



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(1607)

środa, 13 listopada 2013 r.

Z MAGISTRATU

KIEDY OSTATNIO BYLIŚCIE W MUZEUM?

Mija kolejny rok a Wy nie odwiedziliście żadnego muzeum? Zamierzaliście pójść na wystawę ulubionego artysty, ale ciągle brakowało Wam czasu? Przed Wami wyjątkowa szansa na nadrobienie wszystkich zaległości i to za darmo! Już w najbliższą niedzielę (17 listopada) zapraszamy na Dzień Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich. Szczegółowy program wydarzenia można znaleźć na stronie www.krakow.pl.

W Dniu Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich, którego celem jest pokazanie oferty krakowskich muzeów jak najszerzej publiczności, wezmą udział 24 instytucje ze swoimi filiami. Miłośnicy sztuki i muzealnych ekspozycji będą mogli obejrzyć dziesiątki wystaw stałych i czasowych oraz wziąć udział w warsztatach (dla dzieci młodzieży i dorosłych), wykładach i projekcjach filmów.

Wstęp do wszystkich muzeów będzie bezpłatny, większość z nich będzie otwarta od godz. 10:00 do godz. 16:00. Wydarzenie już po raz dziewiąty organizuje Urząd Miasta Krakowa oraz Stała Konferencja Dyrektorów Muzeów Krakowskich.

Udział w części warsztatów i zwiedzaniu niektórych ekspozycji będzie możliwy po wcześniejszej rezerwacji miejsc. Ograniczona liczba miejsc będzie m.in. w wybranych oddziałach Muzeum Historycznego Miasta Krakowa – do Podziemi Rynku Głównego i Fabryki Emalia Oskara Schindlera pierwszeństwo będą miały osoby z rezerwacją dokonaną na stronie: www.bilety.mhk.pl. Na część wydarzeń w oddziałach pierwszeństwo będą miały osoby z rezerwacją dokonaną w Centrum Obsługi Zwiedzających. Telefoniczna rezerwacja dotyczy także Zamku Królewskiego na Wawelu, Muzeum Archeologicznego w Krakowie oraz Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce.

Co czeka zwiedzających w tym roku? Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza m.in. na czytanie fragmentów powieści „Ucieczka na południe” Sławomira Mrożka i prezentacje jego rysunków publikowanych na łamach Dziennika Polskiego; Muzeum Narodowe w Krakowie zaprasza na wystawę „Reakcja na modernizm. Adolfa Szyszko-Bohusza w Gmachu Głównym i do odwiedzenia nowych oddziałów m.in.

EUROPEUM – Ośrodka Kultury Europejskiej.

Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” zaprasza na wystawę jednego eksponatu – radiostacji polowej zwanej „Pipsztokiem”; Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli na „Kolory Gwatemali”, czyli premierową prezentację nowej kolekcji, a MOCAK – Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie na wystawę „Potrzeba wolności”.

Oprócz wspomnianych placówek w wydarzeniu udział wezmą m.in.: Muzeum Archeologiczne, Muzeum Farmacji Collegium Medicum, Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego, Muzeum Lotnictwa Polskiego, Muzeum Inżynierii Miejskiej, Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha”, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius, Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce, Ogród Botaniczny Uniwersytetu Jagiellońskiego, Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, Zamek Królewski NA Wawelu i Muzeum Niepołomickie w Zamku Królewskim.

Przypomnijmy, że pierwsza edycja Dnia Otwartych Drzwi odbyła się w 2005 roku, uczestniczyło w niej 18 instytucji. W ubiegłorocznej edycji udział wzięły 22 instytucje, odwiedziło je ponad 37 tys. zwiedzających.

Szczegółowy program 9. Dnia Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich jest dostępny na stronie internetowej www.krakow.pl. Wydarzenie patronatem medialnym objęły: TVP Kraków, Radio Kraków, Gazeta Krakowska, Dwutygodnik KRAKOW.PL oraz portal www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DZIŚ CZAT Z PREZYDENTEM

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski zaprasza do udziału w czacie.

E-rozmowa rozpocznie się dziś (13 listopada, środa) o godz. 17:00 na stronie www.krakow.pl/czat.

„Spotkania z mieszkańcami on line mają kilkuletnią tradycję, którą z przyjemnością będę kontynuował. Serdecznie zapraszam na dzisiejszy czat” - mówi Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Czat z Prezydentem potrwa godzinę, podczas rozmowy krakowianie będą mieli okazję do zadawania pytań dotyczących funkcjonowania miasta i życia jego mieszkańców.

PRĄDNIK CZERWONY Z NOWĄ KAPLICĄ EKUMENICZNĄ

Dzisiaj (13 listopada) została oddana do użytku nowa kaplica na cmentarzu komunalnym Prądnik Czerwony. To nowe miejsce, gdzie krakowianie mają szansę godnie pożegnać swoich zmarłych bliskich, bez względu na wyznanie.

Nowopowstały obiekt ceremonialny stanowi odtworzenie wyburzonej, 30-letniej kaplicy. Budowa i prace wykończeniowe trwały 2 lata, a w wyniku realizacji powstał nowoczesny i w pełni funkcjonalny obiekt ceremonialny, który pomieści w środku około 50 osób. Kaplica wyposażona jest w nagłośnienie zewnętrzne i wewnętrzne. Materiałem

dominującym elewacji jest okładzina kamienna z jednolitych płyt granitowych typu „Strzegom”. Wewnątrz, do wykonania tabernakulum, ołtarza, katafalku i mównicy użyta została płyta marmurowa.

„Nowa, ekumeniczna kaplica na komunalnym cmentarzu Prądnik Czerwony to odpowiedź na potrzeby społeczności lokalnej. Co istotne, w nowym obiekcie będą się mogły odbywać ceremonie pogrzebowe o charakterze religijnym i świeckim” – uważa Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa.

Inwestycję zrealizował z własnych środków Zarząd Cmentarzy Komunalnych. Autorem projektu była pracownia ANTEMIO z Krakowa. Wykonawcą kaplicy był Zakład Remontowo-Budowlany „MURDZA”. Łączny koszt realizacji wyniósł ok. 2.158.000,00 zł. brutto.

Warto podkreślić, że na cmentarzu Prądnik Czerwony odbywa się w skali roku ponad 30 proc. wszystkich pochówków spośród wszystkich dokonywanych na 12 cmentarzach komunalnych, co daje w ciągu roku ponad 1400 pogrzebów. (jan.machowski@um.krakow.pl)

POCAŁUJ I JEDŹ

W piątek, 15 listopada uruchomiony zostanie nowy rodzaj parkingów. Znane w wielu miastach postoje Kiss&Ride znajdują się na razie przy pętli Czerwone Maki oraz przy Dworcu Głównym Zachód i Wschód.

Kiss&Ride (Pocałuj i Jedź) to nowy pomysł na usprawnienie ruchu samochodowego w okolicach miejsc przesiadkowych w Krakowie. Postoje oznaczone symbolem Kiss&Ride mają przeznaczone dla osób jedynie dowożących swoich pasażerów do miejsca przesiadki.

W naszym mieście nowy typ postojów zostanie uruchomiony w piątek, 15 listopada rano. Takie miejsca zostały wyznaczone w trzech miejscach: koło pętli Czerwone Maki oraz przy Dworcu Głównym Wschód i Zachód.

Na parkingach można zatrzymać się do 3 minut. Jeśli pomysł się sprawdzi, parkingi Kiss&Ride zostaną wyznaczone w innych miejscach. Wśród kolejnych lokalizacji znajduje się np. pętla Krowdrza Górka. (jan.machowski@um.krakow.pl)

P&R CZERWONE MAKI: NOWE ZASADY KORZYSTANIA

Zakończyły się przygotowania do uruchomienia systemu kontroli dostępu na parkingu P&R Czerwone Maki. Od 18 listopada (od godziny 4.30) na teren parkingu wjazd będzie możliwy po zbliżeniu biletu miesięcznego zapisanego na Krakowskiej Karcie Miejskiej lub po pobraniu biletu parkingowego.

Aby ułatwić zapoznanie się z nowymi zasadami korzystania z parkingu, do końca listopada bilet parkingowy będzie tzw. biletem zerowym. Nie będzie on upoważniał do korzystania z komunikacji miejskiej, ale nie będzie też trzeba za niego płacić. Jego

wprowadzenie ma na celu zwrócenie uwagi osobom obecnie parkującym na Czerwonych Makach, a nie posiadającym biletów okresowych, że zmieniają się zasady parkowania.

Docelowo, od 1 grudnia wjazd na parking bez aktywnego biletu okresowego zapisanego na KKM będzie się wiązał z koniecznością wniesienia opłaty 10 zł (tylko pierwsze trzy minuty pobytu na parkingu będą bezpłatne). W zamian, bilet parkingowy będzie uprawniał do korzystania z komunikacji miejskiej w danym dniu.

Przypomnijmy, że pierwszy parking w systemie Park&Ride został uruchomiony w listopadzie 2012 roku koło pętli Czerwone Maki. Obiekt cieszy się rosnącym zainteresowaniem wśród kierowców. Drugi z parkingów działających w systemie P&R otwarto jesienią tego roku przy ul. Balickiej, kilkaset metrów od pętli Bronowice Małe. (jan.machowski@um.krakow.pl)

MYŚL LOGICZNIE!

Prawdziwa gratka dla miłośników łamania szarych komórek. W najbliższą sobotę (16 listopada) na osiedlu Olsza II odbędzie się Festiwal Gier Logicznych. W czasie imprezy będzie można spróbować swoich sił w hokeju stołowym oraz m.in. w grach: speer stacks, pylos classic, pentago i wielu innych. W ramach wydarzenia przewidziano zawody oraz konkursy z nagrodami, oczywiście w postaci gier. Festiwal potrwa w godz. 11 – 14, w Szkole Podstawowej nr 64 przy ul. Sadzawki 1, wstęp wolny.

Uczestnicy Festiwalu zmierzą swoje siły w kilku grach logicznych.

Na specjalnym stole odwzorowującym płytę lodowiska będzie można zagrać w hokeja. Do dyspozycji będą krążki obrazujące zawodników. Wygrywa ten, kto małym kijem do hokeja strzeli więcej bramek przeciwnikowi. Gra jest bardzo popularna w Czechach, Słowacji, Rosji i Skandynawii.

Kolejna zaplanowana gra - Speed Stackspolega na układaniu na czas 12 kubków w różnych piramidkach 3, 6 i 10 - cio kubkowych. Pomaga w integracji sensorycznej mózgu i pobudza pracę obu półkul mózgowych. Gra jest bardzo popularna w Stanach Zjednoczonych i Szwajcarii.

Z kolei Pylos Classic to dwuosobowa zabawa, polegająca na takim układaniu posiadanych przez siebie 15 kulek, aby piramida składała się w większości z kulek przeciwnika, ale na szczycie jako wygrywająca była kulka własna. Gra uczy planowania.

Godna uwagi jest też gra Quarto Classic – dwuosobowa rywalizacja polegająca na utworzeniu linii składającej się z 4 elementów mających wspólną daną cechę. Quarto Classic otrzymała najwięcej nagród spośród gier logicznych.

Będzie można też zmierzyć się w Pentago - grze logicznej dla dwóch osób. Zawodnicy na przemian układają na planszy po jednej kuli w swoim kolorze. Wygrywa ten, kto jako pierwszy ułoży 5 swoich kul w jednym rzędzie.

Pomoc w poznawaniu zasad gier zapewnią wolontariusze.

Wydarzenie organizowane jest przez Urząd Miasta Krakowa oraz Radę Dzielnicy III Prądnik Czerwony, Młodzieżowy Dom Kultury, Polskie Towarzystwo Kulturalne.

Przypomnijmy, że w lipcu ubiegłego roku Rada Miasta Krakowa podjęła uchwałę w sprawie wyboru osiedli, dla których sporządzone zostaną pilotażowe Programy Rehabilitacji Zabudowy Blokowej. Na liście znajduje się m.in. osiedle Olsza II. Organizowane wydarzenie wpisuje się w działania na rzecz aktywizacji lokalnej społeczności w ramach rozpoczynających się prac nad tym programem. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

TELEWIZYJNY KONCERT KOŁĘD

Trebunie-Tutki i Przyjaciele, Mela Koteluk, Dawid Podsiadło, Lilly Hates Roses oraz Małe Trebunie-Tutki – to bohaterowie wieczoru z najpiękniejszymi polskimi kołędami, na który zapraszamy już w najbliższy poniedziałek (18 listopada) do kościoła św. Piotra i Pawła w Krakowie (ul. Grodzka 52 a). Koncert *Gra Kołęda! Świąteczne granie z Krakowa*, który rozpocznie się o godz. 19:00, zarejestruje telewizja TVN24.

Widzowie w całej Polsce zobaczą koncert na antenie tej stacji w Wigilię, a dzień później powtórzy go telewizja TVN. Bilety na to niezwykle wydarzenie można kupić w trzech punktach sieci informacji miejskiej w Krakowie: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Kosztują 30 zł.

Program koncertu powstał we współpracy z Piotrem Metzem, jednym z najbardziej znanych polskich dziennikarzy muzycznych. Wieczorne kołędowanie poprowadzi Krzysztof Trebunia-Tutka, z którym przeniesiemy się do ginącego świata Skalnego Podhala, gdzie wciąż żywe są tradycje góralskich jasełek, z kołędnikami, turoniem i gwiazdą, sypaniem ziarnem „na scyńście, na zdrowie”. - To będzie bardzo ciepły, rodzinny i wielopokoleniowy koncert, pełen refleksji i energii do wspólnego kołędowania – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego. Bo - jak powiadają najstarsi górale - Pokiela chodzą kołędnicy, potela nie będzie końca świata.

Stało się już tradycją, że przed świętami, wielkie muzyczne gwiazdy spotykają się w Krakowie, aby wspólnie kołędować. – Jesteśmy dumni, że efekt tego spotkania mogą zobaczyć widzowie w całej Polsce i to w tak niepowtarzalnym i ważnym dniu jak Wigilia – podkreśla Izabela Helbin. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ICE KRAKÓW NA EIBTM!

ICE Kraków już po raz trzeci będzie prezentował się na targach EIBTM, uznawanych za jedno z najważniejszych wydarzeń branży spotkań. Targi rozpoczynają się 19 listopada i potrwać trzy dni (do 21 listopada). Szukajcie ICE Kraków na Polskim Stoisku Narodowym F80.

EIBTM to jedno z najważniejszych na świecie wydarzeń targowych branży spotkań,

wyjazdów motywacyjnych, konferencji i turystyki biznesowej. Odbywa się, jak co roku, w Barcelonie uznawanej za wiodącą destynację turystyczną i biznesową. Gromadzi ponad 15 tysięcy profesjonalistów działających w branży spotkań, którzy podczas trzech dni mają możliwość spotkania z ponad 3100 wystawców, co pozwala stworzyć wyjątkowe warunki dla biznesowej wymiany. Dodatkowo EIBTM połączony jest z bogatym programem edukacyjnym oraz imprezami towarzyszącymi, które są niepowtarzalną szansą na nieformalne spotkania pomiędzy wystawcami, zwiedzającymi i klientami. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ŚWIATOWY DZIEŃ WCZEŚNIAKA

17 listopada po raz trzeci obchodzony będzie Światowy Dzień Wcześnieika. Tego dnia, w geście solidarności zarówno z wcześniakami i ich rodzicami w Polsce, jak i na całym świecie, w wielu krajach kluczowe i najbardziej charakterystyczne budynki zostaną podświetlone na fioletowo. Będą to między innymi Empire State Building w Stanach Zjednoczonych i CN Tower w Kanadzie. Kraków również włączy się w akcję przez podświetlenie na kolor fioletowy kładki o. Bernatka.

Fioletową iluminację kładki o. Bernatka mieszkańcy Krakowa i goście będą mogli podziwiać 17 listopada od godziny 16.00.

Krakowskie obchody objęli honorowym patronatem Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski i Marszałek Województwa Małopolskiego Marek Sowa.

16 listopada Szpital Położniczo-Ginekologiczny UJASTEK, Szpital Uniwersytecki w Krakowie oraz Krakowska Fundacja Dziecka Narodzonego NEONATUS organizują uroczyste spotkanie z okazji Światowego Dnia Wcześnieika. Spotkanie rozpocznie się o godz. 11.00 w Operze Krakowskiej.

Zgodnie z definicją Światowej Organizacji Zdrowia, wcześniak to dziecko urodzone pomiędzy 22. a 37. tygodniem ciąży. Problem dotyczy dużej liczby noworodków. Na całym świecie przedwcześnie rodzi się aż jedno na dziesięcioro dzieci. Wcześniejszy poród może mieć wpływ na przyszły rozwój dziecka. Stanowi również bezpośrednie zagrożenie zdrowia i życia noworodka. Dlatego tak ważne jest, aby urodziny wcześniaków odbywały się w szpitalach o trzecim, najwyższym stopniu referencyjności. W Polsce rocznie rodzi się 314 000 dzieci, z czego 6,7% przedwcześnie, a więc przed 37. tygodniem ciąży.

Światowy Dzień Wcześnieika, ma na celu podniesienie świadomości na temat wcześniaków i solidarność z rodzinami, które doświadczyły przedwczesnego porodu. Więcej informacji na stronie: www.wczesniak.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

FESTIWAL PIOSENKI DLA NIEWIDOMYCH W KRAKOWIE

Krakowskie Kluby Lions, działające w ramach światowej organizacji Lions Club, organizują Światowy Festiwal Piosenki dla Osób Niewidomych "Głos

z serca". Konkurs dedykowany jest utalentowanym wokalistom z dysfunkcją wzroku – niewidomym lub niedowidzącym, którzy nie funkcjonują w środowisku profesjonalnych muzyków. Dzięki konkursowi mogą zostać zauważeni i rozpocząć profesjonalną karierę zawodową.

Ideą projektu jest stworzenie i podarowanie, przez członków światowej organizacji Lions Club International, niewidomemu utalentowanemu młodemu wokaliście nowej piosenki i jej profesjonalne nagranie w jego wykonaniu. To wielka światowa akcja charytatywna dotycząca pomocy niepełnosprawnym, utalentowanym osobom zapoczątkowana przez środowisko krakowskie. Finałem akcji jest Festiwal w Krakowie, podczas którego usłyszymy nowe utwory.

Międzynarodowe jury powołane przez organizatorów wyłoniło z nadesłanych na konkurs piosenek 27 niewidomych finalistów pochodzących z 10 krajów: Islandii, Litwy, Polski, Rosji, Rumunii, Szwecji, Węgier, Włoch, Ukrainy, USA.

Festiwal objęli honorowym patronatem: Pełnomocnik Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, Sekretarz Stanu w Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej - Jarosław Duda, Prezydent Miasta Krakowa - Jacek Majchrowski oraz Marszałek Województwa Małopolskiego - Marek Sowa.

Prezentacja finałowych utworów odbędzie się w dniach 18-19 listopada w Radiu Kraków. 20 listopada o godz. 12 w Teatrze im. Słowackiego odbędzie się konferencja prasowa. Tego samego dnia o godz. 19.00 w Teatrze Słowackiego rozpocznie się koncert galowy. Werdykt jury zostanie ogłoszony o godz. 20.30. Przyznane zostaną nagrody za 1, 2 i 3 miejsce oraz nagroda publiczności. Zwycięzca konkursu wystąpi jako gość specjalny na kolejnej edycji Festiwalu.

Podczas Festiwalu będzie promowana wiedza o istocie wczesnego wykrywania wad wzroku oraz konieczności wykonywania regularnych badań przez osoby obciążone ryzykiem utraty wzroku.

Miejscem Festiwalu będzie Kraków, miasto wyróżnione przez Komisję Europejską w finale konkursu Access City Award 2011 za inicjatywy ułatwiające życie osobom niepełnosprawnym. Do osiągnięć Krakowa w tym zakresie należą m.in. stworzenie specjalnej trasy turystycznej dla niewidomych, która dzięki makietom, mapom i technologii GPS udostępnia dziedzictwo kulturowe Krakowa osobom niewidomym i słabo widzącym. Więcej informacji na stronie www.festival.jordan.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 – Podpisanie umowy między Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej i Wojewódzkim Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie w sprawie finansowania projektów w zakresie ochrony powietrza w ramach rządowego programu KAWKA, Sala Portretowa UMK

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz

13:30 – Uroczystość odsłonięcia i poświęcenia tablicy komemoratywnej premiera II RP Aleksandra Skrzyńskiego, II Liceum Ogólnokształcące im. Króla Jana III Sobieskiego, ul. Sobieskiego 9

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

14:00 – Komisja Rozwoju i Innowacji, sala Portretowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji