



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)*

2014 (1708)

środa, 9 kwietnia 2014 r.

---

## Z MAGISTRATU

---

### ***PARKUJ I JEDŹ CORAZ POPULARNIEJSZY***

**Po poszerzeniu strefy płatnego parkowania, coraz większą popularnością cieszy się system „Parkuj i Jedź”.**

Z danych Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu wynika, że w styczniu z parkingu „Parkuj i Jedź” Czerwone Maki skorzystało przeszło 2300 kierowców. Liczba ta znacznie zwiększyła się po rozszerzeniu strefy płatnego parkowania – w marcu sięgnęła 3000 użytkowników. Więcej kierowców zaczęło też korzystać z drugiego z parkingów – koło Giełdy Balickiej.

- Chcemy rozwijać system „Parkuj i Jedź”. W najbliższych planach mamy budowę czterech takich parkingów: w Kurdwanowie, w Bieżanowie, na Małym Płaszowie i przy Centrum Handlowym Zakopianka – mówi Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa.

Przypomnijmy, że parking Czerwone Maki czynny jest codziennie od 4.30 do 2.30 następnego dnia. Mieści się tam 200 pojazdów. Bezpłatnie mogą korzystać z niego osoby posiadające aktywną kartę KKM z zapisanym ważnym biletem. Pozostali, po wykupieniu biletu parkingowego za 10 zł, mogą na jego podstawie korzystać z usług komunikacji miejskiej do godziny 2.30 dnia następnego. Z kolei 50 miejscowy parking przy Giełdzie Balicka czynny jest w dni robocze od godziny 4.30 do 2.30 następnego dnia. Bezpłatnie mogą z niego korzystać osoby, które przy wyjeździe z parkingu okażą aktywną kartę KKM z zapisanym ważnym biletem lub jedno lub wieloprzejazdowy (papierowy lub zakupiony przez telefon komórkowy) bilet komunikacji miejskiej w Krakowie. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **KRAKÓW NA DRODZE DO NIEPODLEGŁOŚCI**

**Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa i Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zapraszają na sesję naukową „Kraków na drodze do niepodległości”, która odbędzie się 12 kwietnia (sobota) o godz. 9:15, w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa pl. Wszystkich Świętych 3-4. Wydarzeniu patronuje Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.**

Podczas sesji referaty wygłoszą: prof. Waldemar Łazuga – *Polski Piemont*; prof. Tomasz Nałęcz – *Kraków jako stolica polskiego ruchu niepodległościowego w przededniu wojny*; Prezydent Jacek Majchrowski, *Kadrówka i jej losy*; prof. Tomasz Gąsowski – *Między irredentą a trializmem: Naczelny Komitet Narodowy*; dr Michał Baczkowski – *Rok 1918 w Krakowie i w Galicji. Demontaż zaborczego państwa*; prof. Jacek Purchla – *Między rzeczywistością a mitem*; dr Przemysław Wywiół – *Kraków - Strażnik pamięci o niepodległości*. Dr Barbara Berska przedstawi komunikat o wystawie organizowanej przez Archiwum Narodowe w Krakowie: *Wielka Wojna w dokumentach z polskich archiwów*.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: [www.tmhzk.krakow.pl](http://www.tmhzk.krakow.pl).  
([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **IGRZYSKA POWINNY ZMOBILIZOWAĆ NAS WSZYSTKICH**

**- To wyzwanie jest nam potrzebne, aby dokonać skoku cywilizacyjnego. Nie ma chyba bardziej powszechnego i skutecznego impulsu rozwojowego niż igrzyska olimpijskie – mówi kierowca rajdowy i biznesmen Rafał Sonik. Cały wywiad ze znakomitym sportowcem można przeczytać na stronie [www.krakow2022.org](http://www.krakow2022.org).**

W rozmowie z [www.krakow2022.org](http://www.krakow2022.org) Rafał Sonik opowiada także o tym, jakie sporty zimowe uprawia, dlaczego popiera starania Krakowa o organizację ZIO 2022 i dlaczego uważa, że Igrzyska to dla Polski, Małopolski i Krakowa gigantyczna szansa? Zapraszamy do lektury! ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **WYBORY DO KRAKOWSKIEJ RADY DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO**

**Prezydent Krakowa zaprasza organizacje pozarządowe na Zebranie Organizacji Pozarządowych oraz wybory do Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego na lata 2014 – 2016.**

Walne Zebranie Organizacji Pozarządowych odbędzie się 27 maja w Urzędzie Miasta Krakowa, plac Wszystkich Świętych 3-4, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa. Podczas spotkania odbędą się wybory do Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego na lata 2014 – 2016.

Kandydatów do Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego można zgłaszać od 10 kwietnia do 12 maja. Prosimy o składanie upoważnień do udziału w Walnym Zebraniu i głosowania na kandydatów do Rady do 22 maja 2014 r. Tryb powoływania członków oraz organizację i działanie Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego określiła Rada Miasta Krakowa w uchwale Nr XXXIV/432/11 z dnia 21 grudnia 2011 r.

Informacji o wyborach udziela Wydział Spraw Społecznych, Referat Miejskiego Ośrodka Wspierania Inicjatyw Społecznych MOWIS, os. Centrum C 10, 31-931 Kraków, telefon: 12 616 7804, fax: 12 616 7813, e-mail: [ngo@um.krakow.pl](mailto:ngo@um.krakow.pl).

Szczegółowe informacje dotyczące wyboru kandydatów do Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego i naboru na przedstawicieli zebrania znajdują się na portalu dla organizacji pozarządowych [www.ngo.krakow.pl](http://www.ngo.krakow.pl).  
([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## **WIANKI – ŚWIĘTO MUZYKI – SCENA ALTERNATYWNA**

**Wielogatunkowa mieszanka grupy Kapelanka, klezmerski Samech, amerykański *songwriting* w wykonaniu Peter J. Birch i The River Boat Band, nostalgiczny Patrick the Pan oraz objawienie polskiego synthpopu, czyli Bokka – to skład alternatywnej sceny muzycznej, która obok sceny klasycznej, krakowskiej i wielu innych muzycznych atrakcji będzie tworzyć program Wianków – Święta Muzyki. Na wspólne świętowanie letniego przesilenia zapraszamy 21 czerwca!**

- Na scenie alternatywnej Wianków – Święta Muzyki stawiamy przede wszystkim na młodych i lokalnych twórców. Zaprosiliśmy artystów, których korzenie sięgają Krakowa i Małopolski. Świeżość, energia i pasja charakteryzuje ich wszystkich, więc możemy liczyć na znakomitą zabawę i żywą energię płynącą ze sceny – mówi Izabela Helbin Dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Na scenie znajdującej się na Placu Szczepańskim, o godz. 15:00, pierwsza pojawi się Kapelanka – grupa przyjaciół, która wspólnie tworzy alternatywną wizję polskiej piosenki. Sprawni muzycy i wielogatunkowa mieszanka to gwarancja dobrego rozpoczęcia świętowania muzyki na scenie alternatywnej.

Następnie usłyszymy zespół Samech, grający *world music* o silnym podłożu klezmerskim. Muzycy jako jedni z nielicznych reprezentują Polskę i Kraków w katalogu nowej muzyki żydowskiej legendarnej wytwórni Tzadik prowadzonej przez Johna Zorna. Peter J. Birch i The River Boat Band, kolejni artyści goszczący na scenie, zagrają zgromadzonej publiczności muzykę w stylu amerykańskiego *songwritingu* ocierającego się o country – tu liczy się nie tylko muzyka, ale też wciągające i poruszające opowieści.

Opowiadać muzyczne historie będzie również Patrick the Pan, którego specjalnością są pełne nostalgii, melancholii, spokoju i melodii piosenki po prostu – o życiu. Skrzętnie ukrywający swoją tożsamość muzycy z formacji Bokka, w atmosferze tajemnicy zaprezentują materiał przez wielu krytyków okrzyknięty objawieniem polskiego synthpopu.

Uwaga! To nie koniec atrakcji sceny alternatywnej. Już wkrótce przedstawimy szczegóły wybuchowej mieszanki muzycznej, opartej na międzypokoleniowej współpracy gwiazdy piosenki z młodymi twórcami oraz tworzonego wspólnie z Unsound Festiwalem silent disco. Śledźcie stronę [www.wianki.krakow.pl](http://www.wianki.krakow.pl). W każdą środę ujawniane będą kolejne projekty w ramach tegorocznej, nowej formuły Wianków – Święta Muzyki.

Przypominamy o konkursie dedykowanym właścicielom klubów, menadżerom

i animatorom kultury. Aby wziąć w nim udział należy przesłać ofertę programową zawierającą koncept wydarzenia muzycznego, które chcesz zaprezentować podczas *Wianków - Święta Muzyki*. Na zgłoszenia organizatorzy czekają do 20 kwietnia, a najlepsze oferty zostaną włączone do głównego programu imprezy. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **STARZY, MŁODZI I JAZZ**

**Tegoroczna 20. odsłona Międzynarodowego Festiwalu „Starzy i Młodzi, czyli jazz w Krakowie” rozpocznie się dziś (9 kwietnia, środa) i potrwa do 30 kwietnia (środa). Wśród gwiazd uświetniających jubileuszową edycję znajdują się między innymi: Cassandra Wilson, Hiromi, Adam Bałdych & Yaron Herman, Medeski, Martin & Wood oraz Dominik Wania.**

„Starzy i Młodzi, czyli jazz w Krakowie” to jedno z najważniejszych wydarzeń muzycznych na jazzowej mapie Polski. Stwarza niepowtarzalną okazję spotkania się na scenie różnych pokoleń muzyków polskich jak i zagranicznych. Tegoroczne wydanie swoim patronatem objęło UNESCO, w związku z ogłoszeniem 30 kwietnia Międzynarodowym Dniem Jazzu. Tego dnia (30 kwietnia, piątek) odbędą się warsztaty, koncert, happeningi muzyczne i transmisja z obchodów Dnia Jazzu, które w tym roku będą miały miejsce w japońskiej Osace.

Podczas dzisiejszego (9 kwietnia, środa) inauguracyjnego Festiwal koncertu w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha, wystąpi Hiromi, japońska pianistka i kompozytorka, która w niebanalny sposób łączy z jazzem różne style muzyczne.

Prócz Hiromi po raz pierwszy w Krakowie zagości także Cassandra Wilson, wybitna wokalistka jazzowa (jej koncert odbędzie się 13 kwietnia w kinie Kijów.Centrum). Podczas Festiwalu przed miłośnikami jazzu zaprezentują się także młodzi artyści: duet Adam Bałdych (skrzypce) i Yaron Herman (fortepian) oraz pianista Dominik Wania.

Szczegółowy program jest dostępny na stronie: [www.jazz.krakow.pl/festiwal](http://www.jazz.krakow.pl/festiwal). (PS, [katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **KAPELE SERC ZAGRAJĄ DLA CHORYCH NA STWARDNIENIE ROZSIANE**

**W niedzielę, 13 kwietnia w Nowohuckim Centrum Kultury odbędzie się koncert charytatywny - „Kapele Serc”, z którego dochód zostanie przeznaczony na rzecz chorych na stwardnienie rozsiane. Początek o godz. 18.00. Patronat honorowy nad koncertem objął Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.**

Dochód z koncertu zostanie przekazany Polskiemu Towarzystwu Stwardnienia Rozsianego Oddział w Krakowie, które pomaga chorym na stwardnienie rozsiane. Krakowskie „Kapele Serc” zagrają w Nowohuckim Centrum Kultury. A wystąpią: Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiacy”, Zespół Pieśni i Tańca „Nowa Huta”, Międzyszkolny Ludowy Zespół Pieśni i Tańca „Krakowiak” oraz goście – „Małe Słowianki”, irlandzki zespół Eriu, Moh Lena – Zespół Tańca Bollywood.

Wydarzenie poprowadzi Lidia Jazgar, laureatka Medalu Świętego Brata Alberta za działalność społeczną na rzecz osób niepełnosprawnych. W przerwie koncertu będzie można nabyć cegiełki ofiarowane przez organizatorów. Przez cały czas wolontariusze będą zbierać pieniądze dla chorych na SM. Prosimy wszystkich ludzi dobrej woli o hojność na rzecz osób, którym ten koncert dedykujemy.

Akcja „Kapele Serc”, zainicjowana w 2009 przez Polską Sekcję Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej CIOFF z inicjatywy Zespołu Pieśni i Tańca Uniwersytetu Warszawskiego „Warszawianka”, spotkała się z szerokim odzewem wielu zespołów. Pomysłodawcy są przekonani, iż „Kapele Serc” dając choćby częściową ulgę i chwilową radość ludziom chorym i potrzebującym, mogą być naszym wspólnym wkładem na rzecz ich psychicznego wsparcia i umocnienia wiary w drugiego człowieka.

Stwardnienie rozsiane (sclerosis multiplum, SM) jest to najczęściej występujące schorzenie neurologiczne, nieznanego jak dotąd pochodzenia i nie poddające się leczeniu, powodujące nieodwracalne zmiany w centralnym układzie nerwowym – co w konsekwencji doprowadza do niedowładu kończyn górnych i dolnych oraz innych dokuczliwych objawów ze strony układu nerwowego.

Polskie Towarzystwo Stwardnienia Rozsianego Oddział w Krakowie jest organizacją zrzeszającą osoby chore na stwardnienie rozsiane. Wszystkie osoby w niej pracujące robią to społecznie i bez wynagrodzenia. Aby podnieść jakość życia członków stowarzyszenia, Polskie Towarzystwo Stwardnienia Rozsianego pozyskuje środki z różnych źródeł, które przeznacza na wyjazdy rehabilitacyjne, spotkania integracyjne, pomoc prawną i psychologiczną. Większość środków pozyskuje w konkursach dla organizacji pozarządowych, ale także z 1% podatku i podczas koncertu „Kapele Serc”. Zapraszamy do obejrzenia relacji z 2013 roku: <http://helpful-hand.frix.pl/temat/1205718/kapele-serc-2013> i 2012 roku: <http://www.youtube.com/watch?v=IYUiVaGyiR0>. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

---

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji