



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2944)

wtorek, 24 kwietnia 2012 r.

Z MAGISTRATU:

OKRĄGŁY STOŁE EDUKACYJNY ZACZYNA OBRADY

Dziś (24 kwietnia, wtorek) rozpoczynają się obrady Okrągłego Stołu Edukacyjnego, biorą w nim udział przedstawiciele dyrektorów i nauczycieli szkół samorządowych, rodziców, stowarzyszeń i organizacji zajmujących się edukacją, związków zawodowych, Urzędu Miasta Krakowa, Rady Miasta Krakowa i Rad Dzielnic oraz Kuratorium Oświaty.

Celem Okrągłego Stołu Edukacyjnego, który zgodnie z uchwałą nr XLII/556/12 Rady Miasta Krakowa, został powołany przez Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego, jest dyskusja i osiągnięcie wspólnego stanowiska dotyczącego m.in. restrukturyzacji sieci szkół i placówek oraz racjonalizacji wydatków na edukację.

Debata inauguracyjna rozpocznie się dziś (24 kwietnia, wtorek) o godz. 18:00 w Magistracie jej celem jest wspólne wypracowanie zasad obrad Okrągłego Stołu Edukacyjnego. Planowana jest również dyskusja na temat projektu *Strategii Rozwoju Edukacji 2011-2018* (części dotyczącej edukacji pozaszkolnej dzieci i młodzieży).

Kolejne spotkania odbędą się 15 maja – debata będzie dotyczyła *Strategii Rozwoju Edukacji 2011-2018* (części dotyczącej restrukturyzacji sieci szkolnej); 22 maja – debata będzie dotyczyła racjonalizacji kosztów prowadzenia szkół (szkoły peryferyjne – oszacowanie korzyści w stosunku do kosztów); 5 czerwca – debata będzie dotyczyła *Strategii Rozwoju Edukacji 2011-2018* (części dotyczącej szkolnictwa specjalnego i zawodowego). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKOWSKIE CENTRA MEDYCZNE EURO 2012

Miejski Szpital Specjalistyczny im. Stefana Żeromskiego oraz Szpital św. Rafała obejmą opieką medyczną reprezentacje Anglii, Holandii, Włoch oraz pracowników UEFA i Euro 2012 sp. z o. o., którzy będą pracować w miejscach pobytu i treningu drużyn. Za zabezpieczenie treningów będzie odpowiadać Krakowskie Pogotowie Ratunkowe. Listy intencyjne w tej sprawie zostały podpisane przez spółkę Euro 2012 oraz dyrektorów krakowskich jednostek medycznych.

Dyrekcja Szpitala Żeromskiego podpisała list intencyjny z EURO 2012 Polska Sp. z

o.o. z siedzibą w Warszawie. Sygnatariusze listu nawiązali współpracę celem zapewnienia bezpieczeństwa medycznego tj. diagnostycznego i leczniczego gościom turnieju finałowego Mistrzostw Europy w Piłce Nożnej UEFA 2012. Zgodnie z intencją Stron, Szpital obejmie opieką medyczną drużynę Anglii, pracowników UEFA i EURO 2012 Sp. z o.o. w miejscach pobytu i treningów sportowców. Szpital uzyskał status: „Wybrane Centrum Medyczne dla EURO 2012”.

Również Szpital św. Rafała zyskał status „Wybranego Centrum Medycznego dla UEFA EURO 2012”. W trakcie zbliżających się rozgrywek EURO 2012 lekarze tej placówki obejmą opieką medyczną reprezentacje Anglii, Holandii, Włoch oraz pracowników UEFA i Euro 2012 sp. z o. o., którzy pracują w miejscach pobytu i treningu tych drużyn.

- Cieszymy się, że nasz szpital został wybrany przez reprezentantów UEFA. Będziemy mieli zaszczyt dostarczać opiekę medyczną dla trzech piłkarskich potęg. Wybór naszego szpitala podkreśla jego znaczenie w regionie oraz światowy poziom usług – także w zakresie medycyny sportowej i traumatologii – podkreśla Józefa Job, dyrektor Szpitala św. Rafała.

Szpital św. Rafała jest oficjalnym partnerem medycznym Polskiego Związku Narciarskiego. W Szpitalu działa specjalistyczna jednostka Centrum Chirurgii Artroskopowej i Traumatologii Sportowej, zajmująca się kompleksową opieką medyczną dla osób uprawiających zawodowo lub amatorsko różnorodne dyscypliny sportu.

Drużyny Anglii, Włoch i Holandii w trakcie rozgrywek Mistrzostw Europy 2012 będą stacjonować i trenować w Krakowie. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

ROZLICZ PIT W KRAKOWIE

30 kwietnia upływa termin składania deklaracji podatkowych za 2011 r. Żyjesz lub pracujesz w Krakowie, ale z podatku rozliczasz się w innym mieście? Warto to zmienić, bo płacąc podatek tam, gdzie mieszkasz, inwestujesz w siebie – w poprawę komfortu życia. Efekty widać gołym okiem – nowe linie tramwajowe, zmodernizowane ronda czy wyremontowane żłobki. Jeśli zrobisz to już teraz, możesz zyskać podwójnie – wygrywając atrakcyjne nagrody w konkursie internetowym. Szczegółowe informacje znajdziecie Państwo na www.krakow.pl/podatki.

Przypomnijmy: 15 marca krakowski Magistrat rozpoczął kampanię informacyjno – promocyjną „Kraków – tu płacę podatki”. Na Miejskiej Platformie Internetowej www.krakow.pl/podatki została uruchomiona specjalna prezentacja kampanii, zachęcająca osoby, które mieszkają lub pracują w Krakowie, ale z podatku rozliczają się w innej miejscowości, do odprowadzania podatku PIT w mieście. Od 1 kwietnia w wybranych lokalizacjach na terenie miasta pojawiło się 50 billboardów oraz 500 plakatów w formacie B1. Dodatkowo w przestrzeni publicznej eksponowanych było 50 citylightów.

W ramach kampanii na miejskich stronach internetowych, witrynach miejskich

jednostek kultury oraz partnerów kampanii umieszczony został banner reklamowy. Aktywnie wykorzystywane są miejskie media oraz portale społecznościowe. Magistrat przygotował 9000 ulotek informacyjnych oraz 700 plakatów. 5000 ulotek oraz 150 plakatów trafiło do siedzib Urzędu Miasta Krakowa oraz Rad Dzielnic. Pozostała ilość będzie dystrybuowana w innych lokalizacjach do końca roku. Kampania jest również obecna w komunikacji miejskiej, dzięki spotom reklamowym wyświetlanym w BUS TV. Prezydent Miasta Krakowa i Przewodniczący RMK wysłali do rektorów uczelni pisma z zaproszeniem do współpracy. Zaproszenia trafiły również do dyrektorów oraz prezesów największych krakowskich firm.

Cała kampania opiera się na przekazie – płacąc podatek w Krakowie można zyskać podwójnie. Po pierwsze dlatego, że podatki wrócą w formie inwestycji. Ponadto wszyscy, którzy w rozliczeniu rocznym (np. PIT36, PIT37) wskażą właściwy „krakowski” urząd skarbowy lub poprawnie wypełnią formularz aktualizacyjny ZAP-3, wskazując w nim krakowski adres zamieszkania, mogą wziąć udział w konkursie „Płacisz – wygrywasz podwójnie”, organizowanym na miejskim portalu internetowym. Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody – vouchery na bilety lotnicze, bilety wstępu do instytucji kulturalnych. W ramach kampanii pozyskano partnerów, m.in.: Apollo Film, Krakowską Akademię Fotografii, Com-Com Zone, Teatr KTO, Teatr Groteska, Filharmonię Krakowską, Centrum Rozrywki Fantasy Park, Centrum Wspinaczkowe Forteca, Eurolot, Galerię Krakowską, Krakowski Klub Kajakowy, Mocak, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Park Wodny, Teatr Ludowy, WRT-Karting, CAN-PACK S.A.

Pierwsza tura konkursu potrwa do końca czerwca (kolejne: 1.07-30.09 2012 r. i 1.10.-15.12. 2012 r.). Szczegółowe informacje, logotyp kampanii i regulamin na: www.krakow.pl/podatki.

W 2010 r. w Krakowie podatek dochodowy od osób fizycznych odprowadziło 561 247 osób, a może być ich jeszcze więcej! Szacuje się, że w stolicy Małopolski mieszka blisko 150 tys. osób, które są zameldowane w innej miejscowości. Gdyby chociaż połowa z nich zdecydowała się płacić podatki w Krakowie, miasto zyskałoby na tym blisko 112,5 mln zł! Dla lepszego zobrazowania sytuacji warto przypomnieć, że:

- przebudowa ronda Ofiar Katynia kosztowała miasto 94 mln zł; to równowartość podatku PIT blisko 63 tys. krakowian,

- wkład finansowy miasta w budowę linii szybkiego tramwaju na Ruczaj (do pętli Czerwone Maki) to ponad 100 mln zł – równowartość podatku PIT ponad 66 tys. osób.

Zgodnie z prawem w przypadku podatku PIT miejscem rozliczania się osoby fizycznej jest urząd skarbowy właściwy dla miejsca zamieszkania (a nie zameldowania!) podatnika w ostatnim dniu roku podatkowego. W Krakowie mogą się więc rozliczać również wszystkie te osoby, które mieszkają w naszym mieście, ale nie są tutaj zameldowane. Żeby to zrobić wystarczy złożyć w urzędzie skarbowym, właściwym dla

miejsca zamieszkania w Krakowie formularz ZAP-3, w którym wykaże się dla celów podatkowych krakowski adres zamieszkania lub w rozliczeniu rocznym (np. PIT36, PIT37) wskazać urząd skarbowy znajdujący się na terenie Krakowa. Wypełnienie formularza ZAP-3 zajmuje maksymalnie 15 minut – wystarczy podać imię i nazwisko, nr PESEL, adres zamieszkania oraz numer rachunku bankowego. Wypełniony formularz można złożyć osobiście lub wysłać pocztą do odpowiedniego urzędu skarbowego. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

RADNI O PLANACH DLA MIASTA

Podczas jutrzejszej (25 kwietnia) sesji radni podejmą decyzję w sprawie projektów kilku miejscowych planów. Zdecydują m.in. czy miasto przystąpi do sporządzania planu dla Błoń oraz Małych Błoń, a także czy zmieni plany dla obszarów „Swoszowice Wschód” i „Cystersów”. Będą głosować także w sprawie uchwalenia dwóch planów: „Wola Justowska – Sarnie Uroczysko” oraz „Wola Justowska – Modrzewiowa”.

Obecnie w Krakowie obowiązuje 86 planów obejmujących 36,1 % powierzchni miasta. W trakcie sporządzania są 62 plany, które po uchwaleniu obejmą dodatkowo 16,8 % powierzchni miasta. W Biurze Planowania Przestrzennego przy ul. Sarego 2 do publicznego wglądu wyłożone są projekty kilku planów do których mieszkańcy mogą zgłaszać uwagi. Są to projekty dla obszarów: „Piastowska” (uwagi do 1 czerwca), „Białe Morza” (uwagi do 24 maja), „Wielicka – Wschód” (uwagi do 16 maja), „Żabinec – Południe” (uwagi do 8 maja) oraz projekt zmiany planu „Rejon ulicy Pachońskiego” (uwagi do 30 maja).

Uwagi można składać osobiście w Biurze Planowania Przestrzennego, listownie lub za pośrednictwem Platformy ePUAP. Adres do korespondencji: Urząd Miasta Krakowa, Biuro Planowania Przestrzennego, ul. Sarego 4, 31-047 Kraków. Aktualności planistyczne dostępne są pod adresem: <http://planowanie.um.krakow.pl>

Bieżące informacje podawane są także na tablicach ogłoszeń w budynkach Magistratu. (kinga.sadowska@um.krakow.pl).

WYJĄTKOWY FILM SPRING OPEN 2012

Najwybitniejsi specjaliści filmowi z całego świata i młodzi, debiutujący w branży twórcy spotkają się już wkrótce w Krakowie podczas 7. edycji plenerów Film Spring Open 2012. Warsztaty poprowadzą wybitni reżyserzy: Bogdan Dziworski, Janusz Józefowicz, Jan Komasa, Detlev Buck, Tomasz Bagiński, Andrzej Jakimowski i Lech Majewski, eksperci w dziedzinie kina 3D: Kaspar Kallas, Andrzej Waluk, Łukasz Baka i Robert Chaciński, a także przedstawiciele CD Projekt RED Studio oraz Tomasz Czudowski z YouTube. Nad wszystkim czuwać będzie Sławomir Idziak – jeden z najbardziej znanych polskich twórców filmowych na świecie.

Warsztaty rozpoczynają się w najbliższy piątek (27 kwietnia) w Przegorzałach i potrwać do niedzieli (6 maja). Współorganizatorem Plenerów jest Krakow Film Commission.

Podczas warsztatów będzie można spotkać członków ekipy, pracującej przy realizacji wysokonakładowego filmu niemieckiego *Vermessung der Welt* (*Measuring the world*). Co szczególnie warto podkreślić: przy tym filmie pracowało 11 osób, którzy technologii 3D uczyli się w zeszłym roku właśnie na warsztatach Film Spring Open 2011. Producent i reżyser zaangażowali ich po obejrzeniu filmu *Bitwa Warszawska 1920*. Czym ujęli reżysera? – będzie można zapytać osobiście.

Kto weźmie udział w warsztatach? Sławomir Idziak, który jako operator filmowy zrealizował ponad 60 filmów w 19 krajach - między innymi zdjęcia do filmów Krzysztofa Kieślowskiego (*Podwójne życie Weroniki*, *Niebieski*), Andrzeja Wajdy (*Dyrygent*), Ridleya Scotta (*Helikopter w ogniu*), Davida Yeatsa (*Harry Potter i Zakon Feniksa*). Za swoją pracę jako operator, a także jako reżyser, otrzymał wiele nagród i wyróżnienia na festiwalach w Gdyni, Berlinie, Wenecji, Pradze, Auckland, także nominacje do nagród BAFTA, Cezara i Oscara.

Wśród gości będą także: Detlev Buck - niemiecki reżyser filmowy i actor (reżyser wspomnianego filmu *Measuring the World*); Andrzej Waluk - wybitny, światowej klasy stereografer od 15 lat zajmujący się techniką 3D (stereografer *Measuring the world*); Robert Chaciński - twórca urządzeń i elektroniki do realizacji filmów 3D (digital image technician *Measuring the world*); prof. Bogdan Dziworski - operator filmowy, fotograf i reżyser. Jeden z głównych przedstawicieli awangardy i eksperymentalnego polskiego kina; Janusz Józefowicz - choreograf, scenarzysta, aktor, reżyser, twórca kilkudziesięciu spektakli musicalowych, operowych i teatralnych oraz widowisk telewizyjnych; Kaspar Kallas, postprodukcja 3D; Florent Pallares - grupa *Red Eyes Cool International Filmmakers*), która narodziła się na Plenerach Film Spring Open w 2008 roku po spotkaniu filmowców z Polski, Niemiec i Francji; Anette Skåhlberg – scenarzystka, reżyser; Martin Lima – reżyser; Tomasz Czudowski - YouTube. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.filmspringopen.eu. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZOBACZYĆ MUZYKĘ FILMOWĄ...

Partytury z autografami takich sław jak John Williams, Alan Silvestri, Marco Beltrami, James Newton Howard, Danny Elfman, James Horner czy Dario Marianelli, a także autentyczne nuty do oscarowych produkcji m.in. *Marzyciela*, *Pokuty*, *Avatara* czy *Gwiezdnych wojen* będzie można zobaczyć podczas 5. edycji Festiwalu Muzyki Filmowej w ramach prezentacji wyjątkowej kolekcji Łukasza Waligórskiego – dziennikarza i redaktora naczelnego portalu *MuzykaFilmowa.pl*. Zapraszamy przez cały czas trwania festiwalu (24-26 maja) do Kina Pod Baranami (Rynek Główny 27).

„Pomysł założenia kolekcji zrodził się dwa lata temu, kiedy podczas aukcji charytatywnej wylicytowałem partyturę Zbigniewa Preisnera ze sztuki teatralnej „Pogrzeb” – opowiada Łukasz Waligórski. – „Od tego czasu udało mi się zgromadzić ponad 60 partytur, które trafiały do mnie w najróżniejszych okolicznościach. Przyjeżdżając co roku na Festiwal Muzyki Filmowej do Krakowa pomyślałem, że byłoby świetnie pokazać chociaż część kolekcji właśnie tutaj. Mam nadzieję, że widok tych nut, które w wersji dźwiękowej każdy z nas doskonale zna, poruszy gości festiwalu, a publiczności uzmysłowi jak utalentowanymi i niezwykłymi ludźmi są kompozytorzy filmowi”.

Kolekcję, której fragment będzie można obejrzeć podczas 5. Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, można zobaczyć w internecie pod adresem: www.collection.muzykafilmowa.pl.

Łukasz Waligórski to twórca portalu MuzykaFilmowa.pl, członek Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Muzyki Filmowej (IFMCA), dziennikarz Beethoven Magazine oraz FilmPRO. Autor ponad 200 recenzji ścieżek dźwiękowych oraz licznych artykułów o tej tematyce. Przeprowadzał wywiady między innymi z takimi kompozytorami jak Joe Hisaishi, Christopher Young, Bruce Broughton, Brad Fiedel, Tan Dun, Leszek Możdżer, Jan A.P. Kaczmarek, George S. Clinton, Clint Mansell, Rolfe Kent, David Newman, John Ottman, Geoff Zanelli czy John Murphy.

Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie to wspólne przedsięwzięcie Krakowskiego Biura Festiwalowego i radia RMF Classic, które w krótkim czasie podbił serca widzów i zyskał uznanie krytyków. To, co wyróżnia go spośród innych wydarzeń filmowych, to połączenie najwyższej jakości interpretacji muzyki filmowej wykonywanej przez czołowych muzyków i orkiestry z prezentacją na wielkim ekranie najwyższej jakości obrazu filmowego. Wszystko w niezwyklej scenerii hali ocynowni ArcelorMittal Poland. Festiwal za swoją innowacyjność był dwukrotnie nominowany do Nagrody Mediów Niptel, a branżowy portal Muzykafilmowa.pl już po raz czwarty z rzędu ogłosił go Wydarzeniem Roku. Docenili go także dziennikarze hollywoodzkiego magazynu Variety, którzy zestawili FMF w jednym rzędzie z takimi znakomitymi festiwalami jak hiszpańska Ubeda, belgijski Ghent Film Festival, czy organizowany na Teneryfie Film Music Festival.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DRUGI ETAP REMONTU KOŁO BAGATELI

W sobotę (28 kwietnia) rozpocznie się drugi etap robót przy Teatrze Bagatela. Tym razem wyłączony z ruchu tramwajowego będzie skręt w ul. Dunajewskiego. Wobec tego wszystkie tramwaje kierowane będą w ulicę Podwale. Ten etap prac potrwa do 12 maja.

Na finiszu jest pierwszy etap remontu skrzyżowania tramwajowego koło teatru Bagatela. Obecnie robotnicy kończą prace od strony ulicy Podwale.

W sobotę, 28 kwietnia rozpocznie się drugi etap remontu. Prace będą prowadzone od strony ulicy Dunajewskiego, co spowoduje, że tramwaje nie będą kursowały przez tą ulicę. Wciąż przez skrzyżowanie nie będą mogły jeździć samochody osobowe, natomiast w pełni zachowany będzie ruch autobusów.

W związku z tym wprowadzone będą następujące zmiany w funkcjonowaniu linii tramwajowych:

- Linia 2 – Cmentarz Rakowicki – Dworzec Towarowy, przez ul. Długą
- Linia 3 – Bieżanów Nowy – Krowodrza Górka, przez ul. Starowiślną, Westerplatte, Pawią
- Linia 4 – Wzgórza Krzesławickie - Bronowice Małe przez ul. Westerplatte, Plac Wszystkich Świętych
- Linia 13 – Bieżanów Nowy - Bronowice Małe przez ul. Limanowskiego, Krakowską, Stradom, Plac Wszystkich Świętych
- Linia 14 – Mistrzejowice – Dworzec Towarowy przez TUNEL
- Linia 15 - Pleszów - Cmentarz Rakowicki
- Linia 20 – Mały Płaszów – Bronowice przez ul. Westerplatte, Plac Wszystkich Świętych
- Linia 24 – Kurdwanów – Poczta Główna - Kurdwanów przez ul. Gertrudy, Krakowską

Zasady zachowania biletów okresowych w etapie II - zgodnie z obowiązującą uchwałą taryfową bilety okresowe wykupione na linie tramwajowe nr: 2, 3, 4, 13, 14, 15, 20, 24 zachowują ważność na trasach stałych i zmienionych. Ponadto, bilety okresowe wykupione na linie tramwajowe:

- 14 - zachowują ważność na wszystkich liniach kursujących na trasie od przystanku „Dworzec Główny” – „Poczta Główna” – „Plac Wszystkich Św.” - „Filharmonia” do przystanku „Teatr Bagatela”
- 15 - zachowują ważność na wszystkich liniach kursujących na trasie od przystanku „Lubicz” - „Dworzec Główny” – „Poczta Główna” – „Plac Wszystkich Św.” – „Filharmonia” do przystanku „Uniwersytet Jagielloński”,
- 24 - zachowują ważność na wszystkich liniach kursujących na trasie od przystanku „Poczta Główna/ Św. Gertrudy” - „Plac Wszystkich Św.” – „Filharmonia” do przystanku „Teatr Bagatela”

Na czas trwania etapu II oraz III etapu remontu skrzyżowania (rozpocznie się 12 maja), linia nocna 601 ma funkcjonować na trasie objazdowej: „Zajezdnia Nowa Huta” do przystanku „Basztowa LOT” bez zmian, a następnie ul. Garbarską, do ul. Karmelickiej, gdzie linia wraca na swoją stałą trasę (w przeciwnym kierunku: „Mydlniki” do przystanku „Batorego” bez zmian, a następnie w ul. Batorego, ul. Łobzowską do ul. Dunajewskiego, gdzie linia wraca na swoją stałą trasę). W związku z powyższym linia nie będzie

zatrzymywać się na przystanku „Teatr Bagatela” dla kierunku „Zajezdnia Nowa Huta”, natomiast w przeciwnym kierunku linia będzie zatrzymywać się na tymczasowym przystanku autobusowym, który zostanie uruchomiony na końcu ul. Garbarskiej. (jan.machowski@um.krakow.pl)

BĘDZIE REMONT TOROWISKA

Miasto szykuje się do remontu torowiska tramwajowego w ulicach Limanowskiego i Wielickiej. W pierwszej połowie maja powinniśmy poznać wykonawcę.

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu ogłosił przetarg na modernizację torowiska tramwajowego wzdłuż ulic Limanowskiego i Wielickiej. Chodzi o odcinek od skrzyżowania z ulicą Na Zjeździe do łuków w ulicy Wielickiej, na wysokości Cmentarza Podgórskiego. Przypomnijmy, że w ostatnich latach, szczególnie przy wysokich temperaturach dochodziło w tym rejonie do awarii torów.

Zakres remontu obejmie wymianę konstrukcji torowiska, modernizację sieci trakcyjnej oraz sygnalizacji świetlnej. Odtworzona będzie też nawierzchnia jezdni.

Wyniki przetargu na modernizację torowiska powinniśmy poznać w maju. Same prace remontowe rozpoczną się jednak po zakończeniu turnieju Euro 2012 i zgodnie z planem potrwać do końca września tego roku. (jan.machowski@um.krakow.pl)

„SPOTKANIE” Z TISCHNEREM

„Spotkanie to najgłębsze i najbardziej bogate z doświadczeń, jakie człowiek może w swoim życiu przeżyć” - powiedział niegdyś ks. Józef Tischner. To właśnie „Spotkanie” stanie się tematem tegorocznych XII Dni Tischnerowskich, które odbędą się w Krakowie w dniach 25-28 kwietnia.

Wydarzenie rozpocznie się 25 kwietnia (środa) o godz. 17:00 w Kolegiacie św. Anny (ul. św. Anny 11) mszą świętą w intencji księdza profesora Józefa Tischnera, celebrowaną przez ks. biskupa Grzegorza Rysia.

W programie wydarzenia znajdą się debaty poświęcone filozofii dialogu i spotkania, a także stały punkt – głośne czytanie jednego z esejów ks. Tischnera. W trakcie obchodów XII Dni Tischnerowskich odbędzie się także przegląd filmów i programów telewizyjnych w których brał udział ks. Tischner oraz wręczenie Nagrody Znak i Hestii im. ks. J. Tischnera. W tym roku laureatami Nagrody zostali: s. Małgorzata Chmielewska, Karolina Wigura i prof. Jerzy Szacki. Głównym gościem Dni będzie prof. Anna Teresa Tymieniecka, fenomenolożka i uczennica Romana Ingardena.

Przypomnijmy, że ks. Tischner był kapłanem archidiecezji krakowskiej, dziekanem Wydziału Filozoficznego Papieskiej Akademii Teologicznej oraz wykładowcą filozofii dramatu w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie. Uznawano go za jednego z najwybitniejszych współczesnych europejskich filozofów chrześcijańskich. Był postacią znaną i rozpoznawalną także poza granicami kraju a jego książki tłumaczono na wiele

języków.

Wydarzenie jest organizowane przez Państwową Wyższą Szkołę Teatralną, Uniwersytet Jagielloński, Wydawnictwo Znak, Instytut Myśli Józefa Tischnera i Uniwersytet Papieski Jana Pawła II. Współorganizatorem jest m.in. Urząd Miasta Krakowa. Szczegółowy program XII Dni Tischnerowskich jest dostępny na stronie: www.tischner.pl (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

ZGŁOŚ KANDYDATA NA „PRZYJACIELA SPORTU”

Przypominamy, że trwa kolejna, dwunasta, edycja honorowego konkursu o tytuł „Przyjaciel Sportu”. Nagroda przyznawana jest osobom i firmom, które wyróżniają się działalnością na rzecz wspierania inicjatyw sportowych w Krakowie. Kandydatów do tytułu można zgłaszać do 30 kwietnia (poniedziałek) w Wydziale Sportu UMK.

Laureatów wyłoni specjalnie powołana Kapituła, w skład której wchodzi przedstawiciele Rady Miasta Krakowa, Wydziału Sportu UMK i krakowskiego środowiska sportowego. Podczas uroczystej ceremonii laureaci otrzymają z rąk Prezydenta Miasta i Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa pamiątkowe dyplomy i statuetki.

Konkurs organizowany jest od 2000 roku, wśród nagrodzonych znaleźli się m.in. Janusz Filipiak, Marcin Daniec i ks. Bronisław Fidelus, a wśród firm: Enion SA i McDonald's Polska Sp. z o.o.

Tytuły są przyznawane w dwóch kategoriach: za najciekawszą formę i efektywność wspierania kultury fizycznej na terenie Gminy Miejskiej Kraków (ocenianą według kryteriów określonych przez Kapitułę) oraz za najwyższy wkład finansowy w rozwijanie kultury fizycznej poprzez pomoc udzielaną sportowcom lub organizacjom sportowym działającym na terenie Gminy Miejskiej Kraków (oceniany wg kryterium wysokości).

Każdy może zgłosić swojego kandydata. Zgłoszenia są przyjmowane do końca kwietnia w sekretariacie Wydziału Sportu Urzędu Miasta Krakowa (al. Powstania Warszawskiego 10, 31-549 Kraków). W zgłoszeniu należy podać m.in.: imię i nazwisko lub nazwę kandydata, jego adres, a także wskazać kategorię tytułu, krótko scharakteryzować kandydata oraz opisać jego dotychczasowe działania na rzecz rozwoju kultury fizycznej w Krakowie.

Formularz zgłoszeniowy można pobrać ze strony: www.krakow.pl/sport Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Sportu Urzędu Miasta Krakowa al. Powstania Warszawskiego 10, 31-549 Kraków, tel. 12 616-96-11, faks 12 616-9525, e-mail sp.umk@um.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

V KRAKOWSKIE DNI INTEGRACJI

Czy można zagrać w ping-ponga z zawiązanymi oczami? Jak celnie rzucasz do kosza siedząc na wózku? Ile czasu zajmie Ci trafienie piłką do

bramki podczas meczu goalballa? Na te i inne pytania znajdziesz odpowiedź podczas dzisiejszego (24 kwietnia, wtorek) Dnia Sportu na AGH.

Już po raz drugi w Studium Wychowania Fizycznego i Sportu Akademii Górniczo - Hutniczej w Krakowie (ul. Piastowska 26a) odbędzie się Dzień Sportu Osób Niepełnosprawnych. Od godziny 15:30 w ramach V Krakowskich Dni Integracji zostaną zaprezentowane następujące dyscypliny sportowe:

- koszykówka na wózkach,
- szermierka na wózkach,
- strzelectwo laserowe osób niewidomych,
- tenis stołowy osób niewidomych,
- goalball - czyli udźwiękowiona piłka,
- sztuki walki w wykonaniu osób niewidomych,
- mini kurs języka migowego z „migany” cateringiem.

Podczas imprezy każdy uczestnik będzie mógł osobiście spróbować swych sił w tych dyscyplinach sportowych. Główną atrakcją będzie pokazowy mecz koszykówki rozegrany pomiędzy zawodnikami Sekcji Integracyjnej AZS AGH a Śląską Sekcją Koszykówki na Wózkach z Mysłowic, po którym odbędzie się mini turniej koszykówki na wózkach. Urząd Miasta otrzymał zaproszenie do wystawienia drużyny do turnieju koszykówki na wózkach. Magistrat będzie reprezentować drużyna: Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Osób Niepełnosprawnych Bogdan Daśal, Krzysztof Klimczak, Jarosław Niżański, Kamil Lasocki, Paweł Stachowicz, Mateusz Płoskonka, Grzegorz Kot.

Ponadto każdy z uczestników będzie mógł wziąć udział w mini turnieju szermierki na wózkach oraz strzelectwa laserowego. Na zwycięzców poszczególnych dyscyplin czekać będą atrakcyjne nagrody rzeczowe!

Wstęp bezpłatny. Serdecznie zapraszamy.

Szczegółowe informacje: www.bon.agh.edu.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

PRZEPUSTKA DO LONDYNU

Szpadzista Radosław Zawrotniak wywalczył w dodatkowym turnieju kwalifikacyjnym w Bratysławie prawo startu w igrzyskach olimpijskich w Londynie. Krakowianin będzie jednym z ośmiu Polaków walczących o medal.

W stolicy Słowacji Zawrotniak wygrał pięć z sześciu pojedynków grupowych. W eliminacjach bezpośrednich pokonał Szweda Carla Frisella 15:12, a w pojedynku decydującym o olimpijskim awansie był lepszy od Fina Niko Vuorinenema 15:13. Z walczących o przepustkę do Londynu Polaków kwalifikacje zdobył również szablista Adam Skrodzki (AZS AWF Katowice). Odpadł natomiast florecista Radosław Glonek (Sietom AZS AWFIS Gdańsk).

Przypomnijmy, że reprezentujący klub AZS AWF Kraków Zawrotniak jest

srebrnym medalistą olimpijskim w Pekinie w drużynie, a największym sukcesem w karierze zawodnika było zdobycie brązowego medalu mistrzostw Europy w Lipsku w 2012 roku. (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

TRANSPLANTACJA – DAR ŻYCIA

Konsultanci i wybitni przedstawiciele środowisk medycznych bezpośrednio zaangażowani w ideę transplantacji wezmą udział w konferencji „Transplantacja – dar życia”. Organizatorami obrad są Komisja Zdrowia i Profilaktyki oraz Uzdrowskowa Rada Miasta Krakowa oraz Urząd Miasta Krakowa.

Konferencja odbędzie się w czwartek, 26 kwietnia w godz. 11 – 13, w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa. Adresatami konferencji są pełnoletni uczniowie krakowskich szkół licealnych. W programie spotkania znalazły się zagadnienia: omówienie roli i możliwości transplantacji oraz aktualna sytuacja w Małopolsce, transplantacje serca, szpiku, nerek.

W Małopolsce mieszczą się 2 ośrodki transplantacyjne: Oddział Kliniczny Chirurgii Serca Naczyń i Transplantologii w Szpitalu Jana Pawła II w Krakowie oraz Szpital Uniwersytecki.

Przypomnijmy; 15 czerwca 2005 roku rozpoczęła się kampania edukacyjno - społeczna prowadzona przez Klinikę Chirurgii Serca, Naczyń i Transplantologii CM UJ pod patronatem Małopolskiego Oddziału NFZ i Poltransplantu. Ma ona służyć podkreśleniu pozytywnego stosunku mediów do problemów współczesnej transplantologii, pozyskaniu akceptacji społecznej dla przeszczepów jako sposobu ratowania życia innych ludzi, a w efekcie zwiększeniu ilości zgłoszeń dawców regionalnych. Konieczne jest uświadomienie, że jeśli ktoś umiera, ktoś inny może żyć, a wola oddania swojego narządu po śmierci jest aktem altruizmu. Kampania "Nie zabieraj swoich narządów do nieba - one potrzebne są tu, na ziemi" prowadzona przez krakowską Klinikę Chirurgii Serca, Naczyń i Transplantologii Collegium Medicum UJ – pod kierownictwem prof. Jerzego Sadowskiego otrzymała prestiżową nagrodę Związku Firm Public Relations "Złoty Spinacz 2007" w kategorii najlepsza kampania społeczna.

W 2008 r. Prezydent Krakowa podpisał oświadczenie woli oraz zadeklarował, że Urząd Miasta Krakowa będzie się angażował w szerzenie idei transplantacji.

Szczegółowe informacje o kampanii i przeszczepach znajdują się na stronie www.oswiadczeniewoli.com.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

XII FESTIWAL NAUKI W KRAKOWIE

Teoria – Poznanie – Doświadczenie to hasło tegorocznej edycji Festiwalu Nauki w Krakowie, który odbywać się będzie od 9 do 12 maja. Patronem wydarzenia jest Jan Józef Ignacy Łukasiewicz. Głównym koordynatorem Festiwalu jest po raz kolejny Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął m.in. Prezydent Krakowa

Jacek Majchrowski.

Panele dyskusyjne, prezentacje, warsztaty, wycieczki, występy, spektakle i wiele innych atrakcji czeka na wszystkich, którzy odwiedzą tegoroczny, dwunasty z kolei Festiwal Nauki w Krakowie. Centrum wydarzeń w postaci Festynu Nauki zlokalizowane będzie tradycyjnie na płycie Rynku Głównego w Krakowie oraz na terenie Collegium Medicum UJ, przy ul. Św. Anny 12.

Festiwal Nauki tradycyjnie rozpocznie koncert inauguracyjny organizowany przez Akademię Muzyczną w Krakowie, a zakończy spektakl teatralny organizowany przez Państwową Wyższą Szkołę Teatralną. im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Przez trzy dni, tj. od czwartku, 10 maja do soboty, 12 maja, Rynek Główny w Krakowie zamieni się w „naukowe miasteczko namiotowe”. Będzie można porozmawiać z naukowcami, studentami i innymi osobami zaangażowanymi w organizację Festiwalu. Odważniejsi będą mogli wykonać proste doświadczenia, eksperymenty lub pomiary. Planowany jest też darmowy pokaz kinowy filmów związanych z J. J. Ignacym Łukasiewiczem. Bezpłatnie będzie można też zwiedzić niektóre muzea, instytuty, albo wziąć udział w warsztatach.

Pierwszy Festiwal Nauki w Krakowie zorganizował Uniwersytet Jagielloński w trakcie Jubileuszu 600-lecia uczelni. Po Uniwersytecie Jagiellońskim głównym organizatorem była Akademia Górniczo-Hutnicza (2005-2007), a po niej Politechnika Krakowska (2008– 2010). Od 2011 r. funkcję koordynatora objął Uniwersytet Rolniczy im. Hugona Kołłątaja w Krakowie.

Wydarzenie co roku przyciąga tłumy odwiedzających. Wśród nich są zarówno mieszkańcy Krakowa jak i turyści.

W Festiwalu, oprócz krakowskich uczelni, udział wezmą także instytucje zaproszone: Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Inżynierii Miejskiej, Ogród Doświadczeń, Instytut Botaniki im. Władysława Szafera PAN, Austriacki Konsulat Generalny w Krakowie, Instytut Francuski w Krakowie, British Council, Włoski Instytut Kultury w Krakowie oraz Teatr Groteska.

Uwaga!!! 26 kwietnia (czwartek) o godz. 11.00 w Sali Senackiej Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie (al. Mickiewicza 21) odbędzie się konferencja prasowa poświęcona tegorocznej edycji Festiwalu Nauki w Krakowie.

Zapraszamy do odwiedzenia strony internetowej festiwalu

www.festiwalnauki.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

WARTO WIEDZIEĆ:

WYZWANIA ZARZĄDZANIA JAKOŚCIĄ

Od 26 do 27 kwietnia na Uniwersytecie Ekonomicznym będzie można wymienić się wiedzą i doświadczeniem związanym z szeroko pojętym zarządzaniem jakością. Sesja Naukowa pod hasłem „Wyzwania Zarządzania Jakością” organizowana będzie przez Koło Naukowe tej uczelni. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski objął wydarzenie honorowym patronatem.

Konferencja to forum dyskusyjne pomiędzy studentami i pracownikami naukowymi oraz przedstawicielami świata biznesu i przemysłu. Jest miejscem, gdzie studenci mają możliwość poszerzenia swojej wiedzy oraz poznania wybitnych specjalistów w dziedzinie zarządzania jakością. Konferencja składa się z kilku bloków podczas których można porozmawiać z autorami prezentacji oraz poznać osoby ze świata nauki i biznesu. Tematem konferencji będą m.in.: akredytacja laboratoriów badawczych i wzorcujących, branżowe systemy zarządzania, ekonomika jakości, integracja systemów zarządzania, lean manufacturing, narzędzia zarządzania jakością, skuteczność i efektywność zarządzania systemowego, zarządzanie bezpieczeństwem żywności, zarządzanie personelem w kontekście zarządzania jakością.

Więcej informacji pod adresem: <http://wzj2012.jimdo.com/o-wzjs%C5%82%C3%B3w-kilka/> (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji