



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.136.2011(2753)

środa, 20 lipca 2011 r.

Z MAGISTRATU:

OSTRZEŻENIE PRZED WZROSTEM STANU WODY

Na podstawie danych Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej, Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego ostrzega przed gwałtownym wzrostem stanu wody na terenie Małopolski.

W związku z prognozowanymi opadami, lokalnie burzowymi, od godziny 14.00, 20 lipca do godziny 09.00, 21 lipca, możliwy jest gwałtowny wzrost stanu wody z przekroczeniem stanów ostrzegawczych, a lokalnie alarmowych, na dopływach Wisły na terenie województwa małopolskiego.

Służby oceniają stopień zagrożenia na „3” (w skali 3-stopniowej).

Wzrost stanu wody może powodować lokalne zalania i podtopienia oraz utrudnienia na terenach zurbanizowanych.

O zdarzeniach istotnych dla bezpieczeństwa osób prosimy niezwłocznie informować Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego w Krakowie pod numerami: tel. 012/616 59 99, 418 67 70, fax 12/413 89 66. (MS).

STO LAT PANI ANNO!

Znają ją wszyscy – znają ją krakowianie, znają warszawiacy, znają dzieci i dorośli. Jej wyjątkowy uśmiech, pogodę ducha i wielkie serce – Anna Dymna – bo o niej mowa obchodzi dziś (20 lipca) urodziny. Które? Nie ma znaczenia, damy o wiek się nie pyta. Ważne, że jest, i że możemy jej złożyć życzenia. Sto lat Pani Anno!

„Wszystko zaczęło się w czasie studiów w krakowskiej PWST, debiutem w roli Isi i Chochoła w *Weselu* Stanisława Wyspiańskiego, w reżyserii Lidii Zamkow na deskach Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie, właśnie wtedy zostaliśmy oczarowani siłą Pani talentu aktorskiego, który wciąż trwa nieprzerwanie. Zaś dziś jestem rad, że dane mi jest złożyć Szanownej Pani serdeczne życzenia z okazji jubileuszu urodzin.

To również doskonała okazja, by w imieniu wszystkich miłośników sztuki złożyć Pani podziękowania za tak wszechstronną działalność zarówno artystyczną, która przez lata dostarcza niezapomnianych wzruszeń szerokiemu gronu prawdziwych znawców i pasjonatów teatru i filmu, jak i charytatywną na rzecz mieszkańców Krakowa i całej

Polski.

Swoje życzenia wzmocnię słowami Władysława Grzeszczyka z *Parady paradoksów: Życie ze sztuki dla sztuki – to dopiero prawdziwa sztuka*. Składam najserdeczniejsze życzenia, aby dobre zdrowie i pogoda ducha zawsze towarzyszyły Pani przy spełnianiu zaplanowanych celów, zamierzeń i marzeń” – czytamy w liście, który Anna Dymna otrzymała od Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego.

Anna Dymna urodziła się w Legnicy. Ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Teatralną im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Jej życie zawodowe nieprzerwanie związane jest z Narodowym „Starym” Teatrem im. Heleny Modrzejewskiej. Zadebiutowała jeszcze jako studentka – na deskach Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, w rolach Isi i Chochola w „Weselu” (1969 r.). Obecnie ma w dorobku ponad dwieście pięćdziesiąt ról teatralnych i filmowych. Pracowała z najwybitniejszymi polskimi reżyserami, m.in.: Andrzejem Wajdą, Konradem Swinarskim, Jerzym Jarockim, Jerzym Grzegorzewskim, Jerzym Hoffmanem, Kazimierzem Kutzem, Teresą Kotlarczyk, Barbarą Sass i Janem Klata. Jest pedagogiem w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej im. Ludwika Solskiego, a także inicjatorką i gospodynią Krakowskich Salonów Poezji, coniedzielnych spotkań we foyer Teatru im. Juliusza Słowackiego, gdzie, w kameralnej atmosferze, dzięki wybitnym twórcom oraz aktorom, kultywuje się wartość i piękno żywego słowa.

Anna Dymna jest także założycielką i prezesem Fundacji „Mimo Wszystko”, członkiem Międzynarodowej Kapituły Orderu Uśmiechu, matką chrzestną sztandaru 2. Korpusu Zmechanizowanego im. Władysława Andersa, pomysłodawczynią Ogólnopolskiego Przeglądu Twórczości Teatralno-Muzycznej Osób Niepełnosprawnych "Albertiana" oraz Festiwalu Zaczarowanej Piosenki im. Marka Grechuty dla uzdolnionych wokalnie osób niepełnosprawnych. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.mimowszystko.org. (KF)

NOWA TARYFA OD 4 SIERPNI

4 sierpnia wejdzie w życie nowa taryfa przejazdów komunikacją. Na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu można zobaczyć, jak będą wyglądać bilety.

W przyjętej przez Radę Miasta taryfie najwięcej jest biletów czasowych. Oprócz znanych już wcześniej pasażerom biletów kwadransowych i godzinnych, w ofercie pojawią się również bilety półgodzinne i 90-minutowe. Bilet 30-minutowy będzie kosztował tyle samo co jednoprzejazdowy, czyli 2,80 złotych (ulgowy 1,40).

Zmienia się także zasady sprzedaży biletów u kierowców i motorniczych. Po wejściu w życie uchwały będzie można kupić u nich tylko bilety godzinne, co powinno znacznie zmniejszyć kolejki pasażerów chcących zakupić bilet w ostatniej chwili.

Nowa taryfa będzie dużo prostsza niż ta obowiązująca dotychczas. Przede wszystkim zmniejszy się wachlarz biletów dostępnych w sprzedaży. Dodatkowo zamiast

dwóch ulg (gminnej i ustawowej) wprowadzona zostanie jedna 50 proc. Z cennika znikną również końcówki 5-groszowe, co na pewno ułatwi zakup biletów w automatach.

Ze 100 zł do 150 wzrośnie opłata podwyższona za jazdę bez ważnego biletu. Z kolei 100 zł kary (dawniej 75 zł) zapłaci każdy, kto podróżuje bez dokumentów poświadczających uprawnienia do przejazdów ulgowych.

Po poprawkach radnych, w nowej taryfie zlikwidowano tanie bilety dla emerytów i rencistów. W zamian zaproponowano bilet roczny za 120 zł dostępny dla osób o najniższych dochodach.

W cenniku pojawi się także całkiem nowa pozycja, czyli miesięczny bilet aktywizujący dla bezrobotnych poszukujących pracy. Będzie on kosztować 50 zł. (M)

PRZETARG NA REMONT BIEŻANOWSKIEJ

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu rozpiął przetarg na aktualizację projektu oraz wykonanie przebudowy ulicy Bieżanowskiej na odcinku od ulicy Nad Potokiem do ulicy Sucharskiego. Inwestycja ma być gotowa jesienią przyszłego roku.

To drugie podejście do wyłonienia wykonawcy remontu ulicy Bieżanowskiej. Ogłoszony wiosną tego roku przetarg został unieważniony ze względów formalnych.

Zwycięzca przetargu będzie miał za zadanie między innymi zaktualizować istniejący projekt, uzupełnić ewentualne braki, dokonać inwentaryzacji zieleni, uzyskać wszelkie zgody na przeprowadzenie remontu, wreszcie wykonać przebudowę ulicy.

Sam remont ma polegać na położeniu nowej nawierzchni ulicy, wykonaniu kanalizacji deszczowej, przebudowie oświetlenia ulicznego i podziemnych sieci. Ponadto wykonawca zadba o nową zieleń i tzw. małą architekturę. Zakres zamówienia obejmuje również wykonanie nakładki asfaltowej na ulicy Ściegiennego, która ma zostać położona w pierwszej kolejności.

Wnioski o przystąpienie do przetargu można składać w terminie do 3 sierpnia. Zgodnie z przyjętym harmonogramem realizacja przedsięwzięcia ma się zakończyć jesienią 2012 roku. Więcej informacji na temat przetargu można znaleźć na stronie www.zikit.krakow.pl.

Przypomnijmy, że ulica Bieżanowska jest sukcesywnie remontowana od 2006 roku. (M)

KRAKOWIAK W KĄPIELÓWKACH I HEJNAŁ NA GRZEBIENIU

Konkursy-zgadywanki, ozdabianie smoka, nauka krakowiaka na plaży i granie hejnału na grzebieniach i piszczałkach – tak, przez trzy kolejne weekendy Kraków będzie się promował w Sopocie.

Już w najbliższy weekend (23-24 lipca) na sopockiej plaży będą prowadzone „krakowskie” animacje dla dzieci. Atrakcje będą nawiązywały do symboli kojarzonych z Krakowem. Wśród nich znajdą się m.in. smok i zamek - symbole wykorzystane na

plakatach w ramach cross kampanii Kraków-Sopot.

Podczas weekendowych zabaw dzieci będą m.in. ozdabiać smoka przy pomocy kolorowych papierów, flamastrów, papierowych łusek i zygzaków. Na koniec, przyozdobiony smok zatańczy razem z dziećmi. W programie znajdą się również zabawy ruchowo-muzyczne. Będzie to doskonała okazja do nauki podstawowych kroków krakowiaka i zatańczenia go na plaży, w kąpielówkach. Maluchy będą też mogły zagrać hejnał na grzebieniu lub piszczalce.

W programie animacji będzie także malowanie twarzy – policzki i czoła plażowiczów ozdobią m.in. kojarzone z Krakowem pawie pióra i precle. Będą również konkursy-zgadywanki. Ich uczestnicy otrzymają drobne upominki – m.in. smoki-pomponiaki (maskotki w kształcie smoka).

Animacje są kolejnym elementem akcji promocyjnej Krakowa w Sopocie prowadzonej w ramach wspólnej kampanii obydwu miast, związanej m.in. z polską prezydencją w Radzie Unii Europejskiej.

Plan animacji:

10:30-11:30 - konkursy zgadywanki, ozdabianie smoka i malowanie twarzy;

11:30-12:00 - Hej nał Kraków – nauka gry hejnału na grzebieniach i piszczalce;

12:10-15:00 - dalsze ozdabianie smoka;

13:00-13:30 - tańczenie krakowiaka na plaży;

15:00 - Smok ożywa - dzieci zakładają ciało smoka, które ozdabiały i przemierzają w nim krótki odcinek plaży.

W razie brzydkiej pogody terminy animacji mogą ulec zmianie. (JK)

KULTURALNY SKEJT NA TRAKACH HISTORII 2

Na przełomie lipca i sierpnia Barbakan opanują deskorolkarze, którzy wezmą udział w drugiej edycji projektu *Kulturalny skejt na trakach historii*. Impreza organizowana przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa rozpocznie się 29 lipca (poniedziałek) i potrwa do 2 sierpnia (sobota).

Aby wziąć udział w wydarzeniu należy zaopatrzyć się w imienną kartę uczestnika, którą można odebrać w Sklepie Underground przy ul. Floriańskiej 13. Karta uczestnika uprawniać będzie jej posiadacza do zwiedzania Murów Obronnych oraz wystawy *Cracovia 3D. Rekonstrukcje cyfrowe historycznej zabudowy Krakowa* w Pałacu Krzysztofora (Rynek Główny 35) - w dniach 11–28 lipca.

Uczestnicy imprezy *Kulturalny skejt na trakach historii* muszą odwiedzić obydwie oddziały Muzeum Historycznego Miasta Krakowa oraz wypełnić ankietę „Wiem, więc jadę”. Wypełnione ankiety wezmą udział w konkursie, który zostanie rozstrzygnięty 2 sierpnia w Barbakanie. 10 osób, które uzyskają największą ilość punktów otrzymają nagrody i pamiątki wydawnicze. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej www.mhk.pl.

Program:

29.07 – event deskorolkowy od godz. 10:30 do 16:00. W ramach imprezy zostaną zorganizowane zawody deskorolkowe „Best trick”.

30.07 – w godz. 11:00-16:00 odbędzie się kurs deskorolkowy dla początkujących; (w ramach kursu wyświetlony zostanie film deskorolkowy, zaproszony zostanie także specjalny gość, który opowie uczestnikom o swojej przygodzie z deskorolką).

1.07 – w godz. 11:00-16:00 odbędzie się druga część kursu deskorolkowego, (podczas, którego wyświetlony zostanie film fabularny oparty na faktach pt: „Lords of dogtown” opowiadający o początkach deskorolki).

2.08 - w godz. 10:30-16:00 czas wolny dla uczestników przeznaczony na jazdę na rampie. O godzinie 16:00 odbędzie się wręczenie nagród i pamiątek wydawniczych 10 osobom, które uzyskają największą ilość punktów w ankiecie „Wiem, więc jadę”. W godz. 16:30-18:00 wyświetlany będzie film przygotowany przez MHK. (KF)

INTERNAUCI WYBRALI KRAKÓW

Kraków przed Wrocławiem i Gdańskiem. To wyniki głosowania internautów na najpiękniejsze polskie miasta na stronie www.turystyka.wp.pl. W pierwszej dziesiątce znalazły się m.in. Zakopane, Gdynia i Kielce.

„W rankingu, podobnie jak w ubiegłym roku, zwyciężył Kraków. Dawna stolica kraju i siedziba polskich królów uznawana jest za miejsce magiczne. Jest to jedno z najstarszych miast w Polsce, posiadające ogromną liczbę zabytków architektury i kultury. To tu znajduje się również największy średniowieczny plac Europy. Krakowski Rynek ma kształt kwadratu, który pod względem powierzchni przewyższa najslynniejsze europejskie place” - podają organizatorzy plebiscytu.

Lista wybranych przez internautów 10 najpiękniejszych miast polski pod adresem” http://turystyka.wp.pl/gid,11237074,title,wybraliscie-najpiekniejsze-polskie-miasta,zdjecie,rkrtnpqgm,galeria_zdjecie.html (WAŚ)

ODDAJ KREW!

Zarząd Pierwszego Klubu Honorowych Dawców Krwi Cracovia Pasy zaprasza do udziału w Akcji Krwiodawstwa, która odbędzie się w dniach 21-22 lipca, w godz. 11-15 na Małym Rynku w Krakowie. Akcja jest organizowana przy współpracy z Wojskowym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa.

Akcja „Krwiodawstwa i Pojednania Kibiców” prowadzona przez klub HDK Cracovia Pasy jest dedykowana największemu kibicowi Cracovii - Ojcu św. Janowi Pawłowi II. W związku z beatyfikacją, w tym roku zaplanowano cykl imprez krwiodawstwa przeprowadzanych w ambulansie na Małym Rynku przez klub HDK Cracovia Pasy z Wojskowym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa. Następne akcje zaplanowane są na Małym Rynku 26 i 27 lipca (w godz. 11-16). (JD)

PLENEROWE ANIMACJE NA MAŁYM RYNKU

21 lipca (czwartek) rozpoczyna się trzecia edycja przeglądu najlepszych filmów animowanych ostatnich lat – Kraków Animation Days. W programie znajdują się animacje oraz filmy z poznańskiego festiwalu Animator, krakowskiego Etiuda&Anima oraz najnowsze produkcje łódzkiego studia Se-Ma-For. Festiwal potrwa do soboty (23 lipca).

Podczas Krakow Summer Animation Days zaprezentowane zostaną także dwa pełnometrażowe filmy animowane: "Gwiazda Kopernika" Zdzisława Kudły i Andrzeja Orzechowskiego (pokaz z audiodeskrypcją i napisami dla niesłyszących) oraz "Idioci i anioły" Billa Plymptona.

Szczegółowy program przeglądu na www.ksad.pl (SOLGA)

SPOTKANIE KOMITETU CAMOC W KRAKOWIE

Dyskusja nad konferencją muzealną organizowaną w Berlinie na przełomie października i listopada bieżącego roku – to główny cel spotkania zarządu komitetu CAMOC, które odbędzie się w Krakowie w dniach 21-22 lipca. Spotkania komitetu CAMOC zostaną zorganizowane w Pałacu Krzysztofory, w Fabryce Emalia Oskara Schindlera oraz Podziemiach Rynku Głównego.

CAMOC to prestiżowa organizacja wchodząca w skład Międzynarodowej Rady Muzeów ICOM, czyli instytucji zrzeszającej wszystkie muzea na świecie. Międzynarodowy Komitet CAMOC koncentruje swoją uwagę na wszystkich placówkach muzealnych prezentujących spuściznę miejską. W skład zarządu wchodzi 15 przedstawicieli muzeów oraz instytucji związanych z dziedzictwem kulturowym z całego świata. W kadencji na lata 2010– 2013 również Kraków ma w tej organizacji swojego przedstawiciela w osobie Dyrektora Muzeum Historycznego Michała Niezabitowskiego.

Krakowskie działania w tej organizacji skupiają się na szeroko rozumianym propagowaniu lokalnych atrakcji historycznych i turystycznych, którego finałem stało się zorganizowanie jednej z kolejnych, corocznych konferencji w naszym mieście. Organizacja tego wydarzenia to doskonała okazja do promocji Krakowa wśród przedstawicieli opiniotwórczych środowisk zajmujących się muzealnictwem oraz promocją międzynarodowych działań kulturalnych.

W czasie wizyty w Krakowie członkowie zarządu nie tylko skupią się na pracy nad merytorycznym przygotowaniem konferencji berlińskiej, ale również zapoznają się z najnowszymi osiągnięciami muzealnymi, na przykładzie nowoczesnych ekspozycji w Podziemiach Rynku oraz wystawie *Kraków – czas okupacji 1939–1945* w Fabryce Schindlera. Spotkania komitetu CAMOC odbywać się będą w Pałacu Krzysztofory, w Fabryce Emalia Oskara Schindlera oraz Podziemiach Rynku.

Osoby uczestniczące w obradach to: Suay Aksoy (Turcja), Catrine Cole (Kanada), Galina Vedernikova (Rosja), Marlen Mouliou (Grecja), Susanna Anna (Niemcy), Hugh

Macquire (Irlandia), Michał Niezabitowski (Polska), Jacek Salwiński (Polska), Przedstawiciel Prezydenta Krakowa. (KF).

WAŁ PRZY NOWOHUCKIEJ NAPRAWIONY

Zakończyły się prace przy odbudowie wału przeciwpowodziowego w rejonie ulicy Nowohuckiej. Remont polegał m.in. na zabudowie wyrwy na szerokości 19 metrów, zamontowaniu ściany szczelinowej w miejscu powstania uszkodzeń. Ponadto wykonano przesłonę przeciwfiltracyjną na osi wału na długości 420 metrów, a także wyprofilowano skarpy i koronę wału, montując zabezpieczenia przeciw gryzoniom.

Przypomnijmy, że wał przeciwpowodziowy koło Portu Kraków Płaszów uległ przerwaniu w nocy z 18 na 19 maja ubiegłego roku. Dzięki sprawnej akcji ratowniczej wyrwę o szerokości 19 metrów udało się szybko zablokować.

„Nasze zaangażowanie w odbudowę obwałowań stało się możliwe po podpisaniu porozumienia z Regionalnym Zarządem Gospodarki Wodnej w sprawie przejęcia fragmentu wału w Małym Płaszowie w celu jego naprawy i wzmocnienia” – przypominał Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa, podczas wizytacji inwestycji.

Prace remontowe wału trwały od końca kwietnia tego roku. Wcześniej Małopolski Wojewódzki Inspektor Nadzoru Budowlanego wydał decyzję z rygorem natychmiastowej wykonalności w sprawie naprawy uszkodzonego wału.

Łączny koszt zadania wyniósł 1,7 mln złotych. Środki na odbudowę wału pochodziły z budżetu Państwa. (M)

BOLLYWOOD WRÓCIŁ DO KRAKOWA

W Krakowie trwają zdjęcia do kolejnego (po realizowanej w zeszłym roku superprodukcji *Aazaan*) bollywoodzkiego filmu zatytułowanego *Yeh Hai Jo*. Przez sześć dni (do niedzieli 24 lipca) ekipa filmowców z Indii, przy wsparciu pracowników Krakowskiej Komisji Filmowej, będzie realizowała zdjęcia w obrębie Starego Miasta.

Zdjęcia będą kręcone m.in. na Rynku Głównym, na terenie Uniwersytetu Jagiellońskiego, na Plantach przy Teatrze im. Juliusza Słowackiego oraz na Bulwarach Wiślanych. Później plan filmowy zostanie przeniesiony do Zakopanego.

Yeh Hai Jo Mohabbat to film romantyczny inspirowany historią Romea i Julii, ale osadzony w czasach współczesnych. W rolach głównych wystąpią młodzi aktorzy Aditya Samanta i Nazia Hussain. Film opowiada o młodej parze z Indii, która poznaje się podczas studiów w Europie. Gdy zakochują się w sobie okazuje się, że ich rodziny są wrogami, a po powrocie do Indii muszą stawić czoła wszystkim przeciwnościom, wynikającymi z postaw swoich rodzin.

Krakowska Komisja Filmowa działa w strukturach Krakowskiego Biura Festiwalowego. Wspiera realizację produkcji filmowych: pomaga m.in. przy uzyskiwaniu

wszelkich wymaganych zezwoleń, a także dostępie do lokacji publicznych na terenie całego regionu. Koordynuje kontakty producentów z urzędami, policją, strażą miejską, strażą pożarną oraz pogotowiem ratunkowym. Więcej: www.film-commission.pl (KF)

UWAGA NA PYŁKI!

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Obecnie trwa główny sezon pyłkowy, w powietrzu występują ziarna pyłku traw, które są głównym źródłem alergenów roślinnych w naszym kraju. Większość osób z alergią pyłkową jest uczulonych na alergeny traw. Sezon traw jest stosunkowo długi ze względu na to, że różne gatunki traw pyłają w różnych terminach (IV-IX). Do słabych alergenów zawartych w ziarnach pyłku roślin zielnych, zwanych popularnie chwastami, zalicza się alergeny babki, szczawiu i pokrzywy. Natomiast pojawienie się pierwszych ziaren pyłku bylicy, o silnych właściwościach alergizujących zaczyna tzw. okres letnio-jesienny sezonu pyłkowego z dominującym pyłkiem bylicy i ambrozji. Od czerwca wzrasta też stężenie zarodników grzybów, wysokie stężenia wahają się w zależności od typu zarodników. Do najsilniej uczulających zalicza się zarodniki *Alternaria*.

Najnowszy (19 lipca) pomiar stężenia pyłków wskazuje, że stężenie pyłku traw oraz pokrzywy nadal utrzymuje się na wysokim poziomie. Stężenie innych roślin zielnych, jak: babki i szczawiu jest średnie, a komosy nadal niskie.

Stężenie zarodników grzybów *Alternaria*, *Epicoccum*, *Ganoderma* i *Cladosporium* jest wysokie. Pacjenci uczuleni na pyłek traw i chwastów są proszeni o stosowanie się do zaleceń lekarskich.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Pracownię Alergologiczno - Immunologiczną Poradni Alergologicznej Szpitala Uniwersyteckiego i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z 19 lipca jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (JD/KS).

FESTIWAL MUZYKI POLSKIEJ PO RAZ SIÓDMY

Słynny amerykański kwartet smyczkowy Kronos Quartet oraz młody rosyjski pianista Nicolay Khozyainov – to tylko część artystów, którzy wystąpią

w ciągu najbliższych dni podczas 7. Festiwalu Muzyki Polskiej. Festiwal rozpoczął się w miniony piątek (15 lipca) i potrwa do niedzieli (24 lipca).

Festiwal Muzyki Polskiej to jedyna impreza, która na tak szeroką skalę promuje twórczość polskich kompozytorów. W tym roku festiwal po raz pierwszy odbywa się w lipcu, a nie jak było w minionych latach w listopadzie. Organizatorzy festiwalu mają nadzieję, że tak jak w poprzednich latach, dzięki uczestnictwu w imprezie, wielu zaproszonych artystów włączy na stałe do swego repertuaru utwory polskie, przygotowane specjalnie na krakowskie koncerty. Przyczyni się to do rozślawienia polskich dokonań kompozytorskich na całym świecie.

Tegoroczną edycję Festiwalu Muzyki Polskiej zainaugurowała znakomita orkiestra Sinfonietta Cracovia, prowadzona przez Michała Nesterowicza, oraz niemiecki skrzypek Laurent A. Breuninger. Koncert odbył się w piątek (15 lipca) w kościele św.św. Piotra i Pawła.

Uczestników festiwalu czeka jeszcze m.in. występ jednego z najśłynniejszych, a zarazem najlepszych kwartetów smyczkowych na świecie. Kronos Quartet – bo o nim tu mowa - wystąpi w krakowskiej Filharmonii im. K. Szymanowskiego 22 lipca (piątek) o godz. 19:00. Założony w 1973 roku Kronos Quartet specjalizuje się głównie we współczesnej muzyce poważnej, ale również w swoim repertuarze ma również adaptacje kompozycji jazzowych oraz rockowych. Szerszej publiczności Kronos Quartet jest znany jako wykonawca muzyki do filmów Darrena Aronofsky`ego: „Pi”, „Requiem dla snu” oraz „Źródło”. Podczas krakowskiego koncertu zagra kompozycje, m.in. Henryka Mikołaja Góreckiego oraz polskiej kompozytorki średniego pokolenia Hanny Kulenty.

Z kolei w ostatnim dniu festiwalu - 24 lipca (niedziela) w Auli Collegium Novum (o godz. 12:00) recital zagra rosyjski pianista Nicolay Khozyainov. 19-letni pianista podbił serca publiczności podczas ostatniego, XVI Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie zachwycał subtelnością brzmienia, bezpretensjonalnością i wdziękiem. W jego wykonaniu będziemy mieli okazję wysłuchać interpretacji chopinowskich arcydzieł.

Festiwal Muzyki Polskiej w Krakowie po raz pierwszy odbył się w 2005 r. Gwiazdami festiwalu byli już m.in. wspomniana amerykańska grupa Kronos Quartet oraz światowej sławy skrzypek Nigel Kennedy, a także: Academy of St. Martin in the Fields, London Sinfonietta, Elżbieta Chojnacka, Akiko Suwanai, Piers Lane, Peter Jablonski, Jonathan Plowright, Grigorij Żylin i wielu innych. Festiwal gościł również wybitnych kompozytorów: Krzysztofa Pendereckiego, Wojciecha Kilara, Henryka Mikołaja Góreckiego, Pawła Mykietyna.

Organizatorami 7. Festiwalu Muzyki Polskiej są: Stowarzyszenie Muzyki Polskiej oraz Urząd Miasta Krakowa. Festiwal organizowany jest m.in. dzięki dofinansowaniu Gminy Miejskiej Kraków oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dodatkowe

informacje są dostępne na stronie internetowej: www.fmp.org.pl. (KF)

INFORMACJE DROGOWE:

TRAMWAJ NA RUCZAJ: KOLEJNE ZMIANY

Rozpoczął się kolejny etap prac na budowie szybkiego tramwaju na Ruczaj. Zmiany w organizacji ruchu potrważą przez okres wakacji.

Odcinek ulicy Grota-Roweckiego od skrzyżowania z ulicą Kobierzyńską do skrzyżowania Kapelanka/Brożka został otwarty dla ruchu. Dzięki temu część autobusów wróciła na stałe trasy.

Informacja wraz z mapą dostępna jest na stronie www.zikit.krakow.pl.

Przypomnijmy, że budowa linii tramwajowej na Ruczaj ma zostać zrealizowana do końca 2012 roku. Inwestycja zakłada budowę torowiska wraz z systemem sterowania i sygnalizacją, które połączy ulice Brożka i Kapelanka z ulicą Czerwone Maki, gdzie będzie zlokalizowana pętla. Przy niej zostanie zlokalizowany zostanie parking w systemie Park and Ride. Tramwaj będzie się poruszał po oddzielnym od ulicy, wyciszonym torze. W ramach inwestycji przebudowany zostanie też ciąg drogowy Grota-Roweckiego i Bobrzyńskiego.

Wartość kontraktu z wykonawcą (konsorcjum firm z grupą ZUE SA na czele) to 150 milionów. 53 miliony złotych dołoży Unia Europejska. (M).

W CZWARTEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

12:00 – Powitanie dzieci z Białorusi, Ukrainy, Litwy i Królewca w Krakowie i Małopolsce w ramach XII edycji Akcji „Podarujmy lato dzieciom ze wschodu – Kraków 2011”, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4

WARTO WIEDZIEĆ:

MIEJSCE DLA CZYTELNIKA W POJAZDACH KRAKOWSKIEGO MPK JUŻ JEST!

Kraków walczy o tytuł Miasta Literatury UNESCO. Ma literackie festiwale, znakomite wydawnictwa, targi książki i Strefy Wolnego Czytania. Teraz czas na *Miejsce dla czytelnika* w pojazdach komunikacji miejskiej. To niecodzienna akcja zachęcająca mieszkańców Krakowa do promowania czytelnictwa i budowania wizerunku miasta żyjącego literaturą.

Specjalne naklejki - wzorowane częściowo na znakach sygnalizujących miejsce uprawniające do zajęcia przez osoby uprzywilejowane – pojawiły się właśnie w czterech

krakowskich tramwajach kursujących po mieście i oznaczonych cytatami z utworów Czesława Miłosza. Oznaczają przestrzeń przyjazną dla osób z książką. W tramwajach pozostaną do końca roku.

Akcja *Miejsce dla czytelnika* jest częścią projektu *Miłosz Wyzwolony - krakowskie obchody roku Czesława Miłosza*, którego operatorem jest Instytut Książki. Realizacje wchodzące w jego skład są głośnymi wydarzeniami, komentowanymi w Polsce i Europie. Niekonwencjonalne działania promocyjne przeprowadzone wśród mieszkańców i turystów wprowadzają literaturę, a w szczególności twórczość Czesława Miłosza, do przestrzeni publicznej.

Współorganizatorem projektu - *Miejsce dla czytelnika* - jest Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne SA w Krakowie.

Projekt dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Więcej o wydarzeniach organizowanych w ramach Roku Miłosza: www.milosz365.pl, www.biurofestiwalowe.pl . (KF)

Jan Machowski

P.o. Kierownika Biura Prasowego