

Klucz do bram miasta dla Rolanda Joffé

Brytyjski reżyser Roland Joffé, gość specjalny 5. Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Off Plus Camera, odebrał dziś (19 kwietnia, czwartek) z rąk Prezydenta Krakowa Jacka Majchrowskiego symboliczny klucz do bram miasta. Odcisnął także swoje dłonie na gwieździe, która zostanie umieszczona w Alei Sław na Bulwarze Czerwieńskim.

„Od wielu lat konsekwentnie staramy się pokazywać, że Kraków jest stolicą filmu, składa się na to cała masa działań m.in. Krakowskiego Biura Festiwalowego, które organizuje i współorganizuje festiwale filmowe na najwyższym światowym poziomie. Staramy się także zapraszać do Krakowa wybitnych artystów i reżyserów i jednym nich jest właśnie Roland Joffé” – mówił po spotkaniu z reżyserem Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. „Mam nadzieję, że nasz gość wróci do nas by nakręcić tu jeden ze swoich filmów, dlatego postanowiłem podarować mu klucz do bram Krakowa. Teraz kiedykolwiek do nas przyjedzie będzie mógł przekręcić klucz i wejść do miasta” – dodał.

„Jestem oczarowany Krakowem. Miasto jest wspaniałe, ma długą historię, ale jednocześnie sprawia wrażenie młodego i pełnego życia” – powiedział Roland Joffé. „Szczególnie cieszę się ze spotkania z Prezydentem Jackiem Majchrowskim, osobą która tak bardzo kocha Kraków” – dodał.

Podczas spotkania z dziennikarzami reżyser odcisnął dłonie na gwieździe, która zostanie umieszczona w Alei Sław na Bulwarze Czerwieńskim. Zapytany o to dlaczego jedną z dłoni zacisnął w pięść odpowiedział, że każdy obraz jest opowieścią. „Ludzie widząc odcisk będą się zastanawiać czy np. nie jest to dłoń i stopa, czy może jest to dłoń otwarta i zamknięta? Ktoś inny pomyśli, że jedna dłoń coś bierze i jest silna i właśnie taki powinien być filmowiec – otwarty i silny” – wyjaśnił reżyser.

Roland Joffé jest gościem specjalnym Off Plus Camera 2012. Przyjechał do Krakowa na premierę swojego najnowszego filmu „Gdy budzą się demony”,

opowiadającego historię brytyjskiego dziennikarza Robert Torresa, który wyrusza do Hiszpanii, by napisać książkę o założycielu Opus Dei – Josemaría Escrivá. Podczas festiwalu pokazane zostaną również dwa inne filmy Rolanda Joffe – „Misja” oraz „Pola śmierci”. Za obydwaj brytyjski reżyser był nominowany do Oscara, a „Misja” uhonorowana została Złotą Palmą na festiwalu filmowym w Cannes.

Roland Joffé urodził się w 1945 r. w Londynie, jest absolwentem Uniwersytetu w Manchesterze. Zasłynął głównie dzięki filmom – „Pola śmierci” i „Misja”. Oprócz zajmowania się reżyserią Joffé pisze także scenariusze, jest producentem filmowym i współautorem (wraz z Enio Morricone) muzyki filmowej do wyreżyserowanego przez siebie „Projektu Manhattan”.

Monika Chylaszek

Rzecznik Prezydenta Miasta Krakowa