



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(1620)

poniedziałek, 30 listopada 2013 r.

Z MAGISTRATU

MIESZKAŃCY ZA EGZAMINAMI NA TAKSÓWKĘ

642 ankietowanych (73%) jest za egzaminami, a przeciw 239 ankietowanych (27%) – to wynik zakończonych na stronie www.bip.krakow.pl konsultacji społecznych dotyczących utrzymania obowiązku egzaminowania kandydatów na taksówkarzy ze znajomości topografii Krakowa oraz przepisów porządkowych regulujących wykonywanie usług przewozowych taksówkami. Jednocześnie blisko 80% internautów głosujących w sondzie na miejskiej stronie internetowej www.krakow.pl jest za utrzymaniem egzaminów na taksówkarza w naszym mieście.

Ankieta na stronie www.bip.krakow.pl była prowadzona w dniach 28.10.2013 – 1.12.2013.

W ostatniej sondzie na stronie www.krakow.pl przeprowadzonej w dniach 5.11.2013 – 1.12.2013 zadaliśmy pytanie: Czy przyszli taksówkarze powinni zdawać egzaminy sprawdzające ich wiedzę? Aż 78,67% internautów jest za utrzymaniem egzaminów i twierdzi, że taksówkarz musi świetnie znać topografię miasta i przepisy. Wg 19,88% uczestników sondy egzamin nie jest potrzebny, wystarczy dobry GPS. 1,44% internautów nie ma zdania w tej kwestii.

Przypomnijmy; 13 czerwca Sejm RP uchwalił tzw. ustawę deregulacyjną. Objęła ona m.in. zawód taksówkarza. W tym przypadku ustawodawca pozostawił w gestii radnych miast liczących powyżej 100 tys. mieszkańców decyzję o tym, czy chcą utrzymać obowiązek ukończenia szkolenia dla taksówkarzy zakończonego egzaminem potwierdzającym znajomość topografii oraz przepisów porządkowych w zakresie transportu drogowego taksówką.

Dotychczasowy egzamin obejmuje sprawdzenie wiedzy ze znajomości topografii miasta Krakowa i lokalizacji ważniejszych obiektów użyteczności publicznej oraz znajomości przepisów porządkowych dotyczących wykonywania usług przewozowych taksówkami na terenie Krakowa.

Krakowscy radni na podjęcie decyzji mają czas do końca tego roku (wejście w życie przepisów dot. zawodu taksówkarza - 1 stycznia 2014 r.). Na najbliższej sesji (4 grudnia) odbędzie się drugie czytanie projektu uchwały w sprawie wprowadzenia obowiązku zdania egzaminu ze znajomości topografii przez przedsiębiorcę osobiście wykonującego przewozy lub kierowcę przez niego zatrudnionego.

Obowiązek ukończenia szkolenia i zdania egzaminu nie dotyczyłby:

- 1) osób, które w latach 2002-2013 uzyskały zaświadczenie o ukończeniu szkolenia w zakresie transportu drogowego taksówką, potwierdzone zdaniem egzaminem przed Komisją Egzaminacyjną powołaną przez Prezydenta Miasta Krakowa;
- 2) kierowców, którzy wykażą się co najmniej 5-letnim udokumentowanym okresem zatrudnienia przez przedsiębiorców posiadających licencję na wykonywanie transportu drogowego taksówką udzieloną na obszar Gminy Miejskiej Kraków.

Egzaminy przeprowadzane byłyby w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na dwa miesiące. Opłata za uczestnictwo w szkoleniu wynosiłaby 420 zł od osoby. Koszt egzaminu to 280 zł od osoby. Szkolenia przeprowadzałyby firmy komercyjne, a egzaminy Komisja Egzaminacyjna powołana w drodze zarządzenia przez Prezydenta Krakowa.

Aktualnie, średnia opłata za szkolenie stacjonarne przy obowiązkowym 28 godzinnym programie szkolenia wynosi 500,00 zł (18,00 zł za godzinę szkolenia), a urzędowa opłata za egzamin - 268,95 zł. Proponuje się, aby za szkolenie realizujące 20 godz. program (maksymalny czas szkolenia uległ zmniejszeniu) - opłata nie mogła być wyższa niż 420 zł od osoby (20 godz. x 18,00 zł/godz.), natomiast opłata za egzamin - 280 zł.

Reasumując, do końca roku przy udzielaniu licencji obowiązują dotychczasowe zasady, m.in. wymóg posiadania zaświadczenia o ukończeniu szkolenia w zakresie transportu drogowego taksówką, potwierdzonego zdaniem egzaminem.

W Krakowie przedsiębiorcy posiadają 3.914 ważnych licencji na wykonywanie transportu drogowego taksówką, z czego 54 przewoźników korzysta z ustawowej możliwości zawieszenia wykonywania transportu na okres nie dłuższy niż 12 miesięcy. Z kolei, do egzaminu w tym roku przystąpiło 597 osób (43 % zdawalności), w roku ubiegłym - 934 osób (48 % zdawalności). (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

AKCJA „ŁAPÓWKA”: DARY DOTARŁY DO SCHRONISKA

Dziś (2 grudnia) do Krakowskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt dotarły dary ze zbiórki prowadzonej przez cały ubiegły tydzień w kilkunastu lokalizacjach magistratu. Wszystkim, którzy przyłączyli się do akcji gorąco dziękujemy. O wynikach zbiórki poinformujemy jutro. Dobra wiadomość: z uwagi na duże zainteresowanie kosz na „łapówki” przy placu Wszystkich Świętych 3 - 4 zostaje do środy (4 grudnia). Liczymy na to, że w tym dniu, podczas sesji do akcji przyłączą się Radni Miasta Krakowa.

W czasie tygodniowej zbiórki „łapówkę” ofiarowali m.in. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski, Wiceprezydent Krakowa Elżbieta Koterba, Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider, Komendant Straży Miejskiej Miasta Krakowa Adam Młot, w imieniu Stowarzyszenia Siemacha - Społeczny Doradca Prezydenta Miasta Krakowa ks. Andrzej Augustyński, kierowca rajdowy Michał Kościuszko, Prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej – Michał Rusinek, Dyrektor Biblioteki Polskiej Piosenki Waldemar Domański, Fundacja Aktywnych Obywateli im. Józefa Dietla, Prezes Stowarzyszenia Zarządców i Administratorów Nieruchomości – Jarosław Gołuszka.

Akcja trwała od poniedziałku (25 listopada). Dary mogli przekazywać wszyscy: urzędnicy, mieszkańcy miasta, a także firmy i instytucje, które chciały pomóc bezdomnym psom i kotom. Kosze w magistracie zapełniały się m.in. suchą i mokrą karmą dla psów i kotów, górami koców czy ręcznikami. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ZŁÓŻ NOWĄ DEKLARACJĘ ŚMIECIOWĄ

Od nowego roku wchodzi obniżone stawki za śmieci. Wcześniej należy jednak złożyć nowe deklaracje związane z odbiorem i gospodarowaniem odpadami komunalnymi. Pod numerem 801 084 084 uruchomiona została specjalna infolinia.

Konieczność złożenia ponownej deklaracji jest związana bezpośrednio ze zmianą stawki opłaty i jest ustawowym obowiązkiem właściciela nieruchomości. Aby ułatwić i przyspieszyć proces ich składania nowe wzory formularzy zostały skrócone i uproszczone, a MPO Kraków dostarczy je do właścicieli i zarządców nieruchomości.

Właściciele nieruchomości w zabudowie jednorodzinnej otrzymają w korespondencji wypełnioną deklarację, z uwzględnieniem nowych stawek. Do pisma dołączona będzie również ogólna instrukcja postępowania przy wypełnianiu deklaracji w zależności od rodzaju nieruchomości, jak również informacja o konieczności podpisania umowy najmu pojemników (dotyczy właścicieli/zarządców, którzy na dzień składania nowej deklaracji nie posiadają takiej umowy, a użytkują pojemnik będący własnością zarządcy systemu). Podpisany formularz należy odesłać do Miejskiego Przedsiębiorstwa Oczyszczania, w dołączonej, opłaconej i zaadresowanej kopercie.

Natomiast zarządcy nieruchomości wielorodzinnych otrzymają po jednym formularzu nowych deklaracji do wypełnienia i podpisania, które należy odesłać do Miejskiego Przedsiębiorstwa Oczyszczania, w dołączonej, opłaconej i zaadresowanej kopercie. Dodatkowe egzemplarze nowych deklaracji można będzie pobrać ze strony www.mpo.krakow.pl. Do pisma również zostanie dołączona ogólna instrukcja postępowania przy wypełnianiu deklaracji w zależności od typu nieruchomości, jak również informacja o konieczności podpisania umowy najmu pojemników (dotyczy właścicieli/zarządców, którzy na dzień składania nowej deklaracji nie posiadają takiej umowy, a użytkują pojemnik będący własnością zarządcy systemu).

Nowe deklaracje można pobrać i wydrukować ze strony internetowej pod adresem www.mpo.krakow.pl lub w siedzibie MPO Spółka z o.o. przy ulicy Nowohuckiej1. Najpóźniej od 9 grudnia 2013 roku deklaracje będzie można również wypełnić i odesłać drogą elektroniczną, uwierzytelnionym sms-em.

Uwaga: stare druki deklaracji obowiązują do końca grudnia 2013 roku. Nowe deklaracje można składać wyłącznie na nowych drukach.

Nowy cennik opłat za gospodarowanie odpadami zakłada obniżkę stawek od 14,64 proc. w przypadku zabudowy jednorodzinnej do 22,46 proc. w przypadku zabudowy wielorodzinnej. Dla przykładu, przy prowadzeniu selektywnej zbiórki odpadów w przypadku gospodarstwa jednoosobowego w zabudowie jednorodzinnej miesięczna stawka wyniesie 26 zł (32,5 zł obecnie), dwuosobowego – 36 zł (44,5 zł obecnie), trzyosobowego - 36 zł (54,6 zł obecnie), a gospodarstwo czteroosobowe zapłaci miesięczną stawkę w wysokości 56 zł (obecnie 62,5 zł).

Natomiast w przypadku zabudowy wielorodzinnej i przy założeniu, że prowadzimy selektywną zbiórkę odpadów stawka dla gospodarstwa jednoosobowego wyniesie 15 zł (19,5 zł obecnie), dwuosobowego – 29 zł (37 zł obecnie), trzyosobowego – 41 zł (53,5 zł obecnie). W przypadku gospodarstwa czteroosobowego stawka spadnie z 64,5 zł do 50 zł.

Zmieniają się też stawki za odbiór odpadów w przypadku nieruchomości niezamieszkałych lub tzw. nieruchomości mieszanych, a więc takich gdzie są lokale mieszkalne i użytkowe. Dla przykładu, za jednokrotny odbiór 120 litrowego pojemnika na odpady stawka zmniejszy się z 16 zł do 14 zł, a wywiezienie 500 litrowego kubła będzie kosztowało 328 zł (w porównaniu z 385,88 zł obecnie). (jan.machowski@um.krakow.pl)

KONKURS „KRAKÓW BEZ BARIER” ROZSTRZYGNIĘTY

Obiekt EUROPEUM (Ośrodek Kultury Europejskiej Oddział Muzeum Narodowego) i budynek Centrum Pomocy Św. Ojca Pio - to miejsca nagrodzone w tegorocznej, VII edycji konkursu „Kraków bez barier”. Wyróżnienia otrzymały: Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej i Szkolne Schronisko Młodzieżowe oraz przestrzeń publiczna prowadząca do kościoła oo. Dominikanów.

Wyniki zostaną ogłoszone dziś (2 grudnia) podczas gali w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach. Konkurs organizowany jest przez Urząd Miasta Krakowa. Jego celem jest promowanie budownictwa dostępnego dla wszystkich, w tym w szczególności z uwzględnieniem potrzeb osób mających problemy z poruszaniem się, osób z niepełnosprawnością, starszych, rodziców z wózkami. Na konkurs napłynęło łącznie 12 zgłoszeń, z czego 5 dotyczyło obiektów użyteczności publicznej, 3 przestrzeni publicznej, 2 kategorii obiekty i przestrzenie zabytkowe oraz 2 kategorii obiekty mieszkalne.

W kategorii obiekty użyteczności publicznej nagrodę przyznano „Centrum Pomocy Św. Ojca Pio” przy ul. Smoleńsk 4. Wg jury Centrum należy do tych obiektów użyteczności publicznej, które z racji swojego przeznaczenia zasługują na szczególne wyróżnienie. Głównym celem działalności placówki jest opieka socjalna i medyczna nad osobami bezdomnymi, nie posiadającymi ubezpieczenia oraz nad osobami w trudnej życiowej sytuacji, w tym także nad niepełnosprawnymi. Budynek nagrodzono za bardzo dobre rozwiązanie architektoniczne wpisujące się w istniejącą przestrzeń, staranne rozwiązanie wewnątrz obiektu, pełne przystosowanie do potrzeb osób niepełnosprawnych, w tym dla osób na wózkach, osób niewidzących i niedowidzących. Realizacja centrum o tak ważnej funkcji społecznej, może stać się przykładem dla powstawania kolejnych, tak potrzebnych obiektów tego typu w naszym mieście.

Wyróżnienie w tej kategorii otrzymały:

1. **Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie** za konsekwentną realizację założeń projektowych uwzględniających potrzeby osób niepełnosprawnych. Dobrze zorganizowana przestrzeń otoczenia budynku, brak przeszkód utrudniających poruszanie się osób niepełnosprawnych, połączona została z walorami estetycznymi tworząc funkcjonalny, dobrze zorganizowany i atrakcyjny budynek użyteczności publicznej. W Bibliotece Głównej AGH zastosowano rozwiązania ułatwiające korzystanie z obiektu osobom z niepełnosprawnością: ruchową, wzrokową, słuchową.
2. **Szkolne Schronisko Młodzieżowe w Krakowie** - w ramach generalnego remontu przystosowano parter obiektu dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Zlikwidowano wszelkie bariery, dostosowano detale wyposażenia pokoi, łazienek, kuchni, wewnętrznej pieszej komunikacji, a także urządzenia alarmowe. Należy podkreślić, że o wiele trudniej jest adaptować istniejące budynki, niż projektować nowe obiekty, zgodnie z wymogami dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Jak podaje kierownictwo Szkolnego Schroniska Młodzieżowego, obiekt ten jest jednym z trzech w całej Polsce, które wprowadziło tego typu udogodnienia.

W kategorii obiekty mieszkalne nagrody i wyróżnienia nie przyznano.

W kategorii przestrzeń publiczna nagrody nie przyznano. **Wyróżnienie w tej kategorii przyznano Zagospodarowaniu przestrzeni przed kościołem oo. Dominikanów na ulicy Stolarskiej 12** - za zrealizowanie małego projektu przestrzeni publicznej przed klasztorem oo. Dominikanów, w sposób inteligentnie i kulturalnie pokonujący różnicę poziomów głównego wejścia do bazyliki i placu, podnosząc równocześnie jakość i standard wnętrza urbanistycznego, istotnego w odbiorze społecznym, a tak ważnego dla osób z niepełnosprawnością w równoznacznym dla wszystkich prawie dostępności.

W kategorii obiekty i przestrzenie zabytkowe Jury przyznało nagrodę **EUROPEUM** za dobry przykład dostosowania istniejącego budynku do potrzeb osób

niepełnosprawnych. Osiągnięciem EUROPEUM jest wprowadzenie do zabytkowej przestrzeni budynku nowoczesnej windy – umożliwiającej swobodny dostęp osobom poruszającym się na wózkach. Winda jest wyposażona w przyciski brajlowskie. Na chodniku przy wejściu do Europeum zbudowana została wygodna pochylnia niwelująca próg do budynku. Muzeum planuje zakup elementów wyposażenia, które w innowacyjny sposób umożliwią poprawę dostępności, zabezpieczenie przestrzeni oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej dla osób niewidomych i niedowidzących: oznakowanie przestrzeni w systemie Via Dot, metkownica do oznaczeń brajlem, drukarka do druku wypukłego, folie powiększające do wypożyczenia dla widzów. Szczególną atrakcją dla osób niewidomych może być atlas świata zawierający wypukłe grafiki zabytków, dzięki czemu niewidomy będzie mógł wyobrazić sobie ich wygląd. Zagospodarowano teren wokół Spichlerza – zniknęły stare baraki, pojawiła się nowa nawierzchnia, a w podwórku utworzono lapidarium, zawierające kilkaset detali architektonicznych pochodzących z dawnych budynków naszego miasta. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

DUŻE WYDARZENIA W ZGODZIE Z NATURĄ

We wtorek, 3 grudnia w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa odbędzie się konferencja „Ekoinnowacje w przemyśle spotkań”. Organizatorem wydarzenia jest Fundacja Aeris Futuro, wspólnie z Urzędem Miasta Krakowa oraz Instytutem Gospodarki Surowcami Mineralnymi i Energią Polskiej Akademii Nauk. Konferencja uzyskała patronat honorowy Ministerstwa Gospodarki, Ministerstwa Środowiska i Koalicji Klimatycznej.

W konferencji udział wezmą przedstawiciele nauki, biznesu, organizacji pozarządowych i jednostek samorządowych. Wydarzenie jest elementem wieloletniego programu fundacji Aeris Futuro „Zielone Wydarzenia – kampania edukacyjno-promocyjna dla świadomego i zrównoważonego stylu życia”.

Tematyka konferencji koncentruje się na zagadnieniach dotyczących organizacji wydarzeń oraz pracy biurowej z uwzględnieniem kryteriów ekologicznych i społecznych. Uczestnicy poszerzą swoje wiadomości na temat zielonych standardów w zamówieniach publicznych, a także dowiedzą się, jak pozyskiwać środki finansowe na ekoinnowacje.

Szczegółowy program konferencji dostępny jest na stronie zielonewydarzenia.pl.

Organizatorem konferencji jest Fundacja Aeris Futuro, wspólnie z Urzędem Miasta Krakowa oraz Instytut Gospodarki Surowcami Mineralnymi i Energią Polskiej Akademii Nauk. Konferencja uzyskała patronat honorowy Ministerstwa Gospodarki, Ministerstwa Środowiska i Koalicji Klimatycznej. (jan.machowski@um.krakow.pl)

POSZUKIWANY GŁÓWNY ARCHITEKT MIASTA

Kraków szuka nowego Głównego Architekta Miasta. Kandydaci mogą zgłaszać się do 10 grudnia.

Wymagania niezbędne do ubiegania się o stanowisko Głównego Architekta to

wykształcenie wyższe (mgr inż. architektury), co najmniej 10 - letni staż pracy, przynależność do Izby Architektów, biegła znajomość języka angielskiego w mowie i piśmie, rekomendacje Izby Architektów RP lub Stowarzyszenia Architektów Polskich.

Oceniana będzie m.in. znajomość zagadnień i przepisów z zakresu prawa budowlanego, planowania i zagospodarowania przestrzennego, ochrony zabytków i opieki nad zabytkami oraz gospodarki nieruchomościami, przepisów kodeksu postępowania administracyjnego i ustaw samorządowych, umiejętność czytania dokumentacji architektoniczno-budowlanej, umiejętność analizy decyzji WZ oraz ustaleń planu miejscowego.

Sprawdzone będą ponadto: znajomość zagadnień związanych z historią architektury Krakowa i jego rozwoju urbanistycznego, samodzielność w pracy oraz własna inicjatywa, umiejętność podejmowania decyzji, myślenia strategicznego, umiejętność wystąpień publicznych i zdolności negocjacyjne.

Dodatkowym atutem będzie znajomość drugiego języka obcego (francuski, włoski, hiszpański, niemiecki, rosyjski).

Szczegółowe informacje na temat wymagań, zakresu obowiązków, a także formularz zgłoszeniowy dostępne są pod adresem: www.bip.krakow.pl (Urząd Miasta Krakowa/Praca w UMK). (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

KRAKÓW – OUTSOURCINGOWA STOLICA POLSKI

Kraków to jedno z najważniejszych miast na światowej mapie centrów usług biznesowych i zarazem najważniejsze w Polsce i Europie Środkowo – Wschodniej – donosi dzisiejsza Gazeta Wyborcza. Nasze miasto przyciąga kolejne firmy z branży outsourcingu, a te funkcjonujące prężnie się rozwijają. Już teraz w krakowskich centrach usług biznesowych zatrudnienie znalazło aż 26 tysięcy osób!

Gazeta Wyborcza przypomina, że Kraków awansował w tym roku o jedno oczko w rankingu „Top 100 Outsourcing Destinations” sporządzonym przez Tholons – zestawieniu oceniającym atrakcyjność dla lokowania nowoczesnych centrów usług. Zdystansowaliśmy przy tym inne polskie ośrodki, które znalazły się rankingu – m.in. Warszawę (36. miejsce) i Wrocław (75. miejsce).

W Krakowie działa już ponad 70 firm z branży nowoczesnych usług – w większości to międzynarodowe korporacje. Zatrudniają one łącznie około 26 tysięcy osób – o kilka tysięcy więcej niż warszawskie centra usług.

Firmy nie tylko chętnie lokują u nas swoje siedziby, ale rozwijają swoją działalność, o czym najlepiej świadczy systematyczny wzrost zatrudnienia. Obecnie pracuje w nich o 14 tysięcy więcej osób niż przed pięcioma laty. Centra usług ewoluują jednak przede wszystkim pod względem złożoności obsługiwanych procesów – często wcześniej konsultując się z miastem w zakresie możliwości takiego rozwoju.

Zlokalizowane w Krakowie centra oferują przede wszystkim obsługę procesów biznesowych, czyli księgowość i rachunkowość, HR, business analytics. Działają jednak także firmy związane z branżą technologiczną, czyli centra IT oraz R&D.

Tylko w ubiegłym roku w naszym mieście ulokowały się następujące firmy: Akamai, Amer Sports, BB Harriman, EDF, Euroclear, Energy Micro, Farnell Element 14 Herbalife, Lumesse, Ocado, PerkinElmer.

Warto dodać, że istotną rolę w przyciąganiu inwestorów pełni działające w Magistracie Centrum Obsługi Inwestora. Pomaga firmom w finalizowaniu spraw formalnych umożliwiających rozpoczęcie działalności, a także promuje Kraków jako miejsce z potencjałem i przyjaznym „klimatem” dla biznesu. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

MIESZKAŃCY ZWIEDZALI KRAKÓW ARENĘ

W minioną sobotę, 30 listopada krakowianie zwiedzali budowę hali widowiskowo-sportowej w Czyżynach. Mieszkańcy byli pod wrażeniem wielkości areny i jej futurystycznej, a jednocześnie doskonale wpisanej w otoczenie formy.

Ponad 1200 osób zwiedzało w minioną sobotę, 30 listopada, budowę Kraków Areny. Krakowianie byli pod wrażeniem wielkości budowanej w Czyżynach hali, a także jej nowoczesnej bryły. Kształt hali jest futurystyczny, ale nie razi. Gmach subtelnie wpisuje się w krajobraz, mówili zwiedzający. Zdecydowana większość wyrażała zadowolenie, że wielofunkcyjna hala powstaje w naszym mieście. Kraków takiego obiektu potrzebował, podkreślano.

Andrzejkową wizytację zorganizowała Agencja Rozwoju Miasta SA, miejska spółka odpowiedzialna za inwestycję. Prezes ARM Zbigniew Rapciak zapowiedział, że kolejna możliwość zwiedzania Kraków Areny będzie 29 marca 2014 roku.

Przypomnijmy, że obecnie hala w Czyżynach jest w stanie surowym zamkniętym. Zakres rzeczowy jest na poziomie 70 proc. Grafiki i harmonogram finansowy inwestycji są tak dopięte, aby z oddaniem areny zdążyć na już zakontraktowane imprezy. Zgodnie z planem, największa w Polsce hala wielofunkcyjna ma być gotowa na przełomie kwietnia i maja 2014 roku.

Po wybudowaniu Kraków Arena będzie największą wielofunkcyjną halą w Polsce, porównywalną z londyńską O2 Areną. Trybuny hali głównej pomieszczą ponad 20 tys. widzów, w tym 15,3 tys. na miejscach siedzących. Dla porównania gdańska Ergo Arena może przyjąć maksymalnie, czyli na miejscach siedzących i stojących, 15 tys. widzów, katowicki Spodek – 11,5 tys., łódzka Atlas Arena – 13,8 tys., a wrocławska Hala Stulecia – ok. 10 tys.

Kraków Arena realizowana jest od czerwca 2011 roku wg projektu przygotowanego przez konsorcjum firm Perbo – Projekt Sp. z o.o. z Krakowa oraz Modern Construction

Systems Sp. z o.o. z Poznania. Wykonawcą robót budowlanych jest konsorcjum firm: Mostostal Warszawa (Lider) i Acciona Infraestructuras SA, Asseco Poland SA i Mostostal Puławy SA.

Kompleks składa się z dwóch zasadniczych części - hali głównej oraz mniejszej hali treningowej. Będą tam rozgrywane zawody o randze krajowej i międzynarodowej, w co najmniej 17 dyscyplinach sportowych. W hali będzie można organizować też imprezy kulturalne, widowiskowo – estradowe, sportowo – rekreacyjne oraz imprezy kongresowo - wystawiennicze i ekspozycyjno – targowe. (jan.machowski@um.krakow.pl)

MALARZ ADOLF HYŁA PATRONEM ALEI W ŁAGIEWNIKACH

Adolf Hyła, autora obrazu Jezusa Miłosiernego znajdującego się w krakowskim Sanktuarium Miłosierdzia Bożego został patronem alei pieszo-rowerowej w Łagiewnikach. Uchwałę w tej sprawie podjęła Rada Miasta Krakowa.

Aleja Adolfa Hyły jest przecznicą ulicy Tadeusza Motarskiego. Będzie nią można dojść do Klasztoru Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia.

Artysta malarz Adolf Hyła urodził się w 1897 roku, w Białej pod Bielskiem. Zmarł w Krakowie w 1965 roku. Był absolwentem Uniwersytetu Jagiellońskiego i ASP. W twórczości koncentrował się głównie na tematyce religijnej, jego obrazy można podziwiać w wielu polskich świątyniach, m.in. w kościele Jezuitów Poznaniu i kościele św. Krzyża w Warszawie.

Najsłynniejszym dziełem Adolfa Hyły jest obraz Jezusa Miłosiernego znajdujący się w ołtarzu kaplicy zakonnej przy Sanktuarium Miłosierdzia Bożego w Krakowie-Łagiewnikach. Obraz powstał jako wotum dziękczynne za ocalenie rodziny artysty z II wojny światowej. (jan.machowski@um.krakow.pl)

SZOPKOWY ZAWRÓT GŁOWY

Szopki przygotowane przez seniorów, młodzieżowe i dziecięce, szopki duże, średnie, małe i miniaturowe, wszystkie kolorowe i zachwycające – będzie je można zobaczyć już w najbliższy czwartek (5 grudnia) na krakowskim Rynku.

71. Konkurs Szopek Krakowskich, organizowany przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, rozpocznie się o godz. 10:00 tradycyjnie przy pomniku Adama Mickiewicza. O godz. 12:00 rozpocznie się Korowód Szopek, który przejdzie na estradę Targów Bożonarodzeniowych, odbywających się w tym samym czasie na Rynku Głównym. Na scenie twórcy szopek zaprezentują swoje dzieła.

Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 8 grudnia (niedziela) o godz. 12:00 w Międzynarodowym Centrum Kultury (Rynek Główny 25). Wystawę pokonkursową będzie można oglądać od 9 grudnia br. do 23 lutego 2014 r. w Pałacu Krzysztofory (Rynek Główny 35).

Szopka krakowska jest zjawiskiem wyjątkowym w skali światowej. Jej forma

ukszałtowała się w XIX-wiecznym Krakowie, w środowisku murarzy i robotników budowlanych, poszukujących zarobków w okresie jesienno-zimowym. Pierwszy Konkurs Szopek Krakowskich zorganizowało w 1937 r. Miejskie Biuro Propagandy Artystycznej przy Zarządzie Miejskim w Krakowie, z inicjatywy kierownika Biura, Jerzego Dobrzyckiego. Wybuch II wojny światowej przerwał organizację konkursów. Wznowiono je w 1945 r., a od 1946 r. ich przygotowaniem zajmuje się Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Konkursy miały i mają na celu zachowanie tradycji budowy szopek.

Corocznie, w pierwszy czwartek grudnia przed południem, wokół pomnika Adama Mickiewicza zbierają się szopkarze, aby pokazać swoje najnowsze prace. Towarzyszą im tłumnie zebrani krakowianie, rodziny twórców i turyści. W dotychczasowych konkursach wzięły udział setki twórców, niektórzy po kilka, kilkanaście razy, rekordziści – ponad 50 razy. W wielu rodzinach wytworzyła się przekazywana z pokolenia na pokolenie tradycja, którą kultywuje się do dziś. Szopki budują ludzie różnych profesji, wszystkich jednak cechuje bogata wyobraźnia i ogromna cierpliwość.

Konkurs Szopek Krakowskich jest otwarty, udział w nim mogą wziąć wszyscy bez względu na wiek czy miejsce zamieszkania. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie trzy szopki. Jury ocenia szopki w trzech kategoriach wiekowych: szopki seniorów (powyżej 18 lat), szopki młodzieżowe i szopki dziecięce: do 14 lat. W trakcie obrad Jury wyodrębnia 4 grupy szopek według wielkości: I - duże (powyżej 120 cm), II - średnie (od 120 do 70cm), III - małe (od 70 do 15 cm), IV - miniaturowe (do 15 cm). Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.mhk.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WYGRAJ WEEKEND W KOSZYCACH

Zapraszamy do udziału w mikołajkowo-świętecznym quizie internetowym pt. „Co wiesz o Koszycach?”. Zwycięzca będzie mógł spędzić niezapomniany weekend w tym słowackim mieście, które w roku 2013 r. jest Europejską Stolicą Kultury. Odpowiedzi na konkursowe pytania, które można znaleźć na stronie: www.krakow.pl/otwarty_na_swiat można przesyłać do 16 grudnia (poniedziałek).

Drugie po Bratysławie pod względem liczby mieszkańców miasto naszych południowych sąsiadów szczyci się bogatą historią. Koszyce i Kraków łączy szereg podobieństw zarówno w kontekście historycznym, jak i współczesnym. Odkrywanie tych, nierzadko bliskich i zaskakujących związków może okazać się naprawdę fascynującym zadaniem. Warto pogłębić swoją wiedzę i wygrać nagrodę – weekendowy pobyt w Koszycach dla 2 osób.

Odpowiedzi na pytania konkursowe, które można znaleźć na stronie www.krakow.pl/otwarty_na_swiat należy przesłać na adres krakow.swiat@um.krakow.pl do 16 grudnia (poniedziałek). Zgłoszenie musi

zawierać komplet danych, wymaganych regulaminem konkursu (imię, nazwisko, data urodzenia, adres poczty elektronicznej, adres zamieszkania, numeru telefonu). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW POD CHOINKĘ

Jaki prezent chcielibyście znaleźć pod choinką? Co sprawiłoby Wam największą radość? Zamiast kolejnego flakonu perfum, czy biżuterii podpowiadamy: warto zainwestować w kulturę, i to taką z najwyższej półki! Jak co roku, wszystkim melomanom proponujemy świąteczne karnety *Kraków pod choinkę*.

Decydując się na ich zakup, jako pierwsi otrzymujecie gwarancję miejsc na wybranych festiwalach organizowanych w przyszłym roku przez Krakowskie Biuro Festiwalowe. Do sprzedaży trafiła dziś (2 grudnia, poniedziałek) limitowana seria karnetów na festiwale: Misteria Paschalia (15-21 kwietnia 2014; cena: 600 zł), Sacrum Profanum (14-21 września 2014; cena: 400 zł) oraz FMF-Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie (sierpień-wrzesień 2014; cena: 250 zł).

Świąteczne karnety można kupić na profilu Krakowskiego Biura Festiwalowego w portalu allegro oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków (przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego przy pl. Wszystkich Świętych 2 oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11).

UWAGA! Karnety obejmują wstęp na wszystkie koncerty danego festiwalu i upoważniają do odbioru biletów w pierwszej strefie. Karnety należy wymienić na bilety wstępu. W momencie rozpoczęcia sprzedaży biletów organizatorzy skontaktują się bezpośrednio z nabywcami karnetów. W razie pytań prosimy o kontakt pod adresem: rezerwacje@biurofestiwalowe.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SEGREGUJEMY. I CO DALEJ?

Uczniowie krakowskich podstawówek i gimnazjów zwiedzali miejsca, do których trafiają duże i nietypowe odpady. Wizyta była jednym z elementów programu edukacyjnego „Segregujemy. I co dalej?“, którego organizatorem jest Pracownia Animacji Ekologicznej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie.

W ostatnim tygodniu listopada siedzibę MPO przy ul. Nowohuckiej odwiedzili uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych, biorący udział w programie edukacyjnym pn. „Segregujemy. I co dalej?“. Młodzież miała okazję zwiedzić Lamusownię oraz Zakład Demontażu Odpadów Wielkogabarytowych.

- Zależało nam, aby pokazać co dzieje się z odpadami, które przywożą do nas krakowianie – zaznacza Krystyna Paluchowska, rzeczniczka MPO Kraków. Młodzież mogła obserwować jak działa Lamusownia, czyli miejsce gromadzenia dużych i nietypowych odpadów, których nie można wrzucać do kubła. Uczniowie prześledzili następnie co się z

nimi następnie dzieje. W Zakładzie Demontażu Odpadów Wielkogabarytowych młodzież poznawała jak odpady z Lamusowni są przygotowywane do dalszego wykorzystania. Pracownicy Zakładu usuwali, rozkręcali, wyciągali i demontowali, po to aby tak przygotowane odpady wykorzystać m.in. do produkcji paliwa alternatywnego dla potrzeb cementowni.

„Segregujemy. I co dalej?” to całoroczny program edukacyjny, którego celem jest przygotowanie młodzieży do opracowania materiału edukacyjno-reklamowego, zachęcającego mieszkańców Krakowa do rzetelnej i systematycznej segregacji odpadów oraz do świadomej realizacji podstawowych założeń nowego systemu gospodarki odpadami. W okresie trwania programu – od października 2013 r. do marca 2014 r. – organizowane są spotkania poświęcone recyklingowi w formie wykładu, warsztatu, wyjść i wyjazdów studyjnych do zakładów przetwarzania odpadów na terenie Krakowa i Małopolski. Program zakończy się prezentacją powstałych projektów i ich oceną przez jury XXI Turnieju Wiedzy o Środowisku. (jan.machowski@um.krakow.pl)

KOLEJNY REKORD KRAKÓW AIRPORT

Listopad był kolejnym rekordowym miesiącem w historii krakowskiego lotniska. W ubiegłym miesiącu obsłużono 265 807 pasażerów, o 19% więcej niż w listopadzie 2012 roku. To najlepszy listopad w historii Kraków Airport i już dziesiąty rekordowy miesiąc w tym roku.

W listopadzie krakowskie lotnisko zanotowało wzrost liczby obsłużonych pasażerów zarówno w segmencie przewoźników tradycyjnych (o 17%), jak i w segmencie przewoźników niskokosztowych (o 22%) w stosunku do listopada 2012 r. Od początku roku w Kraków Airport obsłużono łącznie 3 395 569 pasażerów, o 6% więcej niż w 2012 r. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW WCHODZI DO GRY!

W najbliższy weekend (7-8 grudnia) w krakowskim klubie Forum Przestrzenie (ul. Marii Konopnickiej 28), odbędzie się jedyne i największe w Polsce południowej wydarzenie z branży gier - GAME ZONE KRK! Będzie to impreza łącząca w swojej formule show, turniej i targi. To wyjątkowa okazja by poznać premierowe tytuły i przetestować swoje umiejętności. Partnerem wydarzenia jest Krakowie Biuro Festiwalowe.

Wartość rynku przekraczająca 60 miliardów euro, 400 milionów dolarów wydanych na gry - tylko w Polsce, w zaledwie jeden rok. Ponad 200 tysięcy pasjonatów zebranych na targach Tokyo Game Show. Nie są to abstrakcyjne wyliczenia. Liczby te przedstawiają realną potęgę cybernetycznego świata. Stolica Małopolski podejmuje rękawicę, organizując GAME ZONE KRK.

Wydarzenie składać się będzie z kilku części. Amatorzy e-sportu obserwować będą turnieje kultowych produkcji - League of Legends, DOTA 2 czy StarCraft II, z udziałem

czołowych polskich zawodników. Na pozostałych czekają między innymi stanowiska testowe i targowa premiera *Assasins Creed IV Black Flag*, tytułu, którego graczom przedstawiać nie trzeba.

W specjalnej strefie SHOW zorganizowane zostanie także kino z seansami filmów - adaptacji znanych gier, spotkania na żywo z gwiazdami kanałów Youtube i prelekcje na ciekawe tematy (np. *Jak zacząć tworzyć gry?*, *Najdziwniejsze gry w historii*).

W trakcie całego wydarzenia trwać będzie także Cybermarket - targi sprzętu, akcesoriów i gadżetów popularnych wśród graczy. Warto dodać, że specjalne oferty wystawców pojawią się dokładnie w czasie *Mikołajek* i tuż przed gwiazdkowymi prezentami.

Wybór lokalizacji imprezy nie był przypadkowy. Były hotel Forum zaprojektowany został przez Janusza Ingardena w latach 70., oddany do użytku w 1989 r. i niespodziewanie zamknięty w 2002 r. To budynek owiany tajemnicą, o unikatowym charakterze i oryginalnej formie. Kiedyś czterogwiazdkowy, ekskluzywny, najnowocześniejszy hotel w Krakowie, dziś jest miejscem takich przedsięwzięć, jak *Męskie Granie*, Targi Designu i GAME ZONE KRK - nowego wydarzenia promującego grove trendy.

Organizatorami wydarzenia są dwie krakowskie, doświadczone w produkcjach wydarzeń w całej Polsce agencje: GRUPA MANTA i Concept Music Art. Szczegóły znajdziecie na: www.gamezonekrk.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WIELKIE SZTUKOBRANIE

W pierwszy weekend grudnia (7-8 grudnia) zapraszamy do Pałacu Pod Baranami (Rynek Główny 27) na nową odsłonę SZTUKOBRANIA czyli Targów Młodej Sztuki, podczas których swoje prace zaprezentują nie tylko najlepsi młodzi artyści z Polski, studenci i absolwenci uczelni artystycznych, ale również twórcy niezależni i wyjątkowo utalentowani, reprezentujący różne style, szkoły i środowiska artystyczne. To już 4. edycja wydarzenia, a jej partnerami są: Krakowskie Biuro Festiwalowe i Grolsch ArtBoom Festival.

SZTUKOBRANIE to dwudniowe wydarzenie skupiające w jednym miejscu grupę znakomitych - młodych nie tylko wiekiem, ale i duchem - twórców sztuki współczesnej. Umożliwia im nawiązanie kontaktów z klientami, kolekcjonerami oraz galeriami. Poprzednie edycje udowodniły, że Targi są równocześnie doskonałym początkiem kariery artystycznej, jak i szansą dla każdego, kto chciałby za przystępną cenę stać się posiadaczem dobrej niekonwencjonalnej sztuki na swój własny, prywatny użytek.

Organizatorzy wydarzenia udowodnili, że sztuka jest na wyciągnięcie ręki i każdy może zostać jej posiadaczem. Dodatkowo, możliwość bezpośredniego obcowania z artystami pozwala na przyjrzenie się z bliska nowym trendom w sztuce, wymianę doświadczeń oraz współuczestnictwo w szeroko pojętej kulturze. Poszukiwacze młodych

talentów, kolekcjonerzy, osoby, które lubią otaczać się pięknem – każdy znajdzie tutaj coś interesującego dla siebie... Będzie można zobaczyć i kupić bezpośrednio od artystów ich prace: obrazy, grafikę tradycyjną, fotografię, rzeźbę i ceramikę.

SZTUKOBRANIE - Targi Młodej Sztuki odbędą się w Salach Balowych Pałacu pod Baranami (Rynek Główny 27), w godz. 11:00–18:00. Więcej informacji: www.sztukobranie.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ARCHIPELAG JOANNY SŁOWIŃSKIEJ

Joanna Słowińska to jedna z najbardziej wszechstronnych polskich wokalistek, znana z repertuaru inspirowanego polską i słowiańską muzyką tradycyjną. Jej koncert odbędzie się 11 grudnia (środa) o godz. 19:00 w Małopolskim Ogrodzie Sztuki (ul. Rajska 12).

Koncert będzie promował najnowszy album Joanny Słowińskiej zatytułowany *Archipelag*. Podczas wydarzenia artystka odbierze przyznany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego medal *Gloria Artis – Zasłużony Kulturze*, a jej mąż Jan Słowiński – odznaczenie *Zasłużony dla Kultury Polskiej*.

11 grudnia (środa) w MOS artystka zaprezentuje niezwykle energiczny show – połączenie tradycji i nowych technologii; zderzenie pierwotnej energii wokalne z brzmieniem elektronicznym. Usłyszymy teksty współczesne i tradycyjne. Koncert będzie też powrotem artystki do korzeni i pieśni wschodniego pogranicza. Usłyszymy autorskie kompozycje oraz obrzędowe polskie i słowiańskie pieśni rytualne. Część muzyczną dopełnią wizualizacje dedykowane projektowi, tworzone symultanicznie i niepowtarzalnie w trakcie koncertu.

Na scenie MOS wystąpią: Joanna Słowińska (śpiew, skrzypce), Jan Słowiński (altówka), zespół AKT. Gościnnie udział w koncercie zapowiedzieli również: Sławomir Berny, Katarzyna Bogusz, Tomasz Kukurba, Marcin Oleś i Leszek Hefi Wiśniowski. Za opracowanie muzyczne odpowiada Stanisław Słowiński, reżyserem dźwięku będzie Bartłomiej Magdoń, a wizualizacje będą dziełem Rafała Fórmaniaka (vel VJ Majonez).

Bilety na wydarzenie: 40zł (CD „Archipelag” gratis). Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.biurofestiwalowe.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WE WTOREK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

16:00 – Uroczystość podpisania aktu erekcyjnego pod budowę Zakładu Termicznego Przekształcania Odpadów realizowanego w ramach Programu „Gospodarka Odpadami Komunalnymi w Krakowie”, Zakład Uzdatniania Wody „Bielany”, ul. Księcia Józefa 299

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmieł

16:00 – Uroczystość podpisania aktu erekcyjnego pod budowę Zakładu Termicznego Przekształcania Odpadów realizowanego w ramach Programu „Gospodarka Odpadami Komunalnymi w Krakowie”, Zakład Uzdatniania Wody „Bielany”, ul. Księcia Józefa 299

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Matusz

15:00 – Komisja Budżetowa, sala Lea

16:00 – Komisja Edukacji, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

9:30 – Konferencja „Ekoinnowacje w przemyśle spotkań”, sala Obrad Rady Miasta Krakowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji