



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2920)

wtorek, 20 marca 2012 r.

Z MAGISTRATU:

ZOSTAŃ DAWCĄ SZPIKU

Dzień Dawcy Szpiku to wyjątkowe wydarzenie, które odbędzie się w Krakowie na Rynku Głównym w najbliższą niedzielę (25 marca) w godz. 11:00-19:00. Jego inicjatorką jest aktorka Alicja Bachleda-Curuś. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski, wspierają je także Katedra i Klinika Hematologii Collegium Medicum UJ oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe.

„Alicja Bachleda-Curuś jest ambasadorką Krakowa w świecie filmowym, otrzymała także klucze do bram naszego miasta, cieszę się, że po raz kolejny możemy ją gościć i to w związku z tak ważnym i szczytnym celem jakim jest pomoc innym ludziom” – mówił podczas dzisiejszej (20 marca, wtorek) konferencji prasowej Jacek Majchrowski Prezydent Miasta Krakowa. Dodał także, że ma nadzieję, że wzorem Krakowa do akcji dołączą się także pozostałe Miasta.

„W niedzielę będziemy się mogli spotkać na krakowskim Rynku podczas Dnia Dawcy Szpiku. Mam nadzieję, że pojawi się na nim wielu potencjalnych i przyszłych dawców. Sama chętnie przyczynię się do tego, by pomóc komuś w potrzebie” – mówiła Alicja Bachleda-Curuś, która podczas konferencji zarejestrowała się jako potencjalny dawca szpiku dając tym samym przykład niezdecydowanym do tej pory osobom.

W Polsce co godzinę, stawiana jest komuś diagnoza: nowotwór krwi, czyli białaczka. Co drugi chory zakwalifikowany do przeszczepienia szpiku od dawcy niespokrewnionego tego dawcy nie znajduje. Im więcej potencjalnych dawców tym większe szanse na życie dla osób chorych na białaczkę i inne choroby układu krwiotwórczego. Dlatego Fundacja DKMS Polska organizuje Dzień Dawcy Szpiku w Krakowie, podczas którego wszystkie chętne osoby mogą dokonać rejestracji i tym samym zwiększyć szansę osób chorych na białaczkę.

„Zdrowie ludzkie jest zbyt ważne by zostawić je jedynie w rękach lekarzy. Potrzebne jest całe społeczeństwo, prezydenci miast tacy jak Jacek Majchrowski oraz media, które rozpropagują tego typu inicjatywy. Wszyscy wspólnie jesteśmy sprzymierzeńcami lekarzy, a Alicja jest tutaj przykładem i patriotką do szpiku kości” –

mówił prof. dr hab. Aleksander Skotnicki z Katedry i Kliniki Hematologii Collegium Medicum UJ.

W Polsce zarejestrowanych jest 300 000 potencjalnych dawców, z czego ponad 200 000 to dawcy zarejestrowani w Fundacji DKMS Polska. W przeciągu trzech lat działalności Fundacji DKMS Polska, aż 145 osób oddało swoje komórki macierzyste dając tym samym nadzieję na nowe życie osobom chorym zarówno w Polsce, jak i na świecie.

„Rejestracja jako potencjalny dawca jest bardzo poważną decyzją. Gdy okaże się, że któraś z zarejestrowanych osób jest czyimś genetycznym bliźniakiem, dawca daje tej osobie nadzieję na nowe życie. Jeżeli wtedy zrezygnuje – odbiera tę nadzieję” – podkreślała Kinga Dubicka - Dyrektor Fundacji DKMS Polska.

Kto może zostać dawcą?

Zarejestrować może się każdy zdrowy człowiek pomiędzy 18 a 55 rokiem życia, ważący minimum 50 kg (bez dużej nadwagi). Rejestracja polega na pobraniu 4 ml krwi i zajmuje tylko chwilę. Na podstawie pobranej krwi zostaną określone cechy zgodności antygenowej, a jeśli okaże się, że kod genetyczny dawcy zgadza się z kodem genetycznym chorego, wtedy dochodzi do przeszczepu. Wszyscy, którzy chcą się zarejestrować powinni mieć ze sobą dokument tożsamości z nr PESEL. Dodatkowe informacje: www.dkms.pl, tel.: 22 331 01 47, email: fundacja@dkms.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SUKCES KRAKOWA W MOSKWIE

Ponad 300 osób z branży turystycznej i mediów obejrzało dziś (20 marca, wtorek) prezentację Polski, jako gospodarza mistrzostw EURO 2012, w Ambasadzie Polski w Moskwie. W stolicy Rosji nie mogło zabraknąć przedstawicieli Krakowa i Małopolski. Prezentację dotyczącą naszego Miasta jako piątego polskiego Miasta podczas EURO 2012 zaprezentowała Magdalena Sroka - Zastępca Prezydenta Krakowa.

Wśród zebranych gości odbyło się także losowanie specjalnej nagrody - weekendu w Krakowie – zdobył ją reporter sportowy agencji Interfaks.

Od jutra (21 marca, środa) do soboty (24 marca) Kraków i Małopolska będą się prezentować w Moskwie na Międzynarodowych Targach Turystycznych MITT. Tak jak podczas wszystkich tegorocznych wydarzeń związanych z turystyką także tutaj Kraków będzie się promował jako piąte polskie miasto mistrzostw EURO 2012.

Przypomnijmy, że liczba gości z Rosji odwiedzających Kraków sukcesywnie wzrasta. Nasze miasto z pewnością przyciągnie ich jeszcze więcej po tym jak, pod koniec kwietnia br., Aeroflot uruchomi bezpośrednie połączenie z Kraków Airport do Moskwy. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NAGRODY DLA NAJZDOLNIEJSZYCH UCZNIÓW

Uczniowie gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych oraz ich nauczyciele-

opiekunowie otrzymali dziś (20 marca, wtorek) w Magistracie nagrody za szczególne osiągnięcia w konkursach i olimpiadach przedmiotowych w roku szkolnym 2010/2011.

Pierwsza część uroczystości odbyła się 29 lutego, wówczas nagrody otrzymali uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów. Nagrody otrzyma w sumie 854 osób – 513 uczniów i 341 nauczycieli. Uczniowie otrzymają dyplom oraz bon o wartości 250 zł na zakup książek. Nauczyciele otrzymają dyplom oraz nagrodę pieniężną w wysokości 200 zł brutto. Dodatkowe informacje są dostępne na Portalu Edukacyjnym www.portaledukacyjny.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MIASTO NA TARGACH EDUKACYJNYCH

W dniach 21-23 marca (środa-piątek) w Krakowie odbędzie się największa w południowej Polsce impreza targowa poświęcona oświacie. Na 14. Targach Edukacyjnych obecny będzie też Kraków. Centrum Projektów Informatycznych, we współpracy z Urzędem Miasta Krakowa, zorganizuje specjalny punkt potwierdzający profil zaufany.

Targi Edukacyjne to szansa na spotkanie przedstawicieli zagranicznych i polskich szkół wyższych, średnich, czy gimnazjów oraz znalezienie pomysłu na własną ścieżkę kariery. Oprócz oferty edukacyjnej goście Targów mogą skorzystać z Salonu Możliwości. Daje on szansę na zapoznanie się z praktycznymi aspektami różnych zawodów. Jego celem jest pobudzenie aktywności młodych osób, zachęcanie ich do dalszej nauki i przygotowanie do świadomych wyborów związanych z dalszym rozwojem.

Targi Edukacyjne to także: salon zagranicznych i polskich szkół wyższych; salon szkół średnich i gimnazjów; salon multimediiów edukacyjnych; salon wyposażenia placówek oświatowych; salon możliwości oraz lekcje muzealne.

Na 14. Targach Edukacyjnych obecne będzie też Miasto. Centrum Projektów Informatycznych, we współpracy z Urzędem Miasta Krakowa, zorganizuje specjalny punkt potwierdzający profil zaufany, który jest tożsamy jest z własnoręcznym podpisem. Jest to zarazem odpowiednik bezpiecznego podpisu elektronicznego, weryfikowanego certyfikatem kwalifikowanym. Wystarczy, że podczas targów zainteresowany złoży wniosek o profil zaufany, a pracownik Urzędu Miasta Krakowa, posiadający uprawnienia punktu potwierdzającego, potwierdzi dane zainteresowanego w systemie, co umożliwi uzyskanie profilu zaufanego na miejscu, bez konieczności wizyty w urzędzie.

Stoisko z punktem potwierdzającym zlokalizowane będzie w bliskim sąsiedztwie stoiska Uniwersytetu Jagiellońskiego. Nie jest to działanie przypadkowe, bowiem kandydaci na studia w tej najstarszej w Polsce uczelni wyższej, od kwietnia 2011 roku mogą odbierać pisma, w tym decyzje o przyjęciu na studia, drogą elektroniczną. Wystarczy, że posiadają konto na ePUAP, profil zaufany lub podpis elektroniczny z

ważnym certyfikatem kwalifikowanym, a podczas rejestracji na uczelnię w systemie Elektronicznej Rejestracji Kandydatów wyrażą zgodę na otrzymywanie pism tą drogą.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.targiedukacyjne.pl.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BĘDZIE PROGRAM OPIEKI NAD BEZDOMNYMI ZWIERZĘTAMI

Kraków będzie miał „Program opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt”. Uchwała w tej sprawie będzie przedmiotem sesji Rady Miasta Kraków, która odbędzie się w środę, 21 marca.

Przypomnijmy, że obowiązek przyjęcia programu opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt wynika z nowelizacji ustawy o ochronie zwierząt

Program określi ogólne zasady dotyczące zapewnienia opieki nad zwierzętami bezdomnymi. Wskaże też na działania, których celem ma być zapobieganie bezdomności zwierząt. „Konkretnie chodzi o to, aby ograniczyć populację bezdomnych zwierząt na terenie Krakowa, chociażby poprzez prowadzenie sterylizacji i kastracji psów i kotów. Znowelizowana ustawa pozwala też na usypianie ślepych miotów” - informuje Ewa Olszowska-Dej, dyrektor Wydziału Kształtowania Środowiska UMK. Wśród celów programu jest też sprawowanie opieki nad bezdomnymi, wolno żyjącymi kotami, w tym ich dokarmianie, jak również promowanie prawidłowych postaw i zachowań człowieka w stosunku do zwierząt.

W tym roku na realizację Programu zabezpieczono niecałe 2 mln złotych. 1.86 mln złotych przeznaczonych jest na utrzymanie schroniska dla bezdomnych zwierząt przy ul. Rybnej. W ramach tej kwoty placówka zapewnia m.in. miejsce i opiekę weterynaryjną dla bezdomnych zwierząt, odławia bezdomne psy i koty, przeprowadza obowiązkowe sterylizacje zwierząt przybywających w schronisku.

W ramach realizacji programu 23 tys. złotych przeznaczono na zawarcie umów z gabinetami weterynaryjnymi na sterylizację lub kastrację wolno żyjących kotów. Natomiast 6 tys. złotych to pieniądze na dokarmianie o opiekę nad bezdomnymi kotami. Taką samą kwotę zarezerwowano na zapobieganie bezdomności zwierząt.

W programie zwalczania bezdomności zwierząt znajdzie się też zapis dotyczący utworzenia bazy danych zwierząt domowych. Pozwoli to na lepszą identyfikację wyłapanych bezdomnych zwierząt oraz ułatwi właścicielom odnalezienie zaginionych psów lub kotów. Baza będzie prowadzona na stronach internetowych Urzędu Miasta, Miejskiej i Krakowskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami.

Głosowanie nad krakowskim programem opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt odbędzie się w środę, 21 marca.

(jan.machowski@um.krakow.pl)

MIASTO DOFINANSUJE PRYWATNE ŻŁOBKI I KLUBY

Podczas jutrzejszej (20 marca, środa) sesji Rady Miasta Krakowa radni podejmą decyzję w sprawie projektu uchwały Prezydenta Krakowa (drugie czytanie) dot. wysokości i zasad ustalania dotacji celowej dla podmiotów prowadzących żłobki lub kluby dziecięce na obszarze Gminy Miejskiej Kraków w roku 2012.

Zgodnie z projektem uchwały dofinansowanie do wyżywienia dziecka objętego opieką w żłobku kształtowałyby się na poziomie 5 zł za każdy dzień roboczy w miesiącu, a w klubie dziecięcym na poziomie 2 zł 50 gr. Zapewnienie opieki dziecku w warunkach bytowych zbliżonych do warunków domowych tj. gry i zabawy stymulujące rozwój dziecka, rytmika, opieka logopedyczna, nauka w formie zabawy, zajęcia manualno – plastyczne – wynosiłoby w żłobku 15 zł za każdy dzień roboczy w miesiącu, natomiast w klubie dziecięcym 10 zł.

W zakresie udzielania dotacji niepublicznym żłobkom i klubom dziecięcym Urząd Miasta Krakowa nie przewiduje żadnego konkursu, a udzielanie dotacji dla zainteresowanych podmiotów będzie odbywać się na podstawie złożonego wniosku i zawarcia umowy o dotację. Do ubiegania się o dotację uprawniony jest każdy podmiot, który utworzył żłobek lub klub dziecięcy zgodnie z ustawą o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3 i jest wpisany do rejestru żłobków i klubów dziecięcych.

Dotacje powinny zostać przyznane na początku drugiego kwartału br. Gminna dotacja pozwoli na dofinansowanie około 177 miejsc w niepublicznych placówkach. Według danych na 31.02.2012 r. w rejestrze prowadzonym przez Urząd Miasta Krakowa zarejestrowanych jest 8 żłobków i 3 kluby dziecięce obejmujących opieką ok. 177 dzieci.

W marcu planowane jest ogłoszenie konkursu na organizację i zapewnienie opieki nad dziećmi w wieku do lat 3 sprawowanej w formie dziennego opiekuna.

Udzielanie dotacji podmiotom prywatnym może w przyszłości doprowadzić do powstawania nowych miejsc z uwzględnieniem preferencji rodziców/opiekunów prawnych dzieci, z jednoczesnym zmniejszeniem kosztów administracyjnych ponoszonych przez budżet Miasta.

W Krakowie funkcjonują 22 samorządowe żłobki, zapewniając opiekę dla 1900 maluchów. W roku 2011 szacunkowy koszt utrzymania 1 miejsca w żłobku samorządowym (w formie jednostki budżetowej) wynosił ok. 1 200 zł. Natomiast w budżecie na 2012 rok zostały zaplanowane środki w wysokości 25 316 100 zł na prowadzenie żłobków samorządowych. Koszt utrzymania 1 miejsca w żłobku w 2012 roku wyniesie ok. 1 140 zł.

W ramach Resortowego Programu „Maluch”, ogłoszonego przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej w maju 2011 r. Gmina Miejska Kraków uzyskała dotację w wysokości 735 000 zł. na zakup lokalu przy ul. Domagały 63 i 65. W zakupionym lokalu nie będzie utworzony nowy żłobek samorządowy, lecz został przeprowadzony konkurs na

prowadzenie żłobka przez podmiot zewnętrzny. Znajdzie się tam miejsce dla ok. 60 dzieci. Placówka rozpocznie działalność w terminie do 1.06.2012 r. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

MEDALE CRACOVIAE MERENTI

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski przedstawi jutro (20 marca, środa) radnym Miasta Krakowa projekt uchwały w sprawie przyznania Srebrnych Medalii „Cracoviae Merenti” Małopolskiemu Cechowi Rzemieślników i Przedsiębiorców Budowlanych w Krakowie oraz Radiu Kraków a także Brązowego Medalu "Cracoviae Merenti" dr Andrzejowi Kosiniakowi-Kamyszowi.

W tym roku Małopolski Cech Rzemieślników i Przedsiębiorców Budowlanych w Krakowie obchodzi 500-lecie swej działalności. Decyzją Komisji Medalu „Cracoviae Merenti”, której przewodniczy Prezydent Miasta Krakowa i w skład której wchodzi także Metropolita Krakowski i Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego, został złożony wniosek do Rady Miasta Krakowa o przyznanie Małopolskiemu Cechowi Rzemieślników i Przedsiębiorców Budowlanych w Krakowie Srebrnego Medalu „Cracoviae Merenti”.

Przez 500 lat swej działalności Małopolski Cech Rzemieślników i Przedsiębiorców Budowlanych był ściśle związany z naszym miastem. Obecnie nawiązując do tradycji rzemiosła średniowiecznego, pielęgnuje dawne zwyczaje, czuwa nad rzetelnością wykonawstwa prac budowlanych, których podejmują się bracia cechowi, pielęgnuje dobre rozwiązania w działalności gospodarczej, stoi na straży etosu i etyki zawodowej swych członków. Od dziesięciu lat honoruje rzemieślników i osoby zasłużone dla rozwoju środowiska rzemieślniczego medalami św. Józefa.

W roku 2011 Radio Kraków obchodziło 85-lecie swej działalności. Inauguracja działalności miała miejsce 15 lutego 1927 roku, niespełna półtora roku po rozpoczęciu działalności Polskiego Radia w Warszawie. Od 1 sierpnia 1927 roku codziennie (za wyjątkiem okresu II wojny światowej) o godz. 12.00 na antenie ogólnopolskiej nadawany jest za pośrednictwem Radia Kraków hejnał z wieży Mariackiej. 85 lat funkcjonowania Rozgłośni to okres aktywnej promocji wydarzeń, które odbywały się w samym Krakowie oraz regionie małopolskim. Szczególną rangę i rozgłos zyskały radiowe reportaże, a dziennikarze specjalizujący się w tym gatunku otrzymali zaszczytną nazwę *Krakowskiej Szkoły Reportażu*. Radio Kraków jest kuźnią polskiego dziennikarstwa i miejscem najważniejszych przedsięwzięć artystycznych. W tej rozgłośni swój warsztat szlifowali m.in.: Jacek Stwora, Teresa Siedlarowa, Lucjan Kydryński, Adam Jasiński, Witold Zakulski, Jerzy Skrobot, Romana Jastrzębiec-Bobrowska, Bronisław Wildstein, Bronisław Cieślak, Edward Mischczak, Ewa Drzyzga, Ewa Stykowska, Bogdan Rymanowski i wielu innych. Dziennikarze Radia Kraków zdobywają liczne nagrody przyznawane zarówno za reportaże, jak i materiały informacyjne, m.in. kilkoro z nich jest Laureatem Złotego Mikrofonu. Krakowskie środowisko kultury również znalazło w Radiu Kraków swoje

miejsce do realizacji fantastycznych przedsięwzięć artystycznych, takich jak słuchowiska przygotowane w oparciu o dzieła klasyki literatury polskiej oraz światowej. „Dzięki swej 85-letniej obecności w domach krakowian Radio Kraków stało się niezwykle istotnym uczestnikiem nie tylko ich codziennego życia, ale także, przez działalność kulturalną, zaznaczyło swe istnienie, trudnym do przecenienia, wkładem w rozwój Miasta i wzbogacania jego tradycji” – czytamy w uzasadnieniu projektu uchwały.

Dr Andrzej Kosiniak-Kamysz, kierujący Szpitalem Specjalistycznym im. Józefa Dietla od 1982 roku, zawodowo związany jest z tą placówką od czasu jej uruchomienia. Urodzony w podtarnowskim Gręboszowie, od czasu studiów lekarskich w krakowskiej Akademii Medycznej, związany jest zawodowo i rodzinie z Krakowem. Dr Andrzej Kosiniak-Kamysz w rządzie Tadeusza Mazowieckiego pełnił funkcję ministra zdrowia. Doprowadził do wznowienia prac budowlanych Szpitala im. Ludwika Rydygiera w Nowej Hucie. Pełniąc stanowisko ministra, zakupił w Japonii 20 tomografów komputerowych, z których trzy przekazał do placówek krakowskich - Szpitalowi im. Ludwika Rydygiera, Instytutowi Neurologii i Szpitalowi im. Józefa Dietla. Zainicjował powstanie w Krakowie Szkoły Zdrowia Publicznego i powstanie Centrum Monitorowania Jakości w Medycynie. Podjął współpracę i kontakty medyczne m.in. z Centrum Rolników w Japonii, zorganizował I Międzynarodowy Kongres Medycyny Wsi z udziałem ministrów zdrowia i specjalistów z 26 państw. Autor wielu publikacji wydawanych w Stanach Zjednoczonych, Szwecji, Japonii oraz na Węgrzech. Przeprowadził prywatyzację aptek w Polsce, jego zasługą jest także wyposażenie placówek medycznych w endoskopy i nowoczesny sprzęt laboratoryjny oraz wprowadzenie sieci komputerowej w szpitalach wojewódzkich w kraju. Po ustąpieniu rządu Tadeusza Mazowieckiego brał udział w organizacji Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego (KRUS) w zakresie prewencji, rehabilitacji i orzecznictwa, co było systemem nowatorskim funkcjonowania ubezpieczenia rolniczego. Od początku funkcjonowania KRUS pełnił funkcję przewodniczącego. Z jego inicjatywy i dzięki jego staraniom powstało w Polsce siedem sanatoriów oraz gabinety rehabilitacyjne dla rolników. „Jego osiągnięcia wykraczają daleko poza środowisko medyczne i nasze miasto, przyczyniając się do promocji Krakowa na arenie krajowej i międzynarodowej” – czytamy w uzasadnieniu projektu uchwały. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWOŚCI NA FESTIWALU OFF PLUS CAMERA

Andrzej Żuławski przewodniczącym jury konkursu głównego Off Plus Camera 2012, film Terri Azazela Jacobsa filmem otwarcia, a w jury Konkursu Polskich Filmów Fabularnych zasiądą: Michael Radford, Oren Moverman, James Spring, Margery Simkin i Stephanie Zacharek. Przypominamy, że festiwal rusza 13 kwietnia, a jego współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Przewodniczącym jury Konkursu Głównego Wytyczanie drogi (nagroda 100 tys. USD) został Andrzej Żuławski. Autor m.in. Trzeciej części nocy, Diabła i Opętania - uznawany za artystę wybitnego, jak i kontrowersyjnego.

Filmem otwarcia OFF PLUS CAMERA 2012 będzie komediodramat Terri w reżyserii Azazela Jacobsa, zwycięzcy pierwszej edycji festiwalu (Mamisynek), który w znacznej mierze powstał właśnie dzięki Krakowskiej Nagrodzie Filmowej Wytyczanie drogi. Terri miał swoją premierę na Sundance Film Festival w 2011 roku, zbierając szereg bardzo dobrych recenzji. To opowieść o wyobcowanym nastolatku z nadwagą, który nie potrafi odnaleźć się w otaczającej go rzeczywistości, po czym odnajduje nietypowego przyjaciela w postaci ekscentrycznego dyrektora swojej szkoły.

W jury Konkursu Polskich Filmów Fabularnych zasiądą profesjonaliści z różnych dziedzin branży filmowej, którzy oceniać będą najnowsze polskie produkcje. Michael Radford (przewodniczący) to angielski reżyser i scenarzysta, który międzynarodową renomę uzyskał adaptacją powieści George'a Orwella 1984 oraz Listonoszem, który przyniósł mu nominacje do Oscara w kategoriach Najlepszy Reżyser oraz Najlepszy Scenariusz Adaptowany.

Oren Moverman to izraelski twórca, który za swój pełnometrażowy debiut fabularny „W imieniu armii” zdobył liczne nagrody i nominacje branży filmowej, w tym również Nagrodę Dziennikarzy 2. edycji Off Plus Camera. James Spring to dyrektor zarządzający Ealing Studios i jednocześnie producent filmowy. Margery Simkin to reżyser castingów, która ma na swoim koncie udział w wielu dużych produkcjach jak Top Gun Tony'ego Scotta, Dwanaście małp Terry'ego Gilliana, oraz Avatar Jamesa Camerona.

Skład jury Konkursu Polskich Filmów Fabularnych zamyka Stephanie Zacharek, zaliczana do grona najlepszych krytyków filmowych w USA. Od dwóch lat pracuje jako główny krytyk filmowy serwisu Movieline. Píše dla takich tytułów jak: The New York Times, Los Angeles Times, Entertainment Weekly, Rolling Stone, New York Magazine. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie festiwalu.

katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl

W ŚRODĘ:

Prezydenta Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

11:00 – Wręczenie tytułów w dwunastej edycji Konkursu „Najlepsze Przedsięwzięcie Roku w Małopolsce - LIDER MAŁOPOLSKI 2011", Międzynarodowe Centrum Kultury, Rynek Główny 25

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba**10:00** – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad**18:00** – Wręczenie nagród *Diamenty Forbesa*, Hotel Sheraton ul. Powiśle 7

WARTO WIEDZIEĆ:

FILMY JESZCZE KRÓTSZE

Krakowska Szkoła Filmowa im. Wojciecha Jerzego Hasa zaprasza na III Festiwal Filmów Jeszcze Krótszych – SnapFilm Festiwal 2012, którego finał odbędzie się 24 marca (sobota) w krakowskim Kinie Kijów-Centrum (al. Krasickiego 34). W tegorocznej edycji do konkursu zgłoszona została rekordowa ilość filmów, spośród nich do konkursu wybrano 71 filmów nadesłanych z 12 krajów świata.

O godz. 12:00 rozpocznie się przegląd filmów studentów Krakowskiej Szkoły Filmowej im. Wojciecha Jerzego Hasa; o godz. 14:00 - prezentacja filmów nagrodzonych na SnapFilm Festiwalu w latach 2010 i 2011; a o 15:00 – prezentacja filmów zakwalifikowanych do konkursu głównego. Festiwal zostanie oficjalnie otwarty o godz. 17:00, pół godziny później rozpocznie się spektakl Art. Color Ballet Deep Trip PERFORMANCE. O godz. 18:15 zaprezentowany zostanie wyróżniony film dyplomowystudenta Krakowskiej Szkoły Filmowej im. Wojciecha Jerzego Hasa, pt. „NREM”. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone o godz. 18:30.

SnapFilm Festiwal to konkurs filmowy adresowany do filmowców na całym świecie – głównie do ludzi młodych. W konkursie biorą udział filmy, których długość nie przekracza minuty. W pierwszych dwóch edycjach festiwal rozstrzygany był w trzech kategoriach: film fabularny, dokumentalny oraz eksperymentalny i animowany. W tym roku wychodząc naprzeciw twórcom filmowym dodano czwartą kategorię – żart filmowy.

Formuła Festiwalu wpisuje się w zapotrzebowanie „zabieganego” świata na ultrakrótką formę przekazu, realizowaną przez współczesne media, jednak z tą różnicą, że skłania twórców do przywiązywania większej uwagi zarówno do formy jak i do treści.

Honorowy patronat nad festiwalem objął Prezydent Miasta Krakowa Pan Jacek Majchrowski. Kancelaria Prezydenta przyzna nagrodę specjalną dla najlepszego filmu o Krakowie. Wzorem lat ubiegłych pani Wanda Ziembicka-Has wręczy nagrodę specjalną im. Wojciecha Jerzego Hasa. Festiwalowe zmagania będzie można śledzić na żywo w internecie za pośrednictwem telewizji TV.Net. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DRUGIE ŻYCIE KSIĄŻKI

***Drugie życie książki* - wspólna akcja portalu Bookeriada i Krakowskiego Biura Festiwalowego będzie miała swoją kolejną odsłonę – tym razem wiosenną – na którą zapraszamy w najbliższą niedzielę (25 marca) o godz. 15:00. Jeśli dopisze pogoda, chętnych na wymianę książek zapraszamy na plac przed**

Pawilonem Wyspiańskiego (od strony Urzędu Miasta), w razie deszczu – spotykamy się wewnątrz budynku.

W akcji może wziąć udział każdy. Wystarczy przynieść ze sobą przynajmniej jedną książkę na wymianę. Ważne: książki muszą być w dobrym stanie i nie powinny być literaturą specjalistyczną. Podręczniki, mapy, przewodniki i poradniki prosimy, zostawcie w domach!

„Od najbliższej edycji zachęcamy także do wymiany książek dla dzieci oraz literatury obcojęzycznej. Wiosna to idealny czas na sięgnięcie po książkę” – zachęca Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Pierwsza edycja akcji, która odbyła się 26 lutego okazała się wielkim sukcesem: wzięło w niej udział ponad sto osób, każda z nich przyniosła średnio po trzy książki, dzięki czemu nowych właścicieli znalazło blisko 500 tomów, a ponad sto kolejnych trafiło do zaprzyjaźnionych bibliotek.

Drugie życie książki to akcja konsekwentnie promująca w Krakowie czytelnictwo. Dołącza do tak znakomitych wydarzeń jak literackie festiwale: Conrad Festival i Festiwal Miłosa, Targi Książki czy Strefa Wolnego Czytania. Miasto słynie z literatury: swoje siedziby mają tutaj najważniejsze wydawnictwa, a Krakowskie Biuro Festiwalowe wspiera akcje promujące czytelnictwo: tylko w zeszłym roku wspólnie ze Strefą Wolnego Czytania zorganizowano literacki happening na Kładce Bernatka, a w ramach Roku Miłosa, w wybranych tramwajach w mieście oznaczono Miejsce dla Czytelnika.

Akcję *Drugie życie książki* wspiera: RMF Classic Partnerem akcji jest: Ogród Łobzów. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie Krakowskiego Biura Festiwalowego i portalu Bookeriada. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji