



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1717)

środa, 23 kwietnia 2014 r.

Z MAGISTRATU

JACEK WOŹNIAKOWSKI UPAMIĘTNIONY

Dziś (23 kwietnia, środa) odbyła się uroczystość nadania skwerowi pomiędzy ul Szpitalną, Teatrem im. Juliusza Słowackiego i kościołem św. Krzyża imienia: Jacka Woźniakowskiego. W wydarzeniu udział wzięli m.in. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski, Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider oraz członkowie rodziny prof. Woźniakowskiego m.in. córki Róża i Anna oraz syn Henryk.

- Dzisiejszy dzień jest wyjątkowy, ponieważ upamiętniamy człowieka nietuzinkowego, osobę, która przez całe swoje życie była związana z Krakowem – mówił podczas uroczystości Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. - To dobre miejsce i dobry czas (zważywszy przypadające w tym roku jubileusze:10-lecia Polski w UE i 25-lecia czerwcowych wyborów 1989 r.), by trwale uczcić pamięć pierwszego w odrodzonym samorządzie prezydenta Krakowa, lidera opozycji intelektualnej skupionej wokół Znak, uczestnika obrad Okrągłego Stołu orędownika rodzinnej Europy i twórcy nowoczesnej wizji naszego miasta jako pomostu pomiędzy Wschodem, a Zachodem – wymieniał Prezydent.

Do czasu i miejsca uroczystości odniósł się również syn Jacka Woźniakowskiego Henryk dziękując za uhonorowanie ojca. – To ważny dzień z wielu powodów, przede wszystkim dlatego, że dokładnie dziś ojciec obchodziłby 94 urodziny, dziś też jest Światowy Dzień Książki, a to właśnie z literaturą ojciec był szczególnie związany – wymieniał. – Miejsce także jest wyjątkowe bo w jego sąsiedztwie swoje siedziby ma wiele instytucji bliskich mojemu ojcu m.in. Teatr im. Juliusza Słowackiego czy jeden z oddziałów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa – dodał.

Prof. Jacek Woźniakowski urodził się 23 kwietnia 1920 r. w Biórkowie Wielkim koło Proszowic. Po ukończeniu podchorążówki w 1939 r. brał udział w kampanii wrześniowej jako żołnierz 8. Pułku Ułanów, potem był żołnierzem Armii Krajowej. Po wojnie rozpoczął studia polonistyczne w Uniwersytecie Jagiellońskim. Od 1948 do 1953 r. był sekretarzem redakcji „Tygodnika Powszechnego”. Od 1953 r. wykładowcą Katolickiego Uniwersytetu

Lubelskiego, w latach 1980-1990 profesorem tej uczelni.

Jacek Woźniakowski był redaktorem naczelnym miesięcznika „Znak” oraz założycielem i redaktorem naczelnym Wydawnictwa „Znak”. Był też korespondentem „Tygodnika Powszechnego” na trzeciej Sesji Soboru Watykańskiego II. Był członkiem Związku Literatów Polskich oraz wiceprzewodniczącym Polskiego Komitetu UNESCO.

Był autorem wielu cenionych i lubianych przez czytelników książek, wśród nich m.in. „Laik w Rzymie i Bombaju”, „Co się dzieje ze sztuką”, „Tatry w poezji i sztuce polskiej”, „Czy artyście wolno się żenić?”, „Świeccy”, „Czy kultura jest do zbawienia koniecznie potrzebna?”. Za „Zapiski kanadyjskie” otrzymał Nagrodę Polskiego PEN-Clubu im. Mieczysława B. Lepeckiego, a za „Co się dzieje ze sztuką” Nagrodę Polskiego PEN-Clubu im. Mieczysława Pruszyńskiego.

W latach 1990-91 był Prezydentem Krakowa. Jacek Woźniakowski wszedł do władz miasta z wizją Krakowa jako pomostu między Wschodem a Zachodem Europy. Wyrazem tego było przygotowanie koncepcyjne i organizacyjne otwartego w 1991 r. Międzynarodowego Centrum Kultury (MCK) — był przewodniczącym Rady Fundatorów Fundacji MCK i członkiem jego Rady Programowej. Doprowadził do podjęcia przez Radę Miasta uchwał o nawiązaniu współpracy z Wilnem, o przystąpieniu do Związku Miast Polskich, Ligi Miast Europejskich i Stowarzyszenia Eurocities oraz o sygnowaniu Karty Miast Europejskich. Od 1990 r. był zaangażowany w prace Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa. Był pierwszym przewodniczącym Stowarzyszenia Willa Decjusza w Krakowie.

Jacek Woźniakowski dwukrotnie został odznaczony Krzyżem Walecznych. Otrzymał Złoty Krzyż Zasługi, francuską Komandorię Palm Akademickich i order Legii Honorowej, a także Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski. W 2005 r., podczas uroczystości w krakowskim magistracie, został uhonorowany przez ministra kultury Waldemara Dąbrowskiego Złotym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis.

W 2006 roku prezydent Lech Kaczyński odznaczył Jacka Woźniakowskiego Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski za wybitne zasługi dla rozwoju polskiej demokracji, za działalność na rzecz dialogu i dobra wspólnego. Jacek Woźniakowski zmarł w 2012 r., w wieku 92 lat. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW POWALCZY O MILIONY EURO

Kraków znalazł się w gronie 21 miast – finalistów konkursu „Maorys Challenge 2013 - 2014” organizowanego przez fundację Bloomberg Philanthropies. Jego uczestnicy powalczą o fundusze na kreatywne i innowacyjne rozwiązania w mieście. Stolica Małopolski ma szansę zdobyć pieniądze na budowę Krakowskiego Systemu Organizacji Ruchu Miejskiego - pierwszego na świecie programu spersonalizowanej, inteligentnej taryfikacji ruchu i parkowania w wirtualnej karcie miejskiej, opartej o urządzenia mobilne.

