



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2937)

piątek, 13 kwietnia 2012 r.

Z MAGISTRATU:

WIELKIE ŚWIĘTO KINA NIEZALEŻNEGO

Po raz piąty w Krakowie startuje Off Plus Camera – jeden z największych światowych festiwali kina niezależnego. Dla fanów takich produkcji filmowych czeka blisko 100 projekcji kinowych. Dziś (13 kwietnia, piątek) o godz. 18:00 w Operze Krakowskiej rozpocznie się uroczysta gala otwarcia festiwalu. Współorganizatorem imprezy jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. W inauguracji festiwalu weźmie udział Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta Magdalena Sroka.

Dziś w południe w Pałacu pod Baranami odbyła się konferencja otwarcia festiwalu, jednej z najważniejszych imprez na filmowej mapie Polski. To już piąta edycja, co z dumą podkreślił jego dyrektor, Szymon Miszczak. Dodał, że szczególnym powodem do radości jest w tym roku fakt, iż festiwal zostanie otwarty pokazem filmu "Terri" w reżyserii Azazela Jacobsa, który podczas pierwszej edycji festiwalu odebrał Krakowską Nagrodę Filmową. "Umożliwiła mu ona pracę nad nowymi projektami; czujemy, że festiwal odegrał kluczową rolę na jego twórczej ścieżce", mówił Szymon Miszczak.

W tym roku o nagrodę główną w wysokości 100 tysięcy dolarów powalczy dwanaście filmów z całego świata, biorących udział w konkursie "Wytyczanie drogi". Jury konkursu będzie przewodniczył Andrzej Żuławski, twórca "Trzeciej części nocy" i "Opętania". Anna Trzebiatowska, dyrektor artystyczny festiwalu, wskazała, że każdego roku selekcja tytułów do konkursu głównego jest szczególnie staranna i dostają się do niego tylko najlepsze pierwsze bądź drugie pełnometrażowe filmy początkujących twórców.

Off Plus Camera pokaże w tym roku około sto tytułów, a na festiwal przyjedzie blisko dwustu gości, w tym nazwiska tak znane jak Luc Besson, Roland Joffe (twórca filmu "Misja"), Volker Schlöndorff ("Błaszany bębenek") i aktor David Thewlis (znany z takich filmów jak "Nadzy" Mike'a Leigh, a także seria o Harrym Potterze). Thewlis odbierze nagrodę Pod Prąd, przyznawaną za całokształt twórczości i artystyczną wszechstronność. Producent festiwalu, Krzysztof Ślusarz, podkreślił kluczową rolę wsparcia finansowego miasta Krakowa, licznych sponsorów, a także Krakowskiego Biura

Festiwalowego, którego dyrektor Izabela Helbin dodała, że Off Plus Camera udowadnia w całej rozciągłości, że w Krakowie mają miejsce filmowe wydarzenia pierwszej wielkości i o międzynarodowej renomie.

Festiwal Off Plus Camera potrwa do 22 kwietnia, w jego ramach zostanie zaprezentowane około 100 filmów z całego świata. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie internetowej: www.offpluscamera.com. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

KONIEC PIERWSZEGO ETAPU REKRUTACJI DO PRZEDSZKOLI

W piątek (13 kwietnia) ogłoszono wyniki pierwszego etapu rekrutacji do krakowskich przedszkoli samorządowych i oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych na rok szkolny 2012/2013. Do placówek przyjęto 87% zgłoszonych dzieci.

„W wyniku pierwszego etapu rekrutacji w przedszkolach i szkołach znalazło miejsce 17 083 dzieci” – poinformowała na dzisiejszej (13 kwietnia, piątek) konferencji prasowej Anna Okońska-Walkowicz - Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Edukacji.

W pierwszym etapie rekrutacji nabór prowadzono na 17 999 miejsc, (liczba ta nie obejmuje 232 miejsc dla dzieci z orzeczeniami o potrzebie kształcenia specjalnego w oddziałach integracyjnych i specjalnych).

Ponadto w publicznych (1108) i niepublicznych (6455) przedszkolach oraz punktach przedszkolnych (462) dotowanych przez GMK przygotowanych zostało w sumie 8 025 miejsc (dane z wniosków o udzielenie dotacji w roku 2012). Przedszkola te nie biorą udziału w elektronicznej rekrutacji.

Do 2 kwietnia br. w elektronicznym systemie zostało zarejestrowanych 19 717 dzieci - w tym 9 523 dziewczynek i 10 194 chłopców (w ubiegłym roku wszystkich dzieci było 18 829). W systemie zarejestrowano 12 379 dzieci kontynuujących edukację przedszkolną. Do oddziałów przy szkołach podstawowych złożono 1 503 podań, a do przedszkoli 18 214 podań.

Krakowskie samorządowe placówki dysponują jeszcze 916 wolnymi miejscami w przedszkolach i szkołach podstawowych. W tym: w przedszkolach 116, w oddziałach przedszkolnych w szkołach podstawowych 16 i w oddziałach zerowych w szkołach podstawowych 784.

Listy dzieci przyjętych zostały wywieszane dziś (13 kwietnia, piątek) o godz. 9:00 w placówkach uczestniczących w rekrutacji, ponadto rodzice, którzy na karcie zapisu podali adres e-mail, otrzymali wiadomość na skrzynkę pocztową. Rodzice, którzy wskazali więcej niż jedno przedszkole/szkołę – uzyskają informację o wynikach rekrutacji w placówce wskazanej przez nich jako pierwszej. Lista wolnych miejsc jest dostępna na stronie internetowej www.portaledukacyjny.krakow.pl. W celu zapisania dziecka do przedszkola, które dysponuje wolnym miejscem należy udać się do tego przedszkola.

Rodzice będą mogli podpisywać umowy od 16 do 30 kwietnia br.

Najwięcej chętnych na jedno miejsce było w Przedszkolu nr 58 przy ul. Skośnej 2 (440 złożonych kart i deklaracji na 245 miejsc), w następnej kolejności w Przedszkolu nr 10 przy ul. Strąkowej 7 (410 złożonych kart i deklaracji na 254) oraz w Przedszkolu nr 6 przy ul. Bujaka 17 (378 złożonych kart i deklaracji na 275 miejsc).

Do 12 kwietnia 2012 r. do pierwszych klas szkół podstawowych zapisanych zostało 692 dzieci (dla porównania w poprzednim roku w tym okresie do pierwszych klas zapisanych było 1027 dzieci). Najwięcej dzieci zapisano do Szkoły Podstawowej nr 4 (ul. Smoleńsk) – 35. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZAMIEŃ ODPADY NA KULTURALNE WYPADY

Chcesz dostać za darmo wejściówki do instytucji kultury - bilet do kina, muzeum lub teatru? Nic prostszego – wystarczy przynieść surowce wtórne i wziąć udział akcji „Zamień Odpady na Kulturalne Wypadki”. Akcja odbędzie się 22 kwietnia (niedziela), podczas Światowego Dnia Ziemi, na Małym Rynku w godz. 10:00-16:00. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

„Zamień Odpady na Kulturalne Wypadki” to ogólnopolska akcja, która odbyła się już m.in. w Szczecinie, Gdańsku, Poznaniu, Warszawie, Wrocławiu czy Toruniu. Teraz przyszedł czas na Kraków. Zasady są proste: w zamian za przyniesione surowce wtórne – baterie, butelki, makulaturę, zużyty sprzęt elektryczny można zdobyć bilety do instytucji kultury – filharmonii, opery, teatrów, kin czy muzeów. Istnieje także możliwość internetowego zarezerwowania biletu na wybrane wydarzenia.

Akcja łączy aktywną postawę dbania o środowisko z możliwością udziału w najciekawszych wydarzeniach kulturalnych i sportowych Krakowa. Organizatorom – Fundacji Ekorozwoju i Fundacji Instytut Myśli Obywatelskiej im. Stańczyka - zależy na tym, aby tworzyć świadome postawy społeczne oparte na działaniach ekologicznych i dbaniu o rozwój kulturalny. Do wspólnego segregowania śmieci zapraszają uczniów, studentów, rodziców z dziećmi, seniorów, a także każdego przechodnia, któremu los środowiska nie jest obojętny.

Aby otrzymać bilet należy przynieść jeden z zestawów śmieci:

- 5 sztuk sprzętu elektrycznego małego (światłówki, suszarki...),
- 1 sztuka sprzętu elektronicznego dużego (lodówka, telewizor, komputer),
- 10 butelek lub słoików szklanych,
- 10 butelek lub kubeczków plastikowych lub 40 sztuk foliówek,
- 10 puszek aluminiowych po napojach,
- 10 kartonów po napojach,
- 10 zużytych baterii,
- 5 kg makulatury.

Jedna osoba może otrzymać tylko jeden bilet!

Więcej informacji i możliwość rezerwacji biletów na stronie:
http://recykling.org.pl/index_krakow.php.

UWAGA! Organizatorzy akcji „Zamień Odpady na Kulturalne Wypadki” zapraszają dziennikarzy na konferencję prasową zapowiadającą wydarzenie. Konferencja odbędzie się 18 kwietnia (środa) o godz. 12.00, w Cafe Magia na placu Mariackim 3. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NAJWSPANIALSZA ÓSEMKA

Karolina Batko będzie reprezentowała Kraków w ogólnopolskich eliminacjach Samorządowego Konkursu Nastolatków „8 Wspaniałych” 2012. Uczennica III klasy XIV LO wraz z siedmioma innymi osobami została laureatką krakowskiej edycji konkursu.

Do tegorocznej edycji konkursu zgłoszono 33 kandydatek i kandydatów. „8 Wspaniałych” to: Karolina Batko, uczennica III klasy XIV LO, Lidia Karasińska – uczennica III klasy XVII LO, Klaudia Fryda – uczennica II klasy Gimnazjum nr 29, Alicja Miłowska - uczennica III klasy Gimnazjum nr 17, Michał Kraczka - uczeń III klasy Zespołu Szkół Łączności, Jan Gędzik-Dąbrowski - uczeń III klasy Gimnazjum nr 34, Karolina Rolska - uczennica II klasy IV LO, Dominika Mizera - uczennica III klasy Zespołu Szkół Zawodowych nr 1. Cała ósemka w nagrodę wyjedzie na obóz turystyczny w Pieniny.

Karolina Batko będzie reprezentowała Kraków na ogólnopolskich eliminacjach konkursu, które odbędą się w Warszawie w dniach 19-20 kwietnia. Wielka Gala kończąca ogólnopolską edycję konkursu odbędzie się w dniach 1-3 czerwca w Białymstoku.

„8 Wspaniałych” to konkurs skierowany do młodych ludzi w wieku 14-19 lat uczących się w Krakowie, wyróżniających się konsekwentną pomocą potrzebującym, podejmowaniem służby na rzecz społeczeństwa i środowiska, odwagą w obronie dobra i prawdy, nienaganną postawą w życiu codziennym. Organizatorami konkursu są Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” i Urząd Miasta Krakowa.

Konkurs „8 Wspaniałych” organizowany jest od 1994 roku. Jego twórców zainspirował western „Siedmiu Wspaniałych”, którego bohaterowie przeciwstawiali się przemocy i złu w małym biednym meksykańskim miasteczku. Pierwsza edycja została przeprowadzona w ośmiu dzielnicach-gminach samorządowych Miasta Stołecznego Warszawy – stąd jego nazwa, która obowiązuje do dziś. Już rok później do akcji zaczęły się przyłączać kolejne miasta. W Krakowie konkurs został przeprowadzony po raz pierwszy w 1995 roku, z inicjatywy ówczesnego członka Zarządu Miasta Barbary Bubuli. Od roku 1997 bezpośrednim organizatorem konkursu jest MDK „Dom Harcerza”.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

AZAAN W KRAKOWIE

Jak wygląda Kraków w bollywoodzkiej produkcji? Jak na ekranie wypadła

efektowna scena wybuchu nakręcona na krakowskim Rynku Głównym? Przekonamy się już w poniedziałek (16 kwietnia). O godz. 19:15 w krakowskim kinie *Sztuka* rozpocznie się pokaz specjalny superprodukcji *Aazaan*, do którego znaczną część zdjęć realizowano niespełna dwa lata temu w Krakowie. A wcześniej, o godz. 10:00, w Hotelu Radisson Blu, w ramach Akademii Off Plus Camery, zapraszamy na debatę *Czym Kraków przyciągnął Bollywood...- Aazaan - Case Study, czyli Banita w Krakowie.*

Kręcony z wielkim rozmachem thriller *Aazaan* opowiada o próbie dokonania terrorystycznego zamachu przy użyciu skradzionej broni biologicznej. Bohater, próbując uratować świat przed zagładą, przemierza Europę (Niemcy, Czechy i Polska), Maroko oraz Chiny. Obraz Prashanta Chadha stylistyką nawiązuje do hollywoodzkiego kina akcji, pełnego efektów specjalnych i widowiskowych scen walki.

W głównej roli wystąpił Sachin Joshi, partneruje mu *Arya Babbar*. Przypominamy, że licząca blisko sto osób (z czego ponad 50 filmowców z Bollywood) ekipa filmowa pracowała w Krakowie w październiku 2010 roku. Część zdjęć kręcono we wnętrzach, ale większość – w tym efektowne sceny typowe dla kina akcji – w krakowskich plenerach. W bollywoodzkiej produkcji zagrały m.in.: Plac Szczepański, Kopiec Kraka, ulice: Pijarska i Floriańska, Rynek Główny i Mały Rynek, a także Kazimierz (Plac Nowy), Ludwinów i Balice. Wspólną ofertę, która przyciągnęła filmowców z Indii, przygotowały Film Polska Sp. z o.o., Alvernia Studios i Krakow Film Commission, działająca w strukturze Krakowskiego Biura Festiwalowego. Co szczególnie ważne, Kraków wygrał rywalizację o ten film z czeską Pragą. W czerwcu zeszłego roku film trafił do kin w Indiach.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

RUSZA REMONT PRZY BAGATELI

W sobotę, 14 kwietnia rozpoczyna się remont skrzyżowania przy teatrze Bagatela. W pierwszym etapie, który potrwa do 27 kwietnia, z ruchu tramwajowego wyłączna będzie relacja ul. Karmelicka – ul. Podwale.

W I etapie będzie wymieniany odcinek torowiska od strony ulicy Podwale (wraz z łukiem Karmelicka - Podwale). W związku z remontem zostaną wprowadzone następujące zmiany:

- zostanie wyłączona z ruchu tramwajowego relacja Karmelicka - Podwale w obu kierunkach,
- zostanie wyłączony ruch tramwajowy w ulicy Podwale (do skrzyżowania Piłsudskiego / Straszewskiego),
- dla autobusów kursujących w ciągu ulic Dunajewskiego - Podwale, w celu umożliwienia wjazdu w ulicę Podwale zostanie wprowadzony ruch wahadłowy.

W związku z tym:

- Linia 2 – będzie kursować od cmentarza Rakowickiego do Dworca Towarowego, przez ul. Długą
- Linia 3 – na trasie Bieżanów Nowy – Salwator
- Linia 8 – do Borku Fałęckiego przez ul. Westerplatte, Basztową, Dunajewskiego,
- Linia 15 – na trasie Pleszów - cmentarz Rakowicki.

Na czas robót zajęty będzie fragment jezdni ulicy Podwale oraz fragment skrzyżowania ulic: Podwale – Dunajewskiego - Karmelicka po stronie południowo-zachodniej (od ulicy Krupniczej).

Wprowadzone będą następujące zmiany w organizacji ruchu:

- strefa B w ulicy Karmelickiej od strony ulicy Garbarskiej,
- dla pojazdów uprawnionych do wjazdu w strefę B z ulicy Karmelickiej będzie możliwy tylko skręt w lewo w ulicę Dunajewskiego,
- na skrzyżowaniu w relacji na wprost Podwale - Dunajewskiego utrzymuje się tylko i wyłącznie ruch autobusów komunikacji miejskiej,
- zamyka się wlot ulicy Szewskiej na w/w skrzyżowanie i wygradza się na niej zaplecze budowy;
- zamknięte będzie przejście dla pieszych i przejazd rowerowy przez ul. Podwale - objazd dla rowerów przez Planty i ulicami Szczepańską lub Św. Tomasza;
- utrzymuje się ruch tramwajowy i rowerowy w relacji ul. Dunajewskiego – ul. Karmelicka / ul. Krupnicza,

W związku ze zmianami poprowadzony będzie objazd od ulicy Basztowej do ulicy Straszewskiego ulicami: Garbarską, Karmelicką, Rajską, Dolnych Młynów, Krupniczą, Wenecja i Piłsudskiego. Natomiast od ulicy Podwale do ulicy Dunajewskiego objazd będzie poprowadzony ulicami: św. Anny, Jagiellońską, pl. Szczepańskim i ul. św. Tomasza. (jan.machowski@um.krakow.pl)

PAMIĘTAJ Z NAMI

Jutro (14 kwietnia, sobota) odbędzie się finał wydarzenia pt. *Pamiętaj z nami*, którego organizatorem jest Muzeum Historyczne. Przypominamy, że akcja jest próbą opowiedzenia prostym językiem o ludziach, miejscach i faktach z czasów okupacji.

W trakcie finału akcji o godz. 21:00 z balkonu nad Apteką pod Orłem (Plac Bohaterów Getta 6) odczytane zostaną fragmenty dzienników Tadeusza Pankiewicza. W tle znajdzie się mapping fasady budynku, na który składają się obrazy z getta, fotografie miasta, muzyka skomponowana specjalnie na tę okazję.

14 kwietnia wstęp do oddziałów tworzących Trasę Pamięci: Fabryki Emalia Oskara Schindlera, Apteki pod Orłem i oddziału przy ul. Pomorskiej będzie wolny (od rana do godz. 23.00).

O godz. 16:00 i 18:00 muzeum zaprasza na spacer sześcioro nowymi trasami

po Krowodrzy, Zabłociu, Podgórzu, Śródmieściu.

Od godz. 16:00 do godz. 20:30 przy ul. Lipowej 4 odbywać się będą warsztaty dotyczące kuchni okupacyjnej (będzie mowa m.in. o faszerowanych cebulach, babkach z obierek ziemniaczanych i kawie z cykorii).

O godz. 18:30 rozpocznie się Bieg Pamięci – jego pięciokilometrowa trasa będzie biegła od ul. Pomorskiej przez pl. Bohaterów Getta do ul. Lipowej. Zapisy już ruszyły (www.biegpamieci.sts-timing.pl). Biuro zawodów zostanie otwarte o godz. 17:00 na pl. Inwalidów. Wyniki zostaną ogłoszone o godz. 20:15 przy ul. Lipowej 4.

Więcej informacji na temat wydarzenia można znaleźć na stronie: http://mhk.pl/wydarzenia_cykliczne/pamietaj_z_nami (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

POLSKIE PAŃSTWO PODZIEMNE

„Polskie Państwo Podziemne w okupowanym Krakowie” - to tytuł sesji naukowej organizowanej przez Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa oraz Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Dyskusja odbędzie się jutro (14 kwietnia, sobota) w Sali Fontany w Pałacu Krzysztofory (Rynek Główny 35).

W ramach corocznych sesji naukowych pod tytułem „Kraków w dziejach narodu” Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa organizuje spotkania poświęcone wybranej tematyce. W tym roku głównym tematem sesji stała się historia Polskiego Państwa Podziemnego funkcjonującego w okupowanym Krakowie. Program sesji przewiduje dyskusję i referaty, które wygłoszą m.in. prof. dr hab. Grzegorz Mazur, prof. dr hab. Andrzej Chwalba oraz prof. dr hab. Jacek Chrobaczyński.

(katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

ŚWIĘTO MIŁOSIERDZIA BOŻEGO

Już w niedzielę, 15 kwietnia, odbędzie się Święto Miłosierdzia Bożego. Jak co roku, sanktuarium w Łagiewnikach odwiedzą tysiące pielgrzymów. W związku z uroczystościami wprowadzone zostaną zmiany w organizacji ruchu.

Przypomnijmy, że Święto Miłosierdzia Bożego zostało ustanowione w 2000 roku przez Papieża Jana Pawła II. Inspiracji dla uroczystości upatrywać należy w prywatnych objawieniach mistycznych św. siostry Faustyny Kowalskiej, według której ustanowienia tego święta pragnął sam Jezus Chrystus. W kościele katolickim Święto ku czci Bożego Miłosierdzia obchodzi się w II niedzielę wielkanocną.

Na terenie Sanktuarium w Łagiewnikach, gdzie organizowane są główne uroczystości ku czci Bożego Miłosierdzia, posługę będą pełnić piesze patrole Maltańskiej Służby Medycznej i karetki Krakowskiego Pogotowia Ratunkowego. Zorganizowanych zostanie 5 punktów pomocy medycznej oznakowanych krzyżem maltańskim. W Domu Duszpasterskim (nr 2) będzie można skorzystać z ciepłego i zimnego posiłku oraz napojów.

W związku z obchodami Święta Miłosierdzia Bożego nastąpią zmiany w organizacji ruchu na ul. Siostry Faustyny, która w dniach 14 i 15 kwietnia zostanie zamknięta dla ruchu pojazdów. Na części ul. Fredry od ul. Strumiennej w kierunku ul. Millana, ul. Do Sanktuarium Miłosierdzia Bożego dopuszczony będzie ruch z ograniczeniami – to znaczy dla mieszkańców, osób uprawnionych, autokarów z pielgrzymami i inwalidów. W tym czasie zostaną wprowadzone zmiany w funkcjonowaniu komunikacji tramwajowej:

Linia 19 – będzie kursować według specjalnego rozkładu jazdy;

Linia 23 – zostanie uruchomiona linia 23, która w godzinach od ok. 7:00 – 19:00 kursować będzie według specjalnego rozkładu jazdy;

Linia 10 – zawieszona;

Linia 40 – linia będzie kursować według specjalnego rozkładu jazdy.

Dodatkowe informacje nt. zmian organizacji ruchu:

<http://www.milosierdzie.pl/swieto/komunikat.php>

Porządek mszy świętych w Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie:

<http://www.milosierdzie.pl/swieto/> (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

JAZZ DLA WSZYSTKICH

Avishai Cohen, Piotr Orzechowski, Maciej Fortuna Trio, New Bone – to tylko część artystów, którzy wezmą udział w XVIII edycji Międzynarodowego Festiwalu „Starzy i Młodzi czyli Jazz w Krakowie”. Wydarzenie rozpocznie się w niedzielę (15 kwietnia) i potrwa do 30 kwietnia.

Pierwszy koncert odbędzie się 15 kwietnia o godz. 20:00 w sali koncertowej Akademii Muzycznej w Krakowie(ul. św. Tomasza 43). Wystąpi New Bone w składzie: Tomasz Kudyk – trąbka, Marcin Ślusarczyk - saksofon altowy, Paweł Kaczmarczyk – fortepian, Maciej Asamczyk – kontrabas, Dawid Fortuna – perkusja oraz specjálni goście: Tomasz Grzegorski - saksofon tenorowy, Jan Pilch - instrumenty perkusyjne. Kolejne koncerty odbędą się 17, 18, 24, 26 i 30 kwietnia.

Celem imprezy jest prezentacja premierowych projektów muzycznych reprezentujących różnorodne nurty i style w jazzie. Festiwal stwarza niepowtarzalną okazję usłyszenia na żywo znanych i cenionych artystów polskiego i światowego jazzu. Dzięki unikalnej formule Festiwalu w konfrontacji z mistrzami będą mogli stanąć również młodzi i utalentowani muzycy.

Organizatorem wydarzenia jest Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne "Jazzowy Kraków" Krakowska Szkoła Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Szczegółowy program imprezy można znaleźć na stronie: www.jazz.krakow.pl/festiwal/. ([katarzyna.matonog@um.krakow.pl/](mailto:katarzyna.matonog@um.krakow.pl) katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

1% NA WIOSNĘ

W niedzielę, 15 kwietnia odbędzie się akcja promocyjna "Szlachetnej

Paczki". Jej celem jest zachęcenie jak największej liczby osób do przekazania 1% podczas rozliczenia podatkowego za 2011 rok na Stowarzyszenie "Wiosna".

W trakcie eventu grupa wolontariuszy będzie rozdawać ulotki w tramwaju linii 8 na trasach: Plac Inwalidów - Plac Wolnica i Plac Wolnica - Plac Inwalidów, między godziną 11.00 a 15.00. "Kontrola" rozdanych ulotek zostanie przeprowadzona na placu Wszystkich Świętych, gdzie będzie można się "zapaczkować", czyli zrobić sobie zdjęcie w paczce. Dodatkową atrakcją będzie chodząca paczka nakłaniająca do oddania 1% na Stowarzyszenie "Wiosna".

Stowarzyszenie „Wiosna” zostało założone przez księdza Jacka Stryczka w 2001 roku, a od 2004 jest organizacją pożytku publicznego. Jego głównymi projektami są "Szlachetna Paczka" i "Akademia Przyszłości". W projektach Stowarzyszenia najważniejsze jest łączenie osób potrzebujących z darczyńcami i wolontariuszami. Akcje opierają się na mechanizmie pośredniczenia - Stowarzyszenie tworzy struktury i narzędzia, dzięki którym darczyńcy oraz wolontariusze mogą dzielić się z potrzebującymi. W 2011 roku ze Stowarzyszeniem współpracowało w sumie 10 500 wolontariuszy – Super W. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

GDZIE KUPOWAĆ BILETY?

Od poniedziałku, 16 kwietnia wchodzi w życie nowa taryfa za przejazdy komunikacją miejską i aglomeracyjną. Wszystkie rodzaje biletów można kupić w ponad 800 automatach biletowych zlokalizowanych na terenie miasta i w większości pojazdów komunikacji.

Przypomnijmy, że z dniem wejścia w życie nowej taryfy, stare bilety zachowują ważność wraz z dopłatą, którą można zakupić w 6 punktach sprzedaży biletów, zlokalizowanych w następujących miejscach: ul. Podwale 3/5, os. Centrum D bl.7, ul. Polonijna 1, Mogilska 15a, ul. Krowoderskich Zuchów 8a oraz ul. św. Wawrzyńca 13.

Od 16 kwietnia nowe wzory biletów oraz dopłaty do starych będzie można nabyć też w kilkuset automatach – 68 stacjonarnych, 233 znajdujących się w tramwajach i 203 w autobusach MPK i Mobilisa. Bilety będzie można też zakupić u prowadzących pojazdy – od 16 do 22 kwietnia nowe i stare z dopłatami, a od 23 kwietnia wyłącznie nowe wzory.

Nowe bilety, a także dopłaty do starych trafiły też do hurtowni, gdzie zaopatrują się prowadzący kioski. Od 12 kwietnia wydano 150 tys. nowych biletów oraz 10 tys. dopłat.

Warto wiedzieć, że w nowej taryfie nie będzie podwyżek biletów okresowych. W Krakowie 78,5 proc. podróży odbywają pasażerowie korzystający właśnie z takich biletów.

Więcej informacji o zmienionej taryfie biletowej można znaleźć na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu. (jan.machowski@um.krakow.pl)

SZTUKMISTRZOWIE Z KRAKOWA

Już w poniedziałek (16 kwietnia) zapraszamy na konferencję dla nauczycieli dotyczącą projektu edukacyjnego SztukMistrzowie z Krakowa. Podczas konferencji połączonej z warsztatami Moodle, będzie można poznać scenariusz lekcji opartej na grze edukacyjnej, rozegrać fragmenty gry, a także poznać nowoczesne narzędzia edukacyjne. Wstęp wolny.

Projekt SztukMistrzowie z Krakowa został zrealizowany w ramach programu Akademia Orange przez Wyższą Szkołę Europejską im. ks. Józefa Tischnera, we współpracy z Muzeum Narodowym w Krakowie oraz Krakowskim Biurem Festiwalowym.

Plan konferencji: godz. 10:00 – Prezentacja projektu (Muzeum Narodowe w Krakowie, al. 3 Maja 1, Sala Samurajów): prezentacja gry edukacyjnej; przedstawienie scenariusza lekcji; rozegranie fragmentów gry; godz. 12:00 – Warsztaty projektowe (Wyższa Szkoła Europejska w Krakowie, ul. Westerplatte 11).

SztukMistrzowie z Krakowa to projekt edukacyjny skierowany do młodzieży ponadgimnazjalnej z terenu Małopolski, która poprzez zabawę przybliży uczniom nietypowe informacje dotyczące historii Krakowa z okresu Młodej Polski.

Projekt edukacyjny składał się z trzech etapów: 1-20 marca - informacje dotyczące gry, a także ciekawostki z epoki Młodej Polski ukazywały się na facebookowym fanpagu SztukMistrzowie z Krakowa; 21 marca - gra miejska, podczas której 12 drużyn rozwiązywało tajemnicę; 22-31 marca - lekcje podsumowujące odbywające się w szkołach uczestników. Dzięki internetowej platformie Moodle uczniowie oraz nauczyciele skorzystać mogli m.in.: ze scenariuszy lekcji, materiałów do ich realizacji, multimedialnej prezentacji epoki, multimedialnej biblioteki materiałów związanych z Młodą Polską (filmów, serwisów www, blogów, etc.). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZAPRASZAMY NA KONFERENCJĘ Z CYKLU DIALOGI PROFILAKTYCZNE

O zwiększeniu kompetencji w budowaniu więzi chroniącej dziecko oraz więzi z uczniem w różnym wieku będą dyskutować nauczyciele, pedagodzy i psycholodzy szkolni podczas konferencji z cyklu Dialogi profilaktyczne. Konferencja pt. „Chroniąca rola więzi dorosły-dziecko, możliwości i ograniczenia we współczesnej profilaktyce” rozpocznie się w poniedziałek, 16 kwietnia o godz. 9.00.

Patronat honorowy nad konferencją objęli Jacek Majchrowski – Prezydent Miasta Krakowa oraz Bogusław Kośmider – Przewodniczący Rady Miasta Krakowa.

Konferencja z cyklu Dialogi profilaktyczne organizowana jest przez Pełnomocnika Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rodziny i Polityki Społecznej wraz z Miejskim Centrum Profilaktyki Uzależnień w ramach kampanii „Postaw na rodzinę – Kraków stawia na rodzinę”. Magistrat już po raz trzeci bierze udział w ogólnopolskiej kampanii, która ma na celu upowszechnianie działań profilaktycznych poprzez promowanie wartości rodzinnych oraz zdrowego stylu życia. Kampania ma promować odpowiedzialne rodzicielstwo oraz

pokazać jak pozytywne relacje w rodzinie wpływają na zachowanie jej najmłodszych członków.

Obrazy zaplanowano na 16 – 17 kwietnia, (poniedziałek – wtorek), w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa, początek o godz. 9.00.

Tematyka pierwszego dnia obrad to m.in. rola współczesnej rodziny w budowaniu więzi, znaczenie więzi w zapobieganiu rozwojowi uzależnienia oraz jako czynnika chroniącego w profilaktyce zachowań ryzykownych, rola więzi nauczyciel – uczeń. Spotkanie zakończy dyskusja, mająca na celu wypracowanie dobrych praktyk do realizacji na gruncie szkolnym.

Na drugi dzień (17 kwietnia, wtorek) zaplanowano zajęcia warsztatowe na temat: asertywność w relacji, w więzi, jak na podstawie swoich emocji rozpoznać co się dzieje z uczniem, pierwsze kroki w budowaniu więzi, rozpoznawanie uczniów z problemami z więzią. Zajęcia będą prowadzone w siedzibie Miejskiego Centrum Profilaktyki Uzależnień przy ul. Rozrywka 1.

Plan konferencji oraz karta zgłoszenia do pobrania na stronie www.krakow.pl oraz www.mcpcu.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

DZIEŃ OTWARTY W SOSW NR 1

Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 1 w Krakowie zaprasza na Dzień Otwarty, który odbędzie się we wtorek (17 kwietnia) w godz. 14:00-18:00.

Młodzież zainteresowana rozpoczęciem nauki w Ośrodku będzie mogła odwiedzić Zasadniczą Szkołę Zawodową nr 30 (ul. Szujskiego 2) oraz Szkołę Przesposabiającą do Pracy nr 2 (ul. Szwedzka 42). W programie Dnia Otwartego znajda się porady, konsultacje pedagogów i psychologa oraz spotkania z nauczycielami uczącymi zawodu. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej: www.soswnr1krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WIERNOŚĆ OBRAZÓW

„Wierność obrazów. René Magritte i fotografia” - to tytuł wystawy, której wernisaż odbędzie się 17 kwietnia (wtorek) w Galerii Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie. Na ekspozycję składają się zdjęcia powstałe w latach 1925-1955, a także wybrane filmy z lat 50. Mało znane dzieła zostały upublicznione dopiero po śmierci malarza.

Nazywany „autorem słów i rzeczy” René Magritte był jednym z bardziej rozpoznawalnych przedstawicieli surrealizmu. Jego dzieła stanowiły ciągłą grę artysty z tym co realne i co wyobrażone, a przepełniała je nastrojowa i intrygująca atmosfera. Największą muzą Magritte była jego żona Georgette a pozowali mu m.in. przyjaciel Louis Scutenaire’a, poeta i filozof Paul Nougé oraz pisarka Irène Hamoir.

Zrealizowana przez MCK wystawa będzie czynna do 10 czerwca. Ekspozycję

włączono do programu festiwalu Miesiąc Fotografii w Krakowie 2012. Więcej informacji na temat wydarzenia można znaleźć na stronie Międzynarodowego Centrum Kultury.

(katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

CRACOVIA MARATON TUŻ, TUŻ

Już w niedzielę, 22 kwietnia odbędzie się bieg główny XI Cracovia Maraton. Na maratońskim dystansie zadebiutuje utalentowana Agnieszka Ciołek z AZS AWF Wrocław.

Pochodząca z Janowa Lubelskiego, 26-letnia Agnieszka Ciołek postanowiła w tym roku po raz pierwszy wystartować w maratonie. Jako miejsce debiutu wybrała Kraków.

Zawodniczka AZS AWF starannie przygotowywała się do startu. Przez siedem tygodni solidnie trenowała w USA - w Las Cruces, w stanie Nowy Meksyk. 1 kwietnia Agnieszka Ciołek wystartowała w Waszyngtonie w biegu na 10 mil, zajmując 4. miejsce - 54.36, o pięć sekund poprawiła rekord życiowy.

Agnieszka Ciołek ma już spore osiągnięcia sportowe. Jest mistrzynią Polski w biegu na 10 km (2010), jest także m.in. srebrną medalistką mistrzostw Polski w półmaratonie (2010) i brązową medalistką młodzieżowych przełajowych mistrzostw Europy (w drużynie, 2007). Najlepszy wynik Agnieszki Ciołek w półmaratonie to 1:13.05.

Przypomnijmy, że listę elity tegorocznego Cracovia Maraton otwiera Kenijczyk Sammy Kipkorir Kibet - zwycięzca ubiegłorocznego Maratonu Warszawskiego z czasem 2:08,17. Najgroźniejszymi rywalami Kibeta będą zapewne jego rodacy, triumfator Półmaratonu w Poznaniu (2011) - Dennis Mwanzia Musau (rekord życiowy - 2:13.22) i Samuel K. Kemboi (2:13.28), Etiopczycy - Alemayehu Ameta (2:11.26) i Mohammed Temam (2:16.12) oraz niespełna 22-letni Rosjanin Aleksandr Krotowicz (2:17.13).

W tym roku bieg główny Cracovia Maraton poprowadzono po nieco zmienionej trasie. Wśród nowych fragmentów jest między innymi Aleja Trzech Wieszców na odcinku od przełączki u wylotu ul. Reymonta aż po nawrót na ulicy Konopnickiej przed Rondem Matecznego. Zostały zachowane historyczne miejsca rywalizacji maratończyków z Bramą Floriańską i Rynkiem Głównym, zawodnicy pobiegą też do Nowej Huty.

Rywalizacja rozpocznie się tradycyjnie o godz. 9.30 na Błoniach. Linie startu wyznaczono w pobliżu Kamienia Papieskiego, natomiast METĘ przy ulicy Reymana, na wysokości wschodniej trybuny miejskiego stadionu Wisły Kraków.

Dzień przed biegiem głównym, w sobotę 21 kwietnia, wokół Błoń odbędą VII Cracovia Mini Maraton im. Piotra Gładkiego (godz. 15.00, dystans - 4 200 m) i Cracovia Maraton na Rolkach (godz. 16.00, dystans - 42 km 195 m).

Więcej informacji na temat Cracovia Maraton można znaleźć na stronie www.cracoviamaraton.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

STRAŻ MIEJSKA W MARCU

W marcu funkcjonariusze Straży Miejskiej ujawnili 15 848 wykroczeń – to

o 2 procent więcej niż w analogicznym okresie ubiegłego roku. Strażnicy przyjęli 6 789 zgłoszeń z prośbą o podjęcie interwencji. Wzrosła liczba nałożonych mandatów karnych, notatek pod wniosek o ukaranie do sądu, blokad zakładanych na koła, odholowanych pojazdów, a także nietrzeźwych odwiezionych przez strażników do Miejskiego Centrum Profilaktyki Uzależnień

W ubiegłym miesiącu strażnicy miejscy nałożyli 8 243 mandaty karne na łączną kwotę 847 563 złotych (wzrost o 25,7 %), sporządzili 671 notatek pod wniosek o ukaranie do sądu (wzrost o 22,4 %), założyli 2 349 urządzeń blokujących koła nieprawidłowo zaparkowanych pojazdów (wzrost o 0,7 %), odholowali 304 pojazdy stwarzające zagrożenie w ruchu drogowym (wzrost o 86,5 %), doprowadzili do usunięcia 72 samochodów przez ich właścicieli (wzrost o 60,0 %), odwieźli 295 nietrzeźwych do Miejskiego Centrum Profilaktyki Uzależnień (wzrost o 9,7 %), 28 nietrzeźwych do ich miejsca zamieszkania, ujęli 13 sprawców przestępstw (wzrost o 30,0 %).

(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWI REKTORZY UNIWERSYTETÓW

Znamy nazwiska kandydatów ubiegających się o stanowiska rektorów Uniwersytetu Jagiellońskiego i Uniwersytetu Rolniczego. Nowi rektorzy tych uczelni zostaną wybrani w przyszłym tygodniu.

Spośród sześciu nazwisk zgłoszonych na stanowisko rektora UJ zgodę na kandydowanie wyrazili prof. dr hab. Szczepan Biliński oraz prof. dr hab. Wojciech Nowak.

Rozmowa kandydatów na stanowisko rektora z elektorami odbędzie się 17 kwietnia o godzinie 12 w auli Collegium Novum. Przypominamy, że w spotkaniu mogą wziąć udział także inni członkowie społeczności akademickiej Uniwersytetu. Kolegium Elektorów wybierze nowego rektora 20 kwietnia.

Nowe władze uczelni będzie także wybierać Uniwersytet Rolniczy. O stanowisko rektora ubiega się czworo kandydatów: prof. Krystyna Koziec, prorektor ds. nauki i współpracy międzynarodowej, prof. Władysław Migdał z Katedry Przetwórstwa Produktów Zwierzęcych, prof. Jan Pawełek, dziekan Wydziału Inżynierii Środowiska i Geodezji oraz prof. Włodzimierz Sady, prorektor ds. dydaktycznych i studenckich.

(katarzyna.matonog@um.krakow.pl/ kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ARCELORMITTAL POLAND OTWIERA PRZEDSZKOLE

Jeszcze w tym roku powstanie przedszkole dla 100 dzieci pracowników krakowskiego oddziału ArcelorMittal Poland. Wybrano już jego nazwę – Akademia Małych Pociech. Konkurs na nazwę przedszkola wygrała jedna z pracownic firmy. Podobna placówka od ubiegłego roku funkcjonuje przy oddziale koncernu w Dąbrowie Górniczej.

Przedszkole będzie się mieścić w budynku na os. Centrum A 14. Miejsce to – w bliskim sąsiedztwie Placu Centralnego - ma dobre połączenia komunikacyjne z całym

Krakowem i z hutą, w której pracują rodzice dzieci. Za stronę organizacyjną przedszkola odpowiada Fundacja Nasze Dzieci, która zarządza podobną placówką firmy w Dąbrowie Górniczej. Operatorem będzie Prywatne Przedszkole Estetyczne z Poznania, które prowadzi pierwsze przykładowe przedszkole ArcelorMittal Poland w Dąbrowie Górniczej, a także przedszkole Philip Morris w Krakowie.

Program Akademii Małych Pociągów obejmuje m.in. naukę języka angielskiego 5 razy w tygodniu, zajęcia logopedyczne, multimedialne i gimnastykę korekcyjną. Dzieci będą też uczestniczyć w wielkich wydarzeniach i uroczystościach, takich jak: Święto Teatru, Święto Plastyki, czy Święto Muzyki.

Przedszkole powstaje głównie z myślą o dzieciach pracowników ArcelorMittal Poland. Pobyt dziecka w przedszkolu dofinansowany będzie z Zakładowego Funduszu Świadczeń Socjalnych firmy. Tym samym koszt dla rodziców, których dzieci uczęszczają na zajęcia w przedszkolu w Dąbrowie Górniczej to 100 lub 200 złotych miesięcznie, w zależności od dochodu w rodzinie. Na przyjęcie dziecka do przedszkola w dalszej kolejności mogą liczyć też pracownicy spółek zależnych ArcelorMittal Poland oraz pracownicy grupy Manpower świadczący pracę na rzecz koncernu. W ich przypadku koszt wynosi 300 złotych.

Przedszkole będzie czynne cały rok. Godziny otwarcia zostaną dostosowane do godzin pracy rodziców. Obecnie w pomieszczeniach budynku w os. Centrum A trwają przygotowania do remontu, Akademia Małych Pociągów ruszy 1 września.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KILKA SŁÓW O PARKOMATACH...CZYLI TO, CO KIEROWCY LUBIĄ NAJBARDZIEJ

Poruszanie się samochodem po krakowskich ulicach to niewątpliwie spory komfort, wygoda i niezależność. Zanim jednak wyjedziesz z garażu warto przypomnieć sobie kilka obowiązujących zasad.

Od 4 sierpnia 2011 roku w centrum naszego miasta funkcjonują trzy strefy ograniczonego ruchu i płatnego parkowania, które swoim zasięgiem obejmują Stare Miasto (P1), Kazimierz (P2) oraz Grzegórzki (P3). Obligują one kierowców do opłaty za postój w dni powszednie od 10:00 do 20:00.

Strefy płatnego parkowania oznaczone są specjalnymi znakami drogowymi, dzięki czemu kierowcy nie powinni mieć problemu z ich zlokalizowaniem.

Sporym udogodnieniem są trzy różne sposoby opłaty za postój: bilon, zakupiony w parkomacie bilet, sms via mpay.pl oraz specjalnie doładowana Krakowska Karta Miejska. Wysokość opłaty zależy od czasu postoju i jest identyczna dla każdej strefy.

Cennik opłat za postój:

I godzina: 3,00 zł.

II godzina: 3,50 zł.

III godzina: 4,10 zł

IV godzina i kolejne: 3,00 zł za każdą godzinę.

Więcej zawsze aktualnych informacji dotyczących poruszania się po Krakowie znajdziesz na stronie serwisu komunikacyjnego Miejskiej Platformy Internetowej „Magiczny Kraków”: <http://krakow.pl/komunikacja> (sebastian.nowak@um.krakow.pl)

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

19:00 – Premiera spektaklu „Teatr Telewizji. Komedia sensacyjna”, Teatr KTO, ul. Gzysików 8

W NIEDZIELĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

18:00 – Premiera cyfrowo zrekonstruowanego filmu „Ziemia obiecana” w reżyserii Andrzeja Wajdy – pokaz specjalny w ramach Festiwalu Off Plus Camera, Kino Kijów, al. Zygmunta Krasińskiego 34

W PONIEDZIAŁEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

19:15 – Pokaz specjalny superprodukcji *Azaan*, Krakowskie Centrum Kinowe ARS, ul. św. Jana 6

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

9:00 – Konferencja cyklu Dialogi profilaktyczne pt. „Chroniąca rola więzi dorosły - dziecko, możliwości i ograniczenia we współczesnej profilaktyce”, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji