



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.135.2011(2752)

wtorek, 19 lipca 2011 r.

Z MAGISTRATU:

WAŁ PRZY NOWOHUCKIEJ NAPRAWIONY

Zakończyły się prace przy odbudowie wału przeciwpowodziowego w rejonie ulicy Nowohuckiej. We wtorek, 19 lipca, zrealizowaną inwestycję wizytował Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa.

Przypomnijmy, że wał przeciwpowodziowy koło Portu Kraków Płaszów uległ przerwaniu w nocy z 18 na 19 maja ubiegłego roku. Dzięki sprawnej akcji ratowniczej wyrwę o szerokości 19 metrów udało się szybko zablokować.

„Nasze zaangażowanie w odbudowę obwałowań stało się możliwe po podpisaniu porozumienia z Regionalnym Zarządem Gospodarki Wodnej w sprawie przejęcia fragmentu wału w Małym Płaszowie w celu jego naprawy i wzmocnienia” – przypominał Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa, podczas wizytacji inwestycji.

Prace remontowe wału trwały od końca kwietnia tego roku. Wcześniej Małopolski Wojewódzki Inspektor Nadzoru Budowlanego wydał decyzję z rygorem natychmiastowej wykonalności w sprawie naprawy uszkodzonego wału.

Prowadzony na zlecenie Miasta remont polegał m.in. na zabudowie wyrwy na szerokości 19 metrów, zamontowaniu ściany szczelinowej w miejscu powstania uszkodzeń. Ponadto wykonano przesłonę przeciwiłtracyjną na osi wału na długości 420 metrów, a także wyprofilowano skarpy i koronę wału, montując zabezpieczenia przeciw gryzoniom.

Łączny koszt zadania wyniósł 1,7 mln złotych. Środki na odbudowę wału pochodziły z budżetu Państwa. (M)

BOLLYWOOD WRÓCIŁ DO KRAKOWA

Zdjęcia do kolejnego (po realizowanej w zeszłym roku superprodukcji *Aazaan*) bollywoodzkiego filmu zatytułowanego *Yeh Hai Jo Mohabbat* rozpoczęły się dziś (19 lipca) w Krakowie. Przez sześć dni (do niedzieli 24 lipca) ekipa filmowców z Indii, przy wsparciu pracowników Krakowskiej Komisji Filmowej, będzie realizowała zdjęcia w obrębie Starego Miasta.

Zdjęcia będą kręcone m.in. na Rynku Głównym, na terenie Uniwersytetu Jagiellońskiego, na Plantach przy Teatrze im. Juliusza Słowackiego oraz na Bulwarach

Wiślanych. Później plan filmowy zostanie przeniesiony do Zakopanego.

Yeh Hai Jo Mohabbat to film romantyczny inspirowany historią Romea i Julii, ale osadzony w czasach współczesnych. W rolach głównych wystąpią młodzi aktorzy Aditya Samanta i Nazia Hussain. Film opowiada o młodej parze z Indii, która poznaje się podczas studiów w Europie. Gdy zakochują się w sobie okazuje się, że ich rodziny są wrogami, a po powrocie do Indii muszą stawić czoła wszystkim przeciwnościom, wynikającymi z postaw swoich rodzin.

Krakowska Komisja Filmowa działa w strukturach Krakowskiego Biura Festiwalowego. Wspiera realizację produkcji filmowych: pomaga m.in. przy uzyskiwaniu wszelkich wymaganych zezwoleń, a także dostępie do lokacji publicznych na terenie całego regionu. Koordynuje kontakty producentów z urzędami, policją, strażą miejską, strażą pożarną oraz pogotowiem ratunkowym. Więcej: www.film-commission.pl (KF)

SĄ JUŻ WZORY NOWYCH BILETÓW

Trwają prace nad wdrożeniem nowej taryfy przejazdów komunikacją. Na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu można zobaczyć, jak będą wyglądać bilety.

Przypomnijmy, że zmieniona taryfa biletowa została uchwalona przez Radę Miasta Krakowa na sesji 6 lipca tego roku. Zgodnie z tym dokumentem, nowy cennik biletów wejdzie w życie 14 dni po publikacji nowego prawa w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego. Może się to stać już w pierwszej połowie sierpnia.

W przyjętej taryfie najwięcej jest biletów czasowych. Oprócz znanych już wcześniej pasażerom biletów kwadransowych i godzinnych, w ofercie pojawią się również bilety półgodzinne i 90-minutowe. Bilet 30-minutowy będzie kosztował tyle samo co jednorazowy, czyli 2,80 złotych (ulgowy 1,40).

Zmienia się także zasady sprzedaży biletów u kierowców i motorniczych. Po wejściu w życie uchwały będzie można kupić u nich tylko bilety godzinne, co powinno znacznie zmniejszyć kolejki pasażerów chcących kupić bilet w ostatniej chwili.

Nowa taryfa będzie dużo prostsza niż ta obowiązująca dotychczas. Przed wszystkim zmniejszy się wachlarz biletów dostępnych w sprzedaży. Dodatkowo zamiast dwóch ulg (gminnej i ustawowej) wprowadzona zostanie jedna 50 proc. Z cennika znikną również końcówki 5-groszowe, co na pewno ułatwi zakup biletów w automatach.

Ze 100 zł do 150 wzrośnie opłata podwyższona za jazdę bez ważnego biletu. Z kolei 100 zł kary (dawniej 75 zł) zapłaci każdy, kto podróżuje bez dokumentów poświadczających uprawnienia do przejazdów ulgowych.

Po poprawkach radnych, w nowej taryfie zlikwidowano tanie bilety dla emerytów i rencistów. W zamian zaproponowano bilet roczny za 120 zł dostępny dla osób o najniższych dochodach.

W cenniku pojawi się także całkiem nowa pozycja, czyli miesięczny bilet aktywizujący dla bezrobotnych poszukujących pracy. Będzie on kosztować 50 zł. (M)

SZCZĘŚLIWA TRZYNASTKA

Jutro (20 lipca, środa) Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz wręczy medale trzynastu małżeństwom z wieloletnim stażem. To czternasta uroczystość w tym roku.

Medale otrzymają małżeństwa świętujące w tym roku 50. 55. i 60. rocznicę ślubu. Uroczystość rozpocznie się o godz. 12 w Urzędzie Stanu Cywilnego, ul. Lubelska 27.

Informacji dotyczących przyjmowania zgłoszeń o nadanie Medalii udzielają pracownicy Urzędu Stanu Cywilnego pod nr tel. 0 12 61 65 515, 0 12 616 55 61. (KS)

PO SOPOCIE MOŻE WROCŁAW?

Aż 49 proc. internautów wskazało na Wrocław, jako kolejne miejsce po Sopocie, w którym powinien promować się Kraków, w ramach wzajemnej promocji miast.

31 proc. głosujących wskazało na Zakopane, natomiast 20 proc. na Poznań. Sonda była prowadzona w dniach 12-19 lipca.

Przypomnijmy, że w ramach wakacyjnej promocji miast 1 lipca ruszyła w Sopocie kampania promocyjna Krakowa. Na głównym deptaku Sopotu pojawił się przystanek multimedialny, na sopockiej plaży stanął dmuchany zamek imitujący Barbakan, natomiast dla turystów i mieszkańców Sopotu zagrał krakowski zespół „Camero Cat”. 15 lipca w Krakowie prezentacją multimedialną Sopot rozpoczął swoją kampanię w Krakowie. (Solga)

ODDAJ KREW!

Zarząd Pierwszego Klubu Honorowych Dawców Krwi Cracovia Pasy zaprasza do udziału w Akcji Krwiodawstwa, która odbędzie się w dniach 21-22 lipca, w godz. 11-15 na Małym Rynku w Krakowie. Akcja jest organizowana przy współpracy z Wojskowym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa.

Akcja „Krwiodawstwa i Pojednania Kibiców” prowadzona przez klub HDK Cracovia Pasy jest dedykowana największemu kibicowi Cracovii - Ojcu św. Janowi Pawłowi II. W związku z beatyfikacją, w tym roku zaplanowano cykl imprez krwiodawstwa przeprowadzanych w ambulansie na Małym Rynku przez klub HDK Cracovia Pasy z Wojskowym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa. Następne akcje zaplanowane są na Małym Rynku 26 i 27 lipca (w godz. 11-16). (JD)

PLENEROWE ANIMACJE NA MAŁYM RYNKU

21 lipca (czwartek) rozpoczyna się trzecia edycja przeglądu najlepszych filmów animowanych ostatnich lat – Kraków Animation Days. W programie znajdują się animacje oraz filmy z poznańskiego festiwalu Animator,

krakowskiego Etiuda&Anima oraz najnowsze produkcje łódzkiego studia Se-Ma-For. Festiwal potrwa do soboty (23 lipca).

Podczas Krakow Summer Animation Days zaprezentowane zostaną także dwa pełnometrażowe filmy animowane: "Gwiazda Kopernika" Zdzisława Kudły i Andrzeja Orzechowskiego (pokaz z audiodeskrypcją i napisami dla niesłyszących) oraz "Idioci i anioły" Billa Plymptona.

Szczegółowy program przeglądu na www.ksad.pl (SOLGA)

UWAGA NA PYŁKI!

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Obecnie trwa główny sezon pyłkowy, w powietrzu występują ziarna pyłku traw, które są głównym źródłem alergenów roślinnych w naszym kraju. Większość osób z alergią pyłkową jest uczulonych na alergeny traw. Sezon traw jest stosunkowo długi ze względu na to, że różne gatunki traw pyłają w różnych terminach (IV-IX). Do słabych alergenów zawartych w ziarnach pyłku roślin zielnych, zwanych popularnie chwastami, zalicza się alergeny babki, szczawiu i pokrzywy. Natomiast pojawienie się pierwszych ziaren pyłku bylicy, o silnych właściwościach alergizujących zaczyna tzw. okres letnio-jesienny sezonu pyłkowego z dominującym pyłkiem bylicy i ambrozji. Od czerwca wzrasta też stężenie zarodników grzybów, wysokie stężenia wahają się w zależności od typu zarodników. Do najsilniej uczulających zalicza się zarodniki *Alternaria*.

Najnowszy (19 lipca) pomiar stężenia pyłków wskazuje, że stężenie pyłku traw oraz pokrzywy nadal utrzymuje się na wysokim poziomie. Stężenie innych roślin zielnych, jak: babki i szczawiu jest średnie, a komosy nadal niskie.

Stężenie zarodników grzybów *Alternaria*, *Epicoccum*, *Ganoderma* i *Cladosporium* jest wysokie. Pacjenci uczuleni na pyłek traw i chwastów są proszeni o stosowanie się do zaleceń lekarskich.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z 19 lipca jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (JD/KS).

MIEJSCE DLA CZYTELNIKA W POJAZDACH KRAKOWSKIEGO MPK JUŻ JEST!

Kraków walczy o tytuł Miasta Literatury UNESCO. Ma literackie festiwale, znakomite wydawnictwa, targi książki i Strefy Wolnego Czytania. Teraz czas na *Miejsce dla czytelnika* w pojazdach komunikacji miejskiej. To niecodzienna akcja zachęcająca mieszkańców Krakowa do promowania czytelnictwa i budowania wizerunku miasta żyjącego literaturą.

Specjalne naklejki - wzorowane częściowo na znakach sygnalizujących miejsce uprawniające do zajęcia przez osoby uprzywilejowane – pojawiły się właśnie w czterech krakowskich tramwajach kursujących po mieście i oznaczonych cytatami z utworów Czesława Miłosza. Oznaczają przestrzeń przyjazną dla osób z książką. W tramwajach pozostaną do końca roku.

Akcja *Miejsce dla czytelnika* jest częścią projektu *Miłosz Wyzwolony - krakowskie obchody roku Czesława Miłosza*, którego operatorem jest Instytut Książki. Realizacje wchodzące w jego skład są głośnymi wydarzeniami, komentowanymi w Polsce i Europie. Niekonwencjonalne działania promocyjne przeprowadzone wśród mieszkańców i turystów wprowadzają literaturę, a w szczególności twórczość Czesława Miłosza, do przestrzeni publicznej.

Współorganizatorem projektu - *Miejsce dla czytelnika* - jest Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne SA w Krakowie.

Projekt dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Więcej o wydarzeniach organizowanych w ramach Roku Miłosza: www.milosz365.pl, www.biurofestiwalowe.pl. (KF)

FESTIWAL MUZYKI POLSKIEJ PO RAZ SIÓDMY

Słynny amerykański kwartet smyczkowy Kronos Quartet oraz młody rosyjski pianista Nicolay Khozyainov – to tylko część artystów, którzy wystąpią w ciągu najbliższych dni podczas 7. Festiwalu Muzyki Polskiej. Festiwal rozpoczął się w miniony piątek (15 lipca) i potrwa do niedzieli (24 lipca).

Festiwal Muzyki Polskiej to jedyna impreza, która na tak szeroką skalę promuje twórczość polskich kompozytorów. W tym roku festiwal po raz pierwszy odbywa się w lipcu, a nie jak było w minionych latach w listopadzie. Organizatorzy festiwalu mają nadzieję, że tak jak w poprzednich latach, dzięki uczestnictwu w imprezie, wielu zaproszonych artystów włączy na stałe do swego repertuaru utwory polskie, przygotowane specjalnie na krakowskie koncerty. Przyczyni się to do rozślawienia polskich dokonań kompozytorskich na całym świecie.

Tegoroczną edycję Festiwalu Muzyki Polskiej zainaugurowała znakomita orkiestra Sinfonietta Cracovia, prowadzona przez Michała Nesterowicza, oraz niemiecki skrzypek

Laurent A. Breuninger. Koncert odbył się w piątek (15 lipca) w kościele św.św. Piotra i Pawła.

Uczestników festiwalu czeka jeszcze m.in. występ jednego z najsłynniejszych, a zarazem najlepszych kwartetów smyczkowych na świecie. Kronos Quartet – bo o nim tu mowa - wystąpi w krakowskiej Filharmonii im. K. Szymanowskiego 22 lipca (piątek) o godz. 19:00. Założony w 1973 roku Kronos Quartet specjalizuje się głównie we współczesnej muzyce poważnej, ale również w swoim repertuarze ma również adaptacje kompozycji jazzowych oraz rockowych. Szerszej publiczności Kronos Quartet jest znany jako wykonawca muzyki do filmów Darrena Aronofsky`ego: „Pi”, „Requiem dla snu” oraz „Źródło”. Podczas krakowskiego koncertu zagra kompozycje, m.in. Henryka Mikołaja Góreckiego oraz polskiej kompozytorki średniego pokolenia Hanny Kulenty.

Z kolei w ostatnim dniu festiwalu - 24 lipca (niedziela) w Auli Collegium Novum (o godz. 12:00) recital zagra rosyjski pianista Nicolay Khozyainov. 19-letni pianista podbił serca publiczności podczas ostatniego, XVI Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie zachwycał subtelnością brzmienia, bezpretensjonalnością i wdziękiem. W jego wykonaniu będziemy mieli okazję wysłuchać interpretacji chopinowskich arcydzieł.

Festiwal Muzyki Polskiej w Krakowie po raz pierwszy odbył się w 2005 r. Gwiazdami festiwalu byli już m.in. wspomniana amerykańska grupa Kronos Quartet oraz światowej sławy skrzypki Nigel Kennedy, a także: Academy of St. Martin in the Fields, London Sinfonietta, Elżbieta Chojnacka, Akiko Suwanai, Piers Lane, Peter Jablonski, Jonathan Plowright, Grigorij Żylin i wielu innych. Festiwal gościł również wybitnych kompozytorów: Krzysztofa Pendereckiego, Wojciecha Kilara, Henryka Mikołaja Góreckiego, Pawła Mykietyna.

Organizatorami 7. Festiwalu Muzyki Polskiej są: Stowarzyszenie Muzyki Polskiej oraz Urząd Miasta Krakowa. Festiwal organizowany jest m.in. dzięki dofinansowaniu Gminy Miejskiej Kraków oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej: www.fmp.org.pl. (KF)

SOPOCKIE WIDOKI ZAMKNIĘTE W WIZJERACH

Widok z latarni morskiej, słoneczna plaża, molo i fotografie sopockich artystów zamknięte w dwunastu wizjerach fotoplastykonu, który w miniony piątek (15 lipca) stanął na placu przy Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (przy ul. Powiśle). Fotoplastykon to kolejny element akcji reklamowej Sopotu w Krakowie, która prowadzona jest w ramach wspólnej letniej kampanii promocyjnej obydwu miast.

Fotoplastykon to instalacja wykonana ze stali nierdzewnej (o wymiarach: wysokość ok. 3 m i średnicy ok. 5 m) oraz naciągniętego na nią banneru z wydrukiem, przedstawiającym m.in. Sopot sfotografowany nocą z lotu ptaka. Do środka

fotoplastykonu można zaglądać przez dwanaście wizjerów – w każdym z nich „zamknięty” jest inny urokliwy sopocki obraz – np. widok z latarni morskiej, słoneczna plaża, molo, słynny Monciak (czyli ul. Bohaterów Monte Cassino, reprezentacyjna ulica miasta, deptak) czy dzieła sopockich artystów. Od 15 lipca (piątek) konstrukcja stoi na placu przy Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (przy ul. Powiśle).

Z placu przed CORT instalacja będzie przenoszona kolejno na: pl. Marii Magdaleny (tu będzie stała od 25 do 31 lipca), Rynek Główny (tuż obok Sukiennic, u wylotu ul. Brackiej; od 1 do 15 sierpnia) i pl. Szczepański (od 16 do 31 sierpnia).

Fotoplastykon to element akcji promocyjnej Sopotu w Krakowie, która została zainaugurowana 15 lipca (piątek) multimedialną prezentacją na murach Wawelu (przechodnie mogli wówczas obejrzeć film *Subtelne tony toni*). Sopot promuje się w Krakowie w ramach dwustronnej - związanej m.in. z Prezydencją Polski w Radzie Unii Europejskiej – wakacyjnej kampanii obydwu miast. Jej celem jest m.in. dotarcie do turystów indywidualnych, którzy odwiedzają Kraków lub Sopot i zachęcenie ich do odwiedzenia drugiego miasta w czasie wakacji, ale nie tylko.

Kilka dni wcześniej (9 lipca, sobota) koncertem krakowskiego zespołu Camero Cat rozpoczęła się promocja Krakowa w Sopocie. Na głównym deptaku Sopotu, przy ul. Monte Cassino, został postawiony przystanek multimedialny Kraków.travel (rzeźba autorstwa Aleksandra Janickiego), w którym turyści oraz mieszkańcy mają dostęp do informacji o Krakowie m.in. za pośrednictwem strony internetowej www.krakow.travel. Z kolei na sopockiej plaży stanął dmuchany zamek w barwach Miasta, wokół którego w weekendy organizowane są gry miejskie i konkursy dla plażowiczów.

Na zamknięcie wspólnej kampanii planowane jest przeprowadzenie skoków spadochronowych na plaży w Sopocie, w wykonaniu spadochroniarzy z Wojskowego Klubu Sportowego Wawel (20 sierpnia). Spadochroniarze będą wyposażeni w gadżety promujące Kraków – po wylądowaniu będą rozdawać plażowiczom tasiemki z logo Krakowa (które są wykorzystywane do mocowania spadochronów).

Partnerami kampanii są: Eurolot.com, Przekrój, Sukces, Gazeta Krakowska, Dziennik Bałtycki i Echo Miasta. (JK, KF)

SPOTKANIE KOMITETU CAMOC W KRAKOWIE

Dyskusja nad konferencją muzealną organizowaną w Berlinie na przełomie października i listopada bieżącego roku – to główny cel spotkania zarządu komitetu CAMOC, które odbędzie się w Krakowie w dniach 21-22 lipca. Spotkania komitetu CAMOC zostaną zorganizowane w Pałacu Krzysztofory, w Fabryce Emalia Oskara Schindlera oraz Podziemiach Rynku Głównego.

CAMOC to prestiżowa organizacja wchodząca w skład Międzynarodowej Rady Muzeów ICOM, czyli instytucji zrzeszającej wszystkie muzea na świecie. Międzynarodowy Komitet CAMOC koncentruje swoją uwagę na wszystkich placówkach muzealnych

prezentujących spuściznę miejską. W skład zarządu wchodzi 15 przedstawicieli muzeów oraz instytucji związanych z dziedzictwem kulturowym z całego świata. W kadencji na lata 2010– 2013 również Kraków ma w tej organizacji swojego przedstawiciela w osobie Dyrektora Muzeum Historycznego Michała Niezabitowskiego.

Krakowskie działania w tej organizacji skupiają się na szeroko rozumianym propagowaniu lokalnych atrakcji historycznych i turystycznych, którego finałem stało się zorganizowanie jednej z kolejnych, corocznych konferencji w naszym mieście. Organizacja tego wydarzenia to doskonała okazja do promocji Krakowa wśród przedstawicieli opiniotwórczych środowisk zajmujących się muzealnictwem oraz promocją międzynarodowych działań kulturalnych.

W czasie wizyty w Krakowie członkowie zarządu nie tylko skupią się na pracy nad merytorycznym przygotowaniem konferencji berlińskiej, ale również zapoznają się z najnowszymi osiągnięciami muzealnymi, na przykładzie nowoczesnych ekspozycji w Podziemiach Rynku oraz wystawie *Kraków – czas okupacji 1939–1945* w Fabryce Schindlera. Spotkania komitetu CAMOC odbywać się będą w Pałacu Krzysztofory, w Fabryce Emalia Oskara Schindlera oraz Podziemiach Rynku.

Osoby uczestniczące w obradach to: Suay Aksoy (Turcja), Catrine Cole (Kanada), Galina Vedernikova (Rosja), Marlen Mouliou (Grecja), Susanna Anna (Niemcy), Hugh Macquire (Irlandia), Michał Niezabitowski (Polska), Jacek Salwiński (Polska), Przedstawiciel Prezydenta Krakowa. (KF).

INFORMACJE DROGOWE:

TRAMWAJ NA RUCZAJ: KOLEJNE ZMIANY

Rozpoczął się kolejny etap prac na budowie szybkiego tramwaju na Ruczaj. Zmiany w organizacji ruchu potrwać przez okres wakacji.

Odcinek ulicy Grota-Roweckiego od skrzyżowania z ulicą Kobierzyńską do skrzyżowania Kapelanka/Brożka został otwarty dla ruchu. Dzięki temu część autobusów wróciła na stałe trasy.

Informacja wraz z mapą dostępna jest na stronie www.zikit.krakow.pl.

Przypomnijmy, że budowa linii tramwajowej na Ruczaj ma zostać zrealizowana do końca 2012 roku. Inwestycja zakłada budowę torowiska wraz z systemem sterowania i sygnalizacją, które połączy ulice Brożka i Kapelanka z ulicą Czerwone Maki, gdzie będzie zlokalizowana pętla. Przy niej zostanie zlokalizowany zostanie parking w systemie Park and Ride. Tramwaj będzie się poruszał po oddzielnym od ulicy, wyciszonym torze. W ramach inwestycji przebudowany zostanie też ciąg drogowy Grota-Roweckiego i

Bobrzyńskiego.

Wartość kontraktu z wykonawcą (konsorcjum firm z grupą ZUE SA na czele) to 150 milionów. 53 miliony złotych dołoży Unia Europejska. (M).

W ŚRODĘ

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

12:00 - Wręczenie medali za Długoletnie Pożycie Małżeńskie, Urząd Stanu Cywilnego, ul. Lubelska 27

Jan Machowski
P.o. Kierownika Biura Prasowego