



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(3043)

środa, 19 września 2012 r.

Z MAGISTRATU:

CRACOVIAE MERENTI DLA ARKI PANA

Arka Pana - Parafia Matki Bożej Królowej Polski otrzymała dziś (19 września, środa) Srebrny Medal *Cracoviae Merenti*. Odznaczenie, podczas uroczystej sesji Rady Miasta Krakowa, wręczyli proboszczowi parafii ks. Edwardowi Baniakowi, Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider.

„Srebrny Medal *Cracoviae Merenti* jest wyrazem naszego najwyższego szacunku dla dziejowej roli tej wspaniałej świątyni, wdzięczności dla wszystkich, którzy z sercem i ogromną determinacją o nią walczyli, którzy tworzyli i tworzą jej wspólnotę. Wyrazem wielkiego uznania dla jej stałej, bezcennej obecności w życiu Krakowa i nowohuckich Dzielnic” - mówił podczas uroczystości Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Medal *Cracoviae Merenti* jest najwyższym odznaczeniem Miasta Krakowa przyznawanym przez Radę Miasta Krakowa, na wniosek Komisji Medalu, w uznaniu szczególnych zasług dla naszego miasta. Komisji przewodniczy Prezydent Miasta Krakowa, w jej skład wchodzi także: Metropolita Krakowski i Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Arka Pana ma wielkie znaczenie dla życia duchowego wiernych z dzielnic nowohuckich, którym władze z PRL starały się utrudniać uczestnictwo w uroczystościach kościelnych. To pierwsza świątynia wzniesiona w tej części miasta, niedługo po dramatycznych chwilach walki o krzyż na os. Teatralnym i po latach represji, jakie spadały na jego obrońców.

Budowę świątyni osobiście opiekował się ks. kardynał Karol Wojtyła, który 18 maja 1969 r. wmurował kamień węgielny pochodzący z bazyliki św. Piotra w Watykanie, a 15 maja 1977 r. dokonał konsekracji kościoła, nadając mu wezwanie Matki Bożej Królowej Polski. Budowniczym i pierwszym proboszczem parafii był ks. Józef Gorzelany. Arka Pana była oazą wolnego słowa oraz niezależnego życia kulturalnego i społecznego w czasach PRL-u.

W 2012 r. zbiega się kilka ważnych wydarzeń w życiu parafii Matki Bożej Królowej Polski: 60-lecie parafii, 55-lecie poświęcenia krzyża na placu budowy, 35-lecie

konsekracji kościoła oraz 20-lecie koronacji Matki Bożej Fatimskiej koroną papieską. Dziś Arka Pana pozostaje miejscem niezwykle ważnym dla lokalnej społeczności. W kościele odbywają się m.in. koncerty, spotkania młodzieży i seniorów, a także uroczystości poświęcone historii i kulturze Nowej Huty. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TYDZIEŃ ZRÓWNOWAŻONEGO TRANSPORTU: KRAKÓW PROMUJE ROWERY

Rowerem do pracy, do szkoły, a może na zakupy? Drugi etap kampanii w ramach Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu skupia się na promowaniu mobilności z wykorzystaniem jednośladów.

Trwają obchody Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu. Czwartek, 20 września, poświęcony będzie promowaniu poruszania się rowerem na zakupy. W ramach wielu przedsięwzięć zaplanowanych na ten dzień na Małym Rynku jest prezentacja miejskich wypożyczalni rowerów RoweRes. Do akcji aktywnie włączyła się też IKEA Kraków. Tego dnia pod sklepem IKEI wszyscy będą mogli skorzystać z między innymi bezpłatnego serwisu rowerowego.

Piątek, 21 września upłynie pod hasłem „Podróżuj rowerem”. O 10.00 wyruszy rajd wokół Łąk Nowohuckich. Tego dnia odbędzie się też tradycyjna przejażdżka na rowerach z udziałem władz Krakowa. Wyjazd punktualnie o 12.00. Trasa poprowadzona będzie po centrum Krakowa.

Jak co roku tygodniową kampanię na rzecz zrównoważonego transportu zakończy Europejski Dzień bez Samochodu. W sobotę, 22 września, w ramach promowania transportu miejskiego będzie można jeździć autobusem i tramwajem za okazaniem dowodu rejestracyjnego pojazdu. Z bezpłatnego przejazdu może korzystać osoba okazująca dowód rejestracyjny wraz z osobami jej towarzyszącymi – maksymalnie w ilości zgodnej z wpisem określającym liczbę miejsc siedzących w samochodzie.

Tego dnia (22 września) w godzinach od 9.00 do 18.00 z ruchu wyłączona będzie ulica Krupnicza. Natomiast po godzinie 18.00 na odcinku tej ulicy od teatru Bagatela do skrzyżowania z Loretańską zmieni się docelowa organizacja ruchu. Początkowy fragment ulicy Krupniczej stanie się bardziej przyjazny dla pieszych i rowerzystów.

Partnerami krakowskich obchodów Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu oraz Europejskiego Dnia bez Samochodu są między innymi Ambasada Francji, Fundacja Partnerstwo dla Środowiska, Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Nowej Huty, Policja oraz koncerny samochodowe produkujące pojazdy hybrydowe i elektryczne.

Więcej informacji na temat Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu oraz Europejskiego Dnia bez Samochodu można znaleźć na stronie www.krakow.pl i www.krakowmobilny.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

DZIEŃ BEZ SAMOCHODU NA KRUPNICZEJ

Jak co roku Tydzień Zrównoważonego Transportu kończy Europejski Dzień bez Samochodu. W sobotę, 22 września dla ruchu zamknięty będzie

fragment ulicy Krupniczej (od Loretańskiej do Bagateli). Od tego dnia zmieni się też docelowa organizacja ruchu dla tego odcinka, który stanie się bardziej przyjazny dla pieszych i rowerzystów.

Na końcowy odcinek ulicy Krupniczej (od Loretańskiej do teatru Bagatela Samochodem) nie wjedziemy w sobotę, 22 września w godzinach od 9.00 do 18.00. Warto wiedzieć, że zakaz parkowania na tym fragmencie ulicy Krupniczej zostanie wprowadzony już od piątku, 21 września, od godziny 20.00.

Uwaga!!! Europejski Dzień Bez Samochodu będzie początkiem nowej organizacji ruchu na ulicy Krupniczej. Od godziny 18.00 (22 września) odcinek od Loretańskiej do teatru Bagatela stanie się strefą zamieszkania. Oznacza to, że ten fragment Krupniczej stanie się bardziej przyjazny dla pieszych i rowerzystów. Parkowanie będzie możliwe tylko w wyznaczonych miejscach po prawej stronie idąc w kierunku centrum miasta. Po stronie teatru Bagatela zostaną zamontowane dwa małe (dwustojakowe) parkingi rowerowe, które będą też pełniły funkcje uspokojenia ruchu. Jeden będzie zlokalizowany na tarczy skrzyżowania z Loretańską, drugi - w połowie zamkniętego odcinka. Na końcu, bliżej teatru, powstaną dwa stanowiska dla dostaw. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WYLICYTUJ LOKAL

Jeśli szukasz miejsca pod działalność gospodarczą, w drodze licytacji możesz wynająć od miasta lokale użytkowe położone w atrakcyjnych częściach Krakowa. Najbliższa aukcja odbędzie się 28 września.

W ofercie znajdują się lokale użytkowe położone zarówno w centrum miasta, jak i w innych częściach Krakowa, m.in. w Nowej Hucie.

W centrum można wynająć m.in. położony na parterze lokal z wejściem od frontu przy ul. Basztowej 15/Rynek Kleparski (pow. 57,08 m²), lokal z wejściem od frontu przy ul. Józefa 1/ul. Krakowskiej 22 (pow. 114,61 m²), usytuowany na parterze lokal przy ul. Nowa 3/ul. Józefa 20 (pow. 14,27 m²), położony na parterze lokal przy ul. Floriańskiej 22 (pow. 47,97 m²), usytuowany na parterze lokal przy ul. Św. Krzyża 3 (pow. 137,04 m²), położony na parterze lokal przy ul. Karmelickiej 34 (pow. 209,67 m², w tym pow. 30,32m² w poziomie piwnicy), położony na parterze lokal przy Al. Daszyńskiego 22 (pow. 130,78 m²). Na szczególną uwagę zasługuje lokal położony na ul. Krowoderskiej 17. Lokal jest usytuowany na parterze, I, II i III piętrze oraz częściowo w poziomie piwnicy. Jego powierzchnia wynosi 1189,22 m², w tym 165,10 m² to powierzchnia piwnic.

W Nowej Hucie miasto oferuje usytuowany w pawilonie handlowym lokal na os. Kolorowym 10 (pow. 47,48 m²).

Aukcja odbędzie się 28 września 2012 r. o godz. 10⁰⁰, w siedzibie Urzędu Miasta Krakowa, os. Zgody 2 w (sala konferencyjna, V piętro).

Zainteresowani udziałem w aukcji powinni wpłacić wadium najpóźniej do 27 września, do godz. 9:30, w kasie Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie, os. Złotej Jesieni 14.

27 września (do godz. 11:00) upływa również ostateczny termin składania oferty przystąpienia do licytacji. Należy ją złożyć w Punkcie Obsługi Mieszkańców Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie, os. Złotej Jesieni 14.

Wykazy wszystkich lokali przeznaczonych do wynajęcia oraz szczegółowe informacje dotyczące przeprowadzenia aukcji znajdują się na stronie www.zbk.krakow.pl oraz telefonicznie pod numerami: (12) 616 61 54 oraz 616 61 55.

(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

UWAGA NA ALKOHOL!

W związku z wprowadzonym zakazem sprzedaży wysokoprocentowego alkoholu pochodzącego z Czech, Straż Miejska przeprowadziła kontrolę w 180 punktach. Strażnicy wykryli 151 butelek zawierających łącznie 76,2 litrów alkoholu. Urząd Miasta Krakowa zadbał o to, by krakowscy przedsiębiorcy wiedzieli o zakazie – w tym celu Magistrat prowadzi akcję informacyjną.

W związku z przypadkami zatrucia alkoholem metylowym w Republice Czeskiej, 16 września Główny Inspektor Sanitarny wprowadził zakaz sprzedaży mocnych alkoholi (pow. 20%) pochodzących z tego kraju. Straż Miejska skontrolowała 180 punktów sprzedaży alkoholu na terenie Krakowa, w których wręczyła przekazane przez Sanepid decyzje o wprowadzonym zakazie. W trakcie doręczania decyzji strażnicy ujawnili 20 przypadków alkoholu z Republiki Czeskiej – wykryli 151 butelek zawierających łącznie 76,2 litrów alkoholu.

Magistrat zadbał o to, by właściciele krakowskich sklepów wiedzieli o wprowadzonym zakazie. W tym celu prowadzi akcję informacyjną – urzędnicy odwiedzili 218 punktów sprzedaży, ponadto w siedzibach magistratu odwiedzanych przez przedsiębiorców oraz na stronie internetowej Urzędu (www.bip.krakow.pl) zamieszczono komunikat w tej sprawie. Do dużych sieci handlowych (hipermarkety, stacje benzynowe) Magistrat wysłał komunikat drogą mailową lub faksem.

Dodajmy, że alkohol metylowy znajdujący się w sfałszowanych markach kilku wyrobów wysokoprocentowego alkoholu jest niebezpieczną trucizną, której spożycie może być śmiertelne. W przypadku podejrzenia zatrucia należy udać się do najbliższego szpitala lub wezwać karetkę. Jedynie podjęcie wczesnego leczenia może uchronić przed poważnymi konsekwencjami. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

MEDIA O FESTIWALU SACRUM PROFANUM

Choć 10. jubileuszowa edycja Festiwalu Sacrum Profanum dobiegła końca, na długo pozostanie w pamięci kilkutysięcznej publiczności zgromadzonej na koncertach. Najwyższą muzyczną jakością tegorocznej edycji festiwalu docenili także dziennikarze, akredytowani przy festiwalu.

„Festiwałem z górnej półki jest Festiwal Sacrum Profanum w Krakowie, który jest imprezą alternatywną na skalę światową. To przykład imprezy, na którą przychodzą całe

rodziny i zapełniają halę po brzegi” – mówił jeszcze przed rozpoczęciem festiwalu Piotr Metz, jeden z najlepszych polskich dziennikarzy muzycznych w rozmowie z serwisem PAP Life. „Sacrum Profanum i Off Festiwal Artura Rojka w Katowicach, zupełnie nie stawiają na komercję (...) Rojkowi, tak jak Sacrum Profanum w Krakowie choć w innym gatunku, udało się zrobić imprezę alternatywną, na którą ludzie kupują bilety i przyjeżdżają masowo. To jest połączenie niezwykle. Szacunek!”

Tomasz Handzlik, na łamach *Gazety Wyborczej* pisał: „W dziesięć lat festiwal Sacrum Profanum wypracował sobie tak silną markę, że może się podjąć ryzykownej roli promotora polskiej sztuki współczesnej. Tylu zamówień i prawykonań, ile usłyszeliśmy w tym roku, pozazdroszczą nam festiwalowi giganci”.

Daniel Barnaś, w portalu nowamuzyka.pl nie krył zachwyty: „Tegoroczna edycja festiwalu, prócz triumfu muzyki, była wspaniałym popisem wzorowej logistyki – znakomite nagłośnienie, wszechobecny personel, ochrona, a także garść fantów od sponsorów dla koncertowiczów, z których jabłka okazały się prawdziwym hitem, nagrodzonym nawet oklaskami. Festiwal Sacrum Profanum przewrócił właśnie kolejną stronę. Przez dziesięć lat swojego istnienia awansował do wąskiego kręgu wydarzeń o których mówi się cały rok. Zazdrości nam go Europa i miejmy nadzieję, iż tak pozostanie”.

Z kolei Maciej Jabłoński w *Dwutygodniku* podsumowując jubileuszową edycję festiwalu pisał: „Tegoroczny festiwal Sacrum Profanum był bardzo udany. Panoramiczne zestawienie kompozytorów pozwala na porównanie oraz syntetyczne ujęcie poszczególnych postaw estetycznych. Gdyby festiwal miał być konkursem, ja zaś jurorem, z całą pewnością oddałbym głos na muzykę Agaty Zubeł”.

Jan Błaszczak w recenzji zamieszczonej w portalu www.t-mobile-music.pl zadeklarował: „Nie będę jednak ustawał w kibicowaniu temu festiwalowi. Co roku będę szukał możliwości, by wykreślić sobie ten tydzień z życia”.

Wydarzenia festiwalowe relacjonował także portal natemat.pl. Dziennikarz muzyczny Marcin Gnat podkreślał znaczenie festiwalu w kreowaniu trendów: „Filip Berkowicz i pozostali organizatorzy festiwalu Sacrum Profanum na szczęście nie od dziś wiedzą, iż jedynie martwe ryby płyną z prądem, dlatego i w tym roku zaproponowali swojej publice wydarzenie wysokich lotów, nie tylko kulturalnych, ale i z pewnością kulturotwórczych. W chłodny, wrześniowy wieczór 15 września 2012 roku, Hala O cynowni Huty im. Sendzimira w krakowskiej Nowej Hucie zamieniła się w wielki martenowski piec, w którym rozgrzane do czerwoności kompozycje Pendereckiego, Góreckiego, Lutosławskiego i Kilara były wykuwane na nowo przez śmietankę wykonawców brytyjskiej wytwórni Ninja Tune”.

Sporo miejsca koncertom Sacrum Profanum poświęcał portal Onet.pl. Krzysztof Sokalla pisał po koncercie finałowym: „Sobotni koncert Polish Icons był finałem festiwalu

Sacrum Profanum tylko z nazwy. Prawdziwą kulminacją i jednocześnie wydarzeniem, na które czekało kilka tysięcy osób był pierwszy od 2008 roku koncert Sigur Ros w Polsce. Dwugodzinny występ Islandczyków idealnie odzwierciedlał hasła festiwalu; muzycy zbliżali się do sacrum, tylko po to aby za chwilę sprofanować je potężną ścianą dźwięku. Rzadko kiedy można zetknąć się z tak piękną profanacją”.

Marcin Świerczek napisał wręcz: „Rewelacyjny sobotni koncert Polish Icons zorganizowany w ramach Sacrum Profanum, był nie tylko jedną z najciekawszych propozycji tegorocznej edycji imprezy, ale kto wie, czy nie jedną z najlepszych jakie przewinęły się w ciągu całej dekady istnienia festiwalu. O randze wydarzenia świadczy nie tylko waga zawodników, którzy podjęli się wyzwania przerobienia czterech polskich klasyków, ale przede wszystkim sam poziom poszczególnych wykonania”.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BADANIA DOTYCZĄCE TURYSTYKI BIZNESOWEJ

Urząd Miasta Krakowa zaprasza zarządców i właścicieli sal konferencyjnych do udziału w badaniach dotyczących turystyki biznesowej. Na stronie na stronie POLAND Convention Bureau pod hasłem: ANKIETA ON-LINE (www.poland-convention.pl/pl/serwis/news/zbieramy-statystyki) znajduje się ankieta, do Raportu „Przemysł spotkań i wydarzeń w Polsce 2013”, do wypełnienia, której serdecznie zapraszamy.

Celem badań jest m.in. weryfikacja informacji dotyczących ilości planowanych w 2013 r. spotkań i kongresów, a w efekcie podjęcia działań zmierzających do pozyskania kolejnych tego typu wydarzeń, które mogłyby być organizowane w Krakowie.

Gestorzy sal konferencyjnych proszeni są m.in. o odpowiedzi na pytania: ile spotkań odbędzie się u nich w 2013 r., jakie to będą spotkania, kto weźmie w nich udział i kto je organizuje. Ci, którzy chcą nawiązać długoterminową współpracę zapraszamy do podpisania porozumienia z Urzędem Miasta Krakowa – kontakt: convention@um.krakow.pl (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW: SAMORZĄD RÓWNYCH SZANS

Kraków został laureatem ogólnopolskiego konkursu Samorząd Równych Szans 2012 na najlepsze działania dla osób niepełnosprawnych realizowane przez polskie samorządy. Wyróżnienie potwierdza zaangażowanie Miasta na rzecz pełnej aktywizacji niepełnosprawnych mieszkańców Krakowa.

Już od czterech lat Fundacja Instytut Rozwoju Regionalnego docenia samorządy aktywnie działające na rzecz osób niepełnosprawnych, przyznając ogólnopolską nagrodę Samorząd Równych Szans. Do udziału w IV edycji konkursu swoje projekty zgłosiło 125 samorządów. Kapituła Nagrody pod przewodnictwem Ministra Jarosława Dudy - Pełnomocnika Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych wybrała 15 zwycięzców i przyznała 25 wyróżnień. Uroczystość wręczenia nagród odbędzie się 5 października w Karpaczu.

Wydarzeniu towarzyszyć będą warsztaty (4-5 października). Ich tematyka obejmie zakres tworzenia dostępnej cyberprzestrzeni i dostępności informacji dla osób niepełnosprawnych oraz prezentacji dobrych praktyk. Weźmie w nich udział około 60 osób, reprezentujących organizacje pozarządowe oraz instytucje publiczne i administrację z całego kraju. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

UTRWALANIE PAMIĘCI

Co to jest saturator, dlaczego na półkach stał tylko ocet, jak wygląda gest Kozakiewicza, kto to jest kaowiec, gdzie w Krakowie można było zjeść hot-doga i zapiekanki, a gdzie kupić dolary od cinkciarza – na te i inne pytania zdobędzie odpowiedzi młodzież uczestnicząca w projekcie: Człowiek – miejsce – czasy – codzienność PRL-u, realizowanym przez Dom Kultury „Podgórze” w ramach programu Patriotyzm Jutra. Projekt jest dofinansowany przez Muzeum Historii Polski w Warszawie.

Zadaniem projektu jest „utrwalanie pamięci” – poznawanie i utrwalanie wspomnień o tym, jak na co dzień żyło się w Krakowie w okresie PRL. Do udziału w projekcie DK Podgórze zaprasza także seniorów – których wspomnienia gromadzi „utrwalarnia”, by przekazać je następnym pokoleniom.

W roli „utrwalaczy” zadebiutuje pokolenie, dla którego PRL to tylko definicja ze szkolnego podręcznika. Młodzież i seniorzy - uczestnicy projektu - wspólnie poznają nowoczesny warsztat pracy historyka, dziennikarza radiowego, dokumentalisty, fotografika i realizatora dźwięku poprzez udział w warsztatach tematycznych. Odwiedzą krakowskie muzea, wezmą udział w plenerach fotograficznych i wycieczkach, tropiąc miejsca w Krakowie, o których w wywiadach wspominali Seniorzy. Efektem tej współpracy będzie nagranie reportaży radiowych „Mój świat w PRL-u” i ich emisja oraz przygotowanie wystawy zdjęć „Ślady PRL-u”.

We wrześniu 2012 r. DK Podgórze rozpoczyna warsztaty dziennikarskie, radiowe i fotograficzne, których tematem przewodnim będzie życie codzienne w PRL-u. W programie: dziennikarskie abecadło, wywiad, reportaż radiowy i fotoreportaż, plenery fotograficzne i wizyty w radiu. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Zgłoszenia osobiście, telefonicznie lub mailowo: Andrzej Korbiel, Dom Kultury „Podgórze”, ul. Sokolska 13, tel. 12 656 36 70, podgorze@dkpodgorze.krakow.pl. Więcej informacji na stronie: www.utrwalarnia.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SALON KSIĄŻKI KRAKOWSKIEJ

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na czwarte spotkanie z cyklu „Salon Książki Krakowskiej”, które odbędzie się dziś (19 września, środa) o godz. 18:30 w sali Fontany Pałacu Krzysztofory. Podczas spotkania promowana będzie nowa książka Janusza Tadeusza Nowaka i Witolda Turdzy, pt. *Skarby krakowskich klasztorów*, tom II. Wstęp wolny.

MHK, wydawca wielu publikacji o tematyce związanej z historią stolicy Małopolski, zaprasza wszystkich zainteresowanych na klubowe, kameralne spotkania z autorami. Czytelnicy, którzy chcą zgłębiać wiedzę o królewskim grodzie mają tu niepowtarzalną okazję do nabycia nowości wydawniczej w promocyjnej cenie oraz zadania pytań autorom publikacji. To też okazja, by poszukać ciekawych książek w sklepie *Pod św. Krzysztofem*, który oferuje bogatą ofertę przewodników, albumów i innych pamiątek związanych z miastem. Tu od kilku miesięcy istnieje również komis starych wydawnictw o Krakowie.

Podczas najbliższego spotkania w sali Baltazara Fontany będzie promowana nowa książka pracowników Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Janusza Tadeusza Nowaka i Witolda Turdzy, pt.: *Skarby krakowskich klasztorów*, tom II. Jest ona owocem cyklu niezwykle popularnych wystaw przedstawiających historię krakowskich zakonów i prezentujących takie eksponaty, jak: monstrancje, kielichy, relikwiarze, ornaty, obrazy i rzeźby, których na co dzień nie można zobaczyć, a które są bezcennymi skarbami naszej kultury.

W czasie tego spotkania zgromadzeni będą mogli spotkać się i porozmawiać również z Marią Lempart – kuratorem wystawy *Zapomniane dziedzictwo Nowej Huty – Mogiła*, którą od 13 września można zwiedzać w Pałacu Krzysztofora, a od 19 września także w oddziale Muzeum w Nowej Hucie na os. Słonecznym 16.

Uczestnicy spotkania w ramach Salonu Książki Krakowskiej będą mogli nabyć promowane wydawnictwo z bonifikatą 50%, a pozostałe wydawnictwa MHK w sklepie *Pod św. Krzysztofem* z bonifikatą 20%. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PPP - NOWE PERSPEKTYWY

W dniach 20-21 września (czwartek, piątek) w siedzibie Zarządu Infrastruktury Sportowej w Krakowie (ul. Walerego Sławka 10) odbędzie się III seminarium w ramach projektu „PPP – nowe perspektywy”. Seminarium rozpocznie się w czwartek (20 września) o godz. 9:30.

W programie seminarium, które jest skierowane do pracowników samorządowych znajdują się m.in. wykłady: *Wdrażanie projektu PPP. Przykłady najbardziej zaawansowanych inwestycji sportowo-rekreacyjnych w Polsce; Wpływ przedsięwzięcia PPP na dług publiczny; Postępowanie wyłaniające partnera prywatnego* oraz warsztaty dotyczące postępowania wyłaniającego partnera prywatnego oraz podziału ryzyk. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ARTYSTKA OBECNA

Marina Abramović. Artystka obecna to tytuł filmu, którego przedpremierowy pokaz odbędzie się w piątek (28 września) o godz. 18:00 w MOCAK-u (ul. Lipowa 4). Wstęp wolny.

Bohaterką nagrodzonego przez publiczność tegorocznego Berlinale amerykańskiego dokumentu Matthew Akersa *Marina Abramović. Artystka obecna* jest ikona body artu i performansu, która od 40 lat rewolucjonizuje sztukę współczesną.

Pochodząca z Jugosławii, a mieszkająca w USA artystka poddaje swoje ciało ekstremalnym próbom. Film pokazuje jej życie i twórczość przez pryzmat jednej z najbardziej spektakularnych akcji artystycznych, która odbyła się w nowojorskim Museum of Modern Art w 2010 roku podczas retrospektywy twórczości artystki.

Przez trzy miesiące na kilka godzin dziennie siadała bez ruchu na krześle w galeryjnej sali. Przysiadali się do niej zwiedzający. W wyniku swoistej, pozbawionej słów psychoterapii pomiędzy artystką a widzami tworzyły się spontaniczne relacje, które oddziałują także na widzów oglądających filmowy zapis tego szczególnego artystycznego wydarzenia.

Film trafi do kin 5 października. Pokaz organizowany jest we współpracy ze Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SZEŚĆ DĘBÓW PAMIĘCI

Pułkownik Antoni Dubiński, rotmistrz Stanisław Szemioth, porucznik Krzysztof Potocki, podporucznik Stanisław Kwiatkowski, podpułkownik Wacław Wicherkiewicz i kapitan Bohdan Zakrzewski to bohaterowie, którym dedykowane będzie sześć wyjątkowych dębów. Uroczystość sadzenia Dębów Pamięci Bohaterom Mordu Katyńskiego, która organizowana jest w ramach Ogólnopolskiego Programu Patriotyczno-Edukacyjnego „KATYŃ... OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA”, odbędzie się w najbliższą sobotę (22 września) w Zespole Szkół Ogólnokształcących Integracyjnych nr 1.

Celem programu „KATYŃ... OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA” jest uczczenie pamięci Bohaterów Zbrodni Katyńskiej oraz przywrócenie ich sylwetek zbiorowej pamięci narodu poprzez posadzenie 21.857 DĘBÓW PAMIĘCI. Każdy Dąb upamiętnia konkretną osobę, która zginęła w Katyniu, Twerze lub Charkowie, według zasady jeden DĄB to jedno nazwisko. W Programie uczestniczy już ponad 3 tys. instytucji z Polski i spoza jej granic.

Program stwarza wspaniałą okazję do zaszczepienia młodemu pokoleniu pamięci o tragicznej historii wojny, widzianej przez pryzmat losów konkretnego człowieka i jego najbliższych.

Zespole Szkół Ogólnokształcących Integracyjnych nr 1 chce uczcić pamięć sześciu oficerów zamordowanych w Bykowni i Charkowie w 1940 r.: pułkownika Antoniego Dubińskiego, rotmistrza Stanisława Szemiotha, porucznika Krzysztofa Potockiego, podporucznika Stanisława Kwiatkowskiego, podpułkownika Wacława Wicherkiewicza, kapitana Bohdana Zakrzewskiego.

Program uroczystości:

godz. 9:00 – msza św. w Kościele NMP z Lourdes ul. Misjonarska,

ok. godz. 10:30 – I część oficjalna (teren zielony ZSOI nr 1, al. Kijowska 3) - uroczyste posadzenie Dębów Pamięci, Apel Poległych,

ok. godz. 12:30 – II część oficjalna (Akademia Górniczo-Hutnicza ul. Reymonta 7) - występ słowno-muzyczny „Katyń... ocalić od zapomnienia”.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PRZENIEŚ SIĘ W BAŃKOWY ŚWIAT

Wszystkich, którzy chcą w oryginalny sposób uczcić zakończenie lata i zapewnić swoim dzieciom dużo twórczej zabawy zapraszamy, w najbliższą niedzielę (23 września), na Mały Rynek w Krakowie, gdzie w samo południe przeniesiemy się w bańkowy świat. Bańkowy Kraków, bo o nim mowa, potrwa do godz. 18:00. Partnerem wydarzenia jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Jak zapewniają organizatorzy, każde dziecko będzie w siódmym niebie! Mały Rynek wypełni się bańkami mydlanymi. Na wszystkich uczestników imprezy, tych małych i tych dużych, czekać będą także dodatkowe atrakcje. Wśród nich m.in.: warsztaty plastyczne, warsztaty z tworzenia bransoletek z włóczki, puszczanie baniek mydlanych, warsztaty recyclingowe, malowanie twarzy, gra w gigantyczne bierki, kręgle i krykiety, zabawy z chustą animacyjną, gra w gumę oraz gra w zośkę.

Uwaga! Godzina 16:30 to punkt kulminacyjny wydarzenia. Wtedy odbędzie się wielkie i oficjalne puszczanie gigantycznych baniek mydlanych, jako symbolu beztrioski, marzeń oraz powrotu do dzieciństwa.

Organizatorami imprezy są: firma Tuban i Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie. Więcej informacji na www.tuban.pl, www.cmjordan.krakow.pl oraz www.facebook.com/Tuban. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

VI TURNIEJ KRAKOWSKIEGO OBWARZANKA W RUGBY

Rywalizacja sportowa najmłodszych zawsze ma wiele wspólnego z zabawą. Jest w niej także pasja, ambicja i ogromne zaangażowanie. Można się o tym łatwo przekonać przy okazji VI Turnieju Krakowskiego Obwarzanka w Rugby, który odbędzie się w niedzielę (23 września) na obiektach krakowskiej Juwenii. Start godz. 10:00. Mecze finałowe odbędą się ok. godz. 14:00.

Juvenia Kraków i portal RugbyPolska.pl już po raz szósty zaprosiły drużyny mini żaków, żaków i młodzików z Polski i zagranicy, by spotkały się pod Wawelem w trakcie corocznego Turnieju Obwarzanka. Zawody, w których udział biorą zarówno chłopcy, jak i dziewczęta to nie tylko walka o puchary i tytułowe obwarzanki, ale przede wszystkim okazja do wspólnego przeżycia rodzinnego festynu, który integruje, kształci i bawi zarówno graczy, jak i publiczność.

W tym roku na boisku Juwenii pojawi się około 250 małych rugbistów i rugbistek z Małopolski, Śląska, województwa lubelskiego i łódzkiego, a także Czech. Planowany jest

również przyjazd dwóch drużyn z Ukrainy. Projekt realizowany jest wspólnie przez RKS „Juwenia” Kraków oraz Urząd Miasta Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PORA ZAJRZEĆ DO HUTY

„Zajrzyj do Huty” – pod takim hasłem, już po raz czwarty, w dniach 22-23 września (sobota-niedziela), Muzeum Historyczne Miasta Krakowa wraz z partnerami z Muzeum Rozproszonego Nowej Huty (w tym roku również w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa) organizuje wyjątkową imprezę, podczas której będzie można odwiedzić znajdujące się na terenie Nowej Huty muzea, księgarnie, kościoły, kluby i oczywiście Kombinat. Do wszystkich miejsc wstęp wolny!

Przez dwa dni będzie można przemierzać Nową Hutę wzdłuż i wszerz: tradycyjnie – na piechotę lub w czasie autokarowych i tramwajowych wycieczek, na rowerze, a także w czasie dwóch gier miejskich. W programie znajdują się m.in. takie atrakcje jak zwiedzanie Centrum Administracyjnego w hucie ArcelorMittal Poland SA, muzeów, dworów oraz spacery ze znanymi nowohucianami. Coś ciekawego dla siebie znajdą zarówno miłośnicy zabytków (tych z czasów sprzed budowy kombinatu jak i tych nowszych związanych z rozwojem przemysłu), jak i przyrody i ekologii.

Swoje podwoje otworzą m.in. Muzeum Historyczne Miasta Krakowa - oddział Dzieje Nowej Huty, Huta ArcelorMittal Poland SA Oddział w Krakowie, Opactwo Cystersów w Mogile, Fabryka Philip Morris International (PMI) w Polsce, Muzeum PRL-u, Zespół dworski w Branicach – Muzeum Archeologiczne w Krakowie (oddział w Nowej Hucie), Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie, Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie i Ogród Doświadczeń im. Stanisława Lema, Muzeum Czynu Zbrojnego, Teatr Ludowy,

Program wydarzenia dostępny jest na stronie internetowej www.mhk.pl.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji

Wydział Informacji, Turystyki i Promocji Miasta