Do zdobycia jest nawet 5 mln euro!

Do konkursu zgłosiło się 155 europejskich miast posiadających powyżej 100 tysięcy mieszkańców. Spośród nich wyłoniono 21 finalistów – w tym Kraków, którzy powalczą o pieniądze na realizację pomysłu konkursowego. Okazją do tego będzie dwudniowy obóz w Berlinie (12-13 czerwca 2014), podczas którego przy pomocy ekspertów przedstawiciele miast rozbudują swoje koncepcje. Zwycięzców poznamy jesienią tego roku. Główna nagroda wynosi 5 mln euro, cztery kolejne projekty mogą otrzymać po 1 mln euro.

Propozycja Krakowa, zatytułowana „Smart Urban Mobility System” (autorzy idei: Marek Oleksy, Jerzy Ryłko) dotyczy budowy Krakowskiego Systemu Organizacji Ruchu Miejskiego - pierwszego na świecie programu spersonalizowanej, inteligentnej taryfikacji ruchu i parkowania, w wirtualnej karcie miejskiej, opartej o urządzenia mobilne. To połączenie carpoolingu, park&ride, transportu publicznego i parkowania w mieście, zintegrowanym systemem taryfowo-płatniczym, ograniczającym manualne zaangażowanie do niezbędnej autoryzacji, dzięki aplikacji mobilnej z elektroniczną portmonetką (płatności mobilne), technologią BLE (Bluetooth Low Energy) - wykorzystaną do identyfikacji oraz autoryzacji użytkownika.

Przy ocenie projektów organizator konkursu będzie opierać się na niezależnej komisji selekcyjnej, złożonej z europejskich ekspertów w dziedzinie innowacji i polityki miejskiej. Konkurs „Mayors Challenge” będzie wspierany przez trzy ważne europejskie organizacje: Eurocities (zrzeszająca samorzady największych miast Europy oraz ich miast partnerskich w 35 krajach), LSE Cities oraz Nesta. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ZIO 2022 – ZOBACZ RELACJĘ Z KONSULTACJI SPOŁECZNYCH!

Na stronie www.dialoguj.pl można obejrzeć relację z pierwszego spotkania z mieszkańcami, które odbyło się w ramach konsultacji społecznych dotyczących koncepcji organizacji Zimowych Igrzysk Olimpijskich 2022 w Krakowie. Zachęcamy do obejrzenia relacji i zapraszamy na kolejne spotkanie, które odbędzie się jutro (24 kwietnia, czwartek) w Hali Korony (ul. Kalwaryjska 9), o godz. 18:00.

Pierwsze spotkanie z mieszkańcami odbyło się w krakowskim magistracie 15 kwietnia (wtorek). Na pytania mieszkańców odpowiadali wówczas: Magdalena Sroka – Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa oraz eksperci Komitetu Konkursowego Kraków 2022: Adama Łazuka (koordynator projektu), Marcin Płachno (który mówił o obiektach sportowych i ich przeznaczeniu), Michał Langer (odpowiedzialny za kwestie związane z transportem i infrastrukturą), Tadeusz Zygmunt (mówił o kwestiach związanych z bezpieczeństwem) oraz Sebastian Błażkiewicz (odpowiedzialny za kwestie związane z technologią i energetyką).

Przypomnijmy, że kolejne spotkania z mieszkańcami Krakowa zaplanowano na:

- **24 kwietnia (czwartek)** – spotkanie dla mieszkańców dawnej dzielnicy **Podgórze. Miejsce:** Hala Korony, ul. Kalwaryjska 9, godz. 18:00.

- **28 kwietnia (poniedziałek)** – spotkanie dla mieszkańców dawnej dzielnicy **Krowodrza. Miejsce:** Hala Wisły, ul. Reymonta 22, godz. 18:00.

- **12 maja (poniedziałek)** – spotkanie dla mieszkańców dawnej dzielnicy **Nowa Huta. Miejsce:** Nowohuckie Centrum Kultury NCK, al. Jana Pawła II 232, sala teatralna, godz. 18:00.

Z kolei **19 maja (poniedziałek)** odbędzie się spotkanie z organizacjami pozarządowymi, ekologicznymi, turystycznymi. **Miejsce:** Urząd Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4 (Sala Obrad Rady Miasta Krakowa), godz. 18:00.

Wniosek aplikacyjny – Zgłoszenie kandydatury Krakowa do Organizacji Zimowych Igrzysk Olimpijskich i Paraolimpijskich 2022 – został podany do publicznej wiadomości 24 marca. Dokument jest dostępny w serwisie Dialogu Społecznego UMK (www.dialoguj.pl), w specjalnej zakładce poświęconej ZIO 2022.

Wnioski i opinie w sprawie organizowania w Krakowie ZIO 2022 można składać: pisemnie na Dziennik Podawczy w siedzibach Urzędu Miasta Krakowa oraz w siedzibach Rad i Zarządów Dzielnic; drogą elektroniczną na adres: dialoguj@um.krakow.pl z dopiskiem „Konsultacje ZIO 2022”; pocztą tradycyjną na adres: Urząd Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 z dopiskiem „Konsultacje ZIO 2022”. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZIO 2022 –DEBATA W HOTELU KOSSAK

Magdalena Sroka – Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa i Przewodnicząca Komitetu Konkursowego Kraków 2022 weźmie jutro (24 kwietnia, czwartek) udział w debacie poświęconej staraniom Krakowa o organizację ZIO 2022. Spotkanie, które poprowadzi Grzegorz Stawowy – przewodniczący klubu radnych PO Rady Miasta Krakowa rozpocznie się o godz. 10:00 w Hotelu Kossak (pl. Kossaka 1).

Spotkanie organizowane przez klub radnych Platformy Obywatelskiej jest pierwszym z cyklu czterech debat, które poświęcone będą każdemu z tematów pytań krakowskiego referendum zaplanowanego na 25 maja.

W pierwszej dyskusji, dotyczącej Zimowych Igrzysk Olimpijskich 2022 w Krakowie, udział wezmą: Magdalena Sroka – Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa i Przewodnicząca Komitetu Konkursowego Kraków 2022 oraz Tomasz Leśniak – inicjator i szef stowarzyszenia Kraków Przeciw Igrzyskom.

Poruszone zostaną m.in. tematy finansowania oraz kosztów organizacji ZIO 2022, lokalizacji potencjalnych obiektów sportowych, planowanych w związku z Igrzyskami inwestycji infrastrukturalnych, a także korzyści oraz zagrożeń dla wizerunku i promocji miasta, płynących z organizacji ZIO w Krakowie.

Kolejne spotkania dotyczyć będą: budowy metra w Krakowie (8 maja, czwartek); bezpieczeństwa oraz budowy systemu monitoringu wizyjnego w mieście (15 maja, czwartek); rozwoju i finansowania budowy sieci dróg rowerowych w Krakowie (22 maja, czwartek). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZAWSTYDŹ OBWARZANKA I ZAGŁOSUJ!

Co jest najbardziej „krakowskie” w smaku? Wiele osób z pewnością wskaże obwarzanka. A jakie jest Twoje zdanie? Wejdź na stronę www.krakow.pl i weź udział w II edycji konkursu *Zawstydz obwarzanka i zagłosuj!* Wskaż swoje ulubione dania lub atrakcje kulinarne, których nie powstydziło by się żadne europejskie miasto i wygraj atrakcyjne nagrody!

II edycja konkursu *Zawstydz obwarzanka i zagłosuj!* rozpoczyna się dziś (23 kwietnia, środa) i potrwa do 1 czerwca br. Jego celem jest wskazanie przez internautów produktu kulinarnego kupionego w krakowskich restauracjach lub innych punktach gastronomicznych, który szczególnie zapada w pamięć ze względu na wyjątkowy smak.

Na zwycięzców konkursu czekają atrakcyjne nagrody: voucher na kolację w krakowskiej restauracji Magnifika, weekendowe pobyty w Hotelu Hilton Garden Inn, Hotelu Monika i Hotelu Aspel, zaproszenie na Bufet Surf&Turf w Hotelu Radisson Blu, zaproszenia na lunch w Amarone Ristorante, a także na koncert realizowany w ramach festiwalu Sacrum Profanum. Ponadto fundatorami nagród są Teatr Groteska i Centrum Wspinaczkowe Forteca. Łącznie do rozlosowania jest 19 nagród.

Konkurs składa się z dwóch etapów. Aby powalczyć o nagrody wystarczy wziąć udział przynajmniej w jednym z nich.

W I etapie (**23 kwietnia – 11 maja**) wystarczy wejść na stronę www.krakow.pl, wypełnić zamieszczoną tam ankietę, wskazać wybrany przez siebie produkt kulinarny i miejsce jego nabycia, następnie (maksymalnie w trzech zdaniach) uzasadnić swój wybór oraz podać swoje dane kontaktowe: imię, nazwisko i numer telefonu.

Propozycje konkursowe wybrane z I etapu konkursu przez organizatorów, zostaną **16 maja** opublikowane na stronie www.krakow.pl w formie sondy (II etap konkursu). Ta z propozycji, która w terminie od **16 maja do 1 czerwca** otrzyma najwięcej głosów przesłanych przez internautów zostanie uznana za „Wyjątkowy produkt kulinarny”.

Do drugiego etapu przechodzą automatycznie laureaci zeszłorocznej edycji czyli: Kiełbaska z niebieskiej Nyski, Lody z ul. Starowiślnej 83, Ciastko „Dzwon Zygmunta”, Zapiekanka z pętli tramwajowej Bronowice Małe, Śledzie z „Ambasady Śledzia” i zapiekanka u Endziora.

Konkurs *Zawstydz obwarzanka i zagłosuj!* jest realizowany (jako dodatkowa kategoria) w ramach 9. edycji Akcji Rekomendacji Krakowskich Restauracji 2014, której organizatorem jest Urząd Miasta Krakowa, przy współpracy z Krakowską Kongregacją

Kupiecką, Krakowskim Biurem Festiwalowym i Urzędem Marszałkowskim Województwa Małopolskiego.

Partnerami konkursu są: Restauracja Magnifika, Teatr Groteska, Centrum Wspinaczkowe Forteca, Amarone Ristorante, Hilton Garden Inn Kraków, Radisson Blu Hotels & Resorts oraz Małopolska Izba Hotelarska „Gremium” którą reprezentują Hotel Aspel i Hotel Monika.

Patroni medialni to: TVP Kraków, Czas dzieci.pl, Interia.pl, Smaker.pl, www.krakow.travel, www.kraków.pl, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL.

Dodatkowe informacje, w tym regulamin konkursu, znajdują się na stronie www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DNI ZIEMI

Przed nami kulminacja tegorocznych obchodów Dni Ziemi. Tradycyjnie w alei Róż odbędzie się Krakowska Wystawa Ekologiczna. Nie zabraknie happeningów, sadzenia drzew i zbiórki odpadów w zamian za sadzonki. Jeszcze więcej niż przed rokiem będzie różnego rodzaju akcji społecznych, zachęcających do porządkowania Krakowa.

- Poprawa jakości powietrza, czysty Kraków i system gospodarki odpadami to główne tematy tegorocznych Dni Ziemi – informuje Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa. - Dni Ziemi to jedno z najważniejszych naszych przedsięwzięć, promujących ekologię. W naszym mieście świętujemy je już po raz szesnasty, natomiast towarzysząca im Krakowska Wystawa Ekologiczna, przyciągająca coraz więcej zwiedzających, odbędzie się po raz trzynasty – mówi Tadeusz Trzmiel.

Krakowskie obchody święta planety przebiegają w formule partnerskiej. Przez dwa tygodnie szkoły, placówki oświatowe, domy kultury i organizacje pozarządowe angażują się w działania ekologiczne. Poza spółkami komunalnymi i miejskimi, w organizację Dni Ziemi włączają się placówki oświatowe, domy kultury, proekologiczne stowarzyszenia i fundacje.

Obchody Dni Ziemi w naszym mieście wieńczy Krakowa Wystawa Ekologiczna, która odbędzie się **25-26 kwietnia** w al. Róż. Nie zabraknie namiotów spółek miejskich, które pokażą swoje ekologiczne inwestycje. Mieszkańcy będą mogli m.in. zobaczyć najnowsze autobusy miejskie, które spełniają najbardziej wyśrubowane normy zanieczyszczenia środowiska. Podczas wystawy będzie można zapoznać się też z ofertą Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie. Z kolei Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej w Krakowie zaprezentuje Specjalistyczną Grupę Ratownictwa Chemiczno-Ekologicznego, a Tatrzeński Park Narodowy ekspozycję pn. „Park ludzi, dom zwierząt”, czyli zbiór porad jak zachowywać się w parku narodowym, by nie szkodzić przyrodzie.

Podczas Krakowskiej Wystawy Ekologicznej prowadzona będzie też zbiórka surowców, w zamian za które rozdawane są sadzonki kwiatów i krzewów. W ciągu dziewięciu edycji Dni Ziemi zebrano łącznie 36,35 ton odpadów (puszek aluminiowych, butelek PET, zużytych baterii i termometrów rtęciowych).

Nie zabraknie też tradycyjnego sadzenia drzew z udziałem władz Krakowa. Akcja odbędzie się **jutro (24 kwietnia, czwartek)** przy ulicy Lema.

Bardzo aktywni w tym roku są społecznicy. Z inicjatywy radnego Pawła Ścigalskiego przewodniczącego Komisji Ekologii i Ochrony Powietrza RMK odbyła się akcja „Sprzątnąmy Kraków na wiosnę”. Przedsięwzięcie wsparte przez firmę Castorama skierowane było do szkół, ale także wszystkich, którym na sercu leży czysty Kraków. Od 22 do 24 kwietnia można było zaangażować się w wiosenne sprzątnięcie Krakowa.

Z ciekawą inicjatywą wyszedł też krakowski aktywista Waldemar Domański. Wspólnie z MPO Kraków zorganizował zbiórkę farb w ramach akcji „POGROMCY BAZGROŁÓW”. Szczegóły na stronie www.pogromcybazgrolow.com.

Po raz pierwszy w Dniach Ziemi uczestniczy też Dworek Białoprądnicki. **4 maja** przy ul. Papierniczej odbędzie się cykl imprez pod wspólnym tytułem „Odkrywanie przyrody”.

Szczegółowe informacje na temat tegorocznych obchodów Dni Ziemi, a także regulamin zbiórki surowców wtórnych można znaleźć na stronie www.krakow.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

LITERATURA OPANUJE MIASTO!

Wraz z nastaniem wiosny literatura zaznaczy się mocnym akcentem na ulicach Krakowa. Działania w ramach programu Kraków Miasto Literatury UNESCO, pozwolą jej jeszcze bardziej wniknąć w tkanę miasta, dzięki czemu literackie akcenty spotkacie nie tylko w bibliotekach i księgarniach, ale również w przestrzeni miejskiej. Światowy Dzień Książki nigdy dotąd nie miał aż tak bogatej, literackiej oprawy!

Usiądziecie na literackich ławkach, wybieriecie się na spacer śladami najciekawszych nurtów i kontekstów literackich Krakowa, prowadzeni literacką mapą poznacie zupełnie nowe oblicze miasta. Wielbicielom rywalizacji polecamy konkurs na stworzenie czcionki inspirowanej twórczością Wisławy Szymborskiej.

- Bardzo zależy nam, by literatura była obecna nie tylko w miejscach, w których przywykliśmy ją spotykać. Chcemy, by wniknęła do codziennego życia – mówi Izabela Helbin Dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego. Program Kraków Miasto Literatury UNESCO daje dam możliwość zaskakiwania i bawienia się literaturą, dlatego zachęcamy do kontaktu z nią zarówno na szpitalnych korytarzach, jak i na Plantach i w krakowskich uliczkach, koniecznie z literacką mapą w dłoni. Zapraszamy wszystkich do wspólnego cieszenia się literackim Krakowem.

Obcowanie z literaturą zyska zupełnie nowy wymiar dzięki *Kodom Miasta*. Projekt umożliwi każdemu poznawanie nowych autorów i tekstów literackich. Wsłuchacie się w głosy znakomitych lektorów czytających fragmenty utworów krakowskich poetów i pisarzy oraz wysłuchacie archiwalnych nagrań z głosem Wisławy Szymborskiej, Czesława Miłosza, Ewy Lipskiej, Adama Zagajewskiego, Ryszarda Krynickiego i innych. W ramach *Kodów Miasta* ławki wokół krakowskich Plant zyskały swoich literackich patronów. Znajdziemy na nich tabliczki, gdzie obok nazwiska autora znajduje się specjalny kod QR. Po jego zeskanowaniu, przy pomocy tabletu czy smartfona, czytelnik przeniesie się na stronę internetową projektu (kody.miastoliteratury.pl), gdzie poza fragmentem tekstu danego autora, będzie mógł posłuchać jego nagrania w polskiej i angielskiej wersji językowej oraz zapoznać się z jego biogramem. Dodatkowo na stronie znajduje się interaktywna mapa, dzięki której można łatwo odnaleźć wszystkie literackie ławki.

Obserwując entuzjazm, jaki wzbudza *Drugie Życie Książki*, a także mając na uwadze terapeutyczny wymiar literatury i samego czytania, już w maju w dziesięciu wybranych krakowskich szpitalach pojawią się na stałe regały *Drugiego Życia Książki*. Dzięki bezpłatnej akcji, pacjenci szpitali będą mogli wymieniać się książkami. Regały *Drugiego Życia Książki* zapelnione zostaną zupełnie nowymi książkami podarowanymi przez krakowskie wydawnictwa: ZNAK, WAM, Wydawnictwo Sine Qua Non, Insignis i Wydawnictwo Literackie.

Poruszanie się po Krakowie będzie dużo łatwiejsze dzięki specjalnej mapie, która zaprowadzi Was do najbardziej interesujących adresów związanych z bogatym życiem literackim naszego miasta. *Literacka Mapa Krakowa* to przekrojowy plan miasta, który ukazuje w przystępnej formie tradycje miasta: jego współczesność, instytucje, miejsca i zabytki związane z literaturą. Szukajcie mapy w punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków, księgarniach, bibliotekach i wszelkich miejscach związanych z książką.

W ostatnią sobotę maja rusza nowy literacki projekt. Zapraszamy na wyjątkowe, bo literackie spaceracje ulicami Krakowa. W każdą ostatnią sobotę miesiąca zabierzemy wszystkich chętnych na spacer śladami najciekawszych nurtów i kontekstów literackich. Już 31 maja wyruszymy w pierwszy z zaplanowanych spacerów - podążymy *Szlakiem Wisławy Szymborskiej*. Kolejne spaceracje literackie zabiorą nas w podróż *Śladami poezji*, zajrzemy do *Literackiej Nowej Huty (na rowerach)*, poznamy *szlak realizmu knajpianego* czy *szlak kryminałów*. Udział będzie bezpłatny. Informacje o rezerwacji miejsc – już wkrótce.

Dla miłośników rywalizacji z literaturą w tle, mamy propozycję konkursu na projekt kroju pisma Szymborska, skierowanego do studentów i młodych twórców. Konkurs oraz jego rezultat, krój literniczy Szymborska, zbuduje nową jakość kształtowania pamięci i dziedzictwa kultury. Projekt ma rzadki wymiar międzydyscyplinarny i międzykulturowy, skupia się na detalu, na pięknie litery i słowa nią

pisanego. Projekt kroju pisma inspirowanego dziełem literackim Wisławy Szymborskiej powinien oddawać rytm i znaczenie słowa. Nagroda w konkursie wynosi 10 000 zł. Nabór prac potrwa do 31 października 2014. Więcej informacji o konkursie: www.typeszymborska.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KONKURS - WIANKI – ŚWIĘTO MUZYKI

W związku z dużym zainteresowaniem konkursem dedykowanym właścicielom klubów, menadżerom, animatorom kultury i wieloma prośbami od chętnych uczestników organizatorzy przedłużają termin przyjmowania zgłoszeń. Chcą dać wszystkim trochę więcej czasu na przygotowanie konceptu wydarzenia muzycznego, które będzie można zaprezentować podczas *Wianków - Święta Muzyki*. Zachęcamy wszystkich do skorzystania z dodatkowej szansy wzięcia udziału w konkursie! Nie zwlekaj! Wyślij swój projekt już dziś! Na zgłoszenia organizatorzy czekają do 4 maja.

Aby wziąć udział w konkursie należy nadesłać na adres kpietraszewski@biurofestiwalowe.pl ofertę programową zawierającą ofertę wydarzenia muzycznego, które chcesz zaprezentować podczas Wianków – Święta Muzyki. Zgłoszenie powinno zawierać program z wyszczególnieniem artystów, czasu i miejsca oraz określenie charakteru oferowanego wydarzenia, specyfikację techniczną i opis z uzasadnieniem wyboru. W konkursie mogą wziąć udział osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą lub osoby prawne.

Laureaci zostaną wyłonieni przez jury, w którego skład wchodzi m.in. młodzi krakowscy dziennikarze: Wojciech Barczyński (Radio Kraków), Mateusz Borkowski (Gazeta Wyborcza), Paweł Gaik (Onet Muzyka), Paweł Gzyl (Gazeta Krakowska), Mateusz Nowak (Interia.pl) oraz Mateusz Smółka (RMF Maxxx). Wybrane miejsca otrzymają ponadto wsparcie organizacyjne (pozyskanie zgód, zezwoleń, pomoc w produkcji wydarzenia), promocyjne i finansowe (pokrycie kosztów do wysokości 2.000 zł netto). Wszystkie wydarzenia Wianków – Święta Muzyki będą bezpłatne dla publiczności. Szczegóły: www.wianki.krakow.pl/pl/3/280/281/konkurs.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BOLLYWOODZKA SUPERPRODUKCJA W KRAKOWIE

W wytwórni filmowej ALVERNIA STUDIOS trwają przygotowania do rozpoczęcia zdjęć, do jednej z największych międzynarodowych produkcji filmowych realizowanych w Polsce w ostatnich latach. Kraków odwiedził Ritesh Sidhwani – producent bollywoodzkiej superprodukcji „Bangistan”, której zdjęcia zaplanowane są na lipiec i sierpień w stolicy Małopolski.

Przez 40 dni, ponad stuosobowa ekipa „Bangistanu” będzie realizować zdjęcia do komedii opowiadającej o losach dwóch współczesnych wojowników. Nie obejdzie się bez spektakularnych scen kaskaderskich i pirotechnicznych, jednak „Bangistan” nie będzie

typowym filmem bollywoodzkim.

- „Bangistan” to pełna zwrotów akcji komedia, z przesłaniem w tle. Cieszymy się, że mogliśmy połączyć hinduski i polski sposób robienia kina. Wielonarodowa ekipa filmowa, akcja filmu dziejąca się w Krakowie oraz plejada polskich aktorów, która pojawi się na ekranie ramię w ramię z bollywoodzkimi gwiazdami, stanowi ciekawą i zabawną międzykulturową mieszankę – mówi Marek Gabryjelski, Wiceprezes ALVERNIA STUDIOS, koordynujący przygotowania do filmu w Polsce.

W głównych rolach zobaczymy gwiazdy hinduskiego kina: Ritesha Deshmukh oraz Pulkitę Samrat, a magiczny, współczesny Kraków będzie tłem dla ich niesamowitych przygód.

- Uniwersalne, a zarazem specyficzne tematy poruszane w filmie, szczególnie dobrze pasują do Polski i Krakowa, miasta z bogatym dziedzictwem kulturowym, co pomaga rozwinąć zasięg historii. Widzowie znajdą w tym filmie podobieństwa do historii Polski i tła społeczno-politycznego. Jesteśmy także zadowoleni z możliwości pracy z Alvernia Studios i wiodącymi polskimi twórcami, włączając w to zarówno znanych aktorów jak i ekipę techniczną. Nie mam wątpliwości, że proces tworzenia tego filmu w Krakowie, będzie niezapomnianym wydarzeniem – mówi reżyser filmu Karan Anshuman.

Oprócz producentów z ALVERNIA STUDIOS, Hindusom cały czas towarzyszą przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa, który wspiera produkcję zapewniając pomoc logistyczną i promocyjną.

- Miasto Kraków od lat konsekwentnie umacnia swój wizerunek wspaniałej lokacji filmowej, ściągając znakomitych filmowców nie tylko z Polski ale i ze świata. Po raz kolejny mamy przyjemność gościć Indyjską produkcję, której zapewnimy pełną pomoc logistyczną i promocyjną. Kraków jest miastem szczególnie przyjaznym filmowcom. Wyjątkowe plenery, atmosfera, doskonałe warunki do realizacji produkcji i wsparcie jakie producentom oferuje Kraków Film Commission jest doceniane na całym świecie - mówi Katarzyna Wodecka-Stubbs, Head of Krakow Film Commission.

Obecnie, ekipa filmu zajmuje się dokumentacją, odwiedzając najciekawsze zakątki Krakowa, które będą grać w filmie. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW I MAŁOPOLSKA JANOWI PAWŁOWI II

Misterium „Kolory Miłosierdzia” i transmisja mszy św. kanonizacyjnej z Watykanu w Sanktuarium bł. Jana Pawła II w krakowskich Łagiewnikach, koncert „Krakowscy Artyści swojemu Świętemu” na Małym Rynku w Krakowie – to tylko część wydarzeń organizowanych w związku z planowaną na najbliższą niedzielę (27 kwietnia) kanonizacją bł. Jana Pawła II.

Msza święta kanonizacyjna papieża: Jana Pawła II i Jana XXIII odbędzie się 27 kwietnia (niedziela) w Watykanie. Ci, którzy w tym czasie nie będą mogli pojechać do Rzymu będą mogli wziąć udział w wydarzeniach organizowanych w Krakowie i całej

Małopolsce.

26 kwietnia (sobota) na błoniach przed Sanktuarium bł. Jana Pawła II w krakowskich Łagiewnikach (ul. Totus Tuus 30), o godz. 20:00, rozpocznie się Misterium „Kolory Miłosierdzia”. Będzie to koncert złożony z dwóch części: *Jan Paweł II – Orędownik Bożego Miłosierdzia* i *Jan Paweł II – Prorok Wyobraźni Miłosierdzia*. Pierwsza część koncertu będzie miała charakter religijny i oparta zostanie o teksty z nauczania Jana Pawła II, druga część będzie miała charakter bardziej uniwersalny. Projekt będzie realizowany na żywo przy współpracy z TVP1 i transmitowany w paśmie wieczornym.

Po koncercie, ok. godz. 21:30, w Sanktuarium rozpocznie się całonocne czuwanie modlitwne, w czasie którego świadectwa wygłoszą osoby, które podziela się doświadczeniem szczególnego wstawiennictwa Ojca Świętego.

27 kwietnia (niedziela) mieszkańcy Krakowa i pielgrzymi przybyli do Sanktuarium bł. Jana Pawła II będą mogli połączyć się we wspólnej modlitwie z Watykanem i śledzić moment kanonizacji Jana Pawła II. Od godz. 10:00, na telebimach rozmieszczonych na placu i błoniach przed Sanktuarium, transmitowany będzie obrzęd kanonizacji oraz homilia papieża Franciszka. Po niej, równoległe z Eucharystią w Watykanie, kontynuowana będzie msza św. w Sanktuarium. O godz. 12:30 odprawiona zostanie pierwsza msza św. dziękczynna.

Także **27 kwietnia** (niedziela) o godz. 18:00 na Małym Rynku w Krakowie rozpocznie się koncert *Krakowscy Artyści swojemu Świętemu*, organizowany przez Miasto Kraków (Śródmiejski Ośrodek Kultury). Na scenie wystąpią m.in. Renata Przemyk, Anna Szałapak, Lidia Jazgar, Zbigniew Wodecki, Zespół Kroke, Marek Bałata i Amedeo Minghi. Koncert poprowadzą: Beata Malczewska-Starowieyska i Olgierd Łukaszewicz.

Krakowian i turystów zapraszamy także pod „okno papieskie” przy ul. Franciszkańskiej 3. W sobotę (**26 kwietnia**), oraz w dniu kanonizacji (**27 kwietnia**, niedziela) od godz. 21:00, na frontowej ścianie Pałacu Arcybiskupów Krakowskich prezentowane będzie widowisko multimedialne w technologii mappingu 3D. Trzy dziesięciominutowe projekcje (godz. 21:10, 21:40 i 22:00) umożliwią - zwłaszcza ludziom młodym, którzy nie pamiętają już wizyt Ojca Świętego w ojczyźnie - przeżycie Jego słynnych spotkań z wiernymi pod Oknem Papieskim. Jan Paweł II, jakiego pamiętamy z lat 80-tych i 90-tych, "pojawi się" na Franciszkańskiej 3 w Krakowie.

Godziny pozostałe do kanonizacji odmierza elektroniczny zegar, który został umieszczony na wieży widokowej sąsiadującej z kościołem górnym Sanktuarium bł. Jana Pawła II. Czas do kanonizacji odlicza także zegar zamieszczony na stronie www.santojp2.pl przygotowanej przez Instytut Dialogu Międzykulturowego.

27 kwietnia (niedziela) obchodzone jest Święto Miłosierdzia Bożego, na uroczystości z nim związane zapraszamy także do Sanktuarium Bożego Miłosierdzia (ul. Siostry Faustyny 3). Szczegółowy program obchodów jest dostępny na stronie:

www.milosierdzie.pl.

Do wydarzeń związanych z kanonizacją należy także gra miejska „Drogowskazy do świętości” organizowana przez Instytut Dialogu Międzykulturowego, która odbędzie się **26 kwietnia** (sobota) o godz. 15:00 (zbiórka przy ul. Franciszkańskiej). Instytut przygotował również wystawę „Święty Papież Polak” na Plantach (od ul. Poselskiej do ul. Franciszkańskiej). Można ją będzie oglądać do 30 czerwca.

Inicjatywą związaną z kanonizacją Jana Pawła II było także odnowienie śmigłowca Mi-8, który służył papieżowi Janowi Pawłowi II podczas jego pielgrzymek po Polsce. Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie przygotowuje prezentację śmigłowca, która odbędzie się **24 kwietnia** (czwartek) o godz. 17:00.

29 kwietnia (wtorek), o godz. 19:06 odbędzie się mecz na stadionie Cracovii, Jan Paweł II i Jego Cracovia, bilety-cegiełki do nabycia w Punktach Obsługi Kibica przy stadionie w cenie 2 zł. jego organizatorami są: Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, MKS Cracovia SSA.

Do udziału we wszystkich uroczystościach związanych z kanonizacją bł. Jana Pawła II zapraszają m.in. Urząd Miasta Krakowa, Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie, Centrum Jana Pawła „*Nie lękajcie się!*” i wszystkie instytucje zaangażowane w przygotowanie poszczególnych wydarzeń.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronach: www.krakow.pl, www.idmjp2.pl; www.janpawel2.pl, www.sacrum.visitmalopolska.pl; <http://domjp2.pl>, www.milosierdzie.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKOWSCY ARTYŚCI SWOJEMU ŚWIĘTEMU

Renata Przemyk, Anna Szałapak, Lidia Jazgar, Zbigniew Wodecki, Zespół Kroke, Marek Bałata, Amedeo Minghi – to tylko część artystów, którzy wystąpią podczas wyjątkowego koncertu, który w dniu kanonizacji Jana Pawła II – 27 kwietnia (niedziela), odbędzie się na Małym Rynku w Krakowie. Koncert „Krakowscy Artyści swojemu Świątemu” rozpocznie się o godz. 18:00. Poprowadzą go: Beata Malczewska-Starowieyska i Olgierd Łukaszewicz.

W koncercie udział wezmą: Marek Bałata, Marta Bizoń, Sławek Berny, Przemysław Branny, Lidia Jazgar, Adam Kowalewski, Kroke, Olgierd Łukaszewicz, Tadeusz Malak, Beata Malczewska-Starowieyska, Renata Przemyk, Anna Radwan, Beata Rybotycka, Joanna Słowińska, Magda Steczkowska, Anna Szałapak, Anna Treter, Ewa Warta-Śmietana, Zbigniew Wodecki, Piotr Wyleżoł, Andrzej i Jacek Zielińscy, Gabriela i Bogumił Zielińscy oraz gość specjalny z Włoch: Amedeo Minghi.

Na scenie wystąpi również: Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia pod dyrekcją Tomasza Chmiela, Chór Krakowskiej Młodej Filharmonii PSM im. M. Karłowicza w Krakowie (przygotowanie Marek Kluza), Bocheński Chór

Kameralny Salt Singers (przygotowanie: Maciej Kozłowski). Koncert poprowadzą: Beata Malczewska-Starowieyska i Olgierd Łukaszewicz.

W przerwie pomiędzy utworami czytane będą fragmenty poezji Jana Pawła II w wykonaniu Beaty Malczewskiej-Starowieyskiej, Anny Radwan, Olgierda Łukasiewicza i Tadeusza Malaka.

Patronat honorowy: Ksiądz Infułat Jerzy Bryła Duszpasterz Artystów. Scenariusz koncertu: Monika Dudek, Łukasz Lech, Konsultacje muzyczne: Piotr Lato, Tomasz Lato.

Wstęp na koncert, realizowany przez Miasto Kraków i Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie jest bezpłatny. Aby wejść do sektora z miejscami siedzącymi konieczne będzie posiadanie bezpłatnych zaproszeń. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

INFORMACJE DROGOWE

KANONIZACJA – ZMIANY W KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ

27 kwietnia (niedziela) w Sanktuarium Bożego Miłosierdzia oraz w Sanktuarium bł. Jana Pawła II w Łagiewnikach odbywać się będą uroczystości z okazji przypadającego na ten dzień Święta Bożego Miłosierdzia oraz kanonizacji Jana Pawła II. W związku ze spodziewanym zwiększonym zainteresowaniem pasażerów transportem zbiorowym oraz w celu ułatwienia dojazdu wiernych wzmocniona zostanie komunikacja miejska w Krakowie, która funkcjonować będzie wg następującego porządku:

- **linia 8** – kursować będzie ze zwiększoną częstotliwością do **10 min** (w godz. 7:00 – 17:30), poza tymi godzinami bez zmian – co **20 min**,
- **linia 10** – kursować będzie bez zmian z częstotliwością **20 min**,
- **linia 22** – kursować będzie bez zmian z częstotliwością **20 min**,
- **linia 40** – specjalna, dodatkowa linia tramwajowa, kursować będzie na trasie: **Borek Fałęcki** – Zakopiańska – Kapelanka – Dietla – Grzegórzecka – Aleja Pokoju – **Dąbie** w godz. 7:00 – 20:00 z częstotliwością **20 min**,
- **linia 42** - specjalna, dodatkowa linia tramwajowa, kursować będzie na trasie: **Borek Fałęcki** – Zakopiańska – Kapelanka – Starowiślna – Westerplatte – Lubicz – Powstania Warszawskiego – Aleja Pokoju – Bieńczycka – Andersa – Broniewskiego – Piasta Kołodziejca – **Os. Piastów** w godz. 7:00 – 20:00 z częstotliwością **20 min**,
- **linia 49** - specjalna, dodatkowa linia tramwajowa, kursować będzie na trasie: **Borek Fałęcki** – Zakopiańska – Kalwaryjska – Na Zjeździe – Starowiślna – Westerplatte – Basztowa – Długa – Prądnicka – **Krowodrza Górka** w godz. 7:00 – 17:30 z częstotliwością **10 min**, w godz. 17:30 – 20:00 z częstotliwością **20 min**.

Do obsługi części linii tramwajowych kierowany będzie tabor o maksymalnej pojemności.

Skoordynowane zostaną rozkłady jazdy linii **22** z linią **40** oraz linii **42** z linią **52**, dzięki czemu na wspólnych odcinkach utworzą ok. 10 minutowe takty kursowania.

Linia **42** wykona dodatkowy kurs **26 kwietnia (sobota)** ok. godz. **23:00** z **os. Piastów** oraz ok. **1:45** z **Borku Fałęckiego 27 kwietnia (niedziela)** w celu dowozu i odwozu uczestników nabożeństwa odprawianego w Sanktuarium o godz. **0:00**.

Do obsługi linii **133, 135, 155** zostanie skierowany tabor standardowy, natomiast linii **144, 164, 173, 174, 178, 179, 184** tabor wielkopojemny.

W dniach **26 i 27 kwietnia (sobota, niedziela)** pod Pałacem Arcybiskupów Krakowskich na ul. Franciszkańskiej 3 odbędzie się wielkoformatowe widowisko multimedialne realizowane w technologii mapping 3D. W związku z tym w godzinach od ok. **20:30** do ok. **22:30** zostanie wyłączony ruch drogowy oraz tramwajowy w ciągu ulicy Franciszkańskiej. W tych godzinach linie tramwajowe **1, 8, 13, 18** kierowane będą na trasy objazdowe przez ulicę Basztową z pominięciem przystanku Plac Wszystkich Świętych. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DŁUGI WEEKEND MAJOWY – ZMIANY W KOMUNIKACJI

W czasie tzw. długiego weekendu (1-4 maja) komunikacja miejska w Krakowie będzie funkcjonować według następującego porządku:

- **1 maja** oraz **3 maja (czwartek, sobota)** obowiązywać będą **święteczne** rozkłady jazdy bez dodatkowych ograniczeń,
- **2 maja (piątek)** obowiązywać będą **sobotnie** rozkłady jazdy bez dodatkowych ograniczeń.

2 maja (piątek) kiedy obowiązywać będą sobotnie rozkłady jazdy zostaną uruchomione dodatkowe kursy w godzinach porannych na niżej wymienionych liniach aglomeracyjnych:

- linia **202**– dodatkowy kurs o 4:30 z Łososkowic przez Goszczę,
- linia **203** – dodatkowy kurs o 5:10 z Borku Fałęckiego bez wjazdu do Toru Kajakowego,
- linia **213** – dodatkowy kurs o 4:09 z Czerwonych Maków i o 4:49 z Krzęcina do Krakowa,
- linia **222** – dodatkowy kurs o 3:38 z Czyżyny Dworzec i o 4:25 ze Słomniki Osiedle,
- linia **253** – dodatkowy kurs o 4:33 z Czerwonych Maków i o 5:07 z Radziszowa,
- linia **263** – dodatkowy kurs o 3:43 z Czerwonych Maków i o 4:30 z Woli Radziszowskiej,
- linia **283**– dodatkowy kurs o 4:16 z Czerwonych Maków i o 4:30 ze Skawiny.

Linie nocne w okresie od nocy **30 kwietnia / 1 maja (środa/czwartek)** do nocy **3/4 maja (sobota/niedziela)** funkcjonować będą według **weekendowych** rozkładów jazdy.

Od **1 maja (środa)** zostanie zwiększona częstotliwość kursowania linii **134** w soboty i święta do 15 min w godzinach ok. 9:00–18:30. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

18:00 – Konsultacje społeczne w sprawie Zimowych Igrzysk Olimpijskich Kraków 2022, Hala Korony, ul. Kalwaryjska 9

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sadzenie drzew w ramach tegorocznej edycji Dni Ziemi, Kraków Arena (wjazd od strony CH M1)

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:00 – Debata dotycząca Zimowych Igrzysk Olimpijskich Kraków 2022, Hotel Kossak, pl. Juliusza Kossaka 1

18:00 – Konsultacje społeczne w sprawie Zimowych Igrzysk Olimpijskich Kraków 2022, Hala Korony, ul. Kalwaryjska 9

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji