



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2011(2865)

poniedziałek, 2 stycznia 2012 r.

Z MAGISTRATU:

LIFTING W SERCU KRAKOWA

Kraków pięknieje – dzięki dotacjom, które właściciele otrzymują m.in. z budżetu gminy i od Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa, kilkadziesiąt kamienic położonych w sercu miasta odzyskało w minionym roku dawną świetność. Weź udział w plebiscycie i zdecyduj która spośród odnowionych kamienic na Starym Mieście robi największe wrażenie.

W plebiscycie prowadzonym pod adresem krakow.gazeta.pl można oddać głos na jedną spośród 31 nominowanych kamienic. Na liście znalazły się m.in. budynki przy ul. Grodzkiej, Floriańskiej, Siennej, Stolarskiej, Szewskiej, przy Pl. Szczepańskim i w Rynku Głównym. Niektóre z elewacji tych budynków wyremontowano dzięki gminnej dotacji, m.in. kamienice w Rynku Głównym 39 i 40 oraz przy ul. Grodzkiej 4 i 31.

Przypomnijmy, że od 2006 roku miasto przyznaje dotacje na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane prowadzone przy zabytkach. Tylko w minionym roku gmina udzieliła takiej pomocy 21 podmiotom na łączną kwotę 2,7 mln złotych. Dofinansowano m.in. remonty elewacji kamienic w Rynku Głównym 39, przy ul. Westerplatte 5, pl. Szczepańskim 2, ul. Grodzkiej 4 i 13, ul. Szpitalnej 18, ul. św. Katarzyny 4, ul. Starowiślniej 10, ul. Szczepańskiej 1/Sławkowskiej 2 (kamienica „Pod Gruszką”) oraz elewacji kaplicy w Sanktuarium w Łagiewnikach, zabudowań klasztornych klasztoru franciszkanów, Muzeum Czartoryskich (elewacje frontowe oraz od strony dziedzińca) przy ul. św. Jana 19.

Szczegółowe informacje o zasadach przyznawania dotacji dostępne pod adresem www.bip.krakow.pl oraz w siedzibie Miejskiego Konserwatora Zabytków przy ul. Kanoniczej 24 (KS, kinga.sadowska@um.krakow.pl).

KRAKÓW NA WSKROŚ KULTURALNY

Nowy rok to czas podsumowań - także w kulturze. Rankingi, zestawienia i recenzje ukazują się w niemal każdej gazecie, a w nich wysoko oceniane są m.in. krakowskie festiwale takie jak Sacrum Profanum, Misteria Paschalia, Boska Komedia czy ArtBoom organizowane przez Krakowskie Biuro

Festiwalowe, muzea, w tym MOCAK i Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i orkiestry m.in. Capella Cracoviensis.

„Lubimy muzykę dawną” – pisze w sobotnim (30 grudnia) wydaniu Gazety Wyborczej Jacek Hawryluk i dodaje że: „Krakowski festiwal Misteria Paschalia potwierdził swoją klasę: „Msza h-moll” Bacha z Minkowskim, Pergolesi z Roussetem – to byłyby najmocniejsze punkty programu każdego festiwalu na świecie. Artystyczny sukces. Podobnie jak bliźniaczy cykl „Opera Rara”, którego dwa ostatnie tytuły były znakomite”.

Hawryluk zauważa również, że „w samym Krakowie barokowa rewolucja przynosi owoce – odmłodzona i sprofilowana Capella Cracoviensis dołącza do europejskiej ligi muzyki dawnej”. Strzałem w dziesiątkę okazały się także 75. Urodziny Steve’a Reicha zorganizowane w ramach festiwalu Sacrum Profanum. Świetnie wypadł również cykl „Made in Poland” czyli nowa polska muzyka inspirowana Miłozsem.

Rok w krakowskiej sztuce podsumował w dzisiejszym (2 stycznia, poniedziałek) wydaniu Gazety Wyborczej Ryszard Kozik. O czym możemy przeczytać? M.in. o festiwalu ArtBoom i o tym jakie projekty z tegorocznej edycji zostaną w pamięci odbiorców; o MOCAK-u, który po otwarciu w maju 2011 r., zaczął powoli wypełniać się treścią; o rekordowej frekwencji w Muzeum Historycznym Miasta Krakowa, w tym w oddziałach w Podziemiach Rynku i Fabryce Emalia Oskara Schindlera; o eksperymentalnym Miesiącu Fotografii w Krakowie; o wyjątkowych wystawach „Skarby Korony Hiszpańskiej” i „Turner. Malarz żywiołów” w Muzeum Narodowym w Krakowie, a także o krasnalach i sztuce zwyrodniałej w MCK oraz krakowskiej artystce Monice Drożyńskiej, której prace można było oglądać m.in. w MOCAK-u i Bunkrze Sztuki.

O Krakowie możemy także przeczytać w najnowszym wydaniu tygodnika Przekrój. W tekście „Pomniki trzymają się mocno” Jacek Wakar pisze, że krakowska Boska Komedia zdetronizowała Warszawskie Spotkania Teatralne. Nie tylko pokazuje przedstawienia, ale również je tworzy. „Tegoroczna edycja przyniosła przełom. Nie dlatego, że pokazała jakieś specjalnie odkrywcze spojrzenie na polski teatr. Przeciwnie, była raczej repetycją z tego, co nasiliło się w ostatnich miesiącach” – czytamy.

W tym samym Przekroju Stach Szablowski podsumowuje rok 2011 w sztuce. Tu w zestawieniu pojawia się wymieniany już MOCAK. „W różnych miastach dużo się mówi o budowaniu muzeów, ale krakowiaczy jako pierwsi przekuli słowa w czyn. Nowa instytucja nie ma kompleksów. Jest świadoma swej siły i nazywa się MOCAK. Cóż to za moc? Potęga standardu; takie muzeum mogłoby stać wszędzie na świecie; pachnie nie Krakowem lecz uniwersalną dobrą jakością i profesjonalizmem. MOCAK to więcej niż nowa placówka kulturalna, to widoczny znak krzepy tężejącego systemu instytucjonalnego sztuki w Polsce” – pisze Szablowski. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZARĘCZYNY W POWIETRZU CZYLI BALONEM W NOWY ROK

Po raz pierwszy krakowianie przywitani Nowy Rok lotami balonowymi. Z lotniska w Pobiedzisku wystartowało 8 balonów (w tym największy w Polsce) na ogrzane powietrze.

W niecodziennym locie uczestniczyły dwie pary zakochanych, którzy postanowili zaręczyć się w ten nietypowy sposób. To będzie nowa krakowska tradycja – zapewniają organizatorzy z Nieba Otwartej Europy. W czasie lotów licznie zgromadzeni widzowie mogli podziwiać również skok spadochronowy z balonu w wykonaniu Adama Młota, Dyrektora Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego UMK. I Noworocznemu Lotowi Balonowemu patronowało radio RMF FM. (FiSz).

SZTUCZNE OGNIE NAD RYNKIEM

Ok. 15 tysięcy osób - mieszkańców Krakowa i turystów – w sylwestrową noc (31 grudnia/1 stycznia) przywitano Nowy Rok na płycie Rynku Głównego w Krakowie. Było wspólne odliczanie, fajerwerki i życzenia w dziewięciu językach wyświetlane na fasadzie Sukiennic.

O godz. 23:45 publiczność zebraną na Rynku Głównym (od strony pomnika Adama Mickiewicza) przywitał kilkunastominutowy set muzyczny, a tradycyjnie o północy rozpoczął się pokaz sztucznych ogni.

Nad bezpieczeństwem uczestników czuwali ochroniarze z agencji ochrony Fosa, współpracujący ze służbami miejskimi. Sponsorem sylwestrowego pokazu ogni sztucznych był Mecenas KBF - Elektrociepłownia Kraków grupa EDF.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PODARUJ CHOINCE DRUGIE ŻYCIE

Zamiast wyrzucać na śmietnik, choince można podarować drugie życie. Fundacja Aeris Futuro Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu oraz szkółka drzew i krzewów MARKUS organizują zbiórkę bożonarodzeniowych drzewek.

Widok poświęconej choinki wystawionej pod śmietnikiem przyprawia o raczej o smutek, niż przypomina miłe chwile. Krótki żywot drzewek świątecznych można jednak przedłużyć przyłączając się do akcji „Podaruj choince drugie życie”. Przedsięwzięcie organizuje Fundacja Aeris Futuro wspólnie z Zarządem Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie oraz szkółką drzew i krzewów MARKUS.

Przyniesione przez mieszkańców, szkoły i organizacje społeczne wyschnięte drzewka zostaną rozdrobione i posłużą jako materiał do obsypywania nowych roślin. W zamian szkółka drzew i krzewów Markus przekaże nowe sadzonki drzew i krzewów, które zostaną posadzone na terenie Krakowa.

Akcja „Podaruj choince drugie życie” zostanie przeprowadzona w sobotę 21 stycznia, w godzinach od 10.00 do 15.00, w następujących miejscach:

- Parking v/v siedziby SM „Krowodrza”, przy kładce dla pieszych nad ul. Opolską
- Parking na os. Dywizjonu 303 pomiędzy kościołem a blokiem nr 64, na terenie SM „Czyżyny”
- Plac sportowy przy ul. Komandosów, na terenie SM „Podwawelska”
- Parking gminny na Woli Duchackiej przy ul. Marcowej (między ulicami Gołaśka i Łużycką)
- Parking gminny przy Al. Focha (naprzeciw Błoń) obok mostu nad Rudawą.

(jan.machowski@um.krakow.pl) (M)

WYSTARTOWAŁA KRAKOWSKA KARTA RODZINNA 4+

Dziś (2 stycznia, poniedziałek) magistrat uruchomił nowy program - „Krakowska Karta Rodzinna 4+” – system preferencyjnych ulg i rabatów dla rodzin wielodzietnych. W ramach programu wydawane będą karty uprawniające do korzystania z dynamicznie rozwijającego się systemu ulg i rabatów, które zaoferowały instytucje oraz firmy biorące udział w akcji.

„Wierzę, że KKR 4+ naprawdę odciąży domowe budżety, zachęci do kreatywnego, wspólnego spędzania wolnego czasu” – deklaruje Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Krakowska Karta Rodzinna 4+ to kolejny element polityki prorodzinnej realizowanej przez miasto Kraków, mający na celu promowanie modelu rodziny wielodzietnej oraz kształtowanie jej pozytywnego wizerunku.

Program adresowany jest do wszystkich rodzin zamieszkałych na terenie Krakowa, składających się z rodziców (jednego rodzica), mających na utrzymaniu czworo i więcej dzieci, bez względu na kryterium dochodowe. Bonifikaty będą obowiązywały w różnych kategoriach: komunikacja miejska, kultura, zdrowie, sport i rekreacja, gastronomia, sklepy i usługi. Do udziału w programie, oprócz jednostek i instytucji miejskich, zostały zaproszone liczne podmioty komercyjne – sklepy, szkoły językowe, punkty usługowe (zakłady szewskie, gabinety odnowy biologicznej, studia fryzjerskie i kosmetyczne), centra handlowe, placówki medyczne i apteki, biura pośrednictwa nieruchomościami oraz firmy świadczące usługi internetowe, które przyszłym beneficjentom proponują wiele ulg i promocji. Powstała wstępna lista ok. 50 podmiotów zewnętrznych, które oferują bonifikaty od 3 do 50 proc. dla osób legitymujących się KKR 4+.

Lista Partnerów programu będzie dostępna na stronie www.kkr.krakow.pl w zakładce 4+. Przedsiębiorcy zainteresowani przystąpieniem do programu, mogą wypełnić formularz znajdujący się na portalu www.kkr.krakow.pl. Współpraca miasta z prywatnymi podmiotami, deklarującymi chęć przystąpienia do programu, będzie regulowana stosownym porozumieniem. Program ma formułę otwartą, a więc cały czas zapraszamy nowych partnerów którzy chcą do niego przystąpić. Każdy z Partnerów otrzyma naklejkę akcji do umieszczenia w widocznym miejscu, informującą o honorowaniu Karty. Partnerzy

mogą liczyć na bezpłatną reklamę na miejskiej stronie internetowej.

Wydawaniem kart i obsługą wniosków zajmuje się Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa. Przy ul. Stachowicza 18 można złożyć wniosek o wydanie karty KKR 4+. Wnioski można pobrać ze strony internetowej www.kkr.krakow.pl lub bezpośrednio w wydziale. Każdy członek rodziny dostanie imienną kartę, ważną przez rok od daty wydania. Co ważne, korzystanie z niej nie będzie odbierało prawa do otrzymywania zasiłków czy pomocy społecznej. Karta będzie uprawniać do ulg przy korzystaniu z usług instytucji oraz firm biorących udział w programie.

Lista partnerów, którzy złożyli wstępną deklarację udziału w Programie wraz z proponowanymi rabatami na stronie www.krakow.pl. (JD, joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WE WTOREK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 – Konferencja prasowa dot. konsekwencji wprowadzenia części poprawek do projektu budżetu Miasta Krakowa na 2012 rok proponowanych przez Radnych Miasta Krakowa, sala Dietla

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji