



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2011(2852)

wtorek, 13 grudnia 2011 r.

Z MAGISTRATU:

SPECJALISTYCZNA POMOC DLA UZALEŻNIONYCH

Dziś (13 grudnia, wtorek) oficjalnie zainaugurowało działalność Miejskie Centrum Profilaktyki Uzależnień przy ul. Rozrywka 1. To ważny etap w długoletnim procesie przekształceń dawnej krakowskiej Izby Wytrzeźwień w nowoczesny ośrodek profilaktyki uzależnień. W prezentacji placówki wziął udział Prezydent Jacek Majchrowski.

„W tym ośrodku będziemy zapewniać nie tylko specjalistyczną pomoc ambulatoryjną dla osób z chorobą alkoholową. Zamierzamy również realizować długofalowe działania - pomoc pacjentom w powrocie do zdrowia, a także w odnowieniu więzi rodzinnych i społecznych” - mówił podczas wizytacji placówki Prezydent Jacek Majchrowski.

Powołana w 1959 roku jako 10. w kraju krakowska Izba Wytrzeźwień funkcjonowała w swoim pierwotnym kształcie aż do 1999 roku, kiedy to zapoczątkowano pierwsze zmiany - utworzono Punkt Konsultacyjny dla Osób z Problemem Alkoholowym i Członków ich Rodzin. Od 2001 r. w ramach Izby spotyka się grupa samopomocowa AA. W 2003 r. Punkt Konsultacyjny został rozszerzony o Telefon Zaufania. W 2009 roku Rada Miasta Krakowa ustaliła kierunki dotyczące przekształcenia Izby. Realizując uchwałę zmieniono nazwę na Miejskie Centrum Profilaktyki Uzależnień, w ramach którego funkcjonuje Dział Opieki Nad Osobami Nietrzeźwymi oraz powołano Dział Profilaktyki i Edukacji zajmujący się edukacją dzieci i młodzieży szkolnej.

Zakończona w tym roku inwestycja to prawdziwy przełom w działalności Centrum. Nowoczesny obiekt z rozwiązaniami zapewniającymi bezpieczeństwo mieszkańców oraz ułatwiającymi nadzór nad przestrzeganiem regulaminu placówki, zajmuje działkę o powierzchni ok. 27 arów. Czterokondygnacyjny budynek o powierzchni użytkowej ok. 2 600 m² został wyposażony m.in. w sale do terapii grupowej, zajęciowej i indywidualnej, salę usprawnienia ruchowego, pracownię malarską oraz pomieszczenia do samodzielnego przygotowywania posiłków i podręczne pralnie. Bezpieczeństwo mieszkańców i personelu zapewniają m.in. system przyzywania, kluczy uniwersalnych oraz monitoring ciągów komunikacyjnych. Komfort użytkowania zapewniają sanitariaty

przy każdym pokoju oraz winda i korytarze dostosowane do transportu osób na łóżkach. Obiekt i jego otoczenie są przyjazne dla osób niepełnosprawnych. Autorem projektu jest dr inż. Krzysztof Michalik - Biuro Projektowe Konstruktor z Chrzanowa. Wykonawcą był Zakład Remontowo-Budowlany MURDZA z siedzibą w Węgrzicach. Wartość inwestycji szacuje się na kwotę ok. 11 mln zł.

Dom przeznaczony jest dla 60 pacjentów w ramach opieki całodobowej. Uruchomienie Ośrodka Terapeutyczno – Rehabilitacyjnego będzie uzupełnieniem oferty specjalistycznej w obszarze profilaktyki i leczenia uzależnień na terenie miasta. Będzie to profesjonalny zakład leczenia odwykowego (refundowany przez NFZ). Miejskie Centrum Profilaktyki Uzależnień chce objąć kompleksową pomocą te osoby, które dotychczas miały trudność z uzyskaniem wsparcia w innych instytucjach, a które bezwzględnie wymagają pomocy terapeutycznej. MCPU jest nastawione na budowanie zintegrowanego systemu pomocy osobom uzależnionym oraz współpracy międzyinstytucjonalnej, aby jak najlepiej wykorzystać potencjał i zasoby gminne. (joanna.dubiel@um.krakow.pl).

CO DALEJ ZE SZKIELETOREM?

Wojewódzki Sąd Administracyjny uchylił wydaną przez miasto decyzję o warunkach zabudowy dla tzw. Szkieletora. Miasto nie zna jeszcze uzasadnienia wyroku - Zastępca Prezydenta Krakowa Elżbieta Koterba zapowiada jednak, że gmina zrobi wszystko co w jej mocy, by Szkieletor przestał szpecić przestrzeń publiczną.

„Wyrok Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego jest dla miasta dużym zaskoczeniem. Tym bardziej, że na temat projektu i wykonanej analizy urbanistycznej wypowiadało się szerokie gremium specjalistów, m.in. Miejska Komisja Urbanistyczno - Architektoniczna i Wojewódzki Konserwator Zabytków. Wszyscy uznali, że projekt przedstawiony do decyzji jest właściwy dla tego miejsca i powinien być realizowany” – mówi Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Rozwoju Miasta Elżbieta Koterba.

Wiceprezydent przypomina także, że wydaną przez Wydział Architektury decyzję o warunkach zabudowy oceniali prawnicy Samorządowego Kolegium Odwoławczego do którego najpierw trafiła skarga. Także SKO nie dopatrzyło się znaczących uchybień.

Elżbieta Koterba zwraca też uwagę, że nie tylko w sąsiedztwie Szkieletora, ale w całym mieście nie ma tak wysokich budynków jak wieżowiec NOT. Z uwagi na tę okoliczność sporządzenie decyzji o warunkach zabudowy było niezwykle trudne. Miasto oparło się jednak na przepisach, które umożliwiają – w uzasadniony sposób – nadanie obiektowi innych parametrów niż te, które wynikają z analizy urbanistycznej.

Obecnie miasto czeka na uzasadnienie wyroku WSA, który wskaże dalszą drogę postępowania. „Nie wyobrażam sobie, że Szkieletor będzie przez kolejne lata szpecić przestrzeń publiczną. Wszyscy w Krakowie wstydzimy się wieżowca w takiej formie,

dlatego miasto zrobi wszystko co w jego mocy by doprowadzić do jego przebudowy” - mówi Zastępca Prezydenta. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

SACRUM PROFANUM WYRÓŻNIONE

Książka programowa wydana z okazji tegorocznej edycji Festiwalu Sacrum Profanum otrzymała wyróżnienie w kategorii Design – Wydawnictwa podczas 14. edycji Konkursu Reklamy Złote Orły 2011.

„To już druga nagroda w tym roku doceniająca wysoką jakość naszych prac graficznych. Możemy obiecać, że będziemy starać się jeszcze bardziej i nasze projekty będą jeszcze lepsze” – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Autorem koncepcji graficznej nominowanej książki jest krakowski grafik Witold Siemaszkiewicz. Z ramienia Krakowskiego Biura Festiwalowego projekt koordynowały Aleksandra Dzieciuch i Daria Szwed.

Gala wręczenia statuetek 14. edycji Konkursu Reklamy Złote Orły 2011, który promuje najlepsze kreacje reklamowe odbyła się wczoraj (poniedziałek, 12 grudnia) w Centralnym Basenie Artystycznym w Warszawie.

Tegoroczna, amerykańska edycja festiwalu Sacrum Profanum - zaliczanego do grona najważniejszych wydarzeń muzycznych w Europie - odbyła się w dniach 11-17 września. Gościem specjalnym festiwalu był mistrz minimalizmu Steve Reich, który w Krakowie świętował 75 urodziny. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SPOTKANIE Z MARIANEM DZIĘDZIELEM – ZDOBĄDŹ WEJŚCIÓWKI!

Już w najbliższy czwartek (15 grudnia) o godz. 19:00 w Cinema City Bonarka (ul. Kamieńskiego 11) odbędzie się spotkanie Klubu Filmowego Gali z wybitnym polskim aktorem Marianem Dziędziałem oraz pokaz filmu z jego udziałem pt. *Wino Truskawkowe*. Pierwsze 15 osób, które dzwoniąc jutro (14 grudnia, środa) między godz. 8:30 a 9:30 pod numer 12 616-13-60 poda hasło „Magiczny Kraków”, otrzyma podwójne zaproszenie na spotkanie.

Spotkania Klubu Filmowego Gali to cykliczne rozmowy z twórcami polskiej sceny filmowej. To wyjątkowa okazja do pokazania kulisów pracy aktorskiej oraz reżyserskiej. Formuła spotkań umożliwia zadawanie pytań artystom. Po każdym spotkaniu odbywa się projekcja filmu związanego z bohaterem spotkania.

Czwartkową rozmowę z aktorem Marianem Dziędziałem poprowadzi dziennikarka Radia ZET Agnieszka Kołodziejska. Film *Wino Truskawkowe* to ekranizacja *Opowieści galicyjskich* Andrzeja Stasiuka. Oprócz Mariana Dziędziała grają w nim m.in. Maciej Stuhr i Robert Więckiewicz. (KF, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SCENY DANTEJSKIE

W Krakowie trwa Festiwal Boska Komedja, na jego uczestników czekają nie tylko przedstawienia, ale także Sceny Dantejskie, czyli cykl spotkań z zaproszonymi twórcami spektakli.

Kolejny dzień festiwalu to kolejne spektakle – jeszcze dziś (13 grudnia, wtorek) zobaczyć będzie można trzy przedstawienia Inferno: *Joanna Szalona; Królowa* w reż. Wiktora Rubina (godz. 16:00, Teatr Ludowy), *Ojciec* w reż. Agaty Dudy-Gracz (godz. 18:30, Teatr im. J. Słowackiego - Duża Scena), *Judyta* w reż. Klemma (godz. 21:00, Narodowy Teatr Stary - Scena Kameralna).

W cyklu Sceny Dantejskie w środę (14 grudnia) odbędzie się spotkanie z Joanną Derkaczew oraz Klemmem, który biblijną historię *Judyty* przepisał na środki współczesnego teatru i z dramatu Hebbela uczynił trafny komentarz polskiej rzeczywistości. Z kolei Agata Duda-Gracz w rozmowie z Jackiem Cieślikiem opowie ile i o ile w *Ojcu* można znaleźć ojca reżyserki – wybitnego artysty Jerzego Dudy-Gracza. Początek spotkania godz. 14:00.

Po raz ostatni z gośćmi festiwalowymi podczas Scen Dantejskich będzie się można spotkać w czwartek (15 grudnia). Łukasz Maciejewski będzie dociekał i drażył temat *Życia seksualnego dzikich*, w czym pomogą mu osobiście odpowiedzialni za teatralną instalację: Krzysztof Garbaczewski, Ola Wasilkowska oraz Marcin Cecko. Cykl rozmów zakończy o godz. 14:00 Łukasz Drewniak spotykając się z Wiktorem Rubinem i Jolantą Janiczak – twórczym duetem odpowiedzialnym za teatralizację legendy *Joanny Szalonej; Królowej*.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie Festiwal Boska Komedia.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

OBŁAWA NA PÓŁMETKU

On z pistoletem w dłoni, ona z... apteczką. Weronika Rosati i Marcin Dorociński ponownie spotkali się na planie, tym razem na planie filmu *Obława*. Właśnie zakończył się pierwszy etap zdjęć do wojennego thrillera Marcina Krzyształowicza. Koproducentem filmu, który trafi do kin jesienią 2012 r., jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Akcja *Obławy* rozgrywa się podczas II wojny światowej. Film Marcina Krzyształowicza to z jednej strony partyzancka ballada, pokazująca prawdziwą twarz okupacji, a z drugiej wstrząsający wojenny thriller. Jego głównym bohaterem jest kapral Wydra, żołnierz partyzanckiego oddziału, który zmaga się nie tylko z Niemcami i polskimi zdrajcami, ale także z własną przeszłością.

Na planie filmu Marcin Dorociński miał możliwość ponownie spotkać się z Weroniką Rosati, swoją partnerką z *Pitbulla*. Zdjęcia do filmu Marcina Krzyształowicza rozpoczęły się 15 listopada i potrwać do 20 stycznia 2012 r. Realizowane są we współpracy z wytwórnią Alvernia Studios, która zapewnia obsługę planu filmowego. Ekipa zakończyła pierwszy etap zdjęć w Rytrze. 10 stycznia filmowcy powrócą na plan, który będzie umiejscowiony w Słomnikach pod Krakowem oraz ponownie w Rytrze.

Producentem *Obławy* jest Skorpion Arte, a koproducentami Telekomunikacja

Polska, Krakowskie Biuro Festiwalowe, ORKA Studio Postprodukcyjne oraz Non Stop Film Service. *Obława* jest współfinansowana przez Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz Regionalny Fundusz Filmowy w Krakowie ze środków budżetu Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego. Dystrybutorem filmu jest Kino Świat. (KF, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWA HUTA W PYTANIACH I ODPOWIEDZIACH

Był konkurs, teraz czas na wizję mieszkańców. Wypełnij ankietę dotyczącą kierunków rewitalizacji przestrzeni w osi Alei Róż i Placu Centralnego. Ankiety do pobrania na stronie www.dialogspoleczny.krakow.pl/.

Przygotowana przez Urząd Miasta i Stowarzyszenie Przestrzeń – Ludzie – Miasto ankieta towarzyszy wystawie prac zgłoszonych do konkursu architektoniczno-urbanistycznego na opracowanie koncepcji rewitalizacji przestrzeni publicznej w osi Alei Róż i Placu Centralnego w Nowej Hucie. Celem ankiety jest zbadanie jakie są oczekiwania mieszkańców związane z rewitalizacją tej przestrzeni. Wyniki konsultacji pozwolą określić kierunki działań rewitalizacyjnych.

W kwestionariuszu zapytano krakowian m.in. jakie trzy miejsca powinny być w pierwszej kolejności zrewitalizowane, czy ta przestrzeń mogłaby wyglądać jak któraś z pokazanych w pracach konkursowych, które miejsca mogłyby stać się szczególnie atrakcyjne dla mieszkańców i turystów.

Ankiety należy przesłać mailowo na adres: dialoguj@um.krakow.pl lub pocztą tradycyjną: Urząd Miasta Krakowa Wydział Strategii i Rozwoju Miasta, Pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków, pokój 344 z dopiskiem – ankieta.

Kwestionariusz można też przekazać podczas debaty pod hasłem „Aleja Róż – Plac Centralny koncepcje rewitalizacji”, która odbędzie się 15 grudnia o godzinie 18.00 w Klubie Technika w Krakowie – Nowa Huta, os. Centrum C, blok 10.

Przypomnijmy: Miasto zorganizowało konkurs, którego celem było uzyskanie najlepszej koncepcji rewitalizacji przestrzeni w osi Alei Róż i Placu Centralnego.

Wpłynęło 12 projektów - jury przyznało 2 nagrody i dwa wyróżnienia. Nie zdecydowało się na przyznanie pierwszej nagrody ponieważ żadna z prac nie odpowiadała w pełni na założenia konkursu. Mimo tego poziom konkursu jury oceniło jako wysoki zapewniając, że niektóre pomysły dadzą się w przyszłości przenieść do Programu Rewitalizacji „starej” Nowej Huty. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ŚWIĄTECZNIE NA RYNKU GŁÓWNYM

Jasełka według sztuki Lucjana Rydla, Wigilijny Małopolski Smak, wspólne kołędowanie z artystami Kabaretu Loch Camelot i tradycyjny Opłatek Prezydencki to wydarzenia, które w tym tygodniu odbędą się w ramach Targów Bożonarodzeniowych na Rynku Głównym.

Od piątku (16 grudnia) przez cztery dni trwać będzie Wigilijny Małopolski Smak –

na stoiskach będzie można kupić tradycyjne smakołyki z Małopolski (wędliny, wyroby piekarnicze i cukiernicze, ryby, przetwory owocowo-warzywne i gotowe dania m.in. kapustę z grzybami, barszcz, uszka i pierogi).

Dzień później (17 grudnia, sobota) o godz. 11:00 rozpocznie się prezentacja przygotowana przez gminę Zielonki, a o godz. 17:00 będzie można obejrzeć Jasełka w trzech odsłonach na podstawie sztuki „Betlejem Polskie” Lucjana Rydla (przygotowane przez grupę Adalex).

Doskonałą okazją do złożenia sobie świątecznych życzeń będzie Oplątek Prezydencki, który odbędzie się w niedzielę (18 grudnia) o godz. 12:00. Z mieszkańcami Krakowa i turystami spotka się wówczas Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski i Metropolita Krakowski ks. kard. Stanisław Dziwisz. W trakcie spotkania wystąpi Kabaret Loch Camelot. Z artystami Kabaretu będzie się można spotkać także o godz. 17:00 na 44. Lekcji Śpiewania, podczas której wspólnie będzie można zaśpiewać ulubione kolędy. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MOST WANDY OTWARTY OD 22 GRUDNIA

Tuż przed świętami Bożego Narodzenia zostanie oddany do użytku most Wandy. Od tego dnia na stałe trasy wróci komunikacja autobusowa.

Obecnie trwa proces wiązania świeżego betonu, który został położony na dylatacjach konstrukcji. Na moście położona będzie też nowa nawierzchnia oraz wymienione wypusty ściekowe.

Przypomnijmy, że remont mostu Wandy miał się zakończyć w połowie grudnia. Jednak z rozpoczęciem prac czekano do otwarcia po naprawie mostu Nowohuckiego.

Prace remontowe mostu Wandy prowadzone są przy wykorzystaniu rządowej dotacji na naprawę szkód popowodziowych. W sumie naprawa pochłonie 935 tys. zł, z czego budżet miasta zapłaci 51 tys. zł. Wcześniej, w tym trybie wyremontowano mosty Piłsudskiego i Nowohucki. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WARSZTATY DLA DZIECI W CORT

Powrót do zwyczaju składania życzeń świątecznych poprzez wysyłanie pocztówek to główny cel warsztatów dla dzieci, które odbędą się najbliższą sobotą (17 grudnia) o godz. 13:00 w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11.

Podczas warsztatów, które potrwać dwie godziny, dzieci będą mogły wspólnie przygotować ozdoby na choinkę, napisać kartki świąteczne, które później wspólnie z organizatorami zaadresują i wyślą. Zaproszony na spotkanie listonosz opowie co później dzieje się z wysłanymi kartkami. Partnerem akcji jest IDEA FIX. Wstęp jest bezpłatny. (KF, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 – Konferencja prasowa dotycząca programu „Krakowska Karta Rodzinna” 4+”, sala Portretowa

WARTO WIEDZIEĆ:

BAJKI DLA DZIECI

Serdecznie zapraszamy na *Nowohuckie czytadelfko, czyli 20 lat i znacznie więcej. Opowieści z historią w tle.* Wydarzenie odbędzie się 14 grudnia (środa) o godzinie 17.00, w Klubie Jędrus Ośrodka Kultury Kraków – Nowa Huta (os. Centrum A 6a).

Gościem specjalnym wieczoru będzie Piotr Cyrwus, który przeczyta fragmenty e-booka wydanego przez Ośrodek Kultury Kraków – Nowa Huta z okazji 20-lecia instytucji. Książka w formie elektronicznej będzie dostępna dla zainteresowanych na stronie internetowej Ośrodka.

Nowohuckie czytadelfko to także akcja pomocy dla małej, ciężko chorej Wiktorii, której chcą pomóc krakowscy dziennikarze, czytając dla dzieci bajki o tematyce świątecznej. Do akcji czytelniczej włączyli się dziennikarze różnych krakowskich redakcji. Zwieńczeniem akcji będzie licytacja przedmiotów podarowanych na rzecz pomocy dla małej Wiktorii przez różnych znanych, choć często proszących o anonimowość darczyńców.

Honorowy patronat nad wydarzeniem objął Sławomir Pietrzyk – Wiceprzewodniczący Rady Miasta Krakowa.

Więcej informacji na stronie: www.krakownh.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

AZJA POŁUDNIOWA - ZAPRASZAMY NA KOLEJNY WYKŁAD

Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ oraz Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ serdecznie zapraszają do udziału w kolejnym wykładzie z cyklu „Azja Południowa – wyzwania i perspektywy”. Projekt został zaplanowany jako seria wykładów otwartych, adresowanych do wszystkich osób zainteresowanych tematyką – także spoza uczelni.

Wykłady odbywają się w ramach realizowanego na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politycznych projektu „Jagiellońskie Studia Kulturowe”, a inicjatywa ma służyć zarówno wsparciu powstającego w Instytucie Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ ośrodka studiów nad Azją Południową, jak i umacnianiu wizerunku Krakowa jako miasta wspierającego zarówno kontakty międzynarodowe, jak i dialog pomiędzy kulturami i

cywilizacjami.

Na pierwszy etap cyklu składa się dwanaście wykładów wybitnych specjalistów z kraju i z zagranicy, zajmujących się nie tylko studiami akademickimi nad Azją Południową, ale i działaniami praktycznymi dotyczącymi problematyki społecznej, politycznej czy gospodarczej tego regionu.

Najbliższy wykład pt. Pakistan's relations with India/Afghanistan wygłosi prof. dr hab. Christian Wagner. Prof. Wagner (German Institute for International Security Affairs, Berlin), to światowej rangi specjalista w zakresie polityki zagranicznej, bezpieczeństwa, konfliktów etnicznych, funkcjonowania instytucji demokratycznych oraz współpracy regionalnej na obszarze obejmującym: Indie, Pakistan, Sri Lanłę, Bangladesz oraz Nepal).

Wykład odbędzie się **16 grudnia**, o godz. **9.30**, w sali **049, ul. Gronostajowa 3** (III Kampus UJ, Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu).

Wykład prof. Christiana Wagnera będzie czwartym spotkaniem z organizowanego przez Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych cyklu pod tytułem: AZJA POŁUDNIOWA: WYZWANIA I PERSPEKTYWY (SOUTH ASIA - CHALLENGES & PERSPECTIVES).

Cykl wykładów objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji