



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2014 (1777)

czwartek, 17 lipca 2014 r.

Z MAGISTRATU:

NOWE!!! KADRÓWKA 1914-2014

Kadrówka 1914-2014 – to tytuł wystawy plenerowej organizowanej przez Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie, którą od **29 lipca (wtorek)** będzie można oglądać na placu im. ojca Adama Studzińskiego. **Wernisaż wystawy rozpocznie się o godz. 12:00. Zapraszamy!**

Wystawa prezentuje fotografie i dokumenty, obrazujące tworzenie Pierwszej Kompanii Kadrowej Legionów Józefa Piłsudskiego, rolę idei Marszu Szlakiem Pierwszej Kompanii Kadrowej w okresie międzywojennym, a także walkę o kultywowanie jej pamięci w trudnych latach po II wojnie światowej. Muzeum pokaże nieznane fotografie i dokumenty ilustrujące cały wiek obecności w polskiej tradycji „Kadrówki”.

Wystawa zrealizowana została w ramach projektu: „100-lecie czynu niepodległościowego. Legiony polskie w fotografii, narodziny polskiego reportażu wojennego”. Będzie ją można oglądać do 31 sierpnia br. Wystawa jest współorganizowana przez Archiwum Narodowe w Krakowie. Jej kuratorem jest Andrzej Rybicki. Dodatkowe informacje dostępne są pod adresem: <http://mhf.krakow.pl>. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! KADRÓWKA – WEŹ UDZIAŁ W SPOTKANIU POKOLEŃ!

Na początku sierpnia obchodzić będziemy szczególną rocznicę. 100 lat temu, 6 sierpnia 1914 r. na rozkaz Marszałka Józefa Piłsudskiego z krakowskich Oleandrów wyruszyła o świcie Pierwsza Kompania Kadrowa zwana „Kadrówką”. Dała ona początek Legionom Polskim, które swym wysiłkiem zbrojnym w latach I wojny światowej przyczyniły się do odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 r.

Setna rocznica wymarszu „Kadrówki” jest doskonałą okazją, by przypomnieć nam wszystkim o bohaterskich czynach Legionistów. Wydarzenia 1914 roku mają rzecz jasna wymiar ogólnonarodowy, mają też wymiar krakowski, ale dla wielu osób również rodzinny i osobisty. Z tego powodu szczególnie gorąco zachęcamy rodziny kadrowiaków

oraz ich potomków do aktywnego włączenia się w bogaty program tegorocznych uroczystości.

To z myślą o tych osobach organizowane jest m.in. w czasie jubileuszu, **4 sierpnia (poniedziałek), wyjątkowe spotkanie pokoleń.** Wszystkich członków rodzin, którzy do tej pory jeszcze nie mieli okazji przyłączyć się do wspólnego świętowania, zachęcamy do kontaktu z organizatorami mailowo na adres: kadrowka2014@wp.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! MUZYKA A TANIEC DWORSKI

Premierowe spektakle, warsztaty i pokazy tańców dworskich, koncerty muzyki dawnej i bal historyczny - to tylko część atrakcji, jakie dla uczestników Festiwalu Tańców Dworskich „Cracovia Danza” przygotowali jego organizatorzy. Festiwal rusza 27 lipca (niedziela) i potrwa do 3 sierpnia (niedziela). Temat przewodni tegorocznej, piętnastej edycji to: „Muzyka a taniec dworski”.

- Festiwal Tańców Dworskich „Cracovia Danza” to unikatowe wydarzenie nie tylko na kulturalnej mapie Polski i Krakowa, ale całego świata. Dworski taniec, teatr i muzyka prezentowane w zabytkowych przestrzeniach miasta to najlepsza propozycja dla turystów, mieszkańców Krakowa, miłośników kultury dworskiej, widzów w każdym wieku – mówi Romana Agnel, pomysłodawczyni i Dyrektor Artystyczna Festiwalu.

Podczas inauguracji festiwalu (27 lipca, niedziela, godz. 19:00 PWST im. L. Solskiego) będzie można obejrzeć przedstawienie „Concordances” przygotowane przez trzy zespoły: „Compagnie Outre Mesure”, „Ensemble Donaïres” i „Compagnie Renaidanse” (Francja).

Finał festiwalu zaplanowano na weekend 2-3 sierpnia. W sobotę (2 sierpnia) o godz. 20:00, na Dziedzińcu Arkadowym Zamku Królewskiego na Wawelu odbędzie się gala „Mariaż muzyki i tańca”. Wystąpią: Alaknanda Bose z Zespołem, Marie-Claire Bär le Corre, Véronique Daniels, Barbara Segal, Ana Yepes, Robin Joly z „Compagnie Outre Mesure” oraz Romana Agnel i Balet Dworski Cracovia Danza.

W niedzielę (3 sierpnia) odbędzie się spektakl finałowy „Ballet de la musique” (Dziedziniec Arkadowy Zamku Królewskiego na Wawelu godz. 20:00). Wystąpią: Zespół Muzyki Dawnej „Intrada” oraz Balet Dworski „Cracovia Danza”.

Ważną częścią programu festiwalu są warsztaty prowadzone przez wybitnych specjalistów z całego świata. Odbędą się one w Willi Decjusza oraz Klubie Kultury Wola. W Willi Decjusza odbywa się będą także pokazy zespołów tańca i muzyki dawnej, otwarte próby muzyczno-taneczne i wystawy prac plastycznych.

Organizatorami wydarzenia są: Balet Dworski „Cracovia Danza” – Miejska Instytucja Kultury, Fundacja „Ardente Sole” i Stowarzyszenie Willa Decjusza. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: <http://cracoviadanza.pl/pl/festiwal>. (MT,

katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! ZATRZYMAJ SIĘ NA CHWILĘ W GODZINIE „W”

Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Małopolska, Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Muzeum AK w Krakowie zapraszają 1 sierpnia (piątek) do udziału w uroczystościach upamiętniających 70. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego i Akcji „Burza”. Prezydent Krakowa apeluje także o udekorowanie w tym dniu domów biało-czerwonymi flagami.

O godz. 17:00, czyli o godzinie „W” w całej Polsce, w tym Krakowie zawyją syreny alarmowe. Każdy będzie się mógł zatrzymać na chwilę po to, by uczcić pamięć wszystkich bohaterów, którzy walczyli i zginęli podczas Powstania Warszawskiego.

O godz. 17:05 rozpocznie się uroczysta msza św. w Bazylice Mariackiej w intencji Ojczyzny i żołnierzy poległych za Jej wolność. Po niej uczestnicy uroczystości przejdą na pl. Matejki. Tu o godz. 18:15, przy Grobie Nieznanego Żołnierza, rozpoczną się uroczystości z udziałem Wojska Polskiego.

O godz. 19:00 zapraszamy do Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa Nila” w Krakowie (ul. Wita Stwosza 12). Będzie tu można obejrzeć rekonstrukcję historyczną przed siedzibą Muzeum, wziąć udział w otwarciu wystawy pt. „Dni Powstania”, wysłuchać wykładu dr. Macieja Korkucia z IPN oraz obejrzeć film pt. „Powstanie Warszawskie” w reż. Krzysztofa Langa.

1 sierpnia (piątek) na budynkach urzędów i budynkach użyteczności publicznej zawisną flagi państwowe. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski zachęca aby flagi w tym dniu powiesić także na wszystkich prywatnych budynkach. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! SPACER SZLAKIEM STREET ARTU

„Krakowski szlak street artu” to pierwsza w Krakowie propozycja bezpłatnego zwiedzania miasta pod kątem sztuki ulicznej. Cykliczne wycieczki trasą lokalnych murali rozpoczną się w sobotę (19 lipca) i będą odbywały się co tydzień. Inicjatywa, której celem jest promowanie street artu organizowana jest przez Galerię Krakowską w ramach kontynuacji projektu Mall Wall Art przy współpracy z Urzędem Miasta oraz Krakowskim Biurem Festiwalowym. Patronem merytorycznym wydarzenia jest Plastyk Miasta – Agnieszka Łakoma.

Sztuka street artu, obecna jest w przestrzeni Krakowa od co najmniej dwudziestu lat. To tutaj nabiera ona szczególnego znaczenia. Wpisuje się bowiem swym nowoczesnym nurtem w przestrzeń historycznego centrum, zmieniając perspektywę i dając nowe możliwości interpretacji zastanej architektury. Wielkoformatowe dzieła - murale stały się wizytówką Krakowa, tworząc niezwykle artystyczny szlak, tym samym umożliwiając poznanie miasta z nowej, zupełnie innej strony.

„Krakowski szlak street artu” to propozycja wycieczek organizowanych przez

Galerię Krakowską, przy współpracy z Urzędem Miasta oraz Krakowskim Biurem Festiwalowym. Skierowana ona jest do mieszkańców oraz turystów, którzy chcą zwiedzić miasto z niezwykłej perspektywy. Inicjatywa, która ma na celu promowanie street artu jest kontynuacją projektu Mall Wall Art - konkursu na mural ogłoszonego przez Galerię Krakowską w 2013 r. Jego sukces stał się impulsem do dalszej promocji lokalnych murali.

Trasa wycieczek rozpoczyna się przy zwycięskim muralu konkursu Mall Wall Art, autorstwa Justyny Posiecz-Polkowskiej, a następnie prowadzi uliczkami Starego Miasta, Kazimierza i Podgórze, aby powrócić w okolice Galerii. Szlak prezentuje kilkanaście murali artystów z Polski, Holandii, Izraela czy Włoch, które koniecznie trzeba zobaczyć będąc w Krakowie. Uczestnicy w towarzystwie przewodników – Rafała Stanowskiego i Michała Pałusza będą mogli nie tylko podziwiać niezwykłe dzieła, ale również zapoznać się z ich historią oraz twórcami

Bezpłatne wycieczki rozpoczną się w najbliższą sobotę (19 lipca) i będą odbywały się co tydzień, w godzinach 11:00-14:00. Aby wziąć udział w wycieczce należy zgłosić się pod nr tel.: 12 428-99-00 lub zarejestrować się za pośrednictwem strony: <http://szlakmurali.mallwallart.com/pl/>. Liczba miejsc ograniczona. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! JEŚLI TANIEC TO TYLKO POLSKI

Akademia Tańca Polskiego to wyjątkowe szkolenie skierowane do zawodowych tancerzy i pedagogów z całego świata. W dniach 21-25 lipca (poniedziałek – piątek) w Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki jego uczestnicy będą pracować nad scenicznym repertuarem tańców polskich w XVIII i XIX wieku.

Zajęcia poprowadzą specjaliści: Romana Agnel i Leszek Rembowski, od lat pracujący nad odtworzeniem repertuaru XVIII-XIX w. tańców polskich.

W programie zaplanowano również wykłady z zakresu muzykologii i choreografii, a także pokaz uczestników Akademii Tańca Polskiego i Baletu Dworskiego Cracovia Danza pt. „A la Polonaise” (25 lipca, piątek, godz. 19:00).

Wstęp na wydarzenia towarzyszące jest bezpłatny, natomiast udział w warsztatach wymaga wcześniejszego zgłoszenia. Formularz zgłoszeniowy można znaleźć na stronie: <http://cracoviadanza.pl/pl,o-projekcie-atp>.

Organizatorem wydarzenia jest Balet Dworski „Cracovia Danza” - Miejska Instytucja Kultury, a partnerami: Fundacja „Ardente Sole”, Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”, FPMultimedia. (MT, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! KRAKÓW W INDYJSKIM MAGAZYNIE

W magazynie MICE Talk ukazał się obszerny artykuł o Krakowie oraz możliwościach konferencyjnych miasta. Kraków, pokazany jest jako destylacja

biznesowa z dużym potencjałem, z wieloma historycznymi obiektami oraz rozrastającą się nowoczesną infrastrukturą.

Artykuł jest wynikiem kampanii Poland Conventio Bureau na rynku indyjskim w ramach projektu „Lubię Polskę” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, Działanie 6.3 POIG .Zachęcamy do lektury całości artykułu, który jest dostępny na stronie: www.micetalk.com/pdfs/Micetalk%20june%202014.pdf.

Dodatkowe informacje o działaniach Krakow Convention Bureau są dostępne na stronie: www.krakow.pl/ccb/. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! PODRÓŻ DO BAROKU

Capella Cracoviensis zaprasza na kolejną edycję Barokowej Podróży w ramach Festiwalu Bachowskiego w Świdnicy. W tym roku sobotnią (2 sierpnia) wycieczkę poprowadzi dyrektor artystyczny Festiwalu Bachowskiego Jan Tomasz Adamus. Chęć udziału w wydarzeniu należy zgłosić do 18 lipca (piątek). Szczegółowy program i informacje o kosztach są dostępne na stronie: <http://capellacracoviensis.pl>.

Barokowa Podróż będzie szczególną wyprawą po prawdziwej *terra incognita*. Jej itinerarium obejmuje między innymi specjalne, bachowskie MATINÉE - przedpołudniowy koncert w niezwykłym, romantycznym zakątku Ziemi Świdnickiej.

Barokowa Podróż rozpocznie się 1 sierpnia (piątek) i zakończy 3 sierpnia (niedziela). Koszt wycieczki: 499 PLN za pokój jednoosobowy, 399 PLN za pokój dwuosobowy (od osoby), w cenie: przejazd, nocleg w hotelu (ze śniadaniem), wstępy na koncerty. Zapisy do dnia 18 lipca 2014 pod numerem telefonu: 721 620 173 lub mailowo: a.kopieniak@capellacracoviensis.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWE!!! MUZYKA JAK TARCZA

Miałem 23 lata i byłem wstrząśnięty tym, co działo się wtedy na świecie. Ameryka niszczyła siebie, ale też inny kraj. Nie oglądałem i nie czytałem gazet. Aż w lecie 1973 roku usłyszałem kompozycję „Black Angels” George’a Crumba. Poczułem wtedy, że dzięki tej muzyce mogę sprzeciwić się tej wojnie. Dlatego założyłem Kronos Quartet – wspomina David Harrington w wywiadzie udzielonym niedawno magazynowi Innerviews.

Niewiele z fanów tego najstynniejszego kwartetu smyczkowego na świecie wie, że ich ulubiony zespół powstał na fali kontrkultury lat 60. To właśnie sprzeciw wobec wojny w Wietnamie sprawił, że młody skrzypek z Seattle, postanowił zabrać głos w kwestiach politycznych za pomocą... muzyki współczesnej. Tamten czas sprzyjał wszelkiego rodzaju eksperymentom, polegającym na przełamywaniu zastanych granic. Tak działo się też w kulturze – nic więc dziwnego, że Harrington postanowił zdefiniować na nowo formułę kwartetu smyczkowego.

Nikt wcześniej nie grał tak, jak Kronos Quartet. Jego lider poprowadził swoją grupę na zupełnie nieznaną terytorię. Zespół zaczął współpracować z twórcami wszelkiego rodzaju muzyki – od klasyki, przez jazz i etno, po rocka. Mało tego – w *Sun Rings* kwartet wykorzystał nawet... odgłosy przestrzeni kosmicznej, zarejestrowane przez sondę Voyager.

Harrington wyspecjalizował się w wykonywaniu specjalnie zamówionych na jego skład kompozycji. Do dzisiaj powstało ponad siedemset utworów napisanych dla kwartetu. Kronos największe zasługi poniósł na polu promowaniu współczesnego minimalizmu. Grupa grała dzieła najważniejszych twórców gatunku: Steve'a Reicha, Philipa Glassa, Arvo Pärta, Henryka Mikołaja Góreckiego, a przede wszystkim Terry'ego Riley'a. Z biegiem lat muzyka Kronos Quartetu wcale nie straciła swojego politycznego pazura. W 1988 roku Steve Reich napisał dla grupy *Different Trains*, kompozycję, która była hołdem dla ofiar Holokaustu, a później – *WTC 9/11*, zainspirowaną zamachem na World Trade Center.

We wrześniu br. Kronos Quartet wystąpi na festiwalu Sacrum Profanum. Na czterdziestolecie swej działalności David Harrington, John Sherba, Hank Dutt i Sunny Yang staną się jego rezydentami. W wykonaniu grupy usłyszymy jej najważniejsze dokonania – kompozycje Riley'a, Reicha i Glassa, ale też rockmana, Bryce'a Dessnera (lider The National) oraz twórcy soundtracków, Clint Mansella (zabrzmi słynny motyw z *Requiem dla snu*). Pojawi się również królowa nowojorskiej awangardy – Laurie Anderson – aby wspólnie z kwartetem zaprezentować kompozycję *Landfall*.

Szczegółowy program i informacje o biletach znajdziecie tutaj: www.sacrumprofanum.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

STYPENDIA TWÓRCZE 2014

Przypominamy, że 31 lipca mija termin składania wniosków o otrzymanie Stypendium Twórczego Miasta Krakowa. Regulamin przyznawania stypendiów jest dostępny pod adresem: www.bip.krakow.pl/?dok_id=28626.

Kandydatów do otrzymania Stypendium obowiązują następujące kryteria:

- nieukończony trzydziesty rok życia;
- działalność twórcza i artystyczna lub z zakresu organizacji, produkcji, zarządzania kulturą, kreowania ważnych dla kultury Krakowa wydarzeń i wsparcia logistycznego artystów na terenie Krakowa.

Stypendia przyznawane są następujących dziedzinach: muzyki i tańca, sztuk plastycznych, teatru i sztuki estradowej, literatury, filmu oraz dziedzinie organizacji, produkcji, zarządzania kulturą, kreowania ważnych dla kultury Krakowa wydarzeń i wsparcia logistycznego artystów na terenie Krakowa. Wartość stypendium w ostatnich latach wynosiła 8000 zł brutto. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.bip.krakow.pl/?sub_dok_id=119. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

LODOWISKO ZAPRASZA W WEEKEND

Z uwagi na duże zainteresowanie, lodowisko w Kraków Arena zostaje do końca weekendu (niedziela, 20 lipca), a nie do piątku, jak zapowiadano wcześniej.

Dzieci i młodzież z ważną legitymacją szkolną za rozrywkę na lodzie zapłacą jedynie 2 zł za godzinę, natomiast dorośli 10 zł za godzinę. Na amatorów ślizgawki czeka wypożyczalnia łyżew, z czynnym punktem ostrzenia ślizgów. Lodowisko czynne jest w godz. od 11.00 do 18.00.

Ślizgawka znajduje się w hali głównej Kraków Areny, a można się dostać na nie od strony południowej, czyli od strony Al. Pokoju. Na czas trwania ślizgawki będzie można skorzystać z bezpłatnego parkingu (wjazd także od strony południowej). Regulamin korzystania z lodowiska oraz harmonogram zaplanowanych przerw technicznych dostępny jest pod adresem: www.krakowarena.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

MUZYCZNY PORANEK W PARKU JORDANA

Standardy muzyki klasycznej i rozrywkowej, które wykona Sublima Quartet zabrzmiały w najbliższą niedzielę (20 lipca) o godz. 11:00, w Parku im. dr. H. Jordana (wejście od al. 3 Maja). Do udziału w Muzycznym Poranku zaprasza Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Wstęp wolny.

Niedzielny Muzyczny Poranek będzie pierwszym z cyklu koncertów organizowanych w czasie wakacji w Parku im. dra H. Jordana. Kolejne zaplanowano na 27 lipca, 10 sierpnia i 24 sierpnia. Organizatorem wydarzenia jest Urząd Miasta Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PAŁAC KRZYSZTOFORY ŚWIĘTUJE

26 lipca (sobota) odbędą się Krzysztoforskie imieniny. Jest to święto oddziału Pałac Krzysztofory, który jest główną siedzibą Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Początek wydarzenia: godz. 10:00.

W programie wydarzenia znajdą się atrakcje dla wszystkich, niezależnie od wieku. Najmłodsi goście będą mogli wziąć udział w warsztatach lepienia z masy solnej i warsztatach plastycznych. Z myślą o dzieciach Teatr Otwarty przygotował przedstawienie „Pałacowe bajanie o diable krzysztoforskim”.

Dla starszych uczestników wystąpią Zespół Muzyki Dawnej z Zamku Królewskiego na Wawelu „Floripari” oraz Jacek Romanowski. Po koncertach w Sali Królewskiej odbędzie się bankiet, gdzie jak na imieniny przystało, będzie można zjeść tort i skosztować miodu pitnego. Dla osób, które wezmą udział w imprezie Muzeum przygotowało niespodziankę. Będą one mogły zwiedzać wystawę czasową „Świat Lajkonika. Konik na świecie” z 50% zniżką, a także zrobić zakupy w sklepiku muzealnym z 20% rabatem. Z kolei każdy Krzysztof ma szansę zobaczyć w tym dniu wystawę za darmo. Dodatkowe informacje: www.mhk.pl.(MT)

INFORMACJE DROGOWE:

Nowe!!! REMONTY I UTRUDNIENIA

W najbliższym czasie czekają nas kolejne wakacyjne remonty ulic. Pojawiają się także utrudnienia w ruchu związane z organizowanymi w Krakowie uroczystościami religijnymi.

Od 21 lipca rozpoczyna się remont ul. Sucharskiego na odcinku od ul. Bieżanowskiej do wysokości pos. nr 36. Planowany termin zakończenia robót to 30 sierpnia. W trakcie prac ulica będzie zamknięta dla ruchu, w terenie zostanie wyznaczony objazd.

Również 21 lipca w związku z XII Wielkopolską Pieszą Pielgrzymką „Od Miłosierdzia do Miłosierdzia” do Sanktuarium Miłosierdzia Bożego w Krakowie – Łagiewnikach, pomiędzy godz. 8.00 a godz. 11.00 wystąpią chwilowe wstrzymania ruchu (na czas przejścia uczestników Pielgrzymki) na trasie: ul. Na Zielonki, ul. Łokietka, ul. Wybickiego do przejścia podziemnego, ul. Wrocławska, ul. Czyżewskiego, ul. Głowackiego, ul. Piastowska, ul. Królowej Jadwigi, ul. Zaścianek, ul. Malczewskiego, Most Zwierzyniecki, ul. Zielna, ul. Kapelanka, ul. Brożka, ul. Zakopiańska do przejścia podziemnego, ul. Św. Siostry Faustyny – do Sanktuarium Miłosierdzia Bożego.

Natomiast we wtorek 22 lipca rozpocznie się remont al. 29 listopada. Prace odbywać się będą nocą na dwóch odcinkach – od ul. Meiera w kierunku ul. Opolskiej i od ul. Banacha do granic miasta. Roboty będą trwać do końca lipca.
(jan.machowski@um.krakow.pl)

UTRUDNIENIA NA NOWOHUCKIEJ

Do końca lipca remontowana będzie ul. Nowohucka. Nawierzchnia wymieniana będzie na odcinku od Ciepłowniczej do Centralnej.

Do 31 lipca prowadzony będzie remont nakładkowy ul. Nowohuckiej na odcinku Ciepłownicza – Centralna. Prace prowadzone będą tylko nocami, jednak ruch będzie poprowadzony po frezowanej nawierzchni, stąd należy liczyć się z utrudnieniami dla kierowców.

Od dziś, 14 lipca podczas realizacji prac jeden z dwóch pasów jezdni będzie wyłączony z ruchu.

Szczegółowa informacja o harmonogramie remontu dostępne są na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu.
(jan.machowski@um.krakow.pl)

Jan Machowski
p.o. kierownika Biura Prasowego