakowskiej Grupie Zakupowej. 108 GWh przypadnie na jednostki gminny (z czego aż 42,2 GWh na ZIKIT, który w tym roku przystąpił do grupy). Pozostała ilość energii zostanie dostarczona instytucjom zewnętrznym, które należą do Krakowskiej Grupy Zakupowej, jak choćby Politechnice Krakowskiej, Komendzie Wojewódzkiej Straży Pożarnej, Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej czy Filharmonii w Krakowie.

Dzięki grupowemu przetargowi na prąd jednostki gminne zapłacą o prawie 10 mln zł mniej niż w poprzednim roku. Porównując do wartości z obowiązującej taryfy, oszczędność wyniesie aż 19,5 mln zł.

Przypomnijmy, że również w zeszłym roku, stosując zasadę negocjacji i grupowego zakupu energii Miasto wydało na prąd o 5 mln zł mniej niż wynikałoby to z obowiązującej taryfy. Podobne rozwiązania, a więc stosowanie zamówień grupowych, które przynoszą oszczędności, Miasto stosuje choćby w przypadku ubezpieczenia mienia.  
([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **MPO KRAKÓW LIDEREM SORTOWANIA**

**Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania w Krakowie zostało nagrodzone w konkursie o Puchar Recyklingu. Krakowski Zarządca Systemu został doceniony jako „Lider Sortowania”, w kategorii powyżej 100 tys. mieszkańców oraz otrzymał także „Szklaną Statuetkę”, w kategorii powyżej 100 tys.**

**mieszkańców za sortowanie szkła. Oceniane były działania podejmowane w 2012 roku.**

Nagrody o Puchar Recyklingu zostały rozdane podczas poznańskich targów POLEKO 2013 po raz czternasty. Konkurs organizowany jest przez redakcję „Przeglądu Komunalnego” oraz firmę Abrys. To jedyne w Polsce przedsięwzięcie, które w sposób kompleksowy ocenia selektywną zbiórkę odpadów i działania edukacyjne. Do konkursu tradycyjnie są zapraszani przedstawiciele urzędów, związków komunalnych, zakładów gospodarki komunalnej, sortowni, a także organizacje pozarządowe. Rokrocznie nagradzane są podmioty i instytucje, które prowadzą najbardziej efektywne systemy selektywnej zbiórki odpadów u źródła, a także ciekawą edukację ekologiczną.

MPO Kraków zarządza instalacjami gospodarki odpadami, w tym składowiskiem odpadów Barycz, kompostownią odpadów zielonych oraz sortownią odpadów komunalnych wraz z halą magazynową i punktem selektywnego zbierania odpadów komunalnych. Kolejne prowadzone przez Spółkę elementy instalacji to zespół agregatów prądotwórczych, wytwarzających energię z biogazu do produkcji energii odnawialnej, zakład demontażu odpadów wielkogabarytowych, odpadów elektrycznych i elektronicznych wraz z punktem ich gromadzenia i modułem do przetwarzania opon oraz punkty selektywnej zbiórki odpadów (przy ul. Krzemienieckiej 40 i Nowohuckiej 1).

Tylko w roku 2012 do sortowni odpadów segregowanych Barycz trafiło ponad 36 tysięcy ton odpadów (w tym papier, szkło, tworzywa sztuczne, metal). Masa uzyskanych surowców wtórnych, przekazanych do recyklingu wyniosła prawie 24 tysiące ton. W tym czasie MPO odebrało od krakowian ponad 5 tysięcy ton szkła, co w przeliczeniu na 1 mieszkańca daje 7 kilogramów stłuczki szklanej. „Odzyskaliśmy najwięcej surowców wtórnych i najmniej balastu trafiło na składowisko – to efekt wieloletniego doświadczenia Spółki, ale także zaangażowania mieszkańców w segregację odpadów” – podsumowuje prezes MPO Kraków Henryk Kultys.

Obecnie przystąpiono do realizacji projektu nowoczesnej sortowni odpadów zmieszanych o przepustowości 100 000 Mg/rok oraz kompostowni o możliwości biostabilizacji 50 000 Mg/rok odpadów biodegradowalnych.

Podczas poznańskich targów POLECO 2013 MPO Kraków otrzymało także złotą odznakę Krajowej Izby Gospodarki Odpadami. W opinii kapituły, krakowska spółka należy do ścisłej czołówki polskich firm komunalnych, kompleksowo zagospodarowujących odpady, jest przedsiębiorstwem przyjaznym środowisku i potrzebom lokalnej społeczności. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

**MAGISTRAT PRZYJAZNY MALUCHOM**

**Urząd Miasta Krakowa można śmiało odwiedzić z dzieckiem. W tegorocznej, ósmej edycji akcji „Kraków przyjazny maluchom” magistrat otrzymał 5 certyfikatów. Urząd wyróżniono za kącki zabaw dla najmłodszych,**

**przewijaki i podjazdy w budynkach.**

W tegorocznej edycji akcji certyfikaty otrzymały także miejskie instytucje: Krakowskie Biuro Festiwalowe (Punkt Informacji Miejskiej InfoKraków – Pawilon Wyspiańskiego przy pl. Wszystkich Świętych 2 oraz Punkt Informacji Miejskiej InfoKraków przy ul. Powiśle 11 – w budynku Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego), a także Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej (filia nr 9 na os. Teatralnym 24).

Dzięki kampanii „Kraków przyjazny maluchom” na mapie naszego miasta pojawiają się kolejne przyjazne dzieciom i ich rodzicom miejsca. Akcję już po raz ósmy, pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Krakowa, organizuje Gazeta Wyborcza i PR Inspiration. Inicjatywa ma na celu wyróżnianie krakowskich restauracji, kawiarni, instytucji kultury i innych miejsc publicznych, które są przyjaźnie nastawione do rodziców z małymi dziećmi, a obsługa jest cierpliwa i przygotowana na żywiołowość najmłodszych.

W akcję rokrocznie włącza się Urząd Miasta Krakowa. Stara się, aby w jego budynkach powstawały miejsca przyjazne matkom z dzieckiem. W sześciu budynkach Urzędu znajdują się przewijaki: przy al. Powstania Warszawskiego 10 – leżanka, przewijak stojący, ul. Stachowicza 18 – przewijak stojący, ul. Wielickiej 28 a – leżanka, przewijak stojący, os. Zgody 2 – leżanka, przewijak stojący, ul. Wielopole 17 a – przewijak przyścienny – 1 szt. pl. Wszystkich Świętych 3-4 – przewijak przyścienny – 2 szt., a w czterech (przy ul. Stachowicza, ul. Powstania Warszawskiego, ul. Wielickiej, os. Zgody) kąciki zabaw dla maluchów. Większość budynków wyposażona jest również w specjalne podjazdy dla wózków dziecięcych i osób niepełnosprawnych. W przypadku trudności w dotarciu z wózkiem do konkretnego miejsca w budynku, zawsze pomocą służą portierzy. ([kinga.sadowska@um.krakow.pl](mailto:kinga.sadowska@um.krakow.pl), [joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

**WYNAJMIJ LOKAL W TBS**

**Gmina współfinansowała budowę 933 lokali TBS, zrealizowanych w latach 1998 – 2004. Dzięki temu uprawnieni krakowianie mogą wynajmować takie mieszkania. Termin składania wniosków upływa 30 listopada 2013 r. Warto wcześniej sprawdzić, kto ma prawo wynająć mieszkanie w TBS – kryteria są ściśle ustalone.**

W wyniku zwalniania się mieszkań przez dotychczasowych najemców gmina kieruje do nich nowe, chętne osoby. Rocznie miasto pozyskuje w ten sposób 10 - 15 lokali. Czas oczekiwania na przyznanie mieszkania w TBS zależy więc od liczby chętnych.

Lokale mieszkalne w TBS są wynajmowane wyłącznie na czas nieokreślony. Warunkiem zawarcia umowy jest wpłacenie kaucji zabezpieczającej pokrycie należności za wynajem.

Stawka czynszu za 1 m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej nie może być wyższa w skali roku niż 4 % wartości odtworzeniowej lokalu (aktualnie to kwota 14,82 zł za m<sup>2</sup>).

Wnioski o wynajem mieszkania w TBS mogą złożyć osoby, które:

- mieszkają i są zameldowane w Krakowie, w lokalu którego powierzchnia mieszkalna w przeliczeniu na jedną osobę jest mniejsza niż 5 m<sup>2</sup>,
- nie mają możliwości mieszkania w lokalu w którym są zameldowane na pobyt stały, z powodu: występowania przemocy w rodzinie osób objętych wnioskiem (konieczne potwierdzenie orzeczeniem sądowym), eksmisji bez prawa do lokalu socjalnego (prawomocny wyrok sądowy lub ostateczna decyzja administracyjna), zamieszkiwania w lokalu, który nie może służyć do zaspokajania potrzeb mieszkaniowych.
- są osobami bezdomnymi, tj. osobami nie posiadającymi zameldowania na pobyt stały oraz pobyt czasowy,
- utraciły tytuł prawny do lokalu na skutek wypowiedzenia umowy najmu w terminie trzyletnim lub z uwagi na zwłokę w zapłacie czynszu,
- są najemcami lokali, które nie spełniają warunków technicznych wymaganych dla pomieszczeń przeznaczonych na stały pobyt ludzi,
- są wychowankami placówek opiekuńczo-wychowawczych i rodzin zastępczych z terenu Gminy Miejskiej Kraków,
- mieszkają w hotelach pracowniczych (np. asystenckie, pielęgniarskie) położonych na terenie Krakowa (konieczne potwierdzenie),
- ukończyły krakowską szkołę w ostatnich 15 latach poprzedzających złożenie wniosku i spełniają łącznie następujące przesłanki:

- nie posiadają na terenie Gminy Miejskiej Kraków tytułu własności do lokalu, budynku lub innej nieruchomości stanowiącej podstawę do zaspokojenia potrzeb we własnym zakresie,
- nie posiadają stałego zameldowania na terenie Gminy Miejskiej Kraków,
- są zatrudnione na terenie Gminy Miejskiej Kraków.

Oprócz spełnienia jednego z powyższych kryterium trzeba konieczne jest posiadanie średniego miesięcznego dochodu netto, o określonym, minimalnym poziomie: w przypadku gospodarstwa jednoosobowego – minimum 1.622,30 zł, dwuosobowego – minimum 1454,51 zł, wieloosobowego – minimum 1246,72 zł.

Dodatkowe informacje w sprawie wynajmu lokalu z zasobu TBS można uzyskać pod numerami telefonu: **12 616-82-25 lub 12 616-82-44.**

([kinga.sadowska@um.krakow.pl](mailto:kinga.sadowska@um.krakow.pl))

---

### **KRAKOWSKI BIEG SYLWESTROWY**

**Trwają zapisy do X edycji Krakowskiego Biegu Sylwestrowego. Start 31 grudnia o 12.00 na Rynku Głównym.**

Sportowa rywalizacja i dobra zabawa? Czemu nie! Trwają zapisy do X edycji Krakowskiego Biegu Sylwestrowego. Do wyboru jest jeden z dwóch dystansów – „Smocza piątka” (5 km) lub „Radosna dziesiątka” (10 km). Należy je pokonać w czasie 90 min.

Zalecany jest bieg w fantazyjnych przebraniach – autorom najbardziej pomysłowych strojów konkursowe Jury przyznaje specjalne nagrody.

Każdy, kto ukończy bieg otrzyma na mecie pamiątkowy medal, gorący posiłek, napoje i słodczyce, a panie powitane zostaną różami.

Więcej informacji na temat Krakowskiego Biegu Sylwestrowego, w tym formularze zgłoszeniowe można znaleźć na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Sportowej w Krakowie. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

## OPOWIEDZ MI MIASTO

**W Muzeum Historycznym Miasta Krakowa rusza projekt „Opowiedz mi miasto”, dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Celem projektu jest edukacja medialna i obywatelska, dotycząca najnowszej historii Krakowa. Jutro (23 października, wtorek) o godz. 18.00 zapraszamy do Pałacu Krzysztofory (sala Baltazara Fontany) na inauguracyjne spotkanie, podczas którego zostanie zaprezentowana multimedialna strona internetowa.**

Program:

**18.00** – przywitanie gości, słowo wstępne

Michał Niezabitowski Dyrektor Muzeum Historycznego Miasta Krakowa

**18.10** – prezentacja projektu *Opowiedz mi miasto*

Czym jest projekt i strona internetowa *Opowiedz mi miasto*? – Maria Wąchała-Skindzier  
Metodologia pracy podczas nagrań relacji świadków historii – Tomasz Stachów.

**18.30** – dyskusja: *Czy miasto da się opowiedzieć?*

Roman Pracki – pastor gminy ewangelicko- augsburskiej w Krakowie

Małgorzata Zajda – krakowska społeczność żydowska

dr Bożena Zinkiewicz-Tomanek – krakowska społeczność grecko-katolicka

**19.30** – zakończenie spotkania.

Ekipa realizująca projekt przez kilka miesięcy pukała do drzwi krakowian, reprezentujących różne oblicza naszego miasta. Pracownicy Muzeum rozmawiali o historii Krakowa XX wieku, widzianej oczami jego mieszkańców. Ważnym tematem spotkań była religijność i wiara, jako czynniki w dużym stopniu determinujące tożsamość człowieka. O jej formy – te, które przetrwały, lub znikły pytani byli krakowianie wyznania rzymskokatolickiego, mojżeszowego, ewangelicy, prawosławni, unicy i Ormianie.

Oprócz zarejestrowanych wspomnień świadków historii, powstaną także filmy. Dokumenty będą kręcone z udziałem duszpasterzy, w zabytkowych wnętrzach świątyń. Zgromadzony materiał zostanie opublikowany na stronie internetowej projektu. Dzięki temu, w nowoczesny i przystępny sposób będzie można dowiedzieć się dużo o tym, jacy jesteśmy, jaka jest nasza przeszłość, jak barwne mamy tradycje, w jak różny sposób świętujemy. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

## PRZYJDŹ NA TARGI PRACY

**Szukasz pracy, szkoleń, stażu? Chcesz poznać swoje kompetencje zawodowe i odpowiadające im aktualne oferty pracy? Jeśli choć na jedno z pytań odpowiedziałeś tak – nie może Cię zabraknąć na Targach Pracy organizowanych przez Grodzki Urząd Pracy w Krakowie i TSP Instytut Sp. z o.o.**

II edycja Targów Pracy „Świadomie do celu” odbędzie się w piątek, 25 października, w godz. 10.00 – 14.00 w Hali Widowiskowo – Sportowej Korona, przy ul. Kalwaryjskiej.

Wśród 50 stoisk wystawienniczych będą przedstawiciele pracodawców, agencji pracy tymczasowej, urzędów pracy, doradców zawodowych oraz innych instytucji rynku pracy.

Udział w targach jest bezpłatny. Adresatami wydarzenia są osoby bezrobotne, uczniowie, studenci, absolwenci, osoby poszukujące informacji o sytuacji na rynku pracy, ofert pracy, staży zawodowych, szkoleń, usług wspierających planowanie kariery zawodowej.

Więcej informacji o Targach Pracy znajduje się na stronie Grodzkiego Urzędu Pracy w Krakowie [www.gupkrakow.pl](http://www.gupkrakow.pl).

Projekt „Świadomie do celu” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## TRONDHEIM SYMFONIORKESTER W KRAKOWIE

**29 października o godzinie 19:30 na scenie Filharmonii Krakowskiej im. Karola Szymanowskiego wystąpi Orkiestra Symfoniczna z Trondheim pod batutą wybitnego polskiego dyrygenta Krzysztofa Urbańskiego. Będzie to jeden z elementów tournée zespołu po Niemczech, Austrii i Polsce.**

Orkiestra Symfoniczna Trondheim została założona w 1909 roku. W ostatnich latach muzycy umocnili swoją pozycję nie tylko lokalnie, ale też w skali krajowej. Międzynarodową sławę orkiestra zdobyła dzięki tournée w Niemczech, Austrii, Czechach i Chinach. Od 2009 roku w ramach współpracy z Trondheim Soloists zespół powiększył się o 90 muzyków. Obecnie głównym dyrygentem i dyrektorem artystycznym orkiestry jest Krzysztof Urbański, znakomity polski dyrygent młodego pokolenia.

Podczas koncertu w Filharmonii Krakowskiej 29 października w charakterze solisty wystąpi uznawany za jeden z największych talentów pianistycznych Norwegii Christian Ihle Hadland. Artysta koncertuje zarówno jako solista, jak i kameralista. W 2006 roku towarzyszył m. in. gwiazdzie światowej wokalistyki, Renee Fleming, podczas recitalu uświetniającego uroczystość wręczenia Pokojowej Nagrody Nobla w Oslo.

Koncert w Krakowie, podczas którego zaprezentowane zostaną utwory Johannesa Brahmsa, Edvarda Griega i Igora Strawińskiego odbędzie się w ramach podpisanego w



tym roku przez Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego i Burmistrza Trondheim Rita Ottervika listu intencyjnego o partnerstwie między miastami.

Więcej informacji: [www.filharmonia.krakow.pl](http://www.filharmonia.krakow.pl)  
([katarzyna.czubernat@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.czubernat@um.krakow.pl))

---

## **WE WTOREK**

---

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**11:00** – Otwarcie hali KS Prądniczanka, ul. Majora 12 a

**13:00** – Obchody Święta Administracji Wojskowej, Klub Garnizonowy, ul. Zyblikiewicza 1

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel**

**15:00** – Komisja Budżetowa, sala Lea

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz**

**15:00** – Komisja Budżetowa, sala Lea

**16:00** – Komisja Edukacji, sala Portretowa

---

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji