



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1766)

czwartek, 3 lipca 2014 r.

Z MAGISTRATU

UMOWA NA ZAKUP NOWYCH TRAMWAJÓW PODPISANA!

W Magistracie podpisano umowę na zakup i dostawę 36 fabrycznie nowych, niskopodłogowych wagonów tramwajowych. Będą to najdłuższe w Polsce tramwaje, które w przyszłym roku zaczną kursować m.in. na linii nr 4.

W czwartek, 3 lipca Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne SA w Krakowie podpisało z firmą PESA Bydgoszcz SA umowę na dostawę 36 fabrycznie nowych, niskopodłogowych wagonów tramwajowych o nazwie „Krakowiak”. Dokument został zawarty w obecności Prezydenta Krakowa Jacka Majchrowskiego. – Kraków sukcesywnie modernizuje swój tabor tramwajowy. Pojazdy, które tym razem kupujemy będą najdłuższymi tramwajami w Polsce. Bardzo ważne jest to, że pojadą one na mocno obciążonych obecnie trasach, w tym na linii nr 4 do Nowej Huty – mówił Jacek Majchrowski po podpisaniu umowy.

Realizacja tego kontraktu umożliwi wycofanie z ruchu starych wagonów tramwajowych 105Na z wysoką podłogą, zwanych popularnie „akwariami”: - Dzięki temu zwiększy się liczba tramwajów niskopodłogowych, a tym samym poprawi się komfort podróżowania w Krakowie, szczególnie dla osób starszych, niepełnosprawnych oraz rodziców podróżujących z dziećcykami wózkami – przekonywał Rafał Świerczyński, prezes MPK SA.

Nowe pojazdy będą wyposażone w klimatyzację, system informacji pasażerskiej oraz monitoring. W każdym z nich zostanie zamontowana specjalna platforma, która ułatwi wsiadanie i wysiadanie osobom poruszającym się na wózkach. W nowych tramwajach będzie można także łatwo kupić bilet dzięki automatom, w których pasażerowie zapłacą nie tylko monetami, ale także kartą zbliżeniową.

- Tramwaj „Krakowiak” został specjalnie zaprojektowany dla stolicy Małopolski. Co ważne, jego konstrukcja jezdną zapewni zmniejszenie zużycia kół oraz torowiska, a także znacząco podniesie komfort podróżowania – mówił Tomasz Zaboklicki, Prezes PESA Bydgoszcz SA.

Zgodnie z popisanym 3 lipca kontraktem pierwsze „Krakowiaki” trafią do naszego

miasta w połowie przyszłego roku. Dostawa nowych tramwajów ma się zakończyć we wrześniu 2015 roku.

Przypomnijmy, że podpisanie umowy na zakup 36 tramwajów było możliwe dzięki przesunięciu tego przedsięwzięcia na listę podstawową Projektów Indywidualnych Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Decyzja w tej sprawie została podjęta 10 czerwca przez Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju. Wartość kontraktu z firmą PESA to 291 240 000 zł netto. Przewidywane dofinansowanie do 36 wagonów z Funduszu Spójności to 171 831 600 zł.

W kolejnych latach MPK SA planuje kolejne zakupy nowoczesnego taboru przy wykorzystaniu środków unijnych w perspektywie 2014-2020. Chodzi o 36 tramwajów 32 metrowych oraz 10 autobusów elektrycznych. W ramach tych środków miałyby zostać wyremontowana zajezdnia Nowa Huta. Całe zadanie znalazło się wśród projektów komplementarnych do Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych dla Krakowskiego Obszaru Funkcjonalnego, przedstawionych Ministerstwu Infrastruktury i Rozwoju przez Gminę Miejską Kraków.

- Są więc szanse, że w perspektywie kilku najbliższych lat niemal wszystkie krakowskie tramwaje będą miały niską podłogę – podsumował Prezydent Jacek Majchrowski. (jan.machowski@um.krakow.pl)

POZNALIŚMY LOGO XXXI ŚWIATOWYCH DNI MŁODZIEŻY

Trzy elementy – miejsce, głównych bohaterów oraz temat spotkania – łączy w sobie symbolika logotypu XXXI Światowych Dni Młodzieży, które w 2016 r. odbędą się w Krakowie. Logo zaprezentował dziś (3 lipca, czwartek) metropolita krakowski kardynał Stanisław Dziwisz.

Znak ŚDM Kraków 2016 wpisany jest w kontur Polski. W jego centrum znajduje się krzyż, symbolizujący Chrystusa jako istotę Światowych Dni Młodzieży. Żółte koło oznacza położenie Krakowa i symbolizuje młodych ludzi. Z krzyża wypływa iskra Bożego Miłosierdzia, formą i kolorystyką nawiązująca do obrazu *Jezu, ufam Tobie*. Logo jest ilustracją słów *Błogosławieni miłosierni, albowiem oni miłosierdzia dostąpią*. (Mt 5,7), które zostały wybrane na temat spotkania. Kolory użyte w logo: niebieski, czerwony i żółty, nawiązują do oficjalnych barw Krakowa i jego herbu.

Autorką i pomysłodawczynią logo jest Monika Rybczyńska, pochodząca z Ostrzeszowa 28-letnia graficzka i montażystka, absolwentka Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego. Współautorką logo jest Emilia Pyza, pochodząca z Garwolina 26-letnia absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, specjalizująca się w projektowaniu książek i grafice wydawniczej.

Podczas konferencji zaprezentowana została również oficjalna modlitwa Światowych Dni Młodzieży Kraków 2016. Składa się ona z trzech części. Pierwsza jest zawierzeniem Miłosierdziu Bożemu każdego człowieka, szczególnie ludzi młodych. Druga

część, to prośba o łaskę bycia miłosiernym. Trzecia część jest wezwaniem wstawiennictwa Matki Bożej i św. Jana Pawła II - patrona ŚDM. Opis symboliki logo oraz treść modlitwy są dostępne na stronie: www.krakow2016.com.

Przypomnijmy, że XXXI Światowe Dni Młodzieży odbędą się w Krakowie w dniach 26-31 lipca 2016 r. Poprzedzą je Dni w Diecezjach, zaplanowane na terenie całej Polski. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TO CO NAJLEPSZE DLA DZIECI

Rozpoczął się II etap konkursu Słoneczniki 2014. Dzięki pomocy rodziców, wybrano inicjatywy, na które teraz można oddawać głosy. Jeśli chcesz docenić organizatorów najlepszych inicjatyw dla dzieci w Krakowie wypełnij ankietę dostępną pod adresem www.sloneczniki.czasdzieci.pl.

Zwycięzcy lipcowego głosowania otrzymają we wrześniu, podczas uroczystej gali Nagrodę Rodziców. Jeśli dodatkowo uzasadnią swój wybór, zwiększą szansę swoich faworytów na zdobycie nagrody głównej – Statuetki Złotego Słonecznika 2014.

Tym co wyróżnia Konkurs Słoneczniki jest ogromna rola rodziców – to im organizatorzy oddają głos i proszą o odpowiedzi na pytanie: które wydarzenia polecasz jako najlepsze dla rozwoju Twojego dziecka? Która inicjatywa niosła za sobą najwięcej korzyści i radości? Rodzice są przecież najlepszymi ekspertami w ocenie inicjatyw organizowanych dla ich dzieci.

Organizatorem konkursu jest portal CzasDzieci.pl. Partnerem akcji jest m.in.: Miasto Kraków oraz Kids in Kraków. Więcej informacji znajduje się pod adresem: www.sloneczniki.czasdzieci.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TU DRZEMIE POTENCJAŁ BIZNESOWY

W ostatnich latach Kraków stał się ważnym miejscem do rozwoju innowacyjnej przedsiębiorczości w formie startupów – niewielkich firm, zaczynających ryzykowną, ale potencjalnie przyszłościową działalność. W najbliższą sobotę (5 lipca) odbędzie się konferencja pt. „Kraków Miastem Startupów. Open Space Technology”, która przybliży ideę takich projektów.

W Krakowie działa wiele instytucji wspierających młodych przedsiębiorców. Nadszedł moment, by podjąć próbę integracji środowiska i wypracowania nowych formuł współpracy.

Konferencja przyjmie formę „Open Space Technology”, czyli będzie bliższa warsztatom, w których uczestnicy sami decydują o tematach, nad jakimi mają zamiar pracować. Nie będzie długich, akademickich dyskusji i nudnych odczytów z kartki. Organizatorzy i uczestnicy będą zastanawiać się czy Kraków jest miastem startupów, jaka jest obecna sytuacja i jak można ją poprawić.

Wydarzenie skierowane jest do osób zainteresowanych rozwojem krakowskiego środowiska startupowego, entuzjastów z głowami pełnymi nietuzinkowych pomysłów,

inwestorów, przedstawicieli organizacji wspierających debiutujących przedsiębiorców oraz freelancerów. Krótko mówiąc: dla wszystkich, którzy są zainteresowani rozwojem przedsiębiorczości w Krakowie oraz samego miasta.

Wydarzenie odbędzie się w Auli Głównej Wyższej Szkoły Europejskiej przy ul. Wersterplatte 11. Spotkanie planowane jest w godz. 10-19. Więcej informacji o spotkaniu na facebookowym profilu wydarzenia:

<https://www.facebook.com/events/798106206890307/?fref=ts>

(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

KONIEC Z BAZGROŁAMI

W najbliższą sobotę (5 lipca) o godzinie 10.00 rozpocznie się naprawa zniszczonego muralu na budynku przychodni przy ulicy Pachońskiego 12. Pogromcy Bazgrołów przygotowali farby, pędzle oraz stroje malarskie. Ochronę zapewni Policja i Straż Miejska.

Odnowiony mural w niedzielę zostanie pokryty powłoką antygraffiti, która zabezpieczy to miejsce przed kolejną dewastacją.

Komendant Straży Miejskiej w Krakowie - Adam Młot zadeklarował przeznaczenie 500 zł na zakup farb. Z kolei Komendant Miejski Policji w Krakowie Andrzej Płatek zobowiązał się przeznaczyć 500 zł nagrody dla tego, kto wskaże Policji winnych popełnienia tego czynu. Policja wzmocni patrole w tym terenie. Niewykluczone, że do akcji powołane zostaną patrole incognito i straż obywatelska. Więcej informacji o historii muralu: <http://pogromcybazgrolow.com/aktualnosci/>(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

LATO POD ZNAKIEM JAZZU

Eddie Henderson & Tomek Grochot Quintet, Karen Edwards Show, Grzech Piotrowski One World, Jamal Thomas Band – to tylko część artystów, którzy wystąpią podczas ósmej krakowskiej Nocy Jazzu. Wydarzenie odbędzie się w nocy z 12 na 13 lipca (sobota/niedziela) na Małym Rynku i w krakowskich klubach i kawiarniach. A to jeszcze nie koniec muzycznej uczty jaka czeka miłośników jazzu – w lipcu zapraszamy także na 19. edycję Letniego Festiwalu w Piwnicy pod Baranami oraz na Międzynarodowy Jazzowy Konkurs Skrzypcowy im. Zbigniewa Seiferta.

VIII krakowska Noc Jazzu rozpocznie się 12 lipca (sobota) o godz. 18:00 na Małym Rynku. Wystąpią: Eddie Henderson (USA) & Tomek Grochot Quintet, Karen Edwards Show (USA), Grzech Piotrowski One World (Polska, Holandia, Norwegia, Kuwejt) i Jamal Thomas Band (USA).

O godz. 22:00 muzycy i miłośnicy jazzu przeniosą się do krakowskich klubów i kawiarni. W Centrum Kultury Rotunda wystąpią: Adam Pierończyk solo (Polska) i Francesco Cafiso & Mauro Schiavone (Włochy); w Piwnicy Pod Baranami – NSI Quartet (zwycięzcy Jazz nad Odrą 2014); w Harris Piano Jazz Bar – F.O.U.R.S; w Pracowni (obok

Piwnicy Pod Baranami) – Bartosz Dworak Kwartet (zwycięzcy Jazz Juniors 2013); w Piec Art Acoustic Jazz Club – Adam Kawończyk Quartet.

Zapraszamy także do: Klubu Studenckiego „Żaczek”, w którym wystąpi Generation Next; Klubu Dziennikarzy „Pod Gruszką”, gdzie wystąpi Zbigniew Czarnecki Quartet. W: „Tak było” usłyszymy Piotr Domagała Band; w Mile Stone Jazz Club – Ryszard Styła Spectrum Session; w Tawernie Stary Port – Leszek HeFi Wiśniowski Band; w Alchemii – Biotone; w Cafe Foyer (podziemia Teatru Słowackiego) – Organ Spot; w Restauracji Gródek – Kuba Płużek Trio, a w Księgarnia Muzyczna „Kurant” – Mag Balay Project. Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny.

Przypomnijmy, że Noc Jazzu organizowana jest od 2007 r. Impreza pozwala poznać najnowsze osiągnięcia jazzowe w wykonaniu czołówki artystów z Europy i świata. Organizatorami wydarzenia są: Urząd Miasta Krakowa i Cracovia Music Agency.

Patronat medialny nad tegoroczną edycją Nocy Jazzu objęli: Program 2 Polskiego Radia, Radio Kraków, Magazyn Jazz Forum, TVP Kraków, portal Magiczny Kraków, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL oraz miesięcznik Karnet. Dodatkowe informacje o wydarzeniu są dostępne na stronach internetowych: www.krakowskienoce.pl oraz www.krakow.pl.

Noc Jazzu tradycyjnie wpisuje się także w program Letniego Festiwalu Jazzowego w Piwnicy pod Baranami, który rozpocznie się 6 lipca i potrwa do 1 sierpnia. Szczegółowe informacje o festiwalu są dostępne na stronie: www.cracjazz.com.

W lipcu zapraszamy również na Międzynarodowy Jazzowy Konkurs Skrzypcowy im. Zbigniewa Seiferta, którego finał odbędzie się 19 lipca w Krakowie. Szczegóły: www.seifertcompetition.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

FESTIWAL PEŁEN POLSKIEJ MUZYKI

Jutro (4 lipca, piątek) rozpocznie się kolejna edycja Festiwalu Muzyki Polskiej. Już od 10 lat krakowscy melomani oraz wszyscy spragnieni kontaktu z polską kulturą turyści mogą uczestniczyć w tym wydarzeniu, które – na najszerszą w Polsce skalę – propaguje utwory z dorobku rodzimych kompozytorów.

Od początku pomysłem organizatorów festiwalu było, by promować polską muzykę poprzez jej prezentację w wykonaniu światowej klasy artystów. Pod tym względem także dziesiąta edycja Festiwalu zachwyci zgromadzoną publiczność. Ewa Podleś – światowej sławy śpiewaczka, od dawna nie koncertująca w Krakowie Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z Katowic oraz Polska Gala Operowa z udziałem Elżbiety Szmytki i Andrzeja Lamperta to tylko część bogatego (9 koncertów) programu tegorocznej edycji.

4 lipca (piątek) podczas Inauguracji 10. Festiwalu Muzyki Polskiej słuchacze będą świadkami prezentacji dzieł wielkich indywidualności XX wieku. Cztery różne pokolenia,

cztery odmienne pomysły muzyczne. Jedną cechą łączącą Karola Szymanowskiego, Andrzeja Panufnika, Krzysztofa Pendereckiego i Pawła Mykietyna: nowatorskość. W koncercie udział wezmą: Łukasz Długosz, wybitny wirtuoz-flecista, laureat licznych konkursów fletowych w Polsce i za granicą oraz Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia – orkiestra ciesząca się dużym poważaniem zarówno w kraju jak również na arenie międzynarodowej. Nad całością zapanuje charyzmatyczny maestro Alexander Liebreich, okrzyknięty przez prasę jednym z najbardziej rokujących i interesujących przedstawicieli nowej generacji dyrygentów.

Polska Gala Operowa odbędzie się w niedzielę (13 lipca). Tego wieczoru będzie się można przenieść w świat szlacheckich dworów, mieszczańskich domków i zajrzeć też pod góralskie strzechy. Zabrzmią słynne arie i partie chóralne operowych twórców, umiających wyrazić całe bogactwo polskich tradycji. Bez ich melodii nie można wyobrazić sobie polskiej twórczości operowej: Stanisław Moniuszko z fragmentami oper *Halka*, *Hrabina* i *Paria*, Feliks Nowowiejski (*Legenda Bałtyku*), Władysław Żeleński z arią z opery *Janek* i Roman Statkowski z polonezem z *Marii*. Wspaniałych wrażeń dostarczą wybitni soliści wraz z Chórem Polskiego Radia oraz Sinfonią Iuventus, pod dyrekcją Tadeusza Wojciechowskiego. Sopranem zaśpiewa Elżbieta Szmytka, zaś partię tenorową wykona Andrzej Lampert. Obydwoje artyści występują na najważniejszych scenach operowych Europy i współpracują ze światowej sławy dyrygentami.

W trzecim tygodniu festiwalu, w sobotę, odbędzie się przegląd polskiej twórczości pieśniowej, w wykonaniu światowej sławy śpiewaczki Ewy Podleś. Artystka wystąpi w towarzystwie Garricka Ohlssona, zwycięzcy VIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina.

W finale Festiwalu (niedziela, 20 lipca, godz. 20:00) zabrzmie monumentalne dzieło Krzysztofa Pendereckiego *Polskie Requiem* wykonane w niezwyklej przestrzeni sakralnej – w kościele św. Katarzyny. Wystąpią znakomici śpiewacy z Chóru Filharmonii Krakowskiej i Sinfonii Iuventus pod dyrekcją Macieja Tworka.

Wydarzenie jest współfinansowane ze środków Gminy Miejskiej Kraków. Partnerem wydarzenia jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. Informacja na temat biletów i szczegółowy program są dostępne na stronie: www.fmp.org.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

IRLANDIA MA OKO NA KRAKÓW

W Krakowie i Małopolsce trwają zdjęcia do irlandzkiego programu telewizyjnego pod nazwą *GETAWAYS*. Program realizowany jest przez firmę Waddell Media dla irlandzkiej telewizji BBC One i RTE One i przedstawia najlepsze destynacje turystyczne, z którymi Irlandia ma bezpośrednie połączenie lotnicze. To już 6. sezon programu. Emisja programu, w którym zagra Kraków i Małopolska jeszcze w tym roku, a produkcję wspiera Kraków

Film Commission.

Oglądalność poprzednich sezonów programu *GETAWAYS* wynosiła ponad 360 tysięcy widzów na odcinek. Zdjęcia w Krakowie i Małopolsce potrwać do niedzieli, 6 lipca. Realizację planu zdjęciowego już tradycyjnie wspiera Krakow Film Commission. W odcinku poświęconym Krakowowi i Małopolsce zobaczymy m.in.: Zamek Królewski na Wawelu, Smoka Wawelskiego, Kościół Mariacki, Wieżę Mariacką, Sukiennice, Rynek Główny, Bramę Floriańską, Krakowskie Planty, Restaurację Wierzynek, Krakowską Dzielnicę Kazimierz, Fabrykę Schindlera oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Kopalnię Soli w Wieliczce, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu oraz Lanckoronę.

Krakow Film Commission działająca w strukturze Krakowskiego Biura Festiwalowego, konsekwentnie pracuje nad pozyskiwaniem dużych produkcji zagranicznych w ramach umacniania wizerunku Krakowa, jako przyjaznej lokacji filmowej i doskonałej destynacji dla przemysłu filmowego. Z powodzeniem wspierająca także realizacje polskich produkcji filmowych i telewizyjnych. Głównym obszarem działalności KFC jest pomoc producencka przy realizacji produkcji filmowych, m.in. pozyskiwanie zezwoleń, pomoc w dostępie do lokacji publicznych, miejskich bądź samorządowych, koordynacja kontaktów między producentami a urzędami czy służbami miejskimi i ratunkowymi. To dzięki tej współpracy w Krakowie i Małopolsce mogły powstawać takie filmy jak m.in. głośna produkcja *Pod Mocnym Aniołem* Wojtka Smarzowskiego, nagrodzone na MFF w Gdyni *Droga na drugą stronę* Anki Damian czy obsypana wieloma prestiżowymi nagrodami *Obława* Marcina Krzyształowicza.

INFORMACJE DROGOWE:

WEEKEND: UTRUDNIENIA W RUCHU

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu informuje, że od dziś do 6 lipca (niedziela) wystąpią chwilowe utrudnienia w ruchu związane z organizowanymi na terenie Krakowa uroczystościami.

W związku z „XXIV Festiwalem Kultury Żydowskiej” zostaną wprowadzone następujące zmiany w organizacji ruchu:

- **w dniach 3-4 lipca** wjazd na ul. Szeroką będzie możliwy tylko od ul. Miodowej;
- **od 5 lipca** od godz. 6.00 do 6 lipca do godz. 22.00 ul. Szeroka będzie zamknięta dla ruchu kołowego (za wyjątkiem wjazdu od ul. Miodowej pojazdów Festiwalu Kultury Żydowskiej, Policji i służb miejskich);
- **W sobotę, 5 lipca w związku z obchodami 70. rocznicy przeprowadzenia przez Batalion „Parasol” akcji specjalnej „Koppe”** pomiędzy godz. 12.00 a godz. 13.00 wystąpią utrudnienia w ruchu na ul. Powiśle.

W związku z Pieszą Pielgrzymką Kalwaryjsko-Lanckorońską wystąpią chwilowe utrudnienia w ruchu drogowym na terenie dróg Gminy Miejskiej Kraków:

- 5 lipca na trasach przejścia uczestników w/w pielgrzymki:
 - pomiędzy godz. 10.00 a godz. 12.00: ul. Bogucianka, ul. Benedyktyńska – do Opactwa OO. Benedyktynów
 - pomiędzy godz. 13.00 a godz. 16.00 na trasie: ul. Benedyktyńska, ul. Bolesława Śmiałego, ul. Mirowska, ul. Ks. Józefa, ul. Jodłowa, ul. Starowska, ul. 28 Lipca 1943, ul. Królowej Jadwigi, ul. Jesionowa, ul. Na Błonie, ul. Zielony Most, ul. Pod Strzechą – do Parafii św. Antoniego ul. Pod Strzechą 6;
- **6 lipca** pomiędzy godz. 7.30 a godz. 10.00 na trasie: ul. Pod Strzechą, ul. Tetmajera, ul. Radzikowskiego, ul. Katowicka, ul. Ojcowska, ul. Gaik, ul. Łokietka – do granicy Gminy Miejskiej Kraków;
- Z kolei w niedzielę, **6 lipca w związku z „Paradą Nowoorleańską”** pomiędzy godz. 16.00 a godz. 18.00 wystąpią chwilowe utrudnienia w ruchu na trasie: Brama Floriańska, ul. Floriańska, Rynek Główny. (jan.machowski@um.krakow.pl)

W PIĄTEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

18:00 – rocznica 12. wizyty japońskiej Pary Cesarskiej w Mandze - wydarzenie jubileuszowe w związku z obchodzonym w tym roku 20 - leciem Muzeum Manggha

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji