



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2908)

piątek, 2 marca 2012 r.

Z MAGISTRATU:

NAJDŁUŻSZY TRAMWAJ W POLSCE JUŻ W KRAKOWIE

W nocy do Krakowa dotarł najdłuższy tramwaj w Polsce. Po złożeniu pojazdu w krakowskich zakładach MPK przy Brożka, stosownych testach oraz szkoleniach motorniczych i mechaników, ponad 40-metrowy tramwaj ruszy na ulice Krakowa.

Najdłuższy w Polsce tramwaj powstał we wrocławskiej firmie Protram. Pojazd składa się aż z pięciu członów. Całość ma 41 metrów długości, waży ok. 80 ton, a maksymalna prędkość, jaką może osiągnąć, to 70 km/h. Zmieści się w nim 300 pasażerów.

„Przygotowany dla Krakowa tramwaj dotarł w nocy do naszych zakładów przy ulicy Brożka. Na czas transportu tramwaj został rozmontowany, a jego poszczególne człony były przewożone na specjalnych lawetach. Po złożeniu, przejściu stosownych testów, a także przeszkoleniu naszych motorniczych i mechaników pojazd będzie dopuszczony do ruchu” - informuje Marek Gancarczyk, rzecznik prasowy MPK SA.

Taki jednoczłonowy, długi tramwaj ma podnieść komfort podróżowania. Pojazd będzie posiadał w części niską podłogę, dzięki czemu łatwiej będą mogły z niego korzystać osoby starsze, niepełnosprawne oraz podróżujący z dziecięcymi wózkami. Tramwaj będzie wyposażony w klimatyzację, monitoring, automat biletowy, nowoczesne kasowniki oraz system informacji pasażerskiej, na który składa się głosowe zapowiadanie przystanków i elektroniczne tablice wyświetlające trasę przejazdu.

Zdaniem rzecznika prasowego MPK, nie ma obaw, że tak długi pojazd jest nieprzystosowany do kursowania po Krakowie. „Już obecnie dłuższe o dwa metry składy – trzywagonowe tramwaje nr 4 lub 13 - jeżdżą po naszym mieście i nie stanowią problemu” – wyjaśnia Marek Gancarczyk.

Prawdopodobnie najdłuższy w Polsce tramwaj będzie kursował na linii nr 4. A to oznacza, że mieszkańcy Nowej Huty zyskają kolejny pojazd z niską podłogą. (jan.machowski@um.krakow.pl)

REKORDOWA KARTA DUŻEJ RODZINY

Z radością informujemy, że wydaliśmy już 1000 kart w ramach

obowiązującego od 2 miesięcy Programu Krakowska Karta Rodzinna 4+. Dokument gwarantuje rodzinom z czwórką i większą liczbą dzieci korzystanie z dynamicznie rozwijającego się systemu ulg i rabatów, które zaoferowały instytucje miejskie oraz podmioty komercyjne.

Krakowska Karta Rodzinna 4+ to kolejny element polityki prorodzinnej realizowanej przez miasto Kraków, mający na celu promowanie modelu rodziny wielodzietnej oraz kształtowanie jej pozytywnego wizerunku.

Program adresowany jest do wszystkich rodzin zamieszkałych na terenie Krakowa, składających się z rodziców (jednego rodzica), mających na utrzymaniu czworo i więcej dzieci, bez względu na kryterium dochodowe. Bonifikaty obowiązują w różnych kategoriach: komunikacja miejska, kultura, zdrowie, sport i rekreacja, gastronomia, sklepy i usługi. Do udziału w programie, oprócz jednostek i instytucji miejskich, zostały zaproszone liczne podmioty komercyjne – sklepy, szkoły językowe, punkty usługowe (zakłady szewskie, gabinety odnowy biologicznej, studia fryzjerskie i kosmetyczne), centra handlowe, placówki medyczne i apteki, biura pośrednictwa nieruchomościami oraz firmy świadczące usługi internetowe, które przyszłym beneficjentom proponują wiele ulg i promocji. Miasto zawarło już porozumienia z 70 podmiotami zewnętrznymi, które oferują bonifikaty od 3 do 50 proc. dla osób legitymujących się KKR 4+.

Lista Partnerów programu jest dostępna na stronie www.kkr.krakow.pl w zakładce 4+. Przedsiębiorcy zainteresowani przystąpieniem do programu, mogą wypełnić formularz znajdujący się na portalu www.kkr.krakow.pl. Współpraca miasta z prywatnymi podmiotami, deklarującymi chęć przystąpienia do programu, jest regulowana stosownym porozumieniem. Program ma formułę otwartą, a więc cały czas zapraszamy nowych partnerów którzy chcą do niego przystąpić. Każdy z Partnerów otrzyma naklejkę akcji do umieszczenia w widocznym miejscu, informującą o honorowaniu Karty. Partnerzy mogą liczyć na bezpłatną reklamę na miejskiej stronie internetowej.

Wydawaniem kart i obsługą wniosków zajmuje się Wydział Spraw Społecznych Urzędu Miasta Krakowa. Przy ul. Stachowicza 18 można złożyć wniosek o wydanie karty KKR 4+. Wnioski można pobrać ze strony internetowej www.kkr.krakow.pl lub bezpośrednio w wydziale. Wnioski rozpatrywane są na bieżąco. Czas oczekiwania na wyrobienie karty wynosi ok. 30 minut. Każdy członek rodziny dostaje imienną kartę, ważną przez rok od daty wydania.

Lista partnerów, którzy złożyli deklarację udziału w Programie wraz z proponowanymi rabatami na stronie www.krakow.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

JAKA TOALETA PRZY RONDZIE MOGILSKIM?

Rusza konkurs koncepcyjny na toaletę publiczną przy rondzie Mogilskim. Organizatorem przedsięwzięcia jest firma Sanitec Koło, a patronem Miasto reprezentowane przez ZIKIT.

Rusza XIV edycja konkursu firmy Sanitec Koło, którego celem jest wyłonienie najlepszych projektów toalet publicznych. „W tym roku wspólnie stawiamy pytanie, jak powinien wyglądać sanitariat przy rondzie Mogilskim. Czekamy na twórcze i realne do wykonania propozycje. Zależy nam, aby projektowany obiekt był estetyczny, a jego bryła pozytywnie zapadała w pamięć” - mówił Przemysław Powalacz, Prezes Zarządu Sanitec KOŁO, podczas konferencji poświęconej inauguracji konkursu.

O tym, że toaleta publiczna w takim miejscu jak rondo Mogilskie jest bardzo potrzebna nikogo nie trzeba przekonywać. „Po kompleksowej przebudowie rondo Mogilskie to bardzo ważny węzeł przesiadkowy, przez który codziennie przewija się kilkadziesiąt tysięcy pasażerów. Do budowy tam publicznego sanitariatu w oparciu o zwycięski projekt będziemy chcieli zachęcić prywatnego inwestora” - mówił Wiesław Starowicz, Doradca Prezydenta Krakowa.

Organizatorzy oczekują, że w wyniku konkursu zostanie wyłoniony projekt koncepcyjny obiektu, który wpisze się w architekturę miejsca. Jego forma powinna harmonijnie komponować się z otoczeniem uwzględniając charakter i styl architektoniczny sąsiadującej zabudowy. Toaleta będzie przystosowana również dla osób niepełnosprawnych oraz rodzin z małymi dziećmi.

Zgodnie z założeniami konkursowymi, obok toalety projektanci powinni przewidzieć pomieszczenie przeznaczone na usługi komplementarne, takie jak np. punkt informacji turystycznej połączony z salonikiem prasowym czy kioskiem. Wszelkie informacje o konkursie oraz regulamin znajdują się na stronie: www.konkurskoło.pl

Prace konkursowe oceni ośmioosobowe jury w składzie: dr arch. Krzysztof Ingarden (Ingarden & Ewý – Architekci), Magdalena Kozub (Wydział Architektury i Urbanistyki UM Krakowa), Anna Krzyżanowska (ZIKiT), prof. Ewa Kuryłowicz (Wyd. Arch. PW, APA Kuryłowicz & Associates). dr arch. Romuald Loegler (Atelier Loegler), Jacek Maria Stokłosa (Główny Plastyk Miasta Krakowa), Jerzy Zbiegień (Miejski Konserwator Zabytków), Przemysław Powalacz (Prezes Zarządu Sanitec Koło). Wyniki rywalizacji poznamy 18 czerwca.

Na zwycięzców konkursu czekają atrakcyjne nagrody pieniężne, ufundowane przez firmę Sanitec Koło. Za pierwsze miejsce można otrzymać 20 tys. zł. Łączna pula nagród wynosi 40 tys. złotych.

Przypomnijmy, że konkursy firmy Sanitec Koło na projekty toalet publicznych, organizowane były w ostatnim czasie w miejscach o szczególnym potencjale turystycznym lub krajoobrazowym m.in.: w Kazimierzu Dolnym, w Tatrzańskim Parku Narodowym, w Warszawie (koło Stadionu Narodowego i na Dworcu Centralnym) oraz w Łodzi przy Piotrkowskiej. (jan.machowski@um.krakow.pl)

RUSZA REKRUTACJA DO GIMNAZJÓW

W poniedziałek (5 marca) rozpocznie się rekrutacja do samorządowych gimnazjów (oprócz gimnazjów specjalnych i gimnazjów prowadzących oddziały przysposabiające do pracy) na rok szkolny 2012/2013. Podobnie jak w roku ubiegłym odbywać się będzie na Platformie Edukacyjnej (www.portaledukacyjny.krakow.pl) i zakończy się 27 kwietnia.

W Krakowie nabór do klas pierwszych na rok szkolny 2012/2013 będzie prowadzony w 52 samorządowych gimnazjach. Szkoły będą rekrutowały uczniów do grup ogólnodostępnych, integracyjnych, terapeutycznych, sportowych, dwujęzycznych, przygotowujących do Deutsch Sprach Diplome i z programami autorskimi.

Rekrutacja do klas ogólnodostępnych prowadzona będzie w oparciu o ujednolicone kryteria rekrutacyjne we wszystkich krakowskich samorządowych gimnazjach. Uczniowie mieszkający w obwodzie szkoły są przyjmowani w pierwszej kolejności, natomiast uczniowie spoza obwodu są rekrutowani w oparciu o kryteria i w miarę wolnych miejsc. Do grup integracyjnych, terapeutycznych, sportowych, dwujęzycznych, przygotowujących do Deutsch Sprach Diplome i realizujących programy autorskie rekrutacja prowadzona będzie z uwzględnieniem dodatkowych kryteriów (informacje szczegółowe w tym zakresie znajdują się na stronach internetowych szkół).

Na stronie Portalu Edukacyjnego zamieszczony jest wykaz samorządowych gimnazjów. W celu zapisania dziecka do gimnazjum rodzic powinien kliknąć na baner: „Rekrutacja do gimnazjów”. W panelu publicznym modułu rekrutacji można wypełnić podanie do gimnazjum, następnie wydrukować, podpisać i dostarczyć do sekretariatu szkoły podstawowej, do której dziecko uczęszcza.

Innym sposobem zapisania ucznia do gimnazjum jest wydrukowanie podania z systemu, wypełnienie odręczne, podpisanie i dostarczenie do sekretariatu szkoły. Podanie można też pobrać i wypełnić w sekretariacie szkoły. Podanie może wypełnić również uczeń klasy szóstej na zajęciach z informatyki pod opieką nauczyciela lub wychowawcy, wydrukować, przedstawić rodzicowi do akceptacji i podpisu, a następnie złożyć w sekretariacie szkoły podstawowej lub u wychowawcy klasy w terminie do 27 kwietnia br. – do godz. 12:00. Administracja szkoły podstawowej weryfikuje złożone podanie, zatwierdza i wprowadza do systemu.

Listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do oddziałów klasy pierwszej gimnazjalnej zostaną ogłoszone przez szkolne komisje rekrutacyjno-kwalifikacyjne 5 lipca. Listy uczniów przyjętych do gimnazjum zostaną ogłoszone 10 lipca. Wszystkie informacje na temat rekrutacji i kryteriów są dostępne na stronie www.portaledukacyjny.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MOŻESZ PŁACIĆ NIŻSZY CZYNSZ

Uwaga! Najemcy gminnych lokali mieszkalnych mogą składać wnioski o obniżkę czynszu. Wysokość ulgi może wynieść nawet do 70 %.

Do obniżki uprawnieni są najemcy, których dochód na jedną osobę w gospodarstwie domowym nie przekracza maksymalnie 225 % najniższej emerytury (gospodarstwo jednoosobowe) i 175% najniższej emerytury (gospodarstwo wieloosobowe). Wysokość obniżki, zależnie od dochodu, może wynieść od 15 do 70 %. Co istotne, najemca nie może posiadać zaległości w opłatach za używanie lokalu, chyba, że za zgodą wynajmującego spłaca zaległości w ratach.

O obniżkę nie mogą się ubiegać mieszkańcy lokali socjalnych oraz wynajętych w drodze aukcji na zasadach czynszu wolnorynkowego. Nie ma natomiast znaczenia powierzchnia mieszkania.

By ubiegać się o obniżkę, należy złożyć odpowiedni wniosek. Do formularza trzeba dołączyć deklarację o wysokości dochodów członków gospodarstwa domowego za okres trzech miesięcy kalendarzowych poprzedzających datę złożenia kompletnego wniosku oraz dokumenty potwierdzające źródła i wysokość dochodów w niej wykazanych. Po pozytywnym rozpatrzeniu sprawy, obniżka zostaje przyznana na rok, z możliwością przedłużenia.

Szczegółowe informacje można uzyskać w Zarządzie Budynków Komunalnych w Krakowie (os. Złotej Jesieni 14, pok. nr 58), pod numerem telefonu 12 616-61-85 oraz mailowo: obnizka.czynszow@zbk.krakow.pl. Szczegółowe informacje dostępne są także pod adresem: http://www.zbk.krakow.pl/obnizka_czynszu.html.

Wnioski o obniżkę czynszu można składać w Biurach Obsługi Mieszkańców Zarządu Budynków Komunalnych, w siedzibie Zarządu Budynków Komunalnych os. Złotej Jesieni 14, piętro III, pok. 58, tel. 12 616 61 85 oraz za pośrednictwem poczty na adres Zarządu Budynków Komunalnych (os. Złotej Jesieni 14). (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WYLICYTOWANE LOKALE UŻYTKOWE

Kolejne gminne lokale użytkowe znalazły najemców. Podczas aukcji na najem, przeprowadzonej przez Zarząd Budynków Komunalnych 29 lutego br., przyszłych użytkowników znalazło 5 lokali w centrum Miasta.

Lokale, które znalazły najemców podczas aukcji, znajdują się:

- przy ul. Stradomskiej 23 – lokal o pow. 54,79 m² – 10 ofert – wylicytowano stawkę 160,00 zł/m² (netto) powierzchni użytkowej lokalu – handel art. spożywczymi,
- przy ul. Basztowej 15/Rynek Kleparski 4 – lokal o pow. 93,37 m² – 12 ofert – stawka wylicytowana 182,00 zł/m² (netto) – handel art. spożywczymi,
- ul. Szewskiej 15 – lokal o pow. 80,56 m² – 9 ofert – stawka wylicytowana 220,00 zł/m² (netto) – handel art. spożywczymi,
- ul. Długiej 15 – lokal o pow. 23,09 m² – 7 ofert – stawka wylicytowana 95,00 zł/m² (netto) – handel art. przemysłowymi,
- ul. Krakowskiej 29 – lokal o pow. 26,00 m² – 3 oferty – stawka wylicytowana 80,00 zł/m² (netto) – handel art. spożywczymi.

Zgodnie z zasadami najmu lokali użytkowych, zwycięzca aukcji zobowiązany jest do zawarcia umowy najmu w terminie sześciu dni kalendarzowych od daty przeprowadzenia aukcji. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

POP ART W KRAKOWIE

Od jutra (3 marca) do 3 czerwca w Muzeum Narodowym w Krakowie można będzie obejrzyć 140 prac z 50 letniej twórczości Marcina Mianowskiego – wybitnego polskiego grafika, który czerpał z doświadczeń pop - artu.

Marcin Mianowski był jednym z najważniejszych i najciekawszych grafików polskich drugiej połowy XX wieku. Także jednym z pierwszych, którzy w swojej sztuce korzystali z doświadczeń pop-artu. Wystawa zorganizowana w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Krakowie prezentuje w większości prace z lat 60. i 70. XX wieku, a więc z najlepszego okresu twórczości artysty. Zobaczymy na niej głównie cykle: Katedra, Zachód słońca, Pejzaż księżycowy, Kroki we mgle, Akt na tle morza i Spacer.

Mianowski studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (grafikę artystyczną, plakat i malarstwo) oraz w École Nationale Supérieure des Beaux-Arts w Paryżu, gdzie zetknął się z aktualnymi wówczas wydarzeniami w sztuce europejskiej i amerykańskiej. Wiele podróżował, fascynował się kulturą masową, zwłaszcza dwoma jej obszarami: sportem i seksem. Był otwarty na nowe kierunki i tendencje w sztuce. Nie tylko jako jeden z pierwszych w Polsce posługiwał się stylistyką pop-artu w grafice, ale też korzystał z fotografii prasowej.

Wczesne prace Mianowskiego są ekspresjonistyczne i groteskowe, później pojawiają się wpływy surrealizmu, a następnie informelu. W latach 60. i w pierwszej połowie lat 70. XX wieku artysta korzystał z osiągnięć pop-artu, rozpoczynał pierwsze doświadczenia z fotografią; od końca lat 70. w jego pracach pojawił się wpływ hiperrealizmu. Przez ostatnie kilkanaście lat życia eksperymentował z grafiką komputerową. Artysta był mistrzem barwnej litografii. W latach 60. i 70. uczestniczył w najbardziej prestiżowych światowych konkursach graficznych, festiwalach oraz prezentacjach sztuki polskiej na Zachodzie. Był znany i bardzo ceniony w krajach skandynawskich, we Francji i w Japonii. Jego praca Zachód słońca z 1964 roku „zagrała” w filmie Trzy dni kondora Sidneya Pollacka.

Wystawę można oglądać w Gmachu Głównym Muzeum, al. 3 Maja 1. Więcej informacji pod adresem: www.muzeum.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

GRATKA DLA „KOMPUTEROWCÓW”

W najbliższy czwartek (8 marca) w Auditorium Maximum UJ rozpocznie się trzydniowy, VIII Studencki Festiwal Informatyczny. Impreza skierowana będzie przede wszystkim do pasjonatów informatyki z całej Polski. Gośćmi będą autorytety polskiego i światowego środowiska IT oraz przedstawiciele największych światowych korporacji. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski

objął wydarzenie honorowym patronatem.

Studencki Festiwal Informatyczny co roku zaskakuje wszystkich swoim rozmachem. Obecnie to największa impreza tego typu w Europie Środkowej. Konferencja oferuje szerokie spektrum poruszanych zagadnień: inżynieria oprogramowania, systemy operacyjne, sieci, czy tematyka open source. Sprawia to, że prelekcje wybierane są zarówno przez specjalistów, jak i początkujących w danych dziedzinach. Wielość tematów to także gwarancja, że każdy uczestnik znajdzie coś dla siebie.

Gośćmi konferencji są zawsze autorytety polskiego i światowego środowiska IT, przedstawiciele największych światowych korporacji. Wśród nich znaleźli się między innymi prof. Andrew Tanenbaum, prof. Ryszard Tadeusiewicz, Vahe Amirbekyan, Lukas Renggli i inni. Ich doświadczenia znakomicie uzupełniają teoretyczną wiedzę, którą uczestnicy nabywają na studiach.

Organizatorem wydarzenia jest Koło Studentów Informatyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Koło Naukowe Informatyki Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie, Koło Naukowe Informatyków Politechniki Krakowskiej, Studenckie Koło Naukowe Informatyków BIT Akademii Górniczo – Hutniczej.

Więcej informacji pod adresem www.sfi.org.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

TYDZIEŃ Z INTERNETEM

W dniach 26 - 30 marca biblioteki, szkoły, domy kultury, pracownie komputerowe oraz inne instytucje oferujące publiczny dostęp do Internetu, mogą wziąć udział w „Tygodniu z Internetem”. „Tydzień z Internetem” to ogólnoeuropejska kampania, koordynowana przez Telecentre-Europe - organizację pozarządową zrzeszającą sieci telecentrów z różnych krajów. Akcja ma na celu zachęcenie jak największej liczby osób do poznania możliwości Internetu.

W Polsce kampanię koordynuje Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, a partnerami są: firmy Microsoft, UPC i Telekomunikacja Polska, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, Centrum Edukacji Obywatelskiej, Federacja Inicjatyw Oświatowych, Fundacja Matematyków i Informatyków Niesprawnych Ruchowo oraz Związek Harcerstwa Polskiego.

Akcji patronuje koalicja „Dojrz@łość w sieci”, w której Kraków aktywnie uczestniczy od 2010 r. Koalicja działa na rzecz zachęcenia osób starszych do korzystania z Internetu.

Instytucje uczestniczące w kampanii mogą zorganizować spotkanie dla dzieci, rodziców i dziadków według jednego z zaproponowanych scenariuszy, a następnie wziąć udział w konkursie i wygrać atrakcyjny sprzęt multimedialny. **Uwaga! Chęć udziału w kampanii należy zgłosić między 7 a 19 marca.**

Szczegółowe informacje wraz z formularzem rejestracyjnym dostępne są na stronie internetowej kampanii: http://www.biblioteki.org/pl/tydzien_z_internetem_2012.joanna.dubiel@um.krakow.pl

W PONIEDZIAŁEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

14:00 – Komisja Infrastruktury, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

17:00 – Komisja Rodziny i Polityki Społecznej, sala Lea

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

16:00 – Komisja Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska, sala Portretowa

WARTO WIEDZIEĆ:

SPEKTAKL O INNOŚCI

Od poniedziałku (5 marca) będzie można kupić bilety na premierę spektaklu *d o w n_u s* w Teatrze Scena STU. To prowokacyjna opowieść o inności i strachu przed nią, o misternie tkanych planach i o *chwili*, która jednym ślepym machnięciem zmusza nas, by wszystkie klocki ustawiać na nowo. Główne role grają Magdalena Walach i Marcin Sianko. Partnerem spektaklu jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. Premiera odbędzie się we wtorek, 3 kwietnia.

Marta (Magdalena Walach) i Wojciech (Marcin Sianko) właśnie *meblują swoje wspólne życie*. Ona – kobieta czynu, wzięta prawniczka, on – trochę usuwa się jej z drogi. Mają perfekcyjnie ułożony plan na przyszłość, w którym wszystkie klocki idealnie do siebie pasują. I nagle pojawia się informacja, że być może, ale jeszcze nie na pewno, jednak najprawdopodobniej w ich życiu pojawi się... *inny*.

Projekt narodził się z inicjatywy Magdaleny Chaszczyńskiej, w przekonaniu, że tematy uwierające, niewygodne, ubrane w (dobrej jakości) płaszcz filmu czy teatru, mogą stać się uniwersalne. Zyskać szersze grono odbiorców, trafić celniej i głębiej, zmuszając do konfrontacji. Reżyserem spektaklu jest Dariusz Starczewski. Organizatorzy mają nadzieję dzięki temu przedsięwzięciu rozpocząć debatę na temat szeroko pojętej *inności* i ukazać to zagadnienie z wielu perspektyw.

d o w n_u s do końca sezonu będzie gościł na krakowskich deskach, a w przyszłości również w innych miastach na terenie całej Polski. Przy okazji spektaklu powstaje dokument *Nie jestem aniołem*.

W poniedziałek, 5 marca, rusza sprzedaż biletów na spektakle. Będzie je można kupić w Teatrze Scena STU (al. Krasińskiego 16-18), Filmotechnice (Rynek Główny 9 PASAŻ BIELAKA) oraz w dwóch punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: w

Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) i przy ul. św. Jana 1.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

POMOC DZIECKU NIEPEŁNOSPRAWNEMU

Terapia dzieci niepełnosprawnych, działalność specjalistycznych placówek, system pomocy najmłodszym pacjentom z niepełnosprawnością – to główne tematy konferencji pt. „Wczesne wspomaganie rozwoju dziecka szansą pomocy dziecku niepełnosprawnemu i jego rodzinie”. Obrady zaplanowano na 5 marca w godz. 10.00 – 14.00 w magistracie.

Konferencja poświęcona będzie udzielaniu pomocy dzieciom niepełnosprawnym od urodzenia do rozpoczęcia nauki poprzez organizowane w ramach ustawy o systemie oświaty zajęcia wczesnego wspomagania rozwoju. Celem konferencji jest skoordynowanie działań w zakresie pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konferencji osoby zainteresowane tematyką. Uczestnictwo w konferencji jest bezpłatne. Adresatami spotkania są: lekarze pediatrzy, rodzinni oraz specjaliści zatrudnieni w podmiotach leczniczych, oddziałach neonatologicznych, pediatrycznych, patologii noworodka, neurologii dziecięcej, psychiatrii dziecięcej, okulistyki, otolaryngologii, pielęgniarki środowiskowe, pediatryczne, położne, pracownicy poradni psychologiczno – pedagogicznych.

Szczegółowy program oraz karta zgłoszenia na stronie: www.krakow.pl

Konferencję objął patronatem honorowym Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Organizatorami obrad są Urząd Miasta Krakowa i Ośrodek Wczesnej Pomocy Psychologicznej w Krakowie przy ul. Półkole 11. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji