



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

IP.02.0530.1.1436.2011(2773)

czwartek, 18 sierpnia 2011 r.

Z MAGISTRATU:

„BIEG ŚLADAMI JANA PAWŁA II”

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Stanisław Kardynał Dziwisz Arcybiskup Metropolita Krakowski serdecznie zapraszają wszystkich zainteresowanych do wzięcia udziału 20 sierpnia w wydarzeniu o charakterze sportowo-rekreacyjnym pn. „Bieg Śladami Jana Pawła II”.

"W sposób symboliczny połączymy dwa papieskie miasta - Wadowice i Kraków, oraz przypomnimy wartości, które przekazywał Papież" - mówiła na konferencji prasowej zapowiadającej bieg Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa.

„Bieg Śladami Jana Pawła II” wystartuje 20 sierpnia, o godz. 10.00 z Wadowic. Będzie się składał z dwóch etapów: biegu sztafetowego i otwartego. Do biegu sztafetowego przyjmowane będą zgłoszenia klubów sportowych, klubów biegacza, uczelni, szkół, instytucji, zakładów pracy, organizacji społecznych itp. Z uwagi na profil i charakter trasy, długość odcinków oraz czas ich przebycia, do udziału zostaną dopuszczone osoby, które w przeszłości ukończyły zawody długodystansowe z dobrym wynikiem tj. poniżej 50 minut na 10 km. W sztafetach wystartuje 125 biegaczy podzielonych na 5 zmian. Do biegu otwartego dopuszczonych zostanie natomiast pierwszych 500 zgłoszonych osób. Bieg zespołów sztafetowych na trasie Wadowice – Ośrodek Sportu i Rekreacji „Kolna” będzie miał charakter symboliczny, bez rywalizacji sportowej. O klasyfikacji końcowej zespołów sztafetowych decydować będzie czas i miejsce zajęte przez zawodnika na ostatniej 5. zmianie z Tyńca na ul. Franciszkańską. Bieg otwarty wystartuje o godzinie 15.00 na trasie o długości około 13 km (z Tyńca na ulicę Franciszkańską). Zakończenie biegu przewidziane jest na godz. 17.00 pod Oknem Papieskim.

Szczegółowe informacje dotyczące programu biegu, trasy, oraz zgłoszeń można uzyskać pod adresem <http://www.biegpapieski.pl>. (JT).

KRAKOWSKI „DESANT” NA SOPOCKĄ PLAŻĘ

„Desant” spadochronowy zawodników krakowskiego Wojskowego Klubu Sportowego WAWEL na sopocką plażę – tak, w najbliższą sobotę (20 sierpnia) Kraków zakończy letnią kampanię promocyjną w nadmorskim kurorcie.

W tandemach skoczą również przedstawiciele władz Krakowa i Sopotu. Skokom towarzyszyć będą krakowskie animacje dla plażowiczów. Podczas imprezy Kraków będzie reprezentować Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta ds. Kultury, a Sopot Jacek Karnowski, Prezydent Miasta Sopotu.

Samolot ze skoczkami krakowskiego Wojskowego Klubu Sportowego WAWEL Sekcji Spadochronowej, Magdaleną Jachim - rzecznikiem prasowym Prezydenta Miasta Sopotu oraz Marcinem Kandeferem - dyrektorem Wydziału Informacji, Turystyki i Promocji Miasta Krakowa na pokładzie, wystartuje z lotniska Gdańskiego Aeroklubu w Pruszczu Gdańskim. Krakowski spadochronowy „desant” na sopocką plażę rozpocznie się ok. godz. 9.45 i potrwa ok. kwadrans. Skoczkowie będą lądować w pobliżu mola (wejście na plażę numer 23). Na jednym ze spadochronów będzie się znajdowało logo Krakowa, a po wylądowaniu spadochroniarze WKS Wawel będą rozdawać plażowiczom tasiemki z krakowskim logotypem.

Tuż po zakończeniu skoków (a także kolejnego dnia – 21 sierpnia) na sopockiej plaży odbędą się animacje dla dzieci. Atrakcje będą nawiązywały do symboli kojarzonych z Krakowem, także tych wykorzystanych w akcji billboardowej Krakowa w ramach cross kampanii Kraków-Sopot – smoka i zamku. Dzieci będą m.in. ozdabiać smoka za pomocą kolorowych papierów, flamastrów, papierowych łusek i zygzaków. Na koniec, przyozdobiony smok zatańczy razem z nimi. W planie są również zabawy ruchowo-muzyczne. Będzie więc okazja żeby nauczyć się podstawowych kroków krakowiaka i zatańczyć go na plaży, w kąpielówkach. Maluchy będą też mogły zagrać hejnał na grzebieniu lub piszczałce. W programie animacji znajdzie się również malowanie twarzy – policzki i czoła plażowiczów ozdobią m.in. kojarzone z Krakowem pawie pióra i precle. Będą także konkursy-zgadywanki. Ich uczestnicy otrzymają drobne upominki – m.in. smoki-pomponiaki oraz gadżety z elementami krakowskimi ufundowane przez Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie, Krakowskie Biuro Festiwalowe, Park Wodny Kraków oraz Urząd Miasta Krakowa. Koncepcję animacji przygotowała i poprowadzi je Grupa Reklamowa Niedzielski.

Skoki spadochronowe zakończą działania reklamowe Krakowa w Sopocie prowadzone w ramach trwającej od 1 lipca tego roku, letniej cross promocji obydwu miast. Formalne zakończenie kampanii nastąpi 31 sierpnia – wtedy z Sopotu znikną promujące Kraków siatki wielkoformatowe, flagi, multimedialny przystanek www.kraków.travel oraz stojąca na plaży dmuchana replika Barbakanu.

Do 21 sierpnia trwa również organizowana w ramach cross promocji Krakowa i Sopotu akcja bezpłatnego zwiedzania muzeów i atrakcji turystycznych obydwu miast. Sopocianie za darmo mogą zwiedzać Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie, Galerię Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach – Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie i wejść na Wieżę Mariacką, a krakowianie obejrzeć zatokę z latarni morskiej w Sopocie,

zwiedzić Państwową Galerię Sztuki i Muzeum Sopotu. Z promocji może skorzystać pierwszych dziesięć osób każdego dnia, które okażą dokument tożsamości potwierdzający adres zameldowania - krakowski w Sopocie i sopocki w Krakowie. (JK).

COKE LIVE FESTIVAL

6. edycja Coke Live Music Festival 2011 wystartuje już 19 sierpnia (piątek) i potrwa dwa dni. Podczas festiwalu wystąpi wiele gwiazd światowego i polskiego formatu. W Krakowie zagrają m.in.: Kanye West, Interpol, The Kooks, Editors, White Lies, You Me At Six, Gooral, Pablopavo i Ludziki, a także zespół Vallium, który swój udział wywalczył w konkursie Coke Live Fresh Noise.

6. edycja Coke Live Music Festival odbędzie się na terenie Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie.

Headlinerem festiwalu będzie **Kanye West**. Jako raper zadebiutował dosyć późno. Pierwsza płyta otrzymała wiele pozytywnych głosów. Po śmierci Michaela Jacksona, Kanye West postanowił nie czekać, aż ktoś go ubiegnie, i sam nazwał się następcą króla. Czy słusznie? Wydane w listopadzie ubiegłego roku piąte studyjne wydawnictwo rapera *My Beautiful Dark Twisted Fantasy* dowodzi, że mamy do czynienia z muzycznym i producenckim geniuszem. Chwilę przed premierą płyty muzyk zaprezentował światu wyreżyserowany przez siebie ponadpółgodzinny film z fragmentami utworów z albumu *Dzieło* zostało zainspirowane m.in. *Thrillerem* Michaela Jacksona.

Podczas Coke Live Music Festival wystąpi **Kid Cudi**. Zamieszczony w 2008 roku w internecie pierwszy mixtape *A Kid Named Cudi* szybko zwrócił uwagę Kanye Westa. Jeszcze tego samego roku Cudi podpisał kontrakt z wytwórnią Westa GOOD Music. Od tej pory ich muzyczne drogi przecinają się wielokrotnie. Debiutancki album Cudiego *Man On The Moon: The End of Day*, który ukazał się w 2009 roku, był jednym z najbardziej wyczekiwanych hiphopowych debiutów ostatnich lat. Dwa single z krążka: *Day'n'Nite* i *Make Her Say* były nominowane do nagród Grammy.

Na scenie Coke Live Festival pojawią się również nowojorski zespół **Interpol i Editors** – czterech muzyków nazywanych „brytyjską odpowiedzią na amerykański Interpol”. Grupa, dowodzona przez wokalistę Toma Smitha i gitarzystę Chrisa Urbanowicza uznawana jest za jeden z najlepszych koncertowych zespołów na świecie. Na festiwalu nie zabraknie oczywiście przedstawicieli polskiej sceny muzycznej: **Out of Tune, Fonovel, Pablopavo, Popkultura, Parias, Gooral, Vallium.** (Artur Jackowski,

Coke Live Music Festiwal znalazł się w gronie 10 najlepszych europejskich festiwali muzycznych. Agencja Havas Sports&Entertainment, zbadała 64 festiwale na terenie całej Europy. Oprócz Coke Live Music do rankingu zakwalifikowały się jeszcze Off Festiwal w Katowicach, Open'er w Gdyni i Przystanek Woodstock. Wszystkie znalazły się poza pierwszą dziesiątką.

Wszystkie informacje na temat Coke Live Music Festival na stronie www.livefestival.pl

NA LUDOWO JUBILEUSZOWO

Garncarze, koronczarki, tkacze, hafciarki, rzeźbiarze, artyści malujący na szkle, kowale, ceramicy, bibułkarze i jubilerzy – blisko 500 twórców ludowych weźmie udział w rozpoczynających się jutro (19 sierpnia, piątek) Międzynarodowych Targach Sztuki Ludowej na Rynku Głównym w Krakowie. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej w Krakowie organizowane są już po raz 35. To największa prezentacja polskiej sztuki ludowej oraz rękodzieła ludowego i artystycznego w Europie. Targi są doskonałą okazją do pokazania nie tylko krakowianom, ale także gościom odwiedzającym nasze miasto bogatych tradycji i piękna ludowej twórczości. To także okazja do wzięcia udziału w warsztatach artystycznych oraz obejrzenia występów zespołów i kapel folklorystycznych.

Przez dziesięć dni na Rynku Głównym pojawi się około 500 twórców ludowych, którzy prezentować będą różne techniki wytwórcze, wśród nich będą garncarze, koronczarki, tkacze, hafciarki, rzeźbiarze, artyści malujący na szkle, kowale, ceramicy, bibułkarze, jubilerzy i wielu innych. Na estradzie wystąpi ponad 120 zespołów pieśni i tańca, kapel ludowych oraz gawędziarzy. Spółdzielnie i spółki cepeliowskie oraz inni goście targów oferować będą wyroby wykonane przez twórców ludowych z całego świata. Stoiska będą czynne codziennie od godz. 10:00 do 21:00.

Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej zostaną uroczyście otwarte w piątek (19 sierpnia) o godz. 12:00. Chwilę wcześniej (o godz. 11:15) wokół Rynku Głównego przejdzie korowód uczestników targów. Piątek na targach będzie Dniem Miasta Tarnowa, na scenie wystąpi m.in. tarnowski chór Gos.pl. a także Lidia Jazgar z zespołem Galicja.

20 sierpnia (sobota) będzie Dniem Miasta i Gminy Pińczów, 21 sierpnia (niedziela) – Miasta Opola, 22 sierpnia (poniedziałek) - Miasta Zakopane i Powiatu Tatrzańskiego oraz Uczestników XLIII Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem.

23 sierpnia (wtorek) to Dzień Miasta i Gminy Żabno, Niecieczy, Otfinowa oraz Miast Partnerskich. Środa (24 sierpnia) będzie należeć do Ukrainy i jej gości, czwartek (25 sierpnia) będzie Dniem Miasta Gorlice i Powiatu Gorlickiego, a piątek (26 sierpnia) małego, pięknego kraju – Słowacji.

Dzień Pogranicza Kultur organizowany pod patronatem Polskiej Prezydencji w Radzie UE – to wydarzenie, które odbędzie się w sobotę (27 sierpnia) i będzie przygotowywane wspólnie przez gości z Polski i Słowacji. Targi zakończą się w niedzielę (28 sierpnia) Jarmarkiem Podhalańskim.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu organizowanym przez Fundację „Cepelia”

Polska Sztuka i Rękodzieło są dostępne na stronie internetowej www.cepelia.krakow.pl. (KF).

POLACY ZE LWOWA W KRAKOWIE

Sierpień to miesiąc, w którym od wielu lat Kraków odwiedzają goście z Lwowa – tak będzie także w tym roku. W dniach 19-21 sierpnia (piątek-niedziela), na zaproszenie Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego, do Krakowa przyjedzie 47-osobowa grupa Polaków z Polskiego Towarzystwa Kultury Polskiej Ziemi Lwowskiej.

Goście zwiedzą Kraków, Kalwarię Zebrzydowską i Wieliczkę. Większość osób przyjedzie do Polski po raz pierwszy. Dla wielu z nich ta podróż jest rodzajem uhonorowania i nagrodą za działania na rzecz szerzenia kultury polskiej na ziemi lwowskiej.

Przypomnijmy, że Lwów jest miastem partnerskim Krakowa. Dodatkowe informacje o współpracy obu miast są dostępne na www.krakow.pl/otwarty_na_swiat. (KF).

TU GDZIE ŚPIEWAŁ JAN KIEPURA

Księżniczka Czardasza, Skrzypek na dachu, Baron Cygański i oczywiście Brunetki, blondynki... Najpiękniejsze arie operowe i operetkowe w wykonaniu znakomitych polskich artystów, rozbrzmiewać będą w najbliższą niedzielę, 21 sierpnia w nowohuckiej alei Róż podczas plenerowego widowiska „Tu gdzie śpiewał Jan Kiepura”.

W czasie tegorocznej edycji widowiska, artystom będzie towarzyszyć jedna z najznakomitszych orkiestr filharmonicznych w Polsce - Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej w Katowicach, pod batutą jej dyrektora – Mirosława Jacka Błaszczyka. Gałę poprowadzi Bogusław Kaczyński. Impreza rozpocznie się 21 sierpnia (w niedzielę) o godz.19.00 w Alei Róż w Nowej Hucie.

W tym roku będzie można usłyszeć m.in. *Renatę Drozd* w Czardaszu *Silvy* z I aktu operetki *Księżniczka czardasza*, *Iwona Socha* zaśpiewa Arię z operetki *Giuditta* (Kto me usta całuje...), o urokach brunetek i blondynek zaśpiewają *Sylwester Targosz – Szalonek*, *Juliusz Ursyn Niemcewicz* i *Andrzej Wiśniewski*. Przed krakowską publicznością wystąpią również *Zbigniew Macias*, *Tomasz Rak*, *Paweł Erdman*, *Marek Prusisz*. Na wielki finał wszyscy artyści wykonają duet z operetki *Wesoła wdówka* (Usta milczą, dusza śpiewa...)

Widowisko „Tu gdzie śpiewał Jan Kiepura” jest tzw. Przystankiem Europejskiego Festiwalu im. Jana Kiepury organizowanego od 1967 r. w Krynicy-Zdrój. Przystanki, to festiwalowe koncerty, które od 2004 r. odbywają się poza Krynica-Zdrój – w różnych miastach w Polsce i za granicą. (WAŚ).

Uwaga! W związku z organizacją koncertu „Tu gdzie śpiewał Jan Kiepura” 21

sierpnia w godz. 19:00-22:00, wystąpią następujące utrudnienia w ruchu:

- od 19 sierpnia (piątek) od godz. 18:00 do 22 sierpnia (poniedziałek) do godz. 12:00 zostanie w całości wyłączona z użytkowania powierzchnia parkingu na Alei Róż,
- od 19 sierpnia (piątek) od godz. 18:00 do 22 sierpnia (poniedziałek) do godz. 12:00 postój taksówek na Alei Róż będzie nieczynny. (KF).

DROGI DO WOLNOŚCI W MOCAK-U

Her/My/His/story to cykl warsztatów realizowanych podczas wakacji przez Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie. Tym razem MOCAK zaprasza młodzież w wieku powyżej 14 lat do twórczego zmieniania dzielnicy Zabłocie i udziału w warsztatach pt. *Drogi do wolności*, które odbędą się w najbliższą niedzielę (21 sierpnia) w godz. 13:00-17:00.

Podczas warsztatów historyk sztuki Iwona Wojnarowicz opowie o historii polskiego i światowego street artu, następnie uczestnicy wraz z muralistą Mikołajem Reysem wykonają pracę na ścianie dawnej fabryki Wedla przy ul. Kącik. Dzięki zgodzie właścicieli budynku, mural będzie można oglądać przez kolejny rok.

Cykl warsztatów *Her/My/His/story* jest interdyscyplinarnym, multimedialnym projektem edukacyjnym przygotowywanym przez MOCAK Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie we współpracy z Konsulatem Stanów Zjednoczonych. Warsztaty dają możliwość

Warsztaty dają możliwość spojrzenia na historię z różnych perspektyw, to z kolei jest punktem wyjścia dla twórczych i kreatywnych działań.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej: www.mocak.com.pl. Zgłoszenia na warsztaty: Elżbieta Sala, sala@mocak.pl, tel. 12 263 40 44. (KF).

ZWIERZAKI PROSZĄ O DOM

W krakowskim schronisku dla bezdomnych zwierząt kilkaset czworonogów czeka na uśmiech losu i „swojego” człowieka. Dzięki akcji adopcyjnej „Podaj łapę” prowadzonej od października w portalu www.krakow.pl już kilkadziesiąt zwierząt dostało szansę na lepsze życie. Liczymy na to, że w tym tygodniu znajdzie się dobry dom dla kotki Magdy oraz dla suczki Germanii.

Magda to biała bura kotka, ma około dwa lata. Została oddana przez właścicielkę, razem z drugą kotką o imieniu Ajsza. Jest bardzo przestraszona i nieśmiała. Zupełnie nie umie się odnaleźć w schronisku, gdzie czuje się zagubiona i jest bardzo wycofana. Może znajdzie się ktoś, kto mógłby adoptować Magdę, a może od razu wraz z jej towarzyszką Ajszą.

Germania to około dwu letnia suczka, przyjęta do schroniska po śmierci właścicielki. Jest już wysterylizowana. Suczka jest nieśmiała, ale ufna wobec człowieka.

Jak na tak młodego psa, jest raczej spokojna. Uwielbia spacerować i kontakt z człowiekiem. Germanica jest bardzo delikatna i potrzebuje domu, w którym będzie mogła się otworzyć i w pełni zaufać właścicielowi.

Osoby, które chciałyby przysiągnąć czworonoga prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Schronisko można także wesprzeć przywożąc: karmy dla psów i kotów w puszkach, karmy specjalistyczne dla seniorów (ryż z jagnięciną, ryż z indykiem), karmy dla psów chorych na nerki, karmy dla szczeniąt (sucha i mokra), podkłady higieniczne, zabawki interaktywne dla kociąt i szczeniąt, zabawki typu „kong” dla psów, klikery do tresury, dyski (do szkolenia i tresury), haltery (kantarki).

Azyl przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl (KS, JD).

KRAKOWSKI DINOZAURO

Niby wszystkim znana historia – książę Krak, szewczyk Dratewka, owca wypchana siarką, woda wypita z Wisły i wielki wybuch. Okazuje się, że Smok Wawelski to nie tylko krakowska legenda. Sława gada z Grodu Kraka będzie teraz międzynarodowa. Polscy naukowcy pod patronatem National Geographic odkopali w Lisowicach na Śląsku szkielet Teropoda - który żył na naszych ziemiach 200 milionów lat temu. Będzie nosił nazwę Smok Wawelski.

Uroda nie grzeszył, był podobny do dwunożnego T.rexa, z jego szczęk wystawały wielkie, ośmiocentymetrowe zęby, które na pewno budziły strach u innych zwierząt. Miał bowiem 6-7 m długości, co czyni go największym drapieżnym archozaurem żyjącym 200 mln lat temu na terenie dzisiejszej środkowej Europy. Znaleziono dotąd szczątki gada – m.in. liczne kości czaszki i kończyn, prawie kompletna miednica oraz niektóre kręgi i żebra – należą prawdopodobnie do jednego osobnika, na co wskazuje ich rozłożenie. Naukowcy znaleźli też pięć odcisków łap drapieżnego gada, które mogą być dziełem właśnie Smoka wawelskiego. Na razie jednak nie jest możliwe rozstrzygnięcie tej kwestii.

Ojców Smok Wawelski ma trzech. To naukowcy z Uniwersytetu Warszawskiego i Instytutu Paleobiologii PAN – prof. Jerzy Dzik, dr Tomasz Sulej i Grzegorz Niedźwiedzki. Zgodnie z międzynarodowymi zasadami odkrycie musieli ogłosić w czasopiśmie naukowym w języku angielskim. Swojego dinozaura naukowcy „ochrzcili” w periodyku „Acta Palaeontologica Polonica”. Nazwa rodzajowa – Smok, a gatunkowa wawelski. I w ten sposób sława Smoka wawelskiego stała się międzynarodowa. (WAŚ).

W PIĄTEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**12:00** – Inauguracja Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej, Rynek Główny

WARTO WIEDZIEĆ:

MALOWANE USTAMI**Do 26 sierpnia w Holu Kamiennym Urzędu Miasta Krakowa można oglądać wystawę prac Stanisława Kmiecika – artysty malującego ustami i nogami.**

Stanisław Kmiecik urodził się w 1971 roku w Kłęczanach koło Nowego Sącza. Nie mając od urodzenia rąk, już jako 5 letni chłopiec zaczął malować ustami i nogami. Stosowane najczęściej przez artystę techniki malarskie to: akryl, olej, pastel, akwarela, tempera, rysunek ołówkiem. Jest samoukiem. Artysta znany jest ze swoich spokojnych i bardzo dokładnych studiów budynków. Ulubione tematy malarskie to m.in. krajobraz rodzinnych okolic, martwa natura, a także obrazy surrealistyczne pełne osobistych metafizycznych nastrojów. Poza sztuką, uwielbia jeździć samochodem który sam prowadzi nogami. Brał udział w rajdach samochodów terenowych 4x4. Do Światowego Związku Artystów Malujących Ustami i Nogami z siedzibą w Księżtwie Lichtenstein-VDMFK należy od 1989 roku jako stypendysta, a od 2005 roku został członkiem zrzeszonym. Prace malarza można oglądać na kartkach świątecznych w kalendarzach wydawanych przez wydawnictwa na całym świecie współpracujące z VDMFK. Swoje prace prezentuje na wystawach krajowych oraz za granicą. Często prezentuje sposób malowania przed publicznością. Z okazji 50-lecia istnienia Światowego Związku Artystów Malujących Ustami i Nogami, spośród ponad 500 prac nadesłanych z 60 państw na konkurs malarski, praca artysty zajęła III miejsce. Stanisław Kmiecik mieszka w Krakowie.

Więcej informacji o artyście można znaleźć na stronie www.kmiecik.virgo.com.pl (JD).

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji