



INFORMACJE RADY MIASTA KRAKOWA

Kancelaria Rady Miasta i Dzielnic Krakowa

tel. 12 61 61 249, fax 12 61 61 702, e-mail: info.rmk@um.krakow.pl

środa, 16 lipca 2014

131/14

AKTUALNOŚCI:

LOTNICY ALIANCCY UPAMIĘTNIENI

W nocy z 16 na 17 sierpnia 1944 roku został zestrzelony przez Niemców brytyjski Liberator por. Williama Wrighta. Samolot wracał znad Warszawy, gdzie dostarczał powstańcom broń i amunicję. Jego szczątki spadły w pobliżu bulwaru, pomiędzy mostem Kotlarskim a mostem kolejowym. Po 70 latach od tej tragicznej daty, polegli w tym miejscu piloci zostaną uczczeni. Rada Miasta Krakowa na sesji 11 lipca uchwaliła, że to miejsce nazwane będzie Bulwarem Lotników Alianckich.

Stowarzyszenie Seniorów Lotnictwa Wojskowego RP wystosowało list do Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa z prośbą o nazwanie części bulwarów wiślanych, położonych po stronie Podgórze, Bulwarem Lotników Alianckich. Przewodniczący złożył w tej sprawie projekt uchwały, który został pozytywnie przyjęty przez Radę Miasta Krakowa. Działanie to wpisuje się projekt rewitalizacji Zabłocia. W niedalekiej przyszłości miejsce to zostanie zabudowane, a przede wszystkim powstanie tam niezwykle pomnik samolotu Consolidated B-24 Liberator. Projekt stworzyli studenci i pracownicy Wydziału Architektury Krajobrazu Politechniki Krakowskiej. Historia tego miejsca jest znana i ciągle żywa, dzięki staraniom stowarzyszenia Podgórze.pl oraz dr Krzysztofa Wielgusa. Odbývają się cyklicznie spotkania w miejscu zestrzelenia Liberatora, które gromadzą zawsze dużą liczbę osób, zarówno pamiętających tragiczne czasy II wojny światowej, jak i młodzież interesującą się historią. Wielkim orędownikiem tej idei był Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider. – Bardzo się cieszę, że udało się nadać nazwę bulwarowi na Zabłociu imienia Lotników Alianckich. To finał starań polskich i alianckich

środowisk lotniczych o uhonorowanie alianckich lotników pomagających Polakom – powiedział Bogusław Kośmider. „Nazwanie tej konkretnej części Zabłocia, na która spadł płonący, rozpadający się na kawałki wrak nazwą Bulwaru Lotników Alianckich odda w piękny sposób hołd wszystkim poległym nad Krakowem, Małopolską i Polską lotnikom alianckim. W czasie wojny nieśli oni ludziom w okupowanej Polsce nadzieję na wyzwolenie, a żołnierzom Polskiego Państwa Podziemnego wymierną pomoc materialną. Pozostali wierni swoim polskim sojusznikom broni aż do gorzkiego końca, a wielu z nich pozostało na polskiej ziemi na zawsze, jako symbol spełnionych deklaracji sojuszniczych, jako ci, którzy polegli za wolność naszą i waszą” – czytamy w liście Stowarzyszenie Seniorów Lotnictwa Wojskowego RP. Na cmentarzu Rakowickim, w jego wojskowej części, spoczywa 128 lotników alianckich. To miejsce będzie doskonałym hołdem złożonym ku pamięci ich ofiarnej walki. Nie tylko poległym i zaginionym pilotom samolotu Liberator, który rozbił się w tym miejscu, ale również wszystkim lotnikom alianckim – Brytyjczykom, Kanadyjczykom, Australijczykom, Nowozelandczykom, Południowym Afrykanom, Amerykanom i oczywiście samym Polakom. (KMM)

PRACOWNIE DLA ARTYSTÓW

Małe, klimatyczne, najczęściej na strychach bądź suterrenach. Mowa o lokalach wynajmowanych dla artystów na pracownie twórcze. Takim tematem w czasie wakacyjnego posiedzenia zajęła się Komisja Mieszkalnictwa Rady Miasta Krakowa.

Lokale przeznaczone dla artystów są to najczęściej małe pomieszczenia mieszkalne, w piwnicach, suterrenach, bądź na strychach. Lokale te przeznaczone są tylko do prowadzenia działalności twórczej, w zakresie sztuk plastycznych, oraz do przechowywania dzieł artystycznych. Nie można w nich zamieszkać, gdyż zazwyczaj są w dużo gorszym stanie niż lokale mieszkalne. W Krakowie jest ok. 200 lokali przeznaczonych na użytek pracowni twórczych. Zarząd Budynków Komunalnych wynajmuje je na podstawie złożonych wniosków. Po weryfikacji i sprawdzeniu w jakich celach będzie dany lokal wykorzystywany, zbiera się Komisja ds. pracowni twórczych w której skład

wchodzą przedstawiciele krakowskich związków i stowarzyszeń twórczych, Akademii Sztuk Pięknych, Rady Miasta Krakowa, Zarządu Budynków Komunalnych, Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Wydziału Mieszkalnictwa. Po uzgodnieniach i analizie wniosków Komisja przekazuje listę kandydatów do najmu pracowni wraz z uzasadnieniem, a Prezydent zatwierdza przydział lokali. Programem najmu pracowni twórczych są objęte osoby, które spełniają konkretne wymagania. Muszą to być osoby, które nie posiadają lokali z przeznaczeniem na pracownię artystyczną. Przyznanie takiego lokalu warunkują również: warunki bytowe, dotychczasowe osiągnięcia, nagrody, stypendia, rekomendacje, aktywność twórcza, opis zamierzeń artystycznych oraz znaczenie prowadzonej działalności dla kultury Krakowa. Umowy zawierane są na czas nieokreślony. Najem pracowni artystycznej nieco różni się od najmu lokali mieszkalnych, przede wszystkim nie ma możliwości zamieszkiwania takiego lokalu oraz nie są one dziedziczone. Radny Sławomir Pietrzyk pytał czy tego typu lokale podlegają tym samym wymogom, co lokale mieszkalne, czy przechodzą wszystkie potrzebne przeglądy? Katarzyna Zapał, dyrektor Zarządu Budynków Komunalnych zapewniła, że lokale te podobnie jak i mieszkalne muszą przechodzić wszystkie przeglądy, jak również sprawdzany jest ich stan oraz użytkowanie. Dwa miesiące temu Komisja wyznaczyła pięciu artystów, którzy dostali umowę najmu pracowni, już niedługo kolejne cztery lokale będą dostępne do wynajęcia. (KMM)

ZESPÓŁ PRZYRODNICZO-KRAJOBRAZOWY NA ZAKRZÓWKU

Do Rady Miasta Krakowa wpłynął projekt uchwały autorstwa grupy radnych PiS w sprawie ustanowienia zespołu przyrodniczo-krajobrazowego „Zakrzówek”.

Zespół o powierzchni 118,45 ha dotyczy terenu w dzielnicy VIII Dębniki. Celem ustanowienia zespołu jest ochrona ekosystemu stanowiącego miejsca występowania i rozrodu chronionych gatunków zwierząt i roślin oraz walorów krajobrazowych.

- Zalew Zakrzówek otoczony łąkami, zadrzewieniami i lasami stanowi siedlisko podlegających ochronie, często zagrożonych wyginięciem roślin i zwierząt, a

konieczność chronienia go wyraża szereg instytucji pozarządowych, a także Instytut Ochrony Przyrody PAN i Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska. Troską wielu tysięcy krakowian, udokumentowaną w formie fizycznych i instytucjonalnych podpisów jest pozostawienie Zakrzówka w formie wolnej od zabudowy mieszkaniowej, jako faktycznego terenu rekreacyjnego, służącego mieszkańcom przez kolejne dziesięciolecia – czytamy w projekcie uchwały. (MB)

Projekt uchwały:

https://www.bip.krakow.pl/inc/rada/posiedzenia/show_pdfdoc.php?id=73567

POŁĄCZYĆ MIASTO Z OGRODEM

Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider objął honorowym patronatem uroczyste zakończenie XIX edycji konkursów projektu Miasto – Ogród. Odbędzie się ono 17 lipca o godz. 15 na Zamku Królewskim na Wawelu.

Spotkanie Miłośników Ogrodów to coroczna impreza kończąca kolejne edycje konkursów projektu Miasto – Ogród. Miejscem spotkania jest zawsze atrakcyjna przestrzeń zielona (w latach poprzednich były to m.in. Ogród J. Mehoffera, Ogród Botaniczny UJ czy Ogród Sztuki) a sama impreza jest okazją do wzajemnej wymiany kontaktów, doświadczeń, wiedzy ogrodniczej a także nie rzadko materiału roślinnego. Jest to również sposobność do poznania przedstawicieli Urzędu Miasta Krakowa odpowiedzialnych za zieleni, którzy mogą podziękować ogrodnikom-amatorom za ich ciężką i mozolną pracę na rzecz zieleni naszego miasta.

Od roku 1995 realizowany jest w Krakowie Projekt Miasto - Ogród. Nawiązuje on do urbanistycznej koncepcji z początku XX wieku, kiedy Kraków był "miastem - ogrodem z naturalnego rozwoju", wg Ebeneзера Howarda twórcy i propagatora kierunku. Dzisiaj jest programem różnorodnych działań społecznych i edukacyjnych dla rozwoju zieleni miejskiej w Krakowie wspieranych przez Gminny Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Inicjatorzy i realizatorzy programu, Pracownia Animacji Ekologicznej Ośrodka

Kultury im. C. K. Norwida i Polski Klub Ekologiczny Okręg Małopolska od roku 1996 organizują konkursy na zakładanie i pielęgnowanie ogrodów wśród zabudowy blokowej, przy kamienicach lokatorskich, konkursy na sąsiedzkie ogrody w mieście. (BS)

KALENDARIUM RADY MIASTA KRAKOWA: 17 lipca, czwartek

PRZEDSTAWICIEL RMK

godz. 15:00 - uroczyste zakończenie XIX edycji konkursów projektu Miasto-Ogród, Zamek Królewski na Wawelu (zaproszenie: Dyrekcja Zamku Królewskiego na Wawelu oraz Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida)

DYŻURY RADNYCH: 17 lipca, czwartek

Bolesław Kosior – godz. 13.00 – 14.00, siedziba Krakowskiego Zarządu Powiatowego „Prawo i Sprawiedliwość” Miasto Kraków, 31-135 Kraków, ul. Łobzowska 35/4 Ip.

Janusz Chwajoł – godz. 18.00 – 19.00, siedziba Rady i Zarządu Dzielnicy IV Prądnik Biały, 31-221 Kraków, ul. Białoprądnicka 3, Tel. 12 638 1012, 12 638 5752

UMÓW SIĘ Z RADNYM

Spotkania z mieszkańcami – oprócz podanych terminów - odbywają się również po wcześniejszym, telefonicznym lub mailowym ustaleniu terminu i miejsca. Poniżej numery telefonów i adresy mailowe radnych:

Magdalena Bassara – tel. 608-680-345

Jerzy Fedorowicz – tel. 604-199-430, miejsce spotkania: Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4, klatka F, III p. pok. 305

Bartłomiej Garda – tel. 12 648-96-18

Mirosław Gilarski – tel. 502-174-104

Andrzej Hawranek – tel. 507-315-066

Marek Hohenauer – tel. 12 648-96-18

Dominik Jaśkowiec – tel. 606-883-497, e-mail: dominikjaskowiec@interia.pl

Rafał Komarewicz – e-mail: rafal.komarewicz@rmk.krakow.pl, tel. 519-537-120, miejsce spotkania: Urząd Miasta Krakowa, Plac Wszystkich Świętych 3-4, klatka F, III p. pok. 340

Józef Pilch – tel. 601-573-155

Edward Porębski – tel. 12 644-78-40

Bogdan Smok – tel. 604-228-830, e-mail: biuro@bogdansmok.pl

Jerzy Woźniakiewicz – tel. 12-647-15-66

WARTO WIEDZIEĆ:

HARMONOGRAM SESJI RADY MIASTA KRAKOWA W 2014 ROKU:

- 27 sierpnia
- 10 września
- 24 września
- 8 października
- 22 października
- 5 listopada
- 19 listopada

Pozdrawiam,
Magdalena Bartlewicz
Referat Informacji i Współpracy Zagranicznej
Kancelaria Rady Miasta i Dzielnic Krakowa