



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2924)

poniedziałek, 26 marca 2012 r.

Z MAGISTRATU:

PROFESOR BARTOSZEWSKI W DRODZE...

„Bartoszewski. Droga” – to tytuł filmu, którego kinowa premiera odbędzie się dziś (26 marca, poniedziałek) o godz. 18:00 w Teatrze Starym w Krakowie. Film trafi do kin studyjnych w kwietniu, a jesienią będzie go można obejrzeć w telewizji. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

„Prace nad filmem planowaliśmy rozpocząć dwa lata temu, ale szukaliśmy finansowania - mówi Witold Bereś, autor scenariusza. – „Okragłe, 90. urodziny Władysława Bartoszewskiego przypadające na 19 lutego 2012 r., stały się dodatkowym pretekstem” – wyjaśnia.

„Chociaż Bartoszewski często trafiał przed kamerę w krajach europejskich, to w Polsce zrealizowano do tej pory tylko jeden dokument-reportaż na jego temat: „Bartoszewski”. W 1998 roku zadania tego podjęli się Jerzy Ridan i Jerzy Kowynia. Nie było się nad czym zastanawiać” – mówi reżyser Artur Więcek „Baron”.

„To człowiek, który fantastycznie daje sobie radę przed kamerą, a dla nas wielką przygodą stało się to, iż mogliśmy z nim rozmawiać” - podkreśla Bereś. Twórcy towarzyszą Bartoszewskiemu w jego podróżach - samochodem, samolotem, pociągiem. Nie bez powodu krakowianie zdecydowali się więc na tytuł: „Bartoszewski. Droga”.

Widzowie będą mogli poznać Bartoszewskiego zarówno „w drodze”, jak i w czasie wykładów. Twórcy chcieli pokazać go jako bohatera, od którego można się wiele nauczyć: jak zachowywać się w trudnych czasach. Snuje przed kamerą opowieści i anegdoty o tym, co czuł jako więzień stalinowski, jak przetrwał obóz koncentracyjny, o jego ukochanej Warszawie. W filmie o Bartoszewskim wypowiadają się. najwięksi politycy w Polsce i nie tylko. Z ekranu usłyszymy m. in. refleksje Lecha Wałęsy, Jerzego Buzka, Donalda Tuska, Tadeusza Mazowieckiego, Bronisława Komorowskiego, Radosława Sikorskiego, Szewacha Weissa, Hansa-Dietricha Genschera.

Film, w którym poza rozmowami zobaczyć będzie można archiwalne materiały, fabularyzowane etudy oraz fragmenty wykładów Władysława Bartoszewskiego, trafi najpierw do kin studyjnych. Fundacja Świat Ma Sens, którą prowadzą Bereś i Baron,

filmem „Bartoszewski. Droga” rozpoczyna również akcję aktywizującą małe społeczności.

Film został wyprodukowany przez TVN i Fundację Świat Ma Sens, przy wsparciu dwóch miast: Wrocławia i Lublina oraz Ministerstwa Obrony Narodowej. Artur Więcek „Baron” zajął się reżyserią, Witold Bereś produkcją i scenariuszem, który napisał wspólnie z Krzysztofem Burnetko. Zdjęcia zrealizował Marek Gajczak. Wersja kinowa jest dłuższa od telewizyjnej, która zostanie pokazana w TVN jesienią.

Patronat nad premiera objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski, a wspierają ją partnerzy: Instytut Obywatelski oraz Polski Instytut Sztuki Filmowej. Wstęp na premierę jest za zaproszeniami. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PRZYSZLI ŻEBY POMÓC

1822 – tyle osób przyszło wczoraj (25 marca, niedziela) na krakowski Rynek Główny tylko w jednym celu - by zarejestrować się jako potencjalni dawcy szpiku i pomóc w ten sposób osobom chorym na białaczkę. Dzień Dawcy Szpiku zorganizowała Fundacja DKMS Polska, jedną z inicjatorek była aktorka Alicja Bachleda-Curuś, która także zarejestrowała się jako potencjalny dawca szpiku. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Akcję wsparli: Katedra i Klinika Hematologii Collegium Medium UJ oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe.

W Polsce co godzinę, stawiana jest komuś diagnoza: nowotwór krwi, czyli białaczka. Co drugi chory zakwalifikowany do przeszczepienia szpiku od dawcy niespokrewnionego tego dawcy nie znajduje. Im więcej potencjalnych dawców tym większe szanse na życie dla osób chorych na białaczkę i inne choroby układu krwiotwórczego.

W Polsce zarejestrowanych jest 300 000 potencjalnych dawców, z czego ponad 200 000 to dawcy zarejestrowani w Fundacji DKMS Polska. W przeciągu trzech lat działalności Fundacji DKMS Polska, aż 145 osób oddało swoje komórki macierzyste dając tym samym nadzieję na nowe życie osobom chorym zarówno w Polsce, jak i na świecie.

Rejestracja jako potencjalny dawca jest bardzo poważną decyzją. Gdy okaże się, że któraś z zarejestrowanych osób jest czyimś genetycznym bliźniakiem, dawca daje tej osobie nadzieję na nowe życie. Jeżeli wtedy zrezygnuje – odbiera tę nadzieję.

Dawcą może zostać każdy zdrowy człowiek pomiędzy 18 a 55 rokiem życia, ważący minimum 50 kg (bez dużej nadwagi). Rejestracja polega na pobraniu 4 ml krwi i zajmuje tylko chwilę. Na podstawie pobranej krwi określone zostają cechy zgodności antygenowej, a jeśli okaże się, że kod genetyczny dawcy zgadza się z kodem genetycznym chorego, wtedy dochodzi do przeszczepu.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NAJLEPSZE STACJE KONTROLI POJAZDÓW NAGRODZONE

Prezydent Jacek Majchrowski wręczył dyplomy dla pięciu przedsiębiorców

prowadzących w Krakowie najlepsze stacje kontroli pojazdów za rzetelność wykonywania badań technicznych pojazdów i wkład w poprawę bezpieczeństwa ruchu drogowego.

Wyróżnienia otrzymali przedsiębiorcy:

1. „AUTODIAGNOSTYKA” Papros, Szwaczka, Zając Spółka Jawna, prowadząca Podstawową Stację Kontroli Pojazdów na os. Strusia 13;
2. Krakowskie Przedsiębiorstwo Przewozowo-Uslugowe Sp. z o.o., prowadzące Podstawową Stację Kontroli Pojazdów przy ul. Balickiej 56;
3. AAC Sp. z o.o., prowadzące Podstawową Stację Kontroli Pojazdów przy ul. Rzemieślniczej 20;
4. „WĘGRZYN & WĘGRZYN – AUTO SERWIS” Węgrzyn Spółka Jawna, prowadząca Podstawową Stację Kontroli Pojazdów przy ul. Stanisława Augusta Poniatowskiego 38A;
5. Mariusz Greguła Firma Handlowo-Uslugowa „AUTO-CENTRUM”, prowadzący Podstawową Stację Kontroli Pojazdów zlokalizowaną przy ul. Walerego Sławka 45.

Wyróżnienia dla przedsiębiorców zostały przyznane w wyniku oceny działalności stacji diagnostycznych za 2011 rok, przedstawionej na Konferencji Szkoleniowej zorganizowanej przez Wydział Ewidencji Pojazdów i Kierowców Urzędu Miasta Krakowa 23.03.2012 r.

Coroczne konferencje, na których podsumowywana jest praca stacji diagnostycznych, przynoszą wymierne efekty. Stacje diagnostyczne wykonują coraz bardziej rzetelnie badania, czego wynikiem jest coraz więcej zatrzymywanych dowodów rejestracyjnych przez stacje kontroli pojazdów za stwierdzone przez diagnostów nieprawidłowości w stanie technicznym pojazdów. Wyróżnienie otrzymane z rąk Prezydenta Miasta Krakowa jest bardzo ważną nagrodą dla przedsiębiorcy, motywującą do lepszej pracy. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

OSIEM NOWYCH POŁĄCZEŃ Z KRAKÓW AIRPORT

Eurolot uruchamia kolejne połączenia z Kraków Airport. Od maja ruszą rejsy do Lwowa, a od lipca do: Amsterdamu, Zurychu, Hamburga, Florencji, Dubrownika, Wilna i Heringsdorfu. Tym samym Kraków Airport staje się największym partnerem Eurolotu spośród polskich portów lotniczych.

Dziś (26 marca, poniedziałek) Polska Regionalna Linia Lotnicza Eurolot ogłosiła otwarcie ośmiu kolejnych kierunków z Kraków Airport w sezonie letnim. W sumie w tym sezonie Eurolot oferuje połączenia aż do jedenastu destynacji z Kraków Airport. Dwa z nich to kolejne połączenia na wschód w ofercie Kraków Airport.

Kraków Airport staje się zarazem największym partnerem Eurolotu, linia zwiększa oferowanie ze stolicy Małopolski aż o osiem nowych kierunków. Poza Amsterdamem, dokąd z Krakowa będzie można teraz polecieć bezpośrednio aż cztery razy w tygodniu,

będą też połączenia z Zurychem – trzy razy w tygodniu, a także z Wilnem i Lwowem. Przy czym do Wilna samoloty eurolot.com będą latały dwa razy w tygodniu, do Lwowa częstotliwość rejsów będzie dwa razy większa. Trzy razy w tygodniu będzie też można polecieć z Krakowa do Hamburga.

„Nasza ekspansja nie byłaby możliwa, gdyby nie decyzja o zakupie nowej floty samolotów średniodystansowych – kanadyjskich Bombardierów, z których pierwszy będziemy mieli już za miesiąc” – mówi Mariusz Dąbrowski, Prezes Zarządu Eurolot SA.

Nowymi samolotami eurolot.com będzie można też wybrać się na weekend do Toskanii - samoloty polecą do Florencji w czwartki wieczorem i w niedziele.

Kolejne dwa kierunki to połączenia sezonowe. Pierwsze do Dubrownika, drugi kierunek - to niemieckie lotnisko Heringsdorf na Wyspie Uznam - skąd jest zaledwie kilka minut drogi do Świnoujścia, oczywiście z pominięciem zabierającej dużo czasu przeprawy promowej. Połączenia ruszą przed wakacjami, samoloty będą latały na tej trasie do połowy września, do Dubrownika do połowy października

„Kolejne jedenaście nowych połączeń z Kraków Airport to doskonała wiadomość dla naszych pasażerów tym bardziej, że w naszej ofercie Eurolotu są długo oczekiwane połączenia do Amsterdamu i Zurychu” – stwierdził Jan Pamuła, Prezes Kraków Airport – „Z kolei połączenia do Lwowa i Wilna sprawią, że Małopolska uzyska doskonałe połączenia z naszymi wschodnimi sąsiadami: Ukrainą i Litwą”.

Sprzedaż biletów na nowe połączenia rusza już jutro (27 marca, wtorek) . Ceny od 99 PLN dla połączeń krajowych i bliskiej zagranicy i 199 PLN dla pozostałych kierunków zagranicznych. Oczywiście zawierają one zarówno opłaty za wystawienie biletu jak i prawo do przewozu 20 kg bagażu rejestrowanego. Na każdej trasie obowiązuje także 50 procentowa zniżka dla dzieci i młodzieży do lat 18. Uruchamianie nowych połączeń, będzie następowało sukcesywnie od połowy maja do czerwca.

katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl

Z UNII NA KOLEKTORY I STREFĘ AKTYWNOŚCI GOSPODARCZEJ

Dwa projekty – „Instalacja kolektorów słonecznych na obiektach sportowych” oraz „Rozwój strefy aktywności gospodarczej w Pychowicach” – zyskały dofinansowanie z Unii Europejskiej w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego. Umowy w tej sprawie podpisano 20 marca.

Pierwszy z projektów - „Instalacja kolektorów słonecznych na obiektach sportowych” – którego wartość wynosi 2,5 mln zł z kwotą dofinansowania 1,7 mln zł – realizowany jest już od 2009 roku. W ramach przedsięwzięcia wykonywany jest montaż kolektorów słonecznych - w 10 obiektach sportowych - oraz lamp solarnych - w 4 obiektach.

Założeniem tego projektu jest zmniejszenie emisji substancji szkodliwych dla środowiska. Wprowadzenie systemów wykorzystujących energię odnawialną wpływa bezpośrednio na poprawę efektywności energetycznej obiektów sportowych i zmniejszenie kosztów przygotowania ciepłej wody oraz wody basenowej. Za sprawą instalacji lamp solarnych zmniejszeniu ulegną także koszty oświetlenia terenów klubów sportowych. Tego typu rozwiązania zastosowano już między innymi na terenie KS Borek oraz Kolejowego Klubu Wodnego.

Drugi z projektów, na który podpisano umowę dofinansowania to „Rozwój Strefy Aktywności Gospodarczej w Krakowie – Pychowicach”. W tym przypadku chodzi o przedsięwzięcie warte 18 mln zł przy wartości dofinansowania 13 mln zł.

Strefa Aktywności Gospodarczej (SAG) w Krakowie – Pychowicach obejmuje obszar III Kampusu UJ oraz teren Specjalnej Strefy Ekonomicznej. Obecnie działają tam podmioty naukowe – Uniwersytet Jagielloński oraz firmy komercyjne, specjalizujące się w nowoczesnych technologiach. Lokalizacja kolejnych inwestycji uzależniona jest w dużej mierze od rozwoju infrastruktury technicznej.

Stąd w ramach projektu planuje się dobroić działki poprzez budowę wodociągu i kanalizacji, a także realizację układu drogowego. Ma to przyczynić się do utworzenia i poprawy warunków do funkcjonowania już istniejących tam obiektów, jak również do lokowania na dozbrojonych terenach nowych projektów inwestycyjnych. Dzięki realizacji inwestycji zostaną zaoferowane w pełni przygotowane tereny oraz korzystne warunki do tworzenia nowych miejsc pracy. (jan.machowski@um.krakow.pl)

REKORDOWE DRUGIE ŻYCIE KSIĄŻKI

Blisko 200 osób wzięło udział w drugiej, wiosennej edycji akcji *Drugie życie książki*. Pogoda dopisała i na placu przed Pawilonem Wyspiańskiego, gdzie tym razem zorganizowano wielką literacką wymianę, nowego właściciela znalazło około 800 tomów. Ogromnym powodzeniem cieszyło się stoisko z książkami dla dzieci, któremu patronowało *Kids in Kraków* - nowoczesna, pełna i wiarygodna baza organizowanych w Krakowie wydarzeń dla dzieci.

Nie brakowało również chętnych na wymianę literatury obcojęzycznej, zorganizowaną pilotażowo właśnie podczas tej edycji. Na wymianę trafiły oryginalne wersje literatury angielskiej, niemieckiej, francuskiej i rosyjskiej. Śmiało można powiedzieć, że była to rekordowa edycja wspólnej akcji Krakowskiego Biura Festiwalowego i portalu Bookeriada.

Kolejna odsłona już 22 kwietnia, w przededniu Światowego Dnia Książki. 27 maja, tuż po Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, zapraszamy na edycję filmową, 1 czerwca – wraz z Targami Książki dla Dzieci zachęcamy do wymiany książek dla najmłodszych, a jeszcze przed wakacjami – czeka nas wymiana map, przewodników i literatury podróżniczej.

Przypominamy, *Drugie życie książki* to wspólna inicjatywa portalu Bookeriada i Krakowskiego Biura Festiwalowego. Już pierwsza edycja (26 lutego) okazała się wielkim sukcesem: wzięło w niej udział ponad sto osób, każda z nich przyniosła średnio po trzy książki, dzięki czemu nowych właścicieli znalazło blisko 500 tomów, a ponad sto kolejnych trafiło do zaprzyjaźnionych bibliotek.

Drugie życie książki to akcja konsekwentnie promująca w Krakowie czytelnictwo. Dołącza do tak znakomitych wydarzeń jak literackie festiwale: Conrad Festival i Festiwal Miłosza, Targi Książki czy Strefa Wolnego Czytania. Miasto słynie z literatury: swoje siedziby mają tutaj najważniejsze wydawnictwa, a Krakowskie Biuro Festiwalowe wspiera akcje promujące czytelnictwo: tylko w zeszłym roku wspólnie ze Strefą Wolnego Czytania zorganizowano literacki happening na Kładce Bernatka, a w ramach Roku Miłosza, w wybranych tramwajach w mieście oznaczono Miejsce dla Czytelnika.

Akcję *Drugie życie książki* wspierają: RMF Classic a także Ogród Łobzów Partnerem akcji jest: Strefa Wolnego Czytania. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

LUC BESSON NA OFF PLUS CAMERA

Francuski reżyser Luc Besson będzie gościem specjalnym podczas tegorocznej edycji Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Off Plus Camera. W Krakowie na festiwalu odbędzie się premiera jego najnowszego filmu *LADY*. Znany jest już także pełny skład jury Konkursu Głównego *Wytyczanie drogi*. Przypominamy, że festiwal rusza 13 kwietnia, a jego współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

*Luc Besson to francuski reżyser i scenarzysta, który dzięki takim filmom jak Nikita, Wielki błękit oraz Leon zawodowiec doczekał się statusu klasyka kina. Zaczynał w drugiej połowie lat 70. jako asystent reżysera we Francji i w Stanach Zjednoczonych, zadebiutował w 1983 r. *Ostatnią walką*. Jego największym sukcesem komercyjnym okazał się *Piąty element*, równie wielkim powodzeniem cieszyła się nakręcona w latach 2006-2010 trylogia dla dzieci *Artur i Minimki*. Besson jest także uznanym producentem, w 1999 r. założył firmę EuropaCorp, która ma na koncie między innymi sukcesy serii *Taxi* oraz *Uprowadzonej* z Liamem Neesonem.*

Przewodniczącym Konkursu Głównego *Wytyczanie drogi* został Andrzej Żuławski, polski reżyser filmowy, który osiągnął międzynarodowe uznanie. Od lat 80. realizuje swoje kolejne projekty przede wszystkim we Francji. Jego pełnometrażowym debiutem fabularnym była *Trzecia część nocy* z 1971 roku, ostatnim jak dotąd reżyserskim projektem filmowym *Wierność* z 2000 r. Coleen Atwood to amerykańska kostiumograf, jedna z najbardziej znanych w amerykańskiej branży filmowej. Jej kreacje można podziwiać między innymi w *Milczeniu owiec* Jonathana Demme'a czy *Gattaca* Andrew Niccola. Pracowała również przy większości filmów Tima Burtona od czasu *Eda Wooda*. Colleen Atwood była dziewięciokrotnie nominowana do Oscara. Zdobyła trzy statuetki –

za *Chicago* Roba Marshalla, *Wyznania Gejszy* tego samego reżysera, oraz *Alicję w Krainie Czarów* Tima Burtona.

Kolejnym członkiem jury Konkursu Głównego *Wytyczanie drogi* jest Tom Kalin, reżyser, scenarzysta i producent, związany przede wszystkim z nurtem New Queer Cinema, który ukształtował się na początku lat 90. Jego filmy *Swoon* oraz *Uwikłani* były wyświetlane w ramach wcześniejszych edycji Off Plus Camera, a sam Kalin był gościem festiwalu i panelu *Queer*. *Swoon* został umieszczony na stworzonej przez British Film Institute liście 100 Najważniejszych Amerykańskich Filmów Niezależnych. Josh Radnor to natomiast amerykański aktor i reżyser młodego pokolenia. W tej pierwszej roli dał się poznać jako Ted z popularnego serialu *Jak poznałem waszą matkę*, w drugiej z kolei odniósł sukces filmami *Happythankyoumoreplease* (Nagroda publiczności Sundance Film Festival 2010) oraz *Liberal Arts*.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej: www.offpluscamera.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKOWSKIE TARGI TURYSTYCZNE 2012

Prawdziwa gratka czeka na poszukujących inspiracji w ramach wakacyjnych wojaży. Tradycyjnie już w pierwszym tygodniu kwietnia odbędą się Krakowskie Targi Turystyczne. W trakcie imprezy zostaną zaprezentowane atrakcje turystyczne z Polski i całego świata. Wydarzenie, któremu towarzyszy hasło „Odkryj dla siebie...” odbędzie się w dniach 30-31 marca (piątek-sobota) w Bunkrze Sztuki (plac Szczepański 3a).

W ramach targów swoje oferty zaprezentują krajowi i zagraniczni wystawcy. Dla gości przygotowano dwie powierzchnie wystawiennicze: „Podróż przez regiony” - propozycje wybranych partnerów, którzy zachęcą do odwiedzenia mniej znanych zakątków Polski i świata. Będzie to promocja unikatowych miejsc, architektury, lokalnej przyrody, folkloru, kuchni itp. oraz „Tourshop” – oferty biur podróży, touroperatorów, przedstawicieli gmin, ośrodków turystycznych i innych partnerów.

W programie imprezy znajdą się także specjalne pokazy filmowe, seminaria podróżnicze, spotkania branżowe i konferencja „II Forum Regionów”. Krakowski Salon Turystyczny będzie otwarty w godz. 10:00-18:00. Opłata za wstęp wynosi 5 zł i obowiązuje przez oba dni targów. (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

ZAPROJEKTUJ PLAKAT WITAJĄCY GOŚCI

Jesteś studentem Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie? – ten konkurs jest właśnie dla Ciebie. Zaprojektuj plakat witający przyjezdnych na krakowskim Regionalnym Dworcu Autobusowym (RDA) i wygraj cenne nagrody. Prace można przysyłać do 20 kwietnia br. Nazwiska zwycięzców zostaną ogłoszone 25 kwietnia.

Konkurs dla studentów Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

ruszył dziś (26 marca, poniedziałek) jego organizatorem jest agencja reklamowa CAM Media S.A.

Projekty zgłaszane w konkursie powinny w atrakcyjny sposób promować Kraków i Województwo Małopolskie. Każdy z projektów powinien zawierać hasło: „Witajcie w Krakowie”. Premiowana będzie kreatywność i jakość artystyczna. Zwycięski plakat zostanie wyeksponowany na nośnikach reklamowych zainstalowanych na terenie RDA, widocznych od strony pociągów wjeżdżających na Dworzec Główny. Dodatkowo organizatorzy przewidują nagrody pieniężne dla autorów trzech najlepszych prac (3 tys. zł za pierwsze miejsce, 1,5 tys. za drugie i 500 zł za trzecie).

CAM Media posiada 36 nośników typu citylight i 29 typu backlight zainstalowanych na terenie RDA. Na zwycięskie plakaty oddanych zostanie 11 nośników typu backligh, w formacie 5x2 m, z podświetleniem LED.

Parterami konkursu są: Miasto Kraków, RDA Sp z o.o. i Galeria Plakatu w Krakowie. Honorowy Patronat objął Marszałek Województwa Małopolskiego oraz Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. W jury konkursu zasiądą przedstawiciele ASP, RDA, Galerii Plakatu w Krakowie oraz CAM Media.

Regulamin konkursu jest dostępny na stronie www.konkurs.rda.krakow.pl oraz www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WŁOSKI KRAKÓW WEDŁUG MŁODZIEŻY

Filippo Buonaccorsi, Bartolomeo Berrecci, Gianmaria Padovano, Santi Gucci, Tommaso Dollabella, Francesco Placidi, rodziny Cellarich i Montelupich - kim byli i co ciekawego zrobili dla Krakowa? Chcąc przybliżyć młodzieży bogate włoskie dziedzictwo kulturowe w naszym mieście Muzeum Historyczne Miasta Krakowa i Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa przygotowało konkurs na projekt uczniowski „Przewodnik juniora po Krakowie. Włoski Kraków”.

Celami konkursu jest rozwijanie zainteresowań dziejami i dziedzictwem kulturowym Krakowa, kształtowanie umiejętności związanych z samodzielną analizą, interpretacją dzieł sztuki oraz wydarzeń i postaci historycznych, a także rozwijanie umiejętności tworzenia narracji historycznej oraz umiejętności pracy projektowej. Patronat nad konkursem sprawują: Prezydent Miasta Krakowa, Marszałek Województwa Małopolskiego oraz Małopolski Kurator Oświaty.

Prace-projekty edukacyjne będą oceniane w dwóch kategoriach: uczniów gimnazjów oraz uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Do udziału w konkursie mogą przystąpić uczniowie indywidualnie (1 osoba) lub w zespołach 2–3 osobowych pod kierunkiem nauczycieli, opiekunów projektów.

Warunkiem uczestnictwa jest złożenie przez nauczyciela: formularza zgłoszenia oraz pracy – projektu edukacyjnego. Praca powinna mieć twórczy charakter, zawierać

m.in. materiał ikonograficzny i bibliografię. Szkoła przystępująca do projektu wypełnia arkusz deklaracji udziału w projekcie, metryczkę pracy i przesyła je wraz z pracą konkursową na adres: Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, 31-011 Kraków, Rynek Główny 35 z dopiskiem „Projekt uczniowski” w terminie nieprzekraczalnym do 30 kwietnia 2012 r.

Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się 1 czerwca 2012 r. Szczegółowe informacje na temat konkursu można uzyskać w Dziale Edukacji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, tel. 12 422 15 04, e-mail: edukacja@mhk.pl.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SUKCES KRAKOWSKICH LICEALISTÓW

Aż czterech uczniów krakowskich liceów zostało laureatami XXV Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej. Organizatorem ogólnopolskiej rywalizacji uczniów jest Polskie Towarzystwo Ekonomiczne.

Zwycięzcą tegorocznej, XXV już Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej został Jakub Sypniewski, tegoroczny maturzysta V LO im. Witkowskiego. W gronie najlepszych znaleźli się też Andrzej Surzyn (III miejsce - V LO), Jarosław Kuśnierz (VIII miejsce także V LO im. Witkowskiego) oraz Paweł Dudziak (IV LO w Krakowie).

Wyniki ogłoszono w niedzielę wieczorem w Jachrance k. Warszawy, gdzie w miniony weekend w finale walczyło 100 najlepszych uczniów szkół ponadgimnazjalnych z całej Polski. W tym roku wystartowało 9,5 tys. uczniów z 806 szkół z całej Polski.

Jak podkreśla prof. Elżbieta Mączyńska, prezes Polskiego Towarzystwa Ekonomicznego, które od 25 lat jest organizatorem olimpiady, „laureaci to ludzie wybitnie utalentowani, wielu z nich jest dziś rozchwytywana na rynku pracy przez najlepsze firmy”.

Przypomnijmy, że trzydziestu laureatów olimpiady może liczyć na preferencyjne warunki przy rekrutacji na 46 uczelniach ekonomicznych w całej Polsce.

(jan.machowski@um.krakow.pl)

ITALIAN BUSINESS MIXER W KRAKOWIE

Po raz drugi w naszym mieście odbędzie się spotkanie włoskiego biznesu. Italian Business Mixer będzie miał miejsce we wtorek, 27 marca w Sali Fontany Pałacu Krzysztofory.

Spotkanie zorganizowane przez Gazzetta Italia odbywa się pod patronatem Włoskiej Izby Handlowo Przemysłowej. Gościem specjalnym będzie Donato Di Gilio Prezes Włoskiej Izby Handlowo Przemysłowej.

Italian Business Mixer odbędzie we wtorek, 27 marca w Pałacu Krzysztofory. Początek przewidziano na godzinę 19.00. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WIELKANOC CORAZ BLIŻEJ

Wystawcy z Polski a także z Litwy i Ukrainy wezmą udział w tegorocznych

Targach Wielkanocnych, które rozpoczną się 30 marca (piątek) na Rynku Głównym w Krakowie. Na stoiskach będzie można kupić m.in. stroiki, koszyki, palmy, świeczki, wydmuszki, ręcznie malowaną porcelanę, obrusy świąteczne i wyroby regionalne Impreza potrwa do 9 kwietnia.

W targach zapowiedziało swój udział ok. 50 kupców. Jak co roku targom towarzyszy wiele wydarzeń: **31 marca (sobota)** o godz. 11:45 i 12:15 wystąpi Zespół Pieśni i Tańca „Małe Słowianki” z Centrum Młodzieży, o godz. 12:30 zaśpiewa Hanka Wójciak przy akompaniamencie Jacka Długosza, a o godz. 13:00 program folklorystyczny zaprezentuje Teatr Tańca „Dzieci Krakowa”. O godzinie 12:00 odbędzie się uroczyste otwarcie Targów Wielkanocnych oraz „Wielkanocnego Małopolskiego Smaku”, w którym bierze udział 12 laureatów Festiwalu Smaku organizowanego przez Województwo Małopolskie.

Przez trzy dni (**od 30 marca do 1 kwietnia**) na stoiskach wystawców z całej Małopolski prezentowane będą tradycyjne produkty i potrawy charakterystyczne dla okresu Świąt Wielkanocnych. Będzie można kupić m.in.: tradycyjny żurek, zupę chrzanową, wielkanocne jaja serwowane na różne sposoby, smakowite wędliny i pieczywo oraz wiele innych regionalnych świątecznych przysmaków. Nie zabraknie również wielkanocnych ciast takich jak mazurki i piaskowe baby.

1 kwietnia (niedziela) Stowarzyszenie Folklorystyczne „Teatr Regionalny” zaprezentuje palmy wielkanocne, a następnie programy artystyczne i obrzędy wielkanocne w wykonaniu 15 amatorskich zespołów regionalnych i grup folklorystycznych. Zespoły spotkają się pod Barbakanem o godz. 11:30. Barwny korowód z palmami przejdzie ul. Floriańską, koło kościoła Mariackiego pod kościółek św. Wojciecha, gdzie o godz. 11:45 nastąpi poświęcenie palm, następnie zespoły prezentować się będą na Rynku Głównym.

3 i 4 kwietnia (wtorek, środa) w godzinach 14:00-17:00 Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana zaprasza na wielkanocne warsztaty plastyczne, w czasie których będzie można wykonać pisanki, baranki, zajączki, koguciki, kurczaki oraz kartki świąteczne. W czwartek (5 kwietnia) w godzinach 14:00-17:00 odbędą się wielkanocne warsztaty plastyczno-filmowe. Dzieci, które wykonają w czasie warsztatów najciekawsze prace otrzymają upominki.

W Wielką Sobotę (7 kwietnia) o godz. 10:00 odbędzie się pokaz wielkanocnych stołów regionalnych. Stoiska oceniane będą pod względem wrażeń wizualnych oraz pomysłu na ciekawe powitanie gości np. przyśpiewkami. Współorganizatorem Imprezy jest Małopolski Ośrodek Doradztwa Rolniczego. Wszyscy biorący udział w imprezie krakowianie jak również turyści zostaną zaproszeni do tradycyjnego stołu wielkanocnego, przy którym o godz. 12:00 poświęcone zostaną przyniesione koszyczki wielkanocne.

W Poniedziałek Wielkanocny (9 kwietnia) o godz. 14:00 rozpocznie się

przedstawienie w wykonaniu aktorów amatorów The Reenactors Agency. Z pomocą gawędziarek ludowych i grup artystów ludowych „Holniki” przedstawią oni tradycje związane ze śmigusem dyngusem wśród rycerstwa i szlachty polskiej.

Organizatorami targów są: Miasto Kraków, Krakowska Kongregacja Kupiecka, Fundacja Promocji Kultury Miasta Krakowa oraz firma ARTIM. Dodatkowe informacje o Targach można uzyskać w sekretariacie Firmy ARTIM - tel. 12 421 67 12 w godz. 8:00-16:00 oraz na stronach internetowych: Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej i Firmy Artim. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WSZYSTKO DLA PRZEDSZKOLAKÓW

Upowszechnienie edukacji przedszkolnej, promocja produktów i usług przeznaczonych dla dzieci i kobiet w ciąży – to główny cel Organizacji Targów Przedszkolaka, które odbędą się w dniach 31 marca - 1 kwietnia (sobota-niedziela) w Hali Targowej przy ul. Centralnej 41a.

Targi łączą w sobie elementy zabawy i nauki. Odwiedzających czeka moc atrakcji i niespodzianek - ma być aktywnie, kreatywnie i zabawnie. Dla gości przygotowano prezentację ofert wystawców i strefy przeznaczone dla najmłodszych.

Pod czujnym okiem animatorów dzieci będą miały okazję uczestniczyć w zajęciach rozwijających wyobraźnię i talenty. Na najmłodszych czekają warsztaty artystyczne, kąciki plastyczne, pokazy i wiele innych atrakcji. Na Targach zostanie przedstawiona oferta przedszkoli, szkół, rodzinnych centrum rozrywki, odzieży, żywności i wielu innych branż. Rodzice będą mogli zasięgnąć profesjonalnej porady psychologów i terapeutów. (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

WYLICYTUJ LOKAL

Jeśli szukasz miejsca pod działalność gospodarczą, w drodze licytacji możesz wynająć od Miasta lokale użytkowe położone w atrakcyjnych częściach Krakowa. Najbliższa aukcja odbędzie się 30 marca w siedzibie Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie, os. Złotej Jesieni 14.

W ofercie ZBK znajdują się lokale użytkowe położone zarówno w centrum miasta, jak i w innych częściach Krakowa, m.in. w Nowej Hucie. W centrum można wynająć lokal m.in. przy ul. Miodowej, Meissnera, Mostowej, św. Krzyża, Szewskiej, Starowiślnej, Długiej. Lokale w Nowej Hucie położone są m.in. na os. Słonecznym, Na Stoku, Jagiellońskim, Szkolnym. W ofercie ZBK znajdują się zarówno lokale o charakterze typowo handlowym - położone w głównych ciągach handlowych, lokale, które mogą być przeznaczone na biura - położone na piętrach oraz lokale typowo usługowe.

Ceną wywoławczą do licytacji czynszu za 1 m² pow. użytkowej lokalu będzie stawka najwyższa, ze zgłoszonych w ofercie na dany lokal użytkowy, przy czym deklarowana stawka nie może wynieść mniej niż stawka określona w regulaminie aukcji. Minimalna kwota przewidziana regulaminem uzależniona jest od rodzaju deklarowanej

działalności i strefy miasta, w której znajduje się dany lokal.

Aukcja rozpocznie się 30 marca o godz. 10.00 w siedzibie Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie, os. Złotej Jesieni 14 (sala konferencyjna - III piętro). Warunkiem dopuszczenia do udziału w aukcji jest wpłacenie wadium i złożenie oferty do 29 marca. **Uwaga!** 29 marca wpłaty wadium przyjmowane są tylko do godz. 9.30.

Informacji dotyczących zasad przeprowadzenia aukcji udziela Referat Wynajmu Lokali Użytkowych Zarządu Budynków Komunalnych os. Złotej Jesieni 14, nr tel. (12) 616-61-54, (02) 616-61-55. Lokale można obejrzeć po telefonicznym uzgodnieniu.

Pełna oferta nieruchomości przeznaczonych na wynajem i szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie www.zbk.krakow.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

POD PARASOLEM KAZIMIERZA – ZAPRASZAMY NA SPOTKANIE INFORMACYJNE

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie - Filia nr 6 oraz Stowarzyszenie Centrum Profilaktyki i Edukacji Społecznej PARASOL serdecznie zapraszają przedstawicieli instytucji i organizacji pozarządowych na spotkanie informacyjne promujące Program Rewitalizacji Społecznej pt. „Pod parasolem Kazimierza”.

Spotkanie odbędzie się w czwartek, 29 marca w punkcie terenowym prowadzonym przez CPES PARASOL przy ul. Izaaka 5 (poddasze) w Krakowie, w godzinach 12.00-14.00. Podczas spotkania zostaną przedstawione założenia programu oraz oferta współpracy przy jego realizacji. Wszystkich zainteresowanych serdecznie zapraszamy!

Przypomnijmy; odbiorcami projektu „Pod parasolem Kazimierza” ma być 250 osób nieaktywnych zawodowo, w tym 200 osób uczących się lub kształcących w wieku 15-25 lat oraz 50 osób z rodzin beneficjentów. Projekt skierowany jest do osób, dla których rejon Starego Miasta stanowi miejsce zamieszkania lub jest jego centrum życiowym w wymiarze osobistym lub społecznym. Kluczowym kryterium kwalifikacyjnym w przypadku osób w wieku 15-25 lat jest występowanie problemu żebractwa.

Programem zostaną objęte rodziny, które dotyczy problem braku stałej pracy, niskie kwalifikacje lub brak wykształcenia utrudniający podjęcie zatrudnienia, ubóstwo, trudne warunki mieszkaniowe. Przynajmniej jeden z jej członków musi posiadać status osoby nieaktywnej zawodowo.

Więcej informacji na temat projektu uzyskać można pod numerem telefonu 12/423 23 15.

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WE WTOREK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

11:00 – Konferencja subregionalna „Krakowski Obszar Metropolitalny”, Międzynarodowe Centrum Kultury, Rynek Główny 25

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

15:15 – Komisja Sportu, Turystyki i Kultury Fizycznej, sala Dietla

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

11:00 – Uroczystość wręczenia Orderu Ecce Homo, sala konferencyjna na Wawelu

INFORMACJE DROGOWE:

UTRUDNIENIA W RUCHU

Z uwagi na planowane prace remontowe w centrum miasta, w najbliższym czasie wystąpią przejściowe utrudnienia w ruchu.

W związku z wymianą nawierzchni, od wtorku 27 marca do piątku 30 marca, z ruchu wyłączony zostanie prawy skrajny pas przy ul. Dietla, w stronę mostu Grunwaldzkiego, na wysokości budynków 48, 50 i 52.

W nocy ze środy na czwartek i z czwartku na piątek zablokowany zostanie skręt w prawo z ul. Grzegórzeckiej w al. Daszyńskiego. Tam również będą prowadzone prace remontowe związane z naprawą nawierzchni.

Utrudnień w ruchu należy spodziewać się także w okolicach ul. Św. Filipa, która jest niedostępna dla kierowców na odcinku od ul. Długiej do Kleparza. Od kilkunastu dni trwają tam prace modernizacyjne. (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

WARTO WIEDZIEĆ:

AZJA POŁUDNIOWA - WYZWANIA I PERSPEKTYWY

Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ oraz Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ serdecznie zapraszają do udziału w kolejnych wykładach z cyklu „Azja Południowa – wyzwania i perspektywy”. Projekt został zaplanowany jako seria wykładów otwartych, adresowanych do wszystkich osób zainteresowanych tematyką – także spoza uczelni.

Wykłady odbywają się w ramach realizowanego na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politycznych projektu „Jagiellońskie Studia Kulturowe”, a inicjatywa ma służyć zarówno wsparciu powstającego w Instytucie Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ ośrodka studiów nad Azją Południową, jak i umacnianiu wizerunku Krakowa jako miasta wspierającego zarówno kontakty międzynarodowe, jak i dialog pomiędzy kulturami i cywilizacjami.

Na pierwszy etap cyklu składa się dwanaście prelekcji wybitnych specjalistów z kraju i z zagranicy, zajmujących się nie tylko studiami akademickimi nad Azją

Południową, ale i działaniami praktycznymi dotyczącymi problematyki społecznej, politycznej czy gospodarczej tego regionu.

Najbliższy wykład pt. *Spirituality, Atrocities and IT: German Images of India* wygłosi Carmen Brandt - wykładowca w Institute for Oriental Studies, Martin Luther University Halle-Wittenberg, Niemcy. Carmen Brandt prowadzi badania dotyczące Bengalów, sytuacji mediów w Azji Południowej, a także kontaktów międzykulturowych pomiędzy Niemcami a Indiami oraz wzajemnego postrzegania się obu krajów.

Spotkanie odbędzie się w czwartek, 29 marca o godz. 15:00, w sali 025, ul. Gronostajowa 3 (III Kampus UJ, Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu).

Również 29 marca o godz. 16.45 w sali 025, ul. Gronostajowa 3 wykład pt. *Between Necessity and Negligence: The State of Peasants in Present-day Bangladesh* wygłosi Nasimul Ahsan - główny rzecznik INCIDIN, bengalskiej organizacji badawczo-pomocowej. Przez ponad dziesięć lat pracował na rzecz praw pracowniczych oraz narodowych i międzynarodowych związków zawodowych w przemyśle tekstylnym. Później zajął się działalnością pomocową dla małych gospodarstw rolnych oraz rolników nieposiadających ziemi.

Wykłady Carmen Brandt oraz Nasimula Ahsana zostaną wygłoszone w języku angielskim i będą odpowiednio piątym i szóstym spotkaniem z organizowanego przez Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych cyklu pod tytułem: AZJA POŁUDNIOWA: WYZWANIA I PERSPEKTYWY (SOUTH ASIA - CHALLENGES & PERSPECTIVES). Cykl wykładów objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji