



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(3067)

wtorek, 23 października 2012 r.

Z MAGISTRATU

W KRAKOWIE TRWA WIELKIE ŚWIĘTO LITERATURY

Pierwsza z pięciu zaplanowanych *Lekcji czytania*, wernisaże: nowego muralu literackiego, wystaw: Bogusława Bachorczyka *Historia naturalna według W.G. Sebald* i Andrzeja Pilichowskiego-Ragno *Świetni czterdziestoletni* oraz projektu Anny Kaszuby-Dębskiej *Szpilki. Kobiety z kręgu Schulza*, a wieczorem - spotkanie z laureatem Nagrody Literackiej NIKE Markiem Bieńczykiem – mocnymi akcentami rozpoczęła się wczoraj (22 października, poniedziałek) czwarta już edycja Festiwalu Conrada.

Tuż po godz. 20:00 nawet Wieża Ratuszowa na Rynku Głównym zamieniła się w... nietypową książkę – aż do niedzieli, codziennie o tej samej porze, wyświetlane na niej będą wiersze Piotra Sommera. A chwilę później, jak co roku, Wieża rozbłysła światłem latarni morskiej – widoczna w promieniu ponad dwóch kilometrów oznajmia, że w mieście trwa święto literatury.

Dzisiaj na Festiwalu: o godz. 14:00 spotkanie z Magdaleną Miecznicką i Mikołajem Łozińskim. Popołudnie i wieczór upłyną pod znakiem kobiet. Najpierw o godz. 16:00 – *Włoskie szpilki*. Spotkanie z Magdaleną Tulli, o godz. 17:30 - *Muzeum porzuconych sekretów*. Spotkanie z Oksaną Zabużko, a o godz. 19:30 - *Czytanie wzbronione*. Spotkanie z Dubravką Ugresić. O godz. 20:00 na Wieży Ratuszowej znów będzie można czytać wiersze Piotra Sommera, a o godz. 21:00 na Scenie przy ul. Sarego rozpocznie się monodram *James X*.

Przypominamy: rozpoczęty wczoraj Festiwal Conrada, uznawany za jedno z najważniejszych w Europie wydarzeń poświęconych literaturze, potrwa do niedzieli (28 października). W tym czasie, w Krakowie gościć będą m.in.: Noblista Orhan Pamuk, węgierski pisarz i eseista Peter Esterhazy, brytyjska pisarka i feministka Jeanette Winterson, a także chorwacka pisarka i eseistka Dubravka Ugresić.

Tradycyjnie już, swój udział w festiwalu potwierdziło znakomite grono polskich pisarzy i reportażystów, wśród nich m.in.: Zygmunt Miłoszewski, Mikołaj Łoziński, Eustachy Rylski, Wojciech Jagielski, Krzysztof Varga, Jacek Dehnel, Magdalena Tulli,

Andrzej Stasiuk, Piotr Sommer, czy laureaci Nagrody Literackiej NIKE - Marian Pilot, Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki i Marek Bieńczyk.

Festiwal Conrada to wspólne przedsięwzięcie Miasta Kraków, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Fundacji *Tygodnika Powszechnego*. Dyrektorem artystycznym festiwalu jest prof. Michał Paweł Markowski – profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, krytyk literacki, eseista, publicysta oraz szef Katedry Języka i Literatury polskiej na Uniwersytecie Illinois w Chicago. Program festiwalu oraz szczegółowe informacje: www.conradfestival.com. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TRANSMISJA SPOTKANIA Z PAMUKIEM W RADIU KRAKÓW

Orhan Pamuk - laureat literackiej Nagrody Nobla i jeden z najważniejszych współczesnych pisarzy będzie najznakomitszym gościem trwającego w Krakowie Festiwalu Conrada. Pamuk spotka się z czytelnikami w środę (24 października) o godz. 20:00 w auli Audytorium Maximum. Zaproszenia na spotkanie z tureckim noblistą rozeszły się w ciągu kilku godzin.

Wszystkich, którym nie udało się zdobyć wejściówek, Radio Kraków i Krakowskie Biuro Festiwalowe zapraszają do słuchania i oglądania transmisji spotkania na antenie Radia Kraków i na stronie www.radiokrakow.pl. Na stronie Radia Kraków posłuchać można także obszernych fragmentów najciekawszych spotkań odbywających się w ramach Festiwalu. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZA PRĄD TANIEJ PRAWIE 5 MLN

Zakończył się przetarg na energię elektryczną prowadzony w ramach Krakowskiej Grupy Zakupowej. Najlepszą ofertę zaproponowała spółka Tauron Sprzedaż.

Przedmiotem przetargu ogłoszonego pod koniec sierpnia był zakup około 51 GWh energii elektrycznej dla podmiotów, tworzących Krakowską Grupę Zakupową. W ramach postępowania wpłynęły dwie oferty. Komisja przetargowa zarekomendowała przyznanie kontraktu dla tańszej oferty przygotowanej przez Tauron Sprzedaż.

Spółka zaoferowała bardzo dobrą cenę 250,2 zł/ MWh netto, identyczną we wszystkich grupach taryfowych ze stałą ceną w ciągu doby. Warto dodać, że zaproponowana kwota zawiera opłatę handlową (17zł/ miesiąc na każdy licznik). Dla całej grupy w cenach brutto to ponad 330 tys. zł. Szacuje się, że oszczędności z tytułu organizacji przetargu w takim trybie wyniosą prawie 5 mln złotych.

Przypomnijmy, że Krakowska Grupa Zakupowa Energii Elektrycznej została utworzona 15 maja 2012 roku.

W tym roku zamówieniem na grupowy zakup energii elektrycznej objętych zostało 419 podmiotów. Wśród nich są miejskie placówki edukacyjne, instytucje kultury, kluby sportowe, placówki pomocy społecznej i ochrony zdrowia, a także niektóre z miejskich jednostek oraz spółek komunalnych. Uczestnikami przetargu były też niektóre instytucje

nie podlegające Miastu - Komenda Wojewódzka Straży Pożarnej, Wojewódzka Biblioteka Publiczna czy Filharmonia w Krakowie.

Warto wiedzieć, że grupowy przetarg na energię elektryczną to nie pierwszy przykład takiego trybu zamówień publicznych realizowanych przez Miasto. Trzy razy z rzędu w ramach grupowego przetargu ubezpieczone było mienie gminne. Zasada grupowego, przynoszącego konkretne oszczędności zakupu usług stosowana będzie także w innych dziedzinach, jak chociażby przy zakupie paliwa. (jan.machowski@um.krakow.pl)

KSIĄŻKI, KSIĄŻKI, KSIĄŻKI

***Istnieję po to, by czytać książki...* - te słowa brytyjskiej pisarki Clare Morrall są hasłem przewodnim tegorocznej 16. edycji Targów Książki w Krakowie. Wydarzenie rozpocznie się w czwartek (25 października) i potrwa do niedzieli (28 października).**

Targi Książki w Krakowie to jedno z najważniejszych wydarzeń branży wydawniczej w Polsce. W ciągu 15 lat odwiedziło je ponad ćwierć miliona czytelników, a minioną, jubileuszową edycję - przeszło 35 tys. osób. Targi Książki to impreza wielopłaszczyznowa, na którą składają się: prezentacje oferty wydawniczej polskich i zagranicznych wydawnictw, wystawy, panele dyskusyjne, konkursy, prelekcje i pokazy w salach seminaryjnych, spotkania z autorami, pokazy teatralne i filmowe, koncerty oraz promocje książek. Wydarzenia targów odbywają się na terenie całego miasta - główna część odbywa się w Hali Targów w Krakowie przy ul. Centralnej 41A.

W targach udział wezmą czołowe wydawnictwa, księgarnie, instytucje kultury, przedstawiciele Nowych Mediów, drukarnie, producenci papieru i dystrybutorzy książek. Do Krakowa przyjadą m.in. Jeanette Winterson, Janusz Głowacki, prof. Władysław Bartoszewski, Andrzej Maleszka, Grzegorz Kasdepke, Julia Hartwig, Wanda Chotomska, Agata Tuszyńska, Monika Szwaja, Beata Pawlikowska, Jolanta Kwaśniewska, Danuta Wałęsa, Piotr Kraśko, Adam Nergal Darski, Jan Nowicki, Krzysztof Daukszewicz, Janusz Majewski, Magdalena Zawadzka, Hubert Klimko-Dobrzaniecki, Andrea Anastasi, Maria Nurowska, Marek Krajewski, Janusz L. Wiśniewski, Sorj Chalandon, Marian Pilot, Roma Ligocaka czy Jerzy Pilch.

Tegorocznym targom przyświecać będzie, zapoczątkowana w ubiegłym roku, idea Salonu Małych Ojczyzn - to projekt prezentujący dorobek literacki i kulturowy oraz odrębność poszczególnych regionów Polski (w tym roku przybliży nam twórczość Podhala). W tym roku po raz drugi zostaną też wręczone tytuły Honorowych Ambasadorów Targów Książki w Krakowie. Wyróżnienie otrzymają cztery osoby, które promują Targi oraz ideę czytelnictwa w czterech stronach świata.

Po raz piętnasty zostanie wyłoniony laureat Konkursu o Nagrodę im. Jana Długosza. 25 października (czwartek), podczas finałowej gali, poznamy autora

najbardziej wartościowego dzieła z dziedziny szeroko rozumianej humanistyki. Do Konkursu zostało zgłoszonych 50 publikacji. Nagrodzony Autor zostanie wyróżniony statuetką dłuta prof. Bronisława Chromego oraz otrzyma 30 tys. zł.

Jak co roku w czasie Targów odbędą się także liczne konkursy: Czytać tak - ale jak?, Edycja, Lista Goncourtów, Najlepszy podręcznik i skrypt akademicki, PIK-owy Laur, Ranking Drukarń Dziełowych, Słowem malowane, Targowość, Najlepsza książka na jesień oraz Literacki Blog Roku czy PAPIEROWY EKRAŃ - konkurs na najlepszy serwis internetowy o książce.

Szczegółowy program Targów oraz lista Wystawców: www.ksiazka.krakow.pl
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

EUROPEJSKA DEBATA O LITERATURZE

Przedstawiciele najważniejszych europejskich ośrodków literackich noszących miano Miast i regionów Literatury UNESCO oraz miast ubiegających się o ten tytuł, a także dyrektorzy programowi najważniejszych festiwali literackich na świecie zrzeszeni w stowarzyszeniu Word Alliance, spotkają się już wkrótce w Krakowie. W dniach 26 i 27 października odbędzie się międzynarodowa konferencja *Kreatywne Miasta i Regiony: Wyzwania dla współpracy Miast Literatury*.

Swój udział w konferencji potwierdzili m.in.: Alma Lee - pierwsza dyrektor artystyczna Międzynarodowego Festiwalu Pisarzy i Czytelników w Vancouver (jedno z najbardziej prestiżowych wydarzeń kulturalnych w Kanadzie), Ali Bowden - dyrektor fundacji Edynburg Miasto Literatury UNESCO (Edynburg jako pierwsze miasto na świecie uzyskał ten tytuł), Claudio Calveri - dyrektor stowarzyszenia Neapol Miastem Literatury (odpowiada za aplikację miasta do UNESCO), John Kenyon - dyrektor programu Iowa Miasto Literatury UNESCO i koordynator strategii literackich w mieście, Mike Shuttleworth - dyrektor programowy Melbourne Writers Festival (największego festiwalu literatury w Australii), Jane Alger - dyrektor programu Dublin Miasto Literatury UNESCO i koordynatorka zespołu odpowiedzialnego za przygotowanie aplikacji do UNESCO, Michael Williams - dyrektor Wheeler Centre w Melbourne, pierwszej na świecie instytucji publicznej przeznaczonej na dyskusje oraz praktykę pisania czy Urvashi Butalia - reprezentowan Dżajpurze i Na (Indie).

W gronie panelistów Polskę reprezentować będą m.in.: Grzegorz Gauden - dyrektor Instytutu Książki, Adam Pomorski - Prezes Polskiego PEN Clubu, Magdalena Sroka - Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta, Michał Rusinek - prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej, prof. Michał Paweł Markowski - Dyrektor Artystyczny Festiwalu Conrada, Jerzy Illg - redaktor naczelny Wydawnictwa Znak i dyrektor programowy Festiwalu Miłosza, Franciszek Ziejka - polonista i wieloletni Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego czy Danuta Glondys - dyrektor Stowarzyszenia Willa

Decjusza. Jeden z wykładów inauguracyjnych konferencję wygłosi Martin Pollack – tegoroczny laureat Nagrody im. Stanisława Vincenza. Nie zabraknie również przedstawicieli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i władz miasta, organizatorów największych wydarzeń targowych w Krakowie oraz środowiska akademickiego.

„Mamy nadzieję, że program konferencji zainteresuje nie tylko środowisko literackie w mieście: ekspertów, praktyków, samorządowców, dyrektorów bibliotek i festiwali literackich, pracowników naukowych i pedagogów, promotorów i organizatorów wydarzeń kulturalnych, ale także studentów, głównie kierunków humanistycznych związanych z kulturą. Dla młodych twórców i miłośników literatury to niepowtarzalna możliwość nawiązania kontaktów z przedstawicielami najważniejszych instytucji literackich w Polsce i na świecie” – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Dwudniowe wydarzenie, podczas którego zaplanowano kilkanaście debat, warsztatów i prezentacji, odbędzie się 26 i 27 października. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny. Warunkiem uczestnictwa jest jednak wcześniejsza rejestracja pod adresem e-mail: conference@readingmalopolska.pl. Szczegółowy program konferencji: www.biurofestiwalowe.pl

Konferencja *Kreatywne Miasta i Regiony: Wyzwania dla współpracy Miast Literatury* stanowi część dwuletniego programu *Reading Małopolska (Czytanie Małopolski)* wspieranego przez Unię Europejską ze środków Małopolskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego na lata 2007 – 13. W jego ramach Małopolska i jej stolica - Kraków komunikują swoje dziedzictwo literackie, a także chcą stworzyć warunki do aktywnego uczestnictwa w międzynarodowej sieci miast kreatywnych w dziedzinie literatury. Patronat nad konferencją sprawują: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polski Komitet ds. UNESCO, Polski PEN Club, Marszałek Województwa Małopolskiego, Prezydent Krakowa oraz Instytut Książki. (jan.machowski@um.krakow.p)

NOWY PUNKT SPRZEDAŻY BILETÓW

Od 19 listopada na terenie terminala autobusowego przy ulicy Powstańców Wielkopolskich zacznie działać punkt sprzedaży biletów. Placówka zostanie przeniesiona z ulicy Polonijnej na osiedlu Kozłówek.

W poniedziałek, 19 listopada działający przy ulicy Polonijnej 1 Punkt Sprzedaży Biletów zostanie przeniesiony do nowej lokalizacji. Chodzi o budynek terminala autobusowego przy ulicy Powstańców Wielkopolskich 6. „Czas pracy punktu i numer telefonu pozostaną takie same, natomiast zwiększy się wygoda dla klientów ze względu na sąsiedztwo z ważnym punktem przesiadkowym” – informuje Marek Gancarczyk, rzecznik prasowy MPK SA, które zarządza terminalem autobusowym.

Nowe pomieszczenia w tej atrakcyjnej i łatwo dostępnej lokalizacji, zastąpią

wysłużone i stosunkowo niewielkie na terenie osiedla Kozłówek. Ostatnim dniem funkcjonowania punktu przy ul. Polonijnej będzie piątek, 16 listopada. (jan.machowski@um.krakow.pl)

NAJNOWSZY „LODOŁAMACZ”

Nowy numer dwutygodnika Nowej Huty „Lodołamacz. Pismo ludzi walczących” już dostępny. Czasopismo wydawane przez Teatr Łaźnię Nową prezentuje najciekawsze wydarzenia z dzielnicy. Dostępne jest bezpłatnie w sklepach i instytucjach kultury.

W najnowszym numerze przeczytamy m.in. wywiad z Panią Hanną Sokołowską, autorką „Scenariuszy dla nauczycieli niepokornych”, pisarką wywodzącą się z Nowej Huty, która ostatnio napisała nietypowy kryminał „Kosa, czyli ballada kryminalna o Nowej Hucie”.

Październikowy „Lodołamacz” to także propozycje na spędzenie jesiennych wieczorów z ciekawą lekturą – w księgarni Skarbnica pojawiła się intrygująca książka „Ufo nad Nową Hutą”. W dwutygodniku możemy przeczytać wywiad z jej autorką, Panią Danutą Kuriańską – nowohucką pisarką i poetką. Lodołamacz zagląda również do szuflad nowohuckim pisarzom, możemy przeczytać recenzje najnowszych książek: Lucyny Olejniczak „Celtyckie tajemnice i budowa NH”, Adama Miklasza „Powieść i fuks”, Jewgienija T. Olejniczaka „Nowohucki socrealizm magiczny”, Tomasza Bohajedyna „Śmierć zwalczana tuszem”, Sławomira Shutego „Jaszczur”.

W ramach Targów Książki (25 – 28 października) atrakcji nie zabraknie także w Łaźni Nowej. Na nowohuckiej scenie po raz pierwszy zaprezentowana zostanie teatralna adaptacja „Dzienników” Gombrowicza, wyreżyserowana przez Mikołaja Grabowskiego. Na łaźniowej scenie będzie można obejrzeć również spektakle „Zemsta jest kobietą” - o przygodzie porzucania własnej płci i graniu na scenie oraz doświadczyć Dziwności Istnienia za sprawą sztuki „Matka Gyubala Wahazara” wg Witkacego. O przygotowaniach do wydania pierwszej płyty opowiedzą wokaliści zespołu Shoom – Żoółv i Grem.

Dla wszystkich czytelników Lodołamacza niespodzianka – promocyjne bilety na rodzinny spektakl „Antyzwiastowanie” w Teatrze Łaźnia Nowa. „Antyzwiastowanie” jest współczesną baśnią, skierowaną do młodzieży i dorosłych, podejmującą problem dojrzewania do rodzicielstwa i zrozumienia dziecka. Do wygrania również zaproszenia na koncert zespołu Kult. Zapraszamy do lektury!

(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH W KRAKOWIE:

WIĘCEJ TRAMWAJÓW I AUTOBUSÓW NA CMENTARZE

Zbliża się dzień Wszystkich Świętych. Na krakowskich cmentarzach już od kilku dni panuje większy ruch.

Aby ułatwić dojazd do krakowskich nekropolii, Miasto już w weekend 20-21 października uruchomiło dodatkowe kursy autobusów i tramwajów.

Podobnie będzie w weekend poprzedzający dzień Wszystkich Świętych. W dniach 27-28 października linia nr 2 będzie kursować według specjalnego rozkładu jazdy. W godzinach od 10.00 do 17.00 „dwójką” pojedziemy co 10 minut. Uruchomione zostaną linie tramwajowe 83 i 87. Pierwsza pojedzie na trasie Bieżanów Nowy – Cmentarz Rakowicki, a druga będzie kursowała między os. Piastów a Wzgórzami Krzesławickimi. Obie linie będą jeździły między 9.00 a 17.00 co 20 minut.

W weekend więcej będzie także kursów autobusów. I tak, linie 105/405 i 184 będą kursować według specjalnych rozkładów jazdy. Od ok. 8.00 do ok. 19.00 wszystkie kursy będą wykonywane do Cmentarza Batowice. W przypadku linii 138 wybranymi kursami (w godz. od ok. 10.00 do ok. 17.00) pojedziemy na wydłużonej trasie od pętli Azory ulicami Conrada – Radzikowskiego – Pasternik do Cm. Rzaśka.

(jan.machowski@um.krakow.pl)

MAGISTRAT W ZADUSZKI**W Zaduszki (2 listopada, piątek) Magistrat będzie przyjmował mieszkańców do godziny 15:30. Kasy będą czynne do godziny 15:15.**

To informacja ważna dla mieszkańców, którzy chcieli w tych dniach skorzystać ze stanowisk czynnych co do zasady do godz. 18.00, jak np. stanowiska meldunkowe czy punkt wydawania dowodów osobistych.

2 listopada, we wszystkich lokalizacjach, Urząd Miasta Krakowa będzie czynny do godz. 15:30, a kasy będą przyjmować wpłaty do godz. 15:15.

W sobotę (3 listopada) pracownicy Urzędu Stanu Cywilnego przy ul. Lubelskiej 27 pełnić będą dyżur w zakresie rejestracji zgonów. Akty zgonów będą sporządzane od godz. 7.40 do godz. 15.20. Jednocześnie pod nr tel. 12 61 65 529 pracownik USC będzie udzielał informacji w tym zakresie. (kinga.sadowska@um.krakow.pl, joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WIRTUALNY SPACER PO ZABYTKOWYCH CMENTARZACH**Zarząd Cmentarzy Komunalnych przygotował specjalne narzędzie, które ułatwi nam spacer po zabytkowych, krakowskich nekropoliach. Na stronie internetowej jednostki znajdziemy interaktywne mapy cmentarzy Rakowickiego i Podgórskiego.**

Dzięki interaktywnej mapie będziemy mogli zaplanować spacer po zabytkowych krakowskich cmentarzach, a także znaleźć informacje o historii nekropolii. „Narzędzie ma ułatwić znalezienie zabytkowych grobów, znajdujących się na cmentarzach Rakowickim i

Podgórskim. Pomoże także w znalezieniu mogił słynnych osób pochowanych na tych nekropoliach” – mówi Patrycja Ćwikła z Zarządu Cmentarzy Komunalnych.

Przypomnijmy, że od kilku lat na stronie www.zck-krakow.pl działa lokalizator grobów. Wystarczy wpisać nazwisko, imię i przybliżony rok pochowania, a komputer pokaże nam, na którym cmentarzu, na jakiej kwaterze i w którym rzędzie spoczywa poszukiwana przez nas osoba. To narzędzie jest szczególnie popularne w okresie poprzedzającym Wszystkich Świętych. (jan.machowski@um.krakow.pl)

INFORMACJE DROGOWE:

ŁATWIEJ PO OBWODNICY

To dobra informacja dla kierowców. Niebawem skończą się utrudnienia na południowej obwodnicy miasta.

W środę, 24 października skończą się utrudnienia dla kierowców na obwodnicy A-4 na wysokości węzła Opatkowice. Tego dnia po południu uruchomione zostaną dla kierowców po dwa pasy ruchu. Przypomnijmy, że przez ostatnie tygodnie obwodnica w tym miejscu była zawężona z uwagi na remont wiaduktu w ciągu ul. Zakopiańskiej.

W tej części Krakowa kierowcy muszą się jeszcze liczyć z utrudnieniami na samej „Zakopiance”, w związku z remontem wiaduktu nad obwodnicą. Jak zaznacza Michał Pyclik z Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu, istnieje szansa, że ruch w tym miejscu zostanie przywrócony w przyszłym tygodniu. (jan.machowski@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

18:30 – Koncert jubileuszowy „Jerzy Połomski 55 lat na estradzie”, Piwnica pod Baranami, Rynek Główny 27

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

10:30 – Konferencja *Kultura i biznes. Partnerstwo?*, zorganizowana przy współpracy Ambasady Królestwa Niderlandów i Przedstawicielstwa Rządu Flandrii, Międzynarodowe Centrum Kultury, Rynek Główny 25

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji