



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2986)

piątek, 29 czerwca 2012 r.

Z MAGISTRATU:

PRZYJACIELE SPORTU NAGRODZENI

Mariusz Graniczka – dyrektor Gimnazjum nr 1 w Krakowie oraz firma „P.P.H.U. KRAKBET Spółka Jawna” to laureaci konkursu o honorowy tytuł „Przyjaciel Sportu 2011”. Uroczystość wręczenia nagród odbędzie się dziś (29 czerwca, piątek) o godz. 17:00 w Urzędzie Miasta Krakowa.

„Przyjaciela Sportu” to honorowe wyróżnienie nadawane przez Prezydenta Miasta Krakowa na wniosek Kapituły, w skład której powoływani są: przewodniczący Rady Miasta Krakowa i jej trzech przedstawiciele, a także dyrektor Wydziału Sportu UMK, przedstawiciel laureatów z lat ubiegłych oraz przedstawiciel Rady ds. Sportu. Wyróżnienie przyznawane jest corocznie osobom fizycznym lub przedsiębiorcom za działalność społeczną, wyróżniającą się pomocą finansową oraz wspomaganie inicjatyw sportowych. Laureaci tytułu otrzymują dyplom i nagrodę w postaci statuetki.

Mariusz Graniczka otrzyma nagrodę w kategorii „najciekawsza forma i efektywność wspierania kultury fizycznej na terenie Gminy Miejskiej Kraków”. Dyrektor Gimnazjum Nr 1 w Krakowie aktywnie propaguje sport i wychowanie przez sport zarówno wśród uczniów Gimnazjum nr 1, jak i w środowisku lokalnym, promuje wszelkie inicjatywy służące utrwalaniu aktywnego i zdrowego trybu życia wśród młodzieży i rodziców, także we współpracy z zewnętrznymi partnerami, jak KS Nadwiślan czy MOS Kraków-Śródmieście, wspiera również uczniów trenujących w ramach indywidualnych cykli szkoleniowych.

Firma „P.P.H.U. KRAKBET Spółka Jawna” otrzyma nagrodę w kategorii „najwyższy wkład finansowy w rozwijanie kultury fizycznej poprzez pomoc udzielaną sportowcom lub organizacjom sportowym działającym na terenie Miejskiej Gminy Kraków”. Firma stale partycypuje w kosztach utrzymania krakowskiej infrastruktury sportowej, od 2005 roku, nieprzerwanie, uczestniczy w organizacji życia sportowego w Krakowie, sponsoruje drużynę futsalowej Wisła Krakbet Kraków – obecnie najlepszą w Polsce.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.krakow.pl/sport/3635,artykul,przyjaciel_sportu.html.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BIURO PRASOWE WALCZYŁO W TURNIEJU

Reprezentacja Biura Prasowego Urzędu Miasta Krakowa zajęła drugie miejsce w rozegranym wczoraj (28 czerwca, czwartek) turnieju prasowym w strefie Fun Kraków. Pierwsze miejsce zajęła drużyna RMF FM/OTTO, trzecie Polsat News/TVN24, a czwarte Wiadomości24. Wszystkim gratulujemy.

Turniej organizowała firma OTTO Polska Sp. z o.o., była to jego druga edycja (pierwsza odbyła się 22 czerwca; wówczas wygrali dziennikarze Dziennika Polskiego).

Wyniki II Turnieju Dziennikarzy:

Polsat News - Wiadomości 24 4-0

RMF/Otto - Biuro Prasowe UM 3-2

Polsat News - RMF/ Otto 0-3

Wiadomości 24 - Biuro Prasowe UM 2-10

Polsat News - Biuro Prasowe UM 1-3

RMF/ Otto - Wiadomości 24 3-2

Mecz o 3 miejsce: Polsat News - Wiadomości 24 2-0

Finał: RMF/Otto - Biuro Prasowe UM 2-2, 1-0 w dogrywce.

Zdjęcia z turnieju można obejrzeć na stronie www.ottosoccercup.pl

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DBAJĄ O BEZPIECZNY KRAKÓW

Dziś (29 czerwca) Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz wręczyła nagrody w konkursie „Bezpieczny Kraków”. Trzech laureatów wybrano spośród trzynastu funkcjonariuszy zgłoszonych przez Policję, Straż Miejską, Straż Pożarną i Dzielnicę Miasta Krakowa.

Nagrodę otrzymali: spec. Radosław Szewczyk (Straż Miejska Miasta Krakowa), asp. Jan Szczygieł (Komenda Miejska Policji), mł. bryg. Jacek Kukuła (Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej).

Laureaci Nagrody otrzymali okolicznościowe tableau oraz wysokiej klasy notebooki.

Nagroda „Bezpieczny Kraków” przyznana została po raz siódmy. Otrzymują ją funkcjonariusze, którzy wyróżnili się wzorową postawą dla poprawy bezpieczeństwa i porządku publicznego w Krakowie.

Kandydatami do Nagrody „Bezpieczny Kraków” mogą być wyłącznie funkcjonariusze Komendy Miejskiej Policji w Krakowie, Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Krakowie i Straży Miejskiej Miasta Krakowa. Nagrodę przyznaje Prezydent Miasta Krakowa na wniosek Kapituły Nagrody.

Kandydaty do Nagrody „Bezpieczny Kraków” mogą zgłaszać: Komenda Miejska Policji w Krakowie, Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej w Krakowie, Straż Miejska Miasta Krakowa, Rady Dzielnic Pomocniczych Miasta Krakowa, Organizacje

pozarządowe, których celem statutowym jest poprawa bezpieczeństwa i porządku publicznego. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ROZPOCZYNA SIĘ FESTIWAL KULTURY ŻYDOWSKIEJ

Yaakov Lemmer, Chaim Shimon Miller, Yaakov Rozenfeld wraz z Chórem Kolot Min Hashamayim pod dyрекcją Rafaela Bittona – to tylko część artystów, których usłyszymy podczas tegorocznej edycji Festiwalu Kultury Żydowskiej, która rozpocznie się dziś (29 czerwca, piątek) i potrwa do 8 lipca.

Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie jest jednym z najważniejszych i największych wydarzeń tego typu na świecie. Przez lata budował swoją renomę – w 1988 roku był małą kameralną sesją naukową połączoną z pokazem filmów; dziś to ponad dwieście wydarzeń, w których udział bierze blisko 30 tysięcy widzów.

W tym roku, oprócz prezentacji znakomitych i różnorodnych zagranicznych zespołów organizatorzy pokażą nowoczesną kulturę żydowską powstającą w Polsce – udowodnią, że muzyka żydowska to dużo więcej, niż tylko muzyka klezmerska, że jest w niej miejsce i na tradycję, i na herezję!

W scenerii Kazimierza, historycznej dzielnicy żydowskiej, gdzie przez wieki przenikały się kultura żydowska z chrześcijańską, rozbrzmiewa śpiew synagogałny, muzyka klezmerska, żydowska muzyka ludowa, chasydzka, klasyczna, można tu obejrzeć filmy, przedstawienia i wystawy (np. wystawę *Machabeusze sportu* w Starej Synagodze, która przybliży żydowski ruch sportowy w Krakowie), wziąć udział w warsztatach, posłuchać opowieści Żydów o ich kulturze.

A muzycznie? Podczas Koncertu Kantorów wystąpią: Yaakov Lemmer, Chaim Shimon Miller, Yaakov Rozenfeld wraz z Chórem Kolot Min Hashamayim pod dyрекcją Rafaela Bittona. Podczas FKŻ usłyszymy także Bester Quartet, Leopolda Kozłowskiego, Uri Caine Ensemble, Mikołaj Trzaska Ircha Quartet, Nino Bittona, Paula Shapiro czy Davida Krakauera, któremu towarzyszyć będzie Sinfonietta Cracovia. Podsumowaniem muzycznej różnorodności festiwalowych wydarzeń jest słynny finałowy koncert *Szalom na Szerokiej*, gdzie czeka nas siedem godzin muzyki non-stop. Dodatkowe informacje: www.jewishfestival.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ODPOWIEDZ I WYGRAJ!

Jutro (30 czerwca, sobota) kończy się pierwsza tura konkursu internetowego „Płacisz – wygrywasz podwójnie”, organizowanego w ramach kampanii promocyjnej zachęcającej do płacenia podatków w Krakowie. Wciąż jest jednak szansa żeby wygrać laptopa, kurs fotografii, bilet lotniczy czy karnety do centrów rozrywki i sportu, bo 1 lipca (niedziela) rozpoczyna się druga runda konkursowych zmaganiań.

W konkursie internetowym „Płacisz – wygrywasz podwójnie” mogą wziąć wszyscy, którzy w tym roku po raz pierwszy zdecydowali się odprowadzać podatek PIT na terenie

Krakowa. Zadanie konkursowe jest proste – trzeba udzielić odpowiedzi na kilka pytań związanych z rozliczeniem podatkowym i z Krakowem. Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody. Są to m.in.: laptop ufundowany przez firmę Can-Pack Sp. z o.o., bilety lotnicze linii Eurolot S.A., kursy w Krakowskiej Akademii Fotografii, karty uprawniające do darmowego postoju na parkingu przy Galerii Krakowskiej (przez pół roku), karnety i bilety wstępu do wybranych krakowskich ośrodków sportu i rekreacji, centrów rozrywki, muzeów oraz bilety na krakowskie festiwale.

Realizowana przez Urząd Miasta Krakowa kampania „Kraków-tu płacę podatki” trwa od 15 marca. Jej celem jest zachęcenie osób, które pracują, studiują i żyją w Krakowie, ale rozliczają się z podatku w innych miejscowościach, do tego, by robiły to w naszym mieście. Dlaczego warto? Bo płacąc podatek tam, gdzie mieszkamy, inwestujemy w poprawę komfortu życia – nowe linie tramwajowe, wyremontowane ronda i żłobki itd. Wszyscy ci, którzy podjęli taką decyzję już podczas tegorocznego rozliczenia podatkowego mają szansę wygrać podwójnie – biorąc udział w konkursie i zdobywając atrakcyjne nagrody.

Druga tura konkursu będzie trwała od 1 lipca do 30 września, a ostatnia, trzecia, od 1 października do 15 grudnia 2012 r. Szczegółowe informacje i regulamin konkursu na: www.krakow.pl/podatki.

Fundatorami nagród w konkursie są: Can-Pack SA, Eurolot SA, Krakowska Akademia Fotografii, Centrum Rozrywki Fantasy Park, Centrum Wspinaczkowe Forteca, Park Wodny w Krakowie SA, WRT-Karting, Centrum Rozwoju Com-Com Zone, Krakowski Klub Kajakowy, Galeria Krakowska, Apollo Film, KBF, Teatr KTO, Teatr Groteska, Teatr Ludowy, Filharmonia Krakowska, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, MOCAK, Ośrodek Kultury im. C.K. Norwida. (joanna.kijowska@um.krakow.pl)

UWAGA! IDĄ UPAŁY

W najbliższych dniach słupek rtęci ponownie przekroczy 30 stopni Celsjusza. Warto pamiętać o zasadach, które pomogą bezpiecznie przetrwać upały.

Jak informuje Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego, w okresie od 30 czerwca do 1 lipca temperatura maksymalna w Krakowie i okolicach może się utrzymywać między 30 a 34 stopni Celsjusza. Zgodnie z przewidywaniami meteorologów, gorąco może być też w kolejnych dniach.

Informator, jak radzić sobie w czasie upałów dostępny jest na stronie www.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl) (jan.machowski@um.krakow.pl)

AUTOBUSY Z PIERWSZEŃSTWEM NA PRĄDNICKIEJ

W sobotę (7 lipca) zmieni się organizacja ruchu na ul. Prądnickiej, w rejonie Nowego Kleparza. Na środkowym pasie jezdni biegnącej w stronę Alei Trzech Wieszców powstanie buspas dla pojazdów komunikacji zbiorowej.

Miasto chce uporządkować ruch w rejonie Nowego Kleparza. W tym celu Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu przygotował nową organizację ruchu na ulicy Prądnickiej, na odcinku od wiaduktu kolejowego do alei Trzech Wieszców.

Zmiany mają promować komunikację autobusową. W tym celu na środkowym pasie jezdni biegnącej w stronę alei Trzech Wieszców zostanie utworzony buspas. Samochody osobowe będą mogły korzystać jedynie z pasa skrajnego. Wytyczony pas dla autobusów będzie się kończył mniej więcej na wysokości skrzyżowania z ulicą Wrocławską.

Aby uporządkować ruch w tym często blokującym się rejonie, wprowadzone będą też korekty usytuowania przejść dla pieszych. Zlikwidowany będzie również przystanek komunikacji zbiorowej na ulicy Prądnickiej, znajdujący się naprzeciw wyjazdu z pętli autobusowej Nowy Kleparz.

Zmiany w organizacji ruchu w tej części Krakowa zostaną wprowadzone od soboty, 7 lipca. Jak zaznacza ZIKIT, w najbliższej przyszłości wprowadzonych będzie więcej rozwiązań, dających pierwszeństwo komunikacji autobusowej, szczególnie w miejscach, gdzie powstają korki. (jan.machowski@um.krakow.pl)

KRAKOWSKA LINIA MUZEALNA

W niedzielę, 1 lipca po raz pierwszy w tym roku na krakowskie ulice wyjedzie Krakowska Linia Muzealna nr 0. To jedyna okazja, aby w wakacje podróżować zabytkowymi tramwajami i na własnej skórze przekonać się, jakimi pojazdami kilkadziesiąt lata temu krakowianie dojeżdżali do pracy.

Pierwszy kurs linii muzealnej nr 0 został zaplanowany na 10.30. „Zabytkowy tramwaj ruszy z Muzeum Inżynierii Miejskiej, a trasę poprowadzono ulicami: Starowiślną, pl. Wszystkich Świętych, Straszewskiego, Piłsudskiego do Cichego Kącika” – informuje Marek Gancarczyk, rzecznik prasowy MPK SA. Stamtąd linia pojedzie przez ul. Basztową i Westerplatte do Muzeum Inżynierii Miejskiej.

Warto podkreślić, że w tym roku Krakowska Linia Muzealna będzie wozić pasażerów już po raz 10. Z tej właśnie okazji została przygotowana nowa, wariantowa trasa tej linii do Nowej Huty, a konkretnie do pętli Kopiec Wandy. Blisko 50-minutowa podróż na pokładzie tramwaju rozpoczynać się będzie przy Muzeum Inżynierii Miejskiej, następnie tramwaje pojedą ulicami: Starowiślną, Dominikańską, Franciszkańską, Straszewskiego, Podwale, Dunajewskiego, Basztową, Lubicz, Mogiłą, al. Jana Pawła II, al. Solidarności, ul. Ujastek Mogiłański do Kopca Wandy. Powrót zaplanowany jest po trasie: Kopiec Wandy, al. Solidarności, al. Jana Pawła II, al. Pokoju, ul. Grzegórzecką, Starowiślną, Dajwór do Muzeum Inżynierii Miejskiej.

Podczas wycieczki do Nowej Huty o mijanych po drodze zabytkowych obiektach będzie opowiadał przewodnik. Przy Kopcu Wandy przewidziana jest specjalna przerwa pozwalająca na zwiedzanie najstarszego tego typu obiektu w Krakowie.

Dużą atrakcją zabytkowej linii na pewno będą także konduktorzy (wolontariusze z Krakowskiego Klubu Modelarzy Kolejowych i innych stowarzyszeń), których obowiązkiem będzie, tak jak to było wiele lat temu, sprawdzanie biletów. „Wszystko po to, aby nikt nie miał wątpliwości, że to rzeczywiście linia historyczna, obsługiwana wagonami z różnych okresów począwszy od najstarszego wagonu silnikowego typu SN1 z 1912 roku, poprzez wagony typu LH, SN2, N, 102N, a skończywszy na tramwaju 102Na z chorzowskiej fabryki Konstal, który został wyprodukowany w 1970 roku” – wylicza rzecznik prasowy MPK SA.

Nie zapomniano także o miłośnikach zabytkowych autobusów. Kilka razy w wakacje: 1 i 22 lipca, 15 sierpnia oraz 2 września do obsługi wybranej linii zostaną skierowane zabytkowe pojazdy. W niedzielę, 1 lipca będzie to popularny czerwony „Ogórek”, który będzie woził pasażerów na linii nr 502.

Opłata za przejazd specjalną linią 0, jest taka sama jak w innych pojazdach komunikacji miejskiej w Krakowie. (jan.machowski@um.krakow.pl)

ZATAŃCZMY KRAKOWIAKA I POBIJMY REKORD

Wyjątkowe wydarzenie będzie miało miejsce jutro (30 czerwca, sobota) na Rynku Głównym w Krakowie – będzie to próba pobicia Rekordu Guinnessa w liczbie osób jednocześnie tańczących krakowiaka. Impreza kończy obchody 60-lecia Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana.

Szczególne zaproszenie do udziału w „rekordowym tańcu” Centrum Młodzieży kieruje do wszystkich krakowian, dzieci, młodzieży, pasjonatów tańca, wielbicieli krakowskiego folkloru, a także turystów. Celem przedsięwzięcia jest promocja regionalnego, małopolskiego dziedzictwa oraz niepowtarzalnego uroku krakowskiego folkloru: muzyki, choreografii i stroju krakowskiego, który stał się jednym z naszych symboli narodowych.

Wydarzenie odbędzie się na Rynku Głównym (od strony Wieży Ratuszowej). Będzie to próba pobicia Rekordu Guinnessa w liczbie osób tańczących jednocześnie jeden z najbardziej znanych i lubianych, a na pewno najbardziej barwnych polskich tańców narodowych – krakowiaka (początek imprezy godz. 16:00).

Aby Rekord Guinnessa w kategorii „Taniec narodowy” został pobity, jak najwięcej osób w strojach krakowskich (lub z elementami tego stroju) musi wykonać na Rynku Głównym jednocześnie oraz w sposób tradycyjny krakowiaka. Do udziału w próbie zaproszeni zostali uczestnicy organizowanego przez Centrum Młodzieży, odbywającego się w dniach 27 czerwca - 2 lipca 2012 XXI Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Folklorystycznych „KRAKOWIAK 2012” oraz zaprzyjaźnione zespoły folklorystyczne z Krakowa i okolicy.

Program:

godz. 16.00 - prezentacja przygotowanego specjalnie na próbę pobicia Rekordu

Guinnessa układu krakowiaka na scenie na Rynku Głównym przez pary reprezentujące Zespół Pieśni i Tańca „Małe Słowianki”,

godz. 16:15 - pokazowe odtańczenie przygotowanego układu przez zespoły w strojach krakowskich w wyznaczonej strefie na płycie Rynku,

godz. 16:30 - próba pobicia Rekordu Guinnessa w liczbie osób tańczących jednocześnie krakowiaka - wspólne odtańczenie przygotowanego układu przez członków grup folklorystycznych wraz z ochotnikami – osobami zgromadzonymi na Rynku.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

JAZZOWE LATO CZAS ZACZAĆ

Richard Bona, Dal Rovere, Roberto Magris Quartet, Urszula Dudziak, Jarek Śmietana, Piotr Orzechowski - największe gwiazdy światowego jazzu spotkają się w Krakowie by wziąć udział w 17. edycji Letniego Festiwalu Jazzowego w Piwnicy pod Baranami. Festiwal rozpocznie się w niedzielę (1 lipca) i potrwa ponad miesiąc.

Letni Festiwal Jazzowy w Piwnicy pod Baranami został zorganizowany po raz pierwszy w 1996 r. w trakcie obchodów 40-lecia Piwnicy pod Baranami. Twórca i dyrektor festiwalu - Witold Wnuk, zainspirowany przez legendarnego Piotra Skrzyneckiego, przedstawił w lipcu całomiesięczną serię codziennych koncertów w Piwnicy. Z roku na rok festiwal powiększał swoją formułę prezentując, obok codziennych koncertów w Piwnicy pod Baranami, koncerty w Filharmonii, Operze Krakowskiej, Radiu Kraków, Centrum Manggha, klubach jazzowych Krakowa oraz wielkie plenerowe koncerty i wydarzenia - jak Niedziela Nowoorleańska i Noc Jazzu.

Obecnie festiwal jest największym polskim festiwalem jazzowym i jednym z większych w Europie. Ideą organizatorów jest prezentacja wszystkich jazzowych stylów i różnorodnych artystów, dlatego zapraszają do Krakowa zarówno muzyków o światowej randze jak i tych którzy dopiero rozpoczynają swoją karierę. Podczas festiwalu przyznawana jest także nagroda Baranka jazzowego dla wybitnych artystów jazzowych związanych z historią jazzu w Krakowie i Piwnicy pod Baranami.

Tegoroczną edycję tradycyjnie otworzy Niedziela Nowoorleańska (1 lipca) – w programie m.in. koncerty w kawiarniach na Rynku Głównym, (Beale Street Band, Boba Jazz Band, Big Band Małopolska, Leliwa Band), Parada Nowoorleańska spod Barbakanu oraz koncert na dużej scenie na Rynku Głównym (50-lecie Jazz Band Ball Orchestra & Joce Lyle & Boba Jazz Band z grupą taneczną Swing&Sway).

2 lipca (poniedziałek) w kinie Kijów.Centrum obędzie się Jedna ze światowych premier nowego projektu Scofielda z Kurtem Rosenwinkelem. Z kolei wieczorem 14 lipca (sobota) rozpocznie się Krakowska Noc Jazzu podczas, której wystąpią m.in. Laboratorium i Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Kaliskiej pod dyr. Adama Klocka,

Brooklyn Funk Essentials i Urszula Dudziak Show, Maria Dal Rovere i Roberto Magris Quartet.

W dniach 20-22 lipca (piątek-niedziela) w Akademii Muzycznej odbędzie się Solo Piano Weekend podczas, którego wystąpią: Piotr Wyleżoł, Alan Broadbent, Piotr Orzechowski, Vladislav Sendeci, Dominik Wania i Bobo Stenson.

Koncert finałowy odbędzie się 30 lipca (poniedziałek) na dziedzińcu Pałacu Pod Baranami – wystąpią: Randy Brecker & High Definition oraz Olejniczak/Śmietana z Revival Project. Dzień później (31 lipca, wtorek)) odbędzie się Koncert Specjalny w Centrum Manggha, podczas którego wystąpi Sekstet Jana Ptaszyna Wróblewskiego Jarczyk/Olejniczak/Stefański Project & Randy Brecker.

Epilog festiwalu będzie miał miejsce 12 sierpnia w kinie Kijów.Centrum w którym wystąpi Richard Bona Mandecan Cubano - muzyka Bony, zwycięzcy Grammy, inspirowana wspólnym dziedzictwem bogatym folklorem i tradycyjną muzyką Zachodniej Afryki i Kuby stała się sensacją sceny międzynarodowej.

Przez cały miesiąc organizatorzy zapraszają również na codzienne o godz. 21:00 na koncerty w Piwnicy Pod Baranami oraz na koncerty dodatkowe w Harris Piano Jazz Bar, Klubie Alchemia i na barce holenderskiej przy Bulwarze Kurlandzkim na Wiśle.

Organizatorami Letniego Festiwalu Jazzowego w Piwnicy Pod Baranami są: Fundacja My Polish Heart i Cracovia Music Agency. Wydarzenie wspiera m.in. Gmina Miejska Kraków. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.cracjazz.com.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZDĄŻYĆ PRZED FINAŁEM

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oddział Dzieje Nowej Huty (os. Słoneczne 16) zaprasza na *Zdążyć przed finałem* finisaż wystawy *Nowa przestrzeń. Modernizm w Nowej Hucie*, który odbędzie się w niedzielę (1 lipca) w godz. 11:00-16.00.

Podczas spotkania będzie można powspominać lata 60. i 70. XX w. w Nowej Hucie, ówczesny design, przedmioty codziennego użytku i przede wszystkim architekturę, którą wspólnie będzie można obejrzeć podczas autokarowo-piesznej wycieczki.

Program:

11:00-11:30 - oprowadzanie po wystawie (kurator Magdalena Smaga),

11:30-13:30 - wycieczka autokarowo-pieszna szlakiem modernizmu nowohuckiego – zbiórka przed oddziałem (prowadzenie Paweł Jagło) – limit 45 miejsc. Organizatorzy proszą o zapisy pod nr telefonu 12 425-97-75 lub w kasie oddziału, os. Słoneczne 16,

14:00-14:45 - spotkanie z Piotrem Niteckim (pasjonatem i kolekcjonerem urządzeń radiofonicznych) *O duszy sprzętu muzycznego z lat 60. XX*, (zajęcia praktyczno-techniczne),

14:45-15:15 – konkurs dla wszystkich *Pięćdziesiąt lat minęło...gdzie się podziały*

tamte widoki 20 fotografii z lat 60. + 10 minut = bardzo atrakcyjne, bardzo nowohuckie nagrody!

15:15-16:00 - spotkanie z autorami wystawy i katalogu przy poczęstunku (słodycze i wino).

Wstęp na wszystkie wydarzenia bezpłatny + 50 % rabat na wszystkie nowohuckie wydawnictwa MHK. Dodatkowe informacje ww.mhk.pl.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NADCHODZI 8. FESTIWAL MUZYKI POLSKIEJ

Sezon ogórkowy w lipcu? Nie w Krakowie i nie dla melomanów - wszystko za sprawą ósmej edycji Festiwalu Muzyki Polskiej, która rozpoczyna się 13 lipca i potrwa dziewięć dni (do 21 lipca). Wydarzenie jako jedyne na taką skalę prezentuje i promuje twórczość polskich kompozytorów oraz kompozytorów obcych związanych z Polską.

Na otwarcie festiwalu w Filharmonii Krakowskiej (13 lipca, piątek) usłyszymy najśłynniejsze dzieło Feliksa Nowowiejskiego *Quo vadis*, oratorium inspirowane powieścią Henryka Sienkiewicza. Wykonawcami będą Sinfonia Iuventus, Chór Teatru Wielkiego w Poznaniu oraz soliści pod batutą Kaspara Zehndera.

Jedną z głównych atrakcji festiwalu będzie występ Motion Trio, 14 lipca (sobota) w krużgankach kościoła Franciszkanów. Akordeonowe trio wciąż pozostaje ewenementem na światowym rynku muzycznym. Muzycy współpracowali m.in. z Krzysztofem Pendereckim, Henrykiem Mikołajem Góreckim, Wojciechem Kilarem, Tomaszem Stańko, czy Bobbym McFerrinem. Podczas koncertu trio zaprezentuje m.in. aranżacje utworów Chopina, Kilara (Orawa), Pendereckiego (Ciaccona), Bacewicz (Oberek).

Prawdziwą gratką będzie niecodzienny koncert 15 lipca (niedziela) w Auli Florianka. Po raz pierwszy w Krakowie wystąpi triumfatorka Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego z 2010 roku - Yulianna Avdeeva. Młoda Rosjanka, nazywana „carycą fortepianu”, jest czwartą kobietą w historii konkursu, która zdobyła pierwsze miejsce. Krakowskiej publiczności Avdeeva zaprezentuje oprócz utworów Chopina również *Uwerturę francuską* Johanna Sebastiana Bacha.

20 lipca (piątek) we „Floriance” wystąpi znakomita orkiestra Sinfonietta Cracovia pod dyrekcją Roberta Kabary. Usłyszymy utwory Zygmunta Krauzego, Romana Palestra oraz obchodzącego swoje 80. urodziny Wojciecha Kilara, który będzie gościem specjalnym festiwalu.

Niezwykle interesująco zapowiada się również recital wybitnej sopranistki Elżbiety Szmytki, która wystąpi 21 lipca (sobota) w południe, w Auli Collegium Novum UJ. Artystka mieszka obecnie w Belgii, gdzie w roku 1984 zadebiutowała na scenie Królewskiej Opery w Brukseli. Od tamtego czasu występuje na najważniejszych scenach operowych Europy. W Krakowie wykona *Rymy dziecięce op.49* Karola Szymanowskiego

oraz *Pieśni* Mieczysława Karłowicza. Artystce na fortepianie towarzyszyć będzie Levente Kende.

Na zakończenie festiwalu 21 lipca (sobota) w Filharmonii Krakowskiej usłyszymy zapomnianą w Polsce operę Romana Statkowskiego *Maria*. Statkowski uważany za najważniejszego kompozytora przed Szymanowskim napisał swoje dzieło w 1904 roku. W Krakowie usłyszymy wersję koncertową. Partię Marii wykona znakomita sopranistka, laureatka Paszportu Polityki - Wioletta Chodowicz. Partię Wacława zaśpiewa Tomasz Kuk (tenor), partię Miecznika Adam Kruszewski (baryton), a w partii Wojewody usłyszymy Krzysztofa Szumańskiego (bas-baryton). Solistom towarzyszyć będzie Chór Polskiego Radia w Krakowie oraz Krakowska Orkiestra Festiwalowa pod dyrekcją Tomasza Tokarczyka.

Festiwal Muzyki Polskiej jako jedyny na taką skalę prezentuje i promuje twórczość polskich kompozytorów, jak również kompozytorów obcych związanych z Polską. Wykonywane są nie tylko kompozycje wybitnych twórców, ale także utwory zapomniane (często w formie historycznych prawykonań) i nowe dzieła zamawiane specjalnie na potrzeby festiwalu.

Co dwa lata podczas festiwalu przyznawana jest Nagroda Złotej Polskiej Muzy, za wybitny wkład w promocję muzyki polskiej na świecie. Koncertom towarzyszą warsztaty wokalne pod kierunkiem prof. Heleny Łazarskiej. Idea festiwalu narodziła się w 2005 roku w Krakowie, w Polskim Wydawnictwie Muzycznym. Festiwal organizowany jest przez Stowarzyszenie Muzyki Polskiej, w ramach cenionego miejskiego projektu *6 Zmysłów*. Szczegółowy program: www.fmp.org.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NAJLEPSI EUROPEJSCY MATEMATYCY W KRAKOWIE

W poniedziałek, 2 lipca o godzinie 9.30 rusza 6. Europejski Kongres Matematyki. Inaugurację przewidziano na godzinę 9.30. Otwarcie kongresu, który potrwa do 7 lipca, będzie miało miejsce w Auli Dużej Auditorium Maximum UJ przy ul. Krupniczej 33.

Podczas otwarcia 6. Europejskiego Kongresu Matematyki (6ECM) ogłoszone zostaną nazwiska laureatów nagród naukowych Europejskiego Towarzystwa Matematycznego dla młodych matematyków. Wyróżnienia przyznawane są od 1992 roku. Wśród laureatów tej nagrody z lat poprzednich jest profesor Tomasz Łuczak (1992), który będzie miał na 6ECM wykład plenarny, a także profesor Agata Smoktunowicz (2005), która będzie przewodniczyć jednej z sesji.

Po inauguracji odbędzie się konferencja prasowa z udziałem zaproszonych gości oraz laureatów nagród Europejskiego Towarzystwa Matematycznego – start o godz.11:30 w sali seminaryjnej na II piętrze.

Przypomnijmy, że Europejskie Kongresy Matematyki należą do najważniejszych naukowych spotkań matematyków na świecie. Patronat nad krakowskim kongresem

sprawuje Prezydent RP, a w Komitecie honorowym jest Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz przedstawiciele władz lokalnych regionalnych, którzy potwierdzili udział w otwarciu 6ECM.

Więcej informacji na temat 6. Europejskiego Kongresu Matematyki znajduje się na stronie www.6ecm.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

ZMIANY W SYSTEMIE ODPADÓW

Trwają prace nad wprowadzeniem nowego systemu gospodarki odpadami. Podczas sesji zaplanowanej na 4 lipca radni zajmują się pierwszymi projektami uchwał, które mają zmienić obowiązujące obecnie zasady.

Podczas sesji w środę, 4 lipca, radni zapoznają się z projektami pierwszymi trzech z całego pakietu uchwał, które należy przyjąć w związku z nowelizacją Ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach. Przypomnijmy, że w myśl nowych zasad właścicielami odpadów przestaną być mieszkańcy, a staną się samorządy. To one biorą na siebie obowiązek podpisywania umów na wywóz śmieci.

Wśród uchwał zmieniających system gospodarki odpadami jest dokument dotyczący odbierania odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości, na których nie zamieszkują mieszkańcy. „Chcemy, aby nasz system był możliwie jak najszerszy. Stąd propozycja, by włączyć do niego nie tylko mieszkańców – jak mówi znowelizowana ustawa o utrzymaniu czystości i porządku w gminach – ale też przedsiębiorców czy instytucje z terenu Krakowa, a więc podmioty, które również produkują śmieci. Takie rozwiązanie ma uszczelnić cały system, a także zwiększyć dochody Miasta z tego tytułu” – wyjaśnia Tadeusz Trzmiel, Zastępca Prezydenta Krakowa. Warto wiedzieć, że za takim rozwiązaniem opowiedziała się też działająca przy Prezydencie Krakowa Rada Programowa ds. Gospodarki Odpadami.

Wśród projektów uchwał, które będą przedmiotem najbliższej sesji Rady Miasta jest też dokument o powierzeniu zadania w postaci utrzymania czystości i porządku na terenie Krakowa spółce komunalnej MPO Sp. z o.o. (jan.machowski@um.krakow.pl)

„BIEGIEM PRZEZ ŚWIAT - HIGHWAY TO HEL”

800 kilometrów, 20 dni i trasa od Zakopanego po Hel to wyzwanie, jakiemu chcą sprostać Michał Spychała i Karol Dzieciątko. „Biegiem przez świat – Highway to Hel, czyli polowanie na raka” to sportowo – społeczna inicjatywa, której celem jest promocja biegania jako sportu i wsparcie dla najbardziej potrzebującym. Patronem akcji jest Miasto Kraków.

Młodzi biegacze wystartują 10 lipca z Chabówki w Zakopanem, a ich przygoda zakończy się 30 lipca na Helu. Trasa została podzielona na odcinki liczące od 24 do 53 kilometrów. Mężczyźni liczą na to, że nie będą musieli biec we dwójkę i do poszczególnych etapów przyłączą się inni miłośnicy sportu. W trakcie biegu w różnych miastach Polski odbędą się imprezy towarzyszące.

Organizatorzy akcji w każdym dniu przebiegną od 3 do 5 kilometrów tyłem, aby wyrazić swoje wsparcie dla Jakuba Piśmiennego, który zmagają się ze złośliwym nowotworem kości. 21 – latek przeszedł kilkadziesiąt chemioterapii, radioterapię i ciężką operację, po której został osobą niepełnosprawną. Rehabilitacja i leczenie są niezwykle drogie, dlatego biegacze pragną nagłośnić jego historię licząc na szersze zainteresowanie i finansowe wsparcie potrzebującego.

W ramach promocji akcji w dniu 1 lipca o godzinie 12.00 w Radisson BLU Hotel we Wrocławiu odbędzie się specjalna konferencja prasowa, w której wezmą udział m.in. uczestnicy biegu i jego główny bohater – Jakub Piśmienny.

Przypomnijmy, że w ubiegłym roku biegacze pokonali Polskę ze wschodu na zachód dla 8-letniego wówczas Dominika Wołosza, który cierpi m.in. na encefalopatię i padaczkę. W ramach akcji zbierano środki na jego specjalistyczną rehabilitację.

Więcej informacji na temat wydarzenia oraz szczegółowy plan biegu można znaleźć na stronie www.biegiemprzezswiat.pl (katarzyna.matonog@um.krakow.pl)

STARTUJE JULIADA

Dziesięć dyscyplin sportowych, trzydzieści jeden wakacyjnych dni, tysiące młodych krakowian, mnóstwo emocji i pozytywnej energii – już jutro (30 czerwca, sobota) rozpocznie się w Krakowie czternasta edycja „Juliady” – Młodzieżowego Festiwalu Sportu, organizowanego od 1999 roku przez Urząd Miasta Krakowa, Stowarzyszenie „Siemacha”. Producentem imprezy jest Biuro Promocji Studio 2. Głównym sponsorem imprezy już po raz szósty jest Coca-Cola oraz po raz drugi Arcelor Mittal.

XIV edycja Juliady wystartuje 30 czerwca i potrwa cały miesiąc. Młodzież spotka się na Placu Dworcowym im. Jana Nowaka Jeziorańskiego oraz w Centrum Rozwoju Com Com Zone. W trakcie Juliady będziemy promować dziesięć dyscyplin sportowych, w których zostaną zorganizowane zawody dla dzieci i młodzieży: STREETBALL, PIŁKA RĘCZNA, TENIS STOŁOWY, FUTSAL (PIŁKA NOŻNA HALOWA), PIŁKA NOŻNA, BADMINTON, SIATKÓWKA, SZACHY, BREAKDANCE, WSPINACZKA. W dniach 28-31 lipca na Placu Jana Nowaka-Jeziorańskiego będzie ustawiona ścianka wspinaczkowa – wstęp wolny. Łączna wartość nagród wynosi 50 tys. zł. Będą to bony do zrealizowania w sportowych sklepach w Galerii Krakowskiej.

W tegorocznej imprezie biorą udział, poza Krakowem, drużyny, zespoły sportowe oraz osoby indywidualne z całej Małopolski, a w przypadku streetballa, z całej Polski. Przewidujemy, iż w 14. edycji JULIADY czynny udział weźmie kilka tysięcy młodych osób. Na Placu Dworcowym zaplanowano Turniej Streetballa (7 lipca) oraz Turniej Breakdance (21 lipca). Turniej streetballa organizowany jest dla amatorów i zawodowców. Wśród dziewięciu kategorii jest też nowa kategoria dla amatorów – do 15. roku życia.

Niespodzianką dla pierwszych 20 zawodników zgłoszonych w tej kategorii jest udział w Campie Marcina Gortata, zaplanowanym na obiektach Com Com Zone w Nowej Hucie (10 lipca). Zawodnik NBA już po raz trzeci będzie prowadził zajęcia dla najmłodszych miłośników basketu, odbędą się konkursy, koszykarz spotka się z kibicami. Organizatorem imprezy jest Fundacja Marcina Gortata MG13. Jej głównym celem jest pomoc młodym ludziom w realizacji ich marzeń i sportowych ambicji.

Juliada to impreza sportowo-rekreacyjna organizowana w Krakowie od 1999 r. Pomysłodawcą i inicjatorem JULIADY jest ks. Andrzej Augustyński, Społeczny Doradca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Młodzieży, a zarazem Dyrektor Generalny Stowarzyszenia SIEMACHA. Impreza skierowana jest do młodych osób, pozostających w mieście podczas wakacji (nazwa pochodzi od łacińskiej nazwy miesiąca lipca, w którym rokrocznie odbywa się Juliada). Tradycyjnie jej hasłem przewodnim jest hasło: „Kraków ufa młodym”.

Zapisy do tegorocznego udziału w rozgrywkach są prowadzone w Centrum Rozwoju Com Com Zone przy ul. Ptaszyckiego 6 w godz. 12.00 – 18.00 lub drogą internetową. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie www.siemachaspot.pl oraz www.mlodziej.info.

Patronat medialny nad Juliadą objęli: Dziennik Polski, TVP Kraków, Radio Eska, Dwutygodnik miejski KRAKÓW.PL, AMS, www.krakow.pl, Śmigło Magazyn Młodych. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

PRZYTUL, NAKARM, POKOCHAJ!

Wystarczy tak niewiele by odmienić schroniskowe życie czworonoga – po prostu go pokochać. Przygarnij psa lub kota z krakowskiego azylu, przekonasz się, że takie zwierzęta odwdzięczają się bezgraniczną miłością. W tym tygodniu szukamy domu dla Eliota i Antosia. Zdjęcia czworonogów dostępne na www.krakow.pl.

Eliot to czarny kocurek z białymi łapkami i krawatką, ma jedno oko. Został przyniesiony do schroniska z siedmioma towarzyszami, część z nich znalazło dom, a on niestety wciąż czeka. Eliot jest bardzo przerażony nową sytuacją, potrzebuje spokojnego domu, pełnego ciepła i cierpliwości. Kot raczej niewychodzący. Kto go pokocha?

Antoś to średniej wielkości piesek, trafił do schroniska w kwietniu 2009 roku. Uwielbia się bawić i biegać za piłką. Jest bardzo towarzyski i łączy do człowieka. Nie jest charakterystycznej urody, pewnie dlatego wciąż czeka na nowego właściciela. Szukamy mu domu raczej bez dzieci i bez innych samców. Jest wykastrowany.

Osoby, które chciałyby przygarnąć czworonoga prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Azyl przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w

niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl

Przypomnijmy, że w ramach akcji „Podaj łapę” prowadzonej od półtora roku w portalu www.krakow.pl szukamy domów dla czworonogów z krakowskiego schroniska. Co tydzień prezentujemy zwierzęta czekające na nowego właściciela. Dzięki akcji kilkadziesiąt czworonogów znalazło dom. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

JARMARK ŚWIĘTOJAŃSKI

Rzemieśnicy i kupcy, pokazy konne, warzelnia soli i jatka solna, ścieżki edukacyjne, kramy i warsztaty rzemieślnicze oraz karczma Benedyktyńska – *Mnisze co nie co* – to wszystko i wiele więcej podczas tegorocznej odsłony Jarmarku Świętojańskiego, który rozpoczął się dziś (29 czerwca, piątek) i potrwa do 1 lipca. Wszystkich, którzy przyjdą na bulwar Czerwieński, czeka podróż w czasie do średniowiecznego miasteczka z jego zwyczajami, tradycjami, rzemiosłem i hulankami.

Podczas tegorocznego Jarmarku Świętojańskiego będzie można podziwiać pokazy Xiążęcej Drużyny Konnej z Warszawy, podzielone na dwa bloki tematyczne: pokazy sprawnościowe – podczas których rycerze zaprezentują swe umiejętności we władaniu mieczem i lancą, gonitwy na kopie a także pokazy łucznictwa konnego – gdzie widzowie obejrzą inscenizację trzynastowiecznej legendy o najeździe Tatarów na Kraków, wyjaśniającą pochodzenie hejnału mariackiego.

W programie jarmarku znalazły się także: pokazy dawnego rzemiosła, warsztaty tańców plebejskich, ścieżki edukacyjne i scenki rodzajowe; kramy z jadłem, kuchnia Słowian, dawną biżuterią, łucznictwo, płatnerstwo, bartnictwo i miodosytnictwo, łowiectwo a także nauki garncarzy i dziegciarzy, zajęcia dla dzieci, zagadki i gry terenowe oraz konkursy plebejskie. Płatnerz zademonstruje, jak wyklepać zbroję, łucznicy będą uczyć trzymania łuku i kuszy, a każdy będzie mógł spróbować sił w tej niełatwej sztuce. Będzie okazja do nauki lepienia garnków, lania świec z wosku czy kręcenia powrozów.

Na głodnych i spragnionych gości jarmarku czekać będą kramy z jadłem – a benedyktyńskich specjałów będzie można skosztować w karczmie - *Mnisze co nieco*. Spróbujecie potraw klasztornej kuchni Opactwa Benedyktynów w Tyńcu. Legendy o benedyktyńskiej kuchni nie są przesadzone... Zasmakujesz m.in. w pierogach klasztornych z grzybami czy parzuchach odpustowych z sosem, boczkiem i grzybami. Na dokładkę, czeka na Ciebie biała kiełbasa z ziołami z kapustą i grochem, żurek i kasza jaglana po benedyktyńsku ze śliwką i boczkiem, podprawiona ziołami. Tu, przy dźwiękach muzyki, nie tylko odpoczniemy od zgiełku dnia, ale także obejrzymy inscenizacje walk pomiędzy wojami przybyłymi na jarmark i tradycyjny sąd nad złodziejem.

Dla najmłodszych przygotowano program specjalny. Oprócz nauki chodzenia na szrudłach, żonglerki, wyścigów na nartach czy pojedynków na maczugi będzie można

popróbować... ścinania mieczem kapusty. Ale to nie wszystko. Jarmark to także okazja do zdobycia nieprzeciętnych umiejętności i wyjątkowych certyfikatów: podhutmaniego, szafarza dworskiego i badacza dawnych obyczajów.

Nie zabraknie też tradycyjnego plecenia wianków – w ramach warsztatów będzie można nauczyć się rozpoznawać wykorzystywane do plecenia zioła i kwiaty, posłuchać opowieści o ich magicznej mocy a także puścić swój wianek na wodę. Szczegóły: www.jarmarkswietoanski.eu. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

14:00 – Uroczysta gala Stowarzyszenia SIEMACHA, auli SIEMACHY przy ul. Długiej 42

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

9:00 – Spotkanie z uczestnikami XXI Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Folklorystycznych „KRAKOWIAK 2012”, sala Portretowa

W NIEDZIELĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

19:00 – Koncert Kantorów: Głos Radości i Zwycięstwa, Synagoga Tempel, ul. Miodowa 24

W PONIEDZIAŁEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

14:00 – Komisja Infrastruktury, sala Portretowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji