



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl*

2012(3061)

poniedziałek, 15 października 2012 r.

---

## Z MAGISTRATU

---

### **TYTUŁ DOKTORA *HONORIS CAUSA* DLA PROF. JACKA MAJCHROWSKIEGO**

**Prezydent Miasta Krakowa prof. Jacek Majchrowski otrzymał dziś (15 października, poniedziałek) podczas Uroczystej Inauguracji Roku Akademickiego 2012/2013 na Uniwersytecie Pedagogicznym im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, tytuł doktora *honoris causa* tej uczelni.**

Prof. Jacek Majchrowski otrzymał tytuł z rąk Rektora uczelni prof. Michała Śliwy. Podczas uroczystości wygłosił wykład inauguracyjny pt. „Wychowanie narodowe i państwowe w latach Drugiej Rzeczypospolitej”.

Prof. Jacek Majchrowski jest wybitnym badaczem doktryn politycznych okresu międzywojennego. Na początku drogi naukowej podjął nowatorskie studia nad myślą polityczną szeroko rozumianego obozu nacjonalistycznego, piłsudczykowskiego, konserwatywnego, chrześcijańsko-demokratycznego i pozostał im wierny do dziś. Jednocześnie badał relacje pomiędzy państwem a kościołami, w tym politykę wyznaniową. Jako pierwszy w Polsce zaczął badać ruchy neopogańskie. Interesował się dziejami Żydów w Polsce międzywojennej i szeroko rozumianą biografistyką. Opublikował dotąd ponad 250 prac.

Jacek Majchrowski urodził się w Sosnowcu, skąd po maturze wyjechał do Krakowa i z tym miastem związał swoje życie zawodowe. Po studiach prawniczych na Uniwersytecie Jagiellońskim rozpoczął karierę naukową. W 1974 r. uzyskał stopień doktora nauk politycznych, a cztery lata później stopień doktora habilitowanego w zakresie nauk prawnych na podstawie rozprawy poświęconej myśli politycznej Obozu Zjednoczenia Narodowego.

W 1980 r. został mianowany na stanowisko docenta. W wieku 41 lat, jako jeden z najmłodszych w dziejach UJ, otrzymał tytuł profesora nadzwyczajnego, a po kolejnych pięciu latach profesurę zwyczajną. Sprawował szereg funkcji akademickich, w tym dyrektora Instytutu Religioznawstwa (1980–1987) i dziekana Wydziału Prawa i Administracji UJ (1987–1993). Od 1989 r. kieruje stworzoną przez siebie Katedrą Historii Polskiej Myśli Politycznej w Instytucie Nauk Politycznych i Stosunków

Międzynarodowych UJ. Był członkiem ważnych organów i instytucji naukowych krajowych i międzynarodowych. Wypromował dotąd 19 doktorów.

W 1996 r. objął urząd wojewody krakowskiego, który sprawował przez dwa lata. W 2001 r. został wybrany przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej na zastępcę przewodniczącego Trybunału Stanu, a potem przez kolejne dwie kadencje był sędzią tego Trybunału. W 2002 r. został wybrany na urząd Prezydenta Miasta Krakowa i sprawuje go trzecią kadencję. Jest wiceprezesem Związku Miast Polskich oraz zastępcą przewodniczącego Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa. Za swoją działalność został wyróżniony wieloma odznaczeniami polskimi i zagranicznymi. Jest Doktorem Honoris Causa Uniwersytetu Bordeaux.

Przypomnijmy, że tytuł doktora *honoris causa* jest najwyższą godnością nadawaną przez Senat Uczelni osobom szczególnie zasłużonym dla nauki, kultury i polityki. (KF, [katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

## KRAKÓW BEZ BARIER

**Rusza szósta edycja konkursu „Kraków bez barier” promującego obiekty i przestrzenie dostępne dla wszystkich, w szczególności dla osób mających problemy z poruszaniem się: osób z niepełnosprawnością, osób starszych, rodziców z wózkami. Do 31 października można zgłaszać obiekty i miejsca godne wyróżnienia. Organizatorem konkursu jest Urząd Miasta Krakowa.**

W konkursie nagradzane są obiekty w czterech kategoriach: obiekty użyteczności publicznej, obiekty mieszkalne i obiekty zabytkowe oraz elementy przestrzeni publicznej. Jury będzie oceniało poziom ich dostosowania do potrzeb wszystkich użytkowników oraz pomysł i oryginalność przygotowanego zgłoszenia. Właściciel lub zarządca budynku, który zwycięży w danej kategorii, otrzyma tablicę pamiątkową, dyplom oraz prawo do używania logo konkursu we własnych materiałach reklamowych przez rok.

W jury konkursu zasiadają: Bogdan Dąsal - Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Osób Niepełnosprawnych, Hanna Grabowska-Pałecka - Politechnika Krakowska, Jacek Maria Stokłosa - Główny Plastyk Miasta, Andrzej Wyżykowski - Główny Architekt Miasta, Borysław Czarakczew - Małopolska Okręgowa Izba Architektów, Jan Ortyl - Powiatowa Społeczna Rada ds. Osób Niepełnosprawnych, Małgorzata Boryczko - Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego, Jerzy Zbiegień - Miejski Konserwator Zabytków oraz Beata Byszewska - Wydział Spraw Społecznych.

Zgłoszenia przygotowane w dowolnej technice - papierowej bądź elektronicznej - można przesyłać do dnia 31 października 2012 r. na adres: Urząd Miasta Krakowa Wydział Spraw Społecznych ul. Stachowicza 18, 31-103 Kraków lub drogą e-mailową na adres: [Bogdan.Dasal@um.krakow.pl](mailto:Bogdan.Dasal@um.krakow.pl) z dopiskiem: Konkurs „Kraków bez barier”. Rozstrzygnięcie

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi na uroczystej Gali „Kraków bez barier”, która odbędzie się w Międzynarodowym Dniu Osób Niepełnosprawnych tj. 3 grudnia 2012 r. w

Sali im. Siemiradzkiego w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.

Więcej informacji na temat konkursu znajduje się pod adresem: [www.krakow.pl/miasto/bezbarier](http://www.krakow.pl/miasto/bezbarier) oraz [www.niepelnosprawni.pl](http://www.niepelnosprawni.pl).

Dodajmy, że w poprzednich edycjach tj. w latach 2007 – 2011, nagrody otrzymały: Auditorium Maximum UJ, Wojewódzki Sąd Administracyjny, Budynek Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej UJ, Stadion MKS Cracovia, Muzeum MOCAK, dom przy ul. Bratysławskiej 2, Osiedle W.A. Mozarta, Dom Studencki DS. 4 Politechniki Krakowskiej, Muzeum Narodowe - Pałac Biskupa Erazma Ciołka, Benedyktynskie Opactwo Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Tyńcu, Teatr Stary im. Heleny Modrzejewskiej, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa - Podziemia Rynku, Muzeum Narodowe - Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, Muzeum AK, Skrzyżowanie ulic Warszawskiej i Szlak, Rondo Mogiłskie, Komunikacja Tramwajowa Trasa Krowodrza Górka – Dworzec Główny Tunel, ul. Długa, zespół makiet na trasie Droga Królewska.(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

---

### **POMOC LOKATOROM**

**Rozpoczęła się VI edycja organizowanego przez Urząd Miasta Krakowa konkursu ofert pod nazwą Program Pomocy Lokatorom. W programie mogą uczestniczyć osoby, które utraciły tytuł do lokalu wskutek upływu trzyletniego wypowiedzenia umowy najmu. Lokale mieszkalne zostaną wynajęte osobom, które zaoferują najwyższą stawkę czynszu oraz spełnią pozostałe wymogi konkursu.**

Do konkursu ofert mogą przystąpić osoby, które:

- były najemcami lokali stanowiących własność osób fizycznych, na podstawie umowy najmu, której pierwotną podstawą był tytuł prawny wydany przez odpowiedni organ lub sąd w związku z okolicznością, która miała miejsce przed 12 listopada 1994 roku oraz w oparciu o skierowanie do zawarcia umowy najmu wydane przez organ reprezentujący Gminę Miejską Kraków (tzw. przydziały na podstawie decyzji administracyjnej),
- utraciły tytuł prawny do lokalu wskutek trzyletniego wypowiedzenia do ostatniego dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc otwarcia ofert,
- osiągnęły średni miesięczny dochód w rozumieniu przepisów dotyczących zasad wynajmowania lokali wchodzących w skład zasobu mieszkaniowego Gminy Miejskiej Kraków nie przekraczający kwoty 350% najniższej emerytury na osobę w gospodarstwie jednoosobowym (2797,13 zł), nie przekraczający kwoty 300% najniższej emerytury na osobę w gospodarstwie dwuosobowym (2397,54 zł) i nie przekraczający kwoty 250% najniższej emerytury na osobę w gospodarstwie wieloosobowym (1997,95 zł),
- zaoferują zapłatę stawki czynszu wolnego za 1 m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej lokalu w wysokości wyższej niż 7,87 zł;

- złożą oświadczenie o wykonaniu wymaganego remontu lokalu we własnym zakresie i na własny koszt oraz oświadczenie o rezygnacji z ewentualnych, przyszłych roszczeń związanych z poczynionymi nakładami.

Oferta jest najbardziej atrakcyjna dla osób mieszkających dotychczas w centrum miasta, które nie chcą się przeprowadzać w dalsze rejony Krakowa, z uwagi na wieloletnie przywiązanie się do miejsca zamieszkania.

Podstawowe korzyści wynikające z Programu Pomocy Lokatorom to:

- 1) udzielenie pomocy mieszkaniowej dla większej liczby osób będących w trudnej sytuacji mieszkaniowej;
- 2) potencjalne, znaczące zmniejszenie kosztów związanych z utrzymaniem wolnego zasobu mieszkaniowego, poprzez:
  - zasiedlenie pustostanów (za których utrzymanie płaci Gmina Miejska Kraków);
  - przeprowadzenie remontów lokali przez przyszłych najemców.
- 3) potencjalne, znaczące zwiększenie wpływów czynszowych związanych z wynajmem na zasadach czynszu wolnego;
- 4) wprowadzenie do mieszkań w centrum miasta osób posiadających stosunkowo wysokie dochody, a co za tym idzie osób, które stać na opłacenie wyższego czynszu, utrzymanie mieszkania i dbanie o nie.

Druki ofert są dostępne w siedzibie Wydziału Mieszkalnictwa Urzędu Miasta Krakowa, ul. Wielopole 17a - Punkt Obsługi Mieszkańców (parter) lub pod adresem [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl).

Dodatkowe informacje w sprawie konkursu można uzyskać pod numerem telefonu: **12 616-82-24, 616-82-25, 616-82-44, 616-82-49.**

Oferty należy składać w siedzibie Urzędu Miasta Krakowa przy ul. Wielopole 17a, (Punkt Obsługi Mieszkańców) lub za pośrednictwem poczty na ten sam adres, w terminie **od 15 października 2012 r. do 26 listopada 2012 r.**

Szczegółowe informacje są dostępne na stronie [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl)

Dodajmy, że Wydział Mieszkalnictwa Urzędu Miasta Krakowa przeprowadził dotychczas V edycji konkursu ofert pod nazwą „Program Pomocy Lokatorom”. W dotychczasowych edycjach w sumie wynajęto 66 lokali. Średnia zaoferowana stawka czynszowa to 11,60 zł. Łączna kwota przychodu z czynszu z wynajętych lokali oraz braku poniesienia przez Miasto kosztów remontu wynajętych w ten sposób lokali, w pięciu przeprowadzonych dotychczas edycjach wyniosła 1.335.599,50 zł. ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## WIELKIE SADZENIE DRZEW

**Rozpoczęło się jesienne sadzenie drzew na terenie Krakowa. Projekt jest współfinansowany ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie.**

Ruszyła akcja jesiennego sadzenia nowych okazów drzew i krzewów. Krakowska flora wzbogaci się o klony, jarząby, lipy i brzozy. Nie zabraknie też niewielkich drzew owocowych, które szczególnie ładnie prezentują się wiosną podczas kwitnienia. Łącznie w ramach jesiennego sadzenia, w naszym mieście nasadzonych zostanie 1190 drzew i 939 krzewów. Najwięcej drzew posadzonych zostanie na terenie Nowej Huty, a większość krzewów w Podgórzu.

Środki w wysokości 430 tysięcy złotych pochodzą z dotacji Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie.

Wykaz drzew i krzewów, które sadzone są podczas jesiennego sadzenia wraz z podziałem na poszczególne dzielnice dostępny jest na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu pod adresem: [www.zikit.krakow.pl](http://www.zikit.krakow.pl) ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **MIEJSKIE STADIONY WYRÓŻNIONE!**

**Miejskie stadiony Cracovii, Hutnika i Wisły Kraków zostały wyróżnione w konkursie „Budowniczy Polskiego Sportu” w kategorii: Sportowy Obiekt Roku 2012 – Ośrodek Treningowy EURO 2012. Finał XIII edycji konkursu odbył się w czwartek, 11 października na Stadionie Narodowym w Warszawie.**

W zorganizowanym przez Polski Klub Infrastruktury Sportowej konkursie przyznano także wyróżnienia w kategoriach: Promotor Infrastruktury Sportowej, Sportowy Obiekt Roku, Centrum Pobytowe EURO 2012 na Medal, Inwestor na Medal, Firma na Medal i Budowniczy Polskiego Sportu.

Przypomnijmy, że na miejskich stadionach Wisły Kraków, Cracovii i Hutnika trenowały podczas ostatniego turnieju UEFA EURO 2012 reprezentacje Holandii, Włoch i Anglii. Był to pierwszy przypadek w ponad 70 letniej historii Mistrzostw Europy, by w jednym mieście aż trzy drużyny miały swoje bazy treningowe. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **KRAKÓW W MADRYCIE**

**„Promocja oferty turystyki religijnej Małopolski na arenie międzynarodowej” to projekt unijny, w ramach, którego w najbliższą środę (17 października) w Madrycie odbędzie się prezentacja Krakowa i Małopolski.**

Prezentacja adresowana będzie do przedstawicieli hiszpańskich biur podróży, zajmujących się turystyką religijną, a także do księży, organizujących pielgrzymki dla swoich parafian.

Głównymi uczestnikami wydarzenia ze strony polskiej będą małopolscy touroperatorzy oraz instytucje kościelne (Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach), którzy podczas dwugodzinnych rozmów będą nawiązywać kontakty handlowe z Hiszpanami. Zwieńczeniem wieczoru będzie wylosowanie wśród przybyłych gości nagrody - weekendu w Krakowie. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

## NOWY LITERACKI MURAL W PODGÓRZU

**Robot kroczący ulicami miasta spogląda od wczoraj (14 października, niedziela) na wszystkich, przechodzących obok budynku przy ul. Józefińskiej 24. To nowy literacki mural, który powstał w dzielnicy Podgórze. Na robota i na świat spogląda także Stanisław Lem, bo to właśnie jego twórczością inspirowane jest dzieło. Mural to kolejny wspólny projekt Fundacji Sztuki Nowej ZNACZY SIĘ i Krakowskiego Biura Festiwalowego realizowany specjalnie na zbliżające się wielkie święto literatury - Festiwal Conrada. Wernisaż odbędzie się pierwszego dnia festiwalu (poniedziałek, 22 października) o godz. 16:00.**

„Z jego perspektywy codzienna krzątania jest zabawnie bezcelowa, rzeczy, które określają nasz byt dla niego są mechanicznym (o ironio) chodzeniem w kółko. Jego stałość wizerunku ukazuje, jak relatywny jest czas. Nasz dzień to dla niego sekunda i w tę sekundę potrafimy minąć go bezrefleksyjnie kilka razy. On stoi przerażająco trwały, niezniszczalny, nieruchomy: wielki, potężny, wieczny, idol epoki współczesnej” – mówi o Robocie Filip Kuźniarz, autor muralu.

Mural jest kolejną aktywnością Fundacji i Krakowskiego Biura Festiwalowego w krakowskim Podgórzu. Jesienią zeszłego roku ZNACZY SIĘ zorganizowała warsztaty sztuki tworzenia muralu. Prowadzone przez doświadczonych krakowskich artystów wyłoniły grupę osób, która pod kierownictwem Aleksandry Toborowicz (projekt muralu/organizacja) i Artura Wabika wykonała monumentalny *TYPOMURAL* przy ul. Traugutta 3a, niedaleko przygotowanej na pierwszą edycję festiwalu Art Boom rzeźby *AUSCHWITZWIELICZKA* Mirosława Bałki i Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAR. *TYPOMURAL* – przedstawiający półkę pełną tomów książek - zdobi ścianę budynku i stał się ważnym punktem na trasie miejskich wędrówek literackich.

Najnowszy mural *Pomyśl: Literatura!/Lem* autorstwa młodego artysty Filipa Kuźniarza nawiązuje do twórczości Stanisława Lema – jednego z najbardziej rozpoznawalnych na świecie polskich pisarzy związanych z Krakowem. Zbudowany jest wokół cytatu zaczerpniętego z *Dialogów* wydanych przez Wydawnictwo Literackie w 1957 roku i wznowionych w roku 1984:

„Zważ, proszę Cię, jak zgubne perspektywy otwiera taka możliwość. Przez jakiś czas potężniejsze elektromózgi będą jeszcze wykonywały działania, które ludzie będą mogli zrozumieć, ogarnąć, pojąć choć w przybliżeniu. Potem jednak ten raz zapoczątkowany rozziw będzie się poszerzał. Machiny myślące będą nam przedstawiały wyniki swoich rozważań teoretycznych, które my potrafimy, być może zastosować, ale których nie będziemy już w stanie zrozumieć. Coraz większa będzie dziedzina zjawisk, nad którymi pieczę roztaczać będą automaty. Na koniec ludzie skarłęją do wymiaru bezmózgich sług żelaznych geniuszy i, być może, poczną oddawać im cześć boską...” (Stanisław Lem, *Dialogi*, Wydawnictwo Literackie 1957)

Wybrany cytat przepowiada złowieszcze skutki rozwoju technologicznego dla ludzkości, dla potęgi ludzkiego umysłu, rozumienia, czytania, umiejętności kojarzenia. Diagnoza wypowiedziana przez bohatera Lema - Hylasa blisko 55 lat temu zyskuje w dzisiejszym świecie szczególne znaczenie.

„Wybrałem ten tekst Lema aby zwrócić uwagę na najbardziej aktualną cechę nas współczesnych: uwikłanie w pogoń za coraz to nowszą technologią, gromadzeniem elektronicznych artefaktów, nieustanne przekraczanie granic ludzkiej kreacji – co nazwałbym pyszną próbą upodobniania się do Boga” – mówi Filip Kuźniarz.

Tytuł muralu wchodzi w dialog z hasłem przewodnim tegorocznej edycji, rozpoczynającego się już za tydzień (22 października) Festiwalu Conrada: *Pomyśl: Literatura!* W ujęciu Filipa Kuźniarza hasło zyskuje nową, niepokojącą aktualność, odsyłając do myślenia nad światem, nad jego problemami i nad nami samymi. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### ZAJRZYJ DO KSIĘGARNI FESTIWALOWYCH

**Wszystkich miłośników literatury, którzy już wkrótce pojawią się w Krakowie na Festiwalu Conrada, zapraszamy do odwiedzenia księgarni festiwalowych: Matras (Rynek Główny 23), Hetmańskiej (Rynek Główny 17), Empik Megastore (Rynek Główny 5), Księgarni Wydawnictwa Znak (ul. Sławkowska 1), Księgarni pod Globusem (ul. Długa 1), Głównej Księgarni Naukowej (ul. Podwałe 6) i Księgarni Bona (ul. Kanonicza 11 oraz ul. Krupnicza 9). Przez cały festiwalowy tydzień znajdziecie w nich książki pisarzy, którzy będą gościć w Krakowie podczas literackiego święta.**

Przypominamy, że tegoroczna edycja Festiwalu Conrada – uznawanego za jedno z najważniejszych wydarzeń literackich na świecie – rozpocznie się w poniedziałek – 22 października i potrwa tydzień (do niedzieli, 28 października). Hasłem przewodnim jest w tym roku: *Pomyśl: literatura!*

Swój pobyt w Krakowie potwierdzili najwybitniejsi pisarze z Polski i zagranicy, wśród nich m.in.: Zygmunt Bauman, Orhan Pamuk, Jeanette Winterson, Krzysztof Wodiczko, Peter Eszterhazy, Robert D. Kaplan, Dubravka Ugrešić, Eustachy Rylski, Krzysztof Varga, Andrzej Stasiuk, Dorota Masłowska, Wojciech Jagielski, Magdalena Tulli i Michał Witkowski. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### ROBODROM NAJLEPSZY NA STUDENCKIM FESTIWALU PIOSENKI

**Zespół ROBODROM z Warszawy zdobył pierwszą nagrodę 48. Festiwalu Piosenki Studenckiej, który wczoraj (14 października, niedziela) zakończył się w Krakowie. Drugą nagrodę zdobył zespół Chwila Nieuwagi z Rybnika, a trzecią ex aequo Agata Klimczak z Lublina, Agata Struzik z Warszawy i zespół Miąs z Tych.**

Nagrody przyznało Jury w składzie: Jan Poprawa (przewodniczący), Beata

Banasik, Roman Kołakowski, Zygmunt Konieczny, Jerzy Satanowski, Bogusław Sobczuk i Andrzej Zarycki. Przesłuchania 47 zespołów i solistów zakwalifikowanych do finału konkursu odbyły się w dniach 12-13 października. Jury oceniło poziom artystyczny tegorocznego konkursu jako bardzo wysoki.

Oprócz nagród głównych Jury przyznało wyróżnienia w postaci udziału w Koncercie Galowym 48. SFP. Otrzymali je: Dagmara Czechura z Knap, Katarzyna Osipuk z Olsztyna, Dorota Sacewicz z Białej Podlaskiej, Paulina Walendziak ze Świecia i Zespół Alter Etno z Warszawy.

Nagrodę specjalną im. Wojciecha Bellona otrzymał Paweł Wójcik z Płocka. Wyróżnienie specjalne dla instrumentalisty otrzymał Piotr Rostecki z Kielc. Decyzją Kapituły Nagrody im. Jacka Kaczmarskiego w tym roku jej laureatem został Krzysztof Daukszewicz.

Organizatorami 48. Studenckiego Festiwalu Piosenki było Stowarzyszenie Instytut Sztuki, Miasto Kraków – Teatr Groteska oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Przypomnijmy, że Studencki Festiwal Piosenki zainicjowany został na początku lat 60-tych XX w. W listopadzie 1962 r., w pierwszym konkursie zadebiutowali na dużej scenie wykonawcy, wcześniej znani tylko nielicznej publiczności studenckich teatrzyków piosenki. Nazwiska pierwszych laureatów, zwłaszcza Edwarda Lubaszenki, Ewy Demarczyk czy Kazimierza Grześkowiaka na zawsze wpisały się w kroniki polskiej sztuki scenicznej i estradowej.

Przez kolejne lata Festiwal pełnił rolę kuźni talentów, które szybko zdobywały ogólnopolską popularność. Warto tu wymienić takie gwiazdy polskiej estrady, jak Urszula Sipińska, Leszek Długosz, Marek Grechuta, Zenon Laskowik, Andrzej Sikorowski, Wojciech Bellon, Jacek Kaczmarski, Antonina Krzysztoń, Grzegorz Turnau, Renata Przemyk, Lidia Jazgar, czy Kuba Badach.

W ostatniej dekadzie listę gwiazd polskiej estrady, wywodzących się ze Studenckiego Festiwalu Piosenki można pomnożyć o wiele nazwisk, jak np. Piotr Rogucki, Iwona Loranc, Joanna Lewandowska, Natalia Grosiak, Beata Lerach, Joanna Kondrat, Karolina Cicha, Katarzyna Dąbrowska, Łukasz Jemioła, Anna Wójciak, Kuba Blokesz, Tomasz Steńczyk, **czy** Beata Banasik. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

## **ORHAN PAMUK W KRAKOWIE**

**Orhan Pamuk – laureat Literackiej Nagrody Nobla w 2006 r. i jeden z najważniejszych na świecie współczesnych pisarzy, już wkrótce będzie gościł w Krakowie. 24 października o godz. 20.00, podczas Festiwalu Conrada spotka się z czytelnikami w auli Audytorium Maximum UJ.**

Orhan Pamuk to najwybitniejszy współczesny pisarz turecki, laureat literackiej Nagrody Nobla w 2006 roku. Dotychczas nakładem Wydawnictwa Literackiego ukazało się dziesięć jego książek: Śnieg, Nazywam się Czerwień, Nowe życie, Stambuł. Wspomnienia



i miasto, Dom ciszy, Biały zamek, Muzeum Niewinności, Cevdet Bej i synowie, Czarna księga oraz Inne kolory.

11 października do księgarni trafiła kolejna – Pisarz naiwny i sentymentalny. Więcej o pisarzu na stronie: [www.pamuk.pl](http://www.pamuk.pl).

Przypomnijmy, że Festiwal Conrada to jedno z najważniejszych w Europie wydarzeń poświęconych literaturze, przedsięwzięcie współorganizowane przez Miasto Kraków, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Fundację Tygodnika Powszechnego. Przez blisko tydzień w Krakowie goszczą najwybitniejsze osobistości światowej literatury, a wydarzeniom literackim towarzyszą pokazy filmów związanych z literaturą, wystawy, koncerty oraz wykłady, stanowiące dla prezentowanych twórców lub dzieł literackich dodatkowe, pozaliterackie konteksty. Wśród zaproszonych pisarzy znajdują się zarówno laureaci prestiżowych nagród, jak i autorzy światowych bestsellerów

### **UWAGA KONKURS!!!**

Dla tych, którym nie udało się zarejestrować na spotkanie z Pamukiem, mamy 6 wejściówek na to wydarzenie. Wystarczy wymienić przynajmniej 5 autorów światowych bestsellerów, którzy spotkali się z czytelnikami w trakcie ubiegłorocznych edycji Festiwalu Konrada.

Odpowiedzi (zawierające imię, nazwisko, adres i telefon kontaktowy) prosimy przysyłać do 18 października, do godz. 10.00, na adres: [konkurs.mk@um.krakow.pl](mailto:konkurs.mk@um.krakow.pl). Prosimy o załączenie następującego oświadczenia: "Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu" ([anna.waskowska@um.krakow.pl](mailto:anna.waskowska@um.krakow.pl))

---

### **SALA GIMNASTYCZNA DLA SZKOŁY W BRONOWICACH**

**To dobra informacja dla uczniów szkoły podstawowej nr 50. Młodzież ucząca się w tej samorządowej placówce może korzystać z nowoczesnej sali gimnastycznej, wybudowanej przez Miasto za nieco ponad 5 mln złotych. W otwarciu nowego obiektu wzięła udział Anna Okońska-Walkowicz, Zastępca Prezydenta Krakowa.**

Realizacja sali gimnastycznej przy Szkole Podstawowej nr 50 rozpoczęła się jeszcze w 2007 roku. Najpierw przygotowano dokumentację projektową i uzyskano wszelkie konieczne zgody. Same prace budowlane na dobre rozpoczęły się w 2009 roku.

Zadanie obejmowało budowę sali gimnastycznej wraz z zapleczem oraz łącznikiem z istniejącym budynkiem. Płyta boiska nowej sali ma wymiary 21 x 33 m. Powstały też pomieszczenia dla trenera, magazyn ze sprzętem oraz szatnie i sanitariaty.

Nowo oddany obiekt to nie tylko sala sportowa. Na piętrze znajdują się bowiem pomieszczenia zaplanowane na bibliotekę z książkami oraz czytelną multimedialną. Dodatkowo, w tej części zlokalizowana jest widownia sali gimnastycznej umieszczona na antresoli, która może spełniać również inne funkcje np. jako przestrzeń wystawowa.

Budynek posiada windę przystosowaną do przewozu osób niepełnosprawnych, obsługującą parter w części sali gimnastycznej oraz I piętro szkoły. W ramach inwestycji dawny lokal mieszkalny znajdujący się w istniejącym budynku szkoły zaadaptowano na pokój nauczycielski.

Cała inwestycja zamknęła się kwotą 5 mln 285 tys. złotych. Środki pochodziły z budżetu Miasta. Projektantem sali było biuro BM Art Projekt Studio Projektowo-Realizacyjne Chiberski, a wykonawcą - DDS-PHENIX Sp. z o.o. Kraków. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **FESTIWAL CONRADA W KOMÓRCIE**

**Na plakatach, citylightach i ulotkach promujących Festiwal Conrada umieszczono fotokod. Wystarczy zeskanować go na telefon komórkowy i połączyć się z mobilną stroną festiwalu.**

Można tam znaleźć program, aktualizowane na bieżąco wiadomości i ciekawostki prosto z festiwalu.

Przypominamy, że w trakcie Festiwalu przy zamówieniu lub w trakcie zakupów w jednym z festiwalowych klubów i restauracji wystarczy pokazać stronę mobilną Festiwalu aby otrzymać rabat. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

### **O POMOCY SPOŁECZNEJ W MAGISTRACIE**

**W dniach 17-19 października w Krakowie odbędzie się konferencja pt. „Kluczowe dylematy współczesnej pomocy społecznej i pracy socjalnej”. Uczestnikami konferencji będą dyrektorzy i przedstawiciele 43 jednostek pomocy społecznej z 40 miast.**

Tematyka konferencji będzie dotyczyła zakresu odpowiedzialności pracownika socjalnego, szczególnie w sytuacji, gdy rodzina nie chce pomocy, obowiązku współpracy klienta pomocy społecznej z pracownikiem socjalnym oraz prawa człowieka do samostanowienia. Obowiązek udzielania pomocy przez instytucje pomocy społecznej w kontekście wolności człowieka, dylematy dotyczące granic pomagania, to tematy, o których będą dyskutować specjaliści pomocy społecznej.

Uczestnicy konferencji będą się zastanawiać, czy mamy prawo pomagać wbrew woli, jak być w zgodzie ze sobą w kontekście prawa do decydowania o swoim losie przez podopiecznego. Omówione zostaną kwestie dotyczące obowiązku pomocy oraz dylematy pracy z klientem uzależnionym, chorym psychicznie oraz dotkniętym przemocą w kontekście ich prawa do samostanowienia. Wśród wystąpień znajdzie się też wątek oczekiwań społeczności lokalnych w stosunku do służb społecznych, na przykładach określonych interwencji pracownika socjalnego.

Organizatorami konferencji są Stowarzyszenie Samorządowych Ośrodków Pomocy Społecznej „FORUM” oraz Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie. Konferencję honorowym patronatem objął Minister Pracy i Polityki Społecznej Władysław Kosiniak –

Kamysz oraz Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Program konferencji na stronie [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl). ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

### **CZŁOWIEKU, CZEKAM NA CIEBIE!**

**W krakowskim schronisku dla bezdomnych zwierząt kilkaset czworonogów wypatruje „swojego człowieka”. W tym tygodniu szukamy odpowiedzialnego domu dla Miksisa - niewielkiego, wesołego, bardzo przyjaznego psa oraz Maciusia – młodego kocura, przyjaźnie nastawionego do innych kotów i ludzi. Zdjęcia czworonogów dostępne na [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl).**

Miksis to maleńki, wesoły piesek. Najbardziej lubi przesiadywać u człowieka na kolanach i być głaskanym. Nie wymaga ani zbyt wielu spacerów, ani dużej aktywności. Czeki w schronisku od września i mamy nadzieję, że zimę spędzi w nowym domu!

Maciuś to bury kocurek, ma 9 miesięcy, jest wykastrowany i potrafi korzystać z kuwety. Jest bardzo miły, łagodny i przyjazny, zarówno w stosunku do ludzi jak i innych kotów (wychowywał się w domu z kotami). Czeki aż ktoś go zauważy i pokocha.

Osoby, które chciałyby przygarnąć Miksisa lub Maciusia prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Azyl przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem.

Przypomnijmy, że w ramach akcji „Podaj łapę” prowadzonej od dwóch lat w portalu [www.krakow.pl](http://www.krakow.pl) szukamy domów dla czworonogów z krakowskiego schroniska. Co tydzień prezentujemy zwierzęta czekające na nowego właściciela. Dzięki akcji kilkadziesiąt czworonogów znalazło dom. ([kinga.sadowska@um.krakow.pl](mailto:kinga.sadowska@um.krakow.pl))

---

## **WE WTOREK:**

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**12:00** - Uroczystość z okazji Dnia Edukacji Narodowej organizowana przez Zarząd Oddziału i Oddziałowej Sekcji Emerytów i Rencistów Związku Nauczycielstwa Polskiego Oddział Nowa Huta, Nowohuckie Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II 232.

**20:00** - Uroczystość z okazji 200 - lecia Armii Napoleońskiej, Konsulat Francuski, ul. Stolarska 15.

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel**

**11:30** – Konferencja „Transport i komunikacja w Małopolsce do 2020 r. – szanse i zagrożenia”, Aula Polskiej Akademii Umiejętności, ul. Sławkowska 17.

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Ochońska – Walkowicz**

**16:00** – Inauguracja działalności Młodzieżowego Towarzystwa Przyjaciół Nauk i Sztuk, Polska Akademia Umiejętności, ul. Sławkowska 17

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji