



# SERWIS INFORMACYJNY

*Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji*

*tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: [bi@um.krakow.pl](mailto:bi@um.krakow.pl)*

2012(3070)

*piątek, 26 października 2012 r.*

---

## Z MAGISTRATU

---

### **DYSKUSJA O MIASTACH LITERATURY**

**Przedstawiciele najważniejszych europejskich ośrodków literackich noszących miano Miast i Regionów Literatury UNESCO oraz miast ubiegających się o ten tytuł, a także dyrektorzy programowi najważniejszych festiwali literackich na świecie zrzeszeni w stowarzyszeniu Word Alliance, spotkali się dziś (26 października, piątek) w Krakowie na Międzynarodowej Konferencji Kreatywne Miasta i Regiony: Wyzwania dla współpracy Miast Literatury. Konferencja potrwa do soboty (27 października).**

„Kraków to bez wątplenia miasto literatury. Jego literackość polega nie tylko na tym, że tu mieszka i tworzy wielu pisarzy, ale także na tym, że tu niezwykle rozwinięty jest rynek wydawniczy i tu jest jeden z najstarszych w Europie ośrodków akademickich kształcący m.in. w kierunkach humanistycznych” - mówiła podczas otwarcia konferencji Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta.

„Od lat pokazujemy, jak ważna dla Krakowa jest literatura, czego dowodem była m.in. organizacja Spotkania Poetów z udziałem dwójki Noblistów – Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza, uzyskanie tytułu Europejskiej Stolicy Kultury w 2000 roku, organizacja takich festiwali jak Festiwal Conrada czy Festiwal Miłosza, a także przystąpienie do Międzynarodowej Sieci Miast Pisarzy Uchodźców (ICORN) i wreszcie starania o uzyskanie tytułu Miasta Literatury UNESCO” – wyliczała Magdalena Sroka.

Konferencja Kreatywne Miasta i Regiony: Wyzwania dla współpracy Miast Literatury stanowi część dwuletniego programu Reading Małopolska (Czytanie Małopolski) wspieranego przez Unię Europejską ze środków Małopolskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego na lata 2007–2013. W jego ramach Małopolska i jej stolica - Kraków komunikują swoje dziedzictwo literackie, a także chcą stworzyć warunki do aktywnego uczestnictwa w międzynarodowej sieci miast kreatywnych w dziedzinie literatury.

Konferencja ma na celu prezentację zagadnień z dziedziny zarządzania kapitałem literackim miast i regionów, w tym sposobów promocji literatury konkretnych miast

i promowania postaw literackich oraz pomysłów na wspieranie takich lokalnych rozwiązań, które mogą stać się przykładem dobrych praktyk

W konferencji udział biorą m.in.: Alma Lee - pierwsza dyrektor artystyczna Międzynarodowego Festiwalu Pisarzy i Czytelników w Vancouver, Ali Bowden - dyrektor fundacji Edynburg Miasto Literatury UNESCO (Edynburg jako pierwsze miasto na świecie uzyskał ten tytuł), Claudio Calveri - dyrektor stowarzyszenia Neapol Miastem Literatury, John Kenyon - dyrektor programu Iowa Miasto Literatury UNESCO, Mike Shuttleworth - dyrektor programowy Melbourne Writers Festival, Jane Alger - dyrektor programu Dublin Miasto Literatury UNESCO, Michael Williams - dyrektor Wheeler Centre w Melbourne, Urvasi Butalia - reprezentowan Dżajpurze i Na (Indie).

W gronie panelistów Polskę reprezentują m.in.: Grzegorz Gauden - dyrektor Instytutu Książki, Adam Pomorski - Prezes Polskiego PEN Clubu, Michał Rusinek - prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej, prof. Michał Paweł Markowski - Dyrektor Artystyczny Festiwalu Conrada, Jerzy Illg - redaktor naczelny Wydawnictwa Znak i dyrektor programowy Festiwalu Miłosa.

Nie zabrakło również przedstawicieli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i władz miasta, organizatorów największych wydarzeń targowych w Krakowie oraz środowiska akademickiego. Jednym z wykładów inaugurujących konferencję wygłosił Martin Pollack - tegoroczny laureat Nagrody im. Stanisława Vincenza.

Patronat nad konferencją sprawują: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polski Komitet ds. UNESCO, Polski PEN Club, Marszałek Województwa Małopolskiego, Prezydent Krakowa oraz Instytut Książki.  
([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

#### **NAGRODA IM. WISŁAWY SZYMBORSKIEJ**

**200 tys. zł będzie wynosiła Nagroda Poetycka im. Wisławy Szymborskiej. Laureatkę lub laureata pierwszej edycji konkursu poznamy we wrześniu 2013 roku. Zasady przyznawania nagrody ogłoszono dziś (26 października, piątek) podczas międzynarodowej konferencji literackiej „Kreatywne Miasta i Regiony”. Fundatorem nagrody i organizatorem konkursu jest Fundacja Wisławy Szymborskiej.**

„Chcę podkreślić, że wolą Wisławy Szymborskiej było, aby nagroda jej imienia była mocno związana z Krakowem” - powiedział prezes fundacji Michał Rusinek. „I tak właśnie będzie, ponieważ gala przyznania nagrody organizowana będzie we wrześniu, zawsze w Krakowie” - dodał.

Nagroda im. Wisławy Szymborskiej będzie miała charakter międzynarodowy, przyznawana będzie co roku za książką poetycką wydaną w języku polskim w roku poprzedzającym. Do nagrody zgłoszone mogą być tomy poetyckie wydane oryginalnie po

polsku lub w przekładzie na język polski. Do nagrody mogą zgłaszać swoich kandydatów wydawnictwa, osoby reprezentujące instytucje kultury, media o literackim charakterze, członkowie kapituły oraz inne osoby.

W jury konkursu zasiądą: Anders Bodegard, Clare Cavanagh, Maria Delaperrière, Luigi Marinelli, Abel Murcia Soriano, Adam Pomorski, Renate Schmidgall i Marian Stala.

Zgłoszenia należy przysyłać na adres Fundacji do 31 stycznia. W pierwszym etapie Kapituła wskaże 5 nominacji, które ogłaszane zostaną w maju. W drugim etapie Kapituła wyłoni zwycięską książkę laureata spośród 5 nominowanych.

Nagrodę, na którą złoży się statuetka (Fundacja prowadzi obecnie rozmowy z Mirosławem Bałką, który byłby jej autorem) oraz ok. 200 tys. zł. Jeśli laureatem będzie autor obcojęzyczny, nagrodę w wysokości 50 tys. zł. otrzyma również tłumacz zwycięskiego tomu.

Fundacja będzie również przyznawać Nagrodę im. Adama Włodka, w formie stypendium dla młodego twórcy: krytyka literackiego, tłumacza lub pisarza poniżej 40 roku życia. Będzie ona współorganizowana z Instytutem Książki w Krakowie. Konkurs będzie miał charakter zamknięty, Instytut przedstawiać będzie Fundacji co roku trzech kandydatów, spośród których Zarząd Fundacji wybierze laureata. Wysokość przyznanego stypendium będzie wynosiła w 2013 r. ok. 50 tys. zł., w ratach ustalanych każdorazowo przez Zarząd Fundacji.

Patron nagrody, Adam Włodek (1922-1986), był poetą, tłumaczem i redaktorem (m.in. konspiracyjnej Biblioteki Poetów), a także mężem Wisławy Szymborskiej (w latach 1948-1954). Przede wszystkim jednak opiekował się Kołem Młodych przy Związku Literatów Polskich i pomógł wielu znakomitym poetom u początku twórczej drogi. Wśród nich była także Wisława Szymborska. Nagroda, którą ustanowiła, ma być formą przypomnienia jego zasług.

Sekretarzem nagrody jest Paulina Małochleb. Pytania można kierować na adres [nagroda@szymborska.org.pl](mailto:nagroda@szymborska.org.pl). Dodatkowe informacje są dostępne na stronie [www.szymborska.org.pl](http://www.szymborska.org.pl). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

#### **KOLEJNE GWIAZDY NA FESTIWALU CONRADA**

**Czwarty dzień festiwalu Conrada (25 października, piątek) rozpoczął Michał Olszewski, który wraz z licealistami analizował tekst Jeana Hatzfelda - francuskiego reportera i korespondenta wojennego, który na festiwalu gościł dwa lata temu. W samo południe Jacek Dehnel i Tomasz Fiałkowski rozmawiali o najnowszej książce Dehnela - *Saturn*.**

Gdy rozpoczynało się spotkanie z Dorotą Masłowską wiadomo było, że padnie rekord frekwencji: publiczność z trudem mieściła się w salach Centrum Festiwalowego, gdzie Masłowska, przez ponad godzinę opowiadała o swojej najnowszej powieści *Kochanie, zabiłam nasze koty*. Tłumnie było też na spotkaniach z Eustachym Rylskim,

Robertem D. Kaplanem i wieczornym spotkaniu z Jeanette Winterson.

Dzisiaj (26 października, piątek) na Festiwalu kolejne wielkie literackie spotkania: o godz. 16:00 w księgarni kawiarni Czuły Barbarzyńca w Krakowie – z Michałem Vieweghiem i Jaroslavem Rudisem, o godz. 18:00 – z Alainem Mabanckou, a o godz. 20:00 – z Peterem Esterhazym (obydwa spotkania w Centrum Festiwalowym w Pałacu pod Baranami). A o godz. 21:30 wydarzenie filmowe i muzyczne: w Kinie Pod Baranami pokaz filmu *Otchłań. Opowieść o życiu i śmierci* (w ramach przeglądu Inne Światy Wernera Herzoga), a w Małopolskim Ogrodzie Sztuki – koncert *Zapomnij* z udziałem duetu Ballady i Romanse, Artura Rojka oraz Igora Boxxa.

Przypominamy, że Festiwal Conrada, uznawany za jedno z najważniejszych w Europie wydarzeń poświęconych literaturze, potrwa do niedzieli (28 października). W tym czasie, w Krakowie gościć będą m.in.: Noblista Orhan Pamuk, węgierski pisarz i eseista Peter Esterhazy, brytyjska pisarka i feministka Jeanette Winterson, a także chorwacka pisarka i eseistka Dubravka Ugresić.

Tradycyjnie już, swój udział w festiwalu potwierdziło znakomite grono polskich pisarzy i reportażystów, wśród nich m.in.: Zygmunt Miłoszewski, Mikołaj Łoziński, Eustachy Rylski, Wojciech Jagielski, Krzysztof Varga, Jacek Dehnel, Magdalena Tulli, Andrzej Stasiuk, Piotr Sommer, czy laureaci Nagrody Literackiej NIKE - Marian Pilot, Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki i Marek Bieńczyk.

Festiwal Conrada to wspólne przedsięwzięcie Miasta Kraków, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Fundacji *Tygodnika Powszechnego*. *Dyrektorem artystycznym festiwalu jest prof. Michał Paweł Markowski – profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, krytyk literacki, eseista, publicysta oraz szef Katedry Języka i Literatury polskiej na Uniwersytecie Illinois w Chicago.* ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

## **KRAKOWSKI MPEC DRUGI W KRAJU**

**Krakowska spółka komunalna MPEC SA zdobyła drugie miejsce w Polsce w Ogólnopolski Ranking Najlepszych Przedsiębiorstw Energetyki Ciepłej w Polsce w 2012 roku.**

Redakcja „Strefy Gospodarki” ukazującej się na łamach Dziennika Gazety Prawnej zorganizowała Ogólnopolski Ranking Najlepszych Przedsiębiorstw Energetyki Ciepłej w Polsce w 2012 roku. Przy sporządzaniu listy brano pod uwagę takie kryteria jak: zaawansowanie technologiczne, polityka inwestycyjna i ekonomiczna, przyjazność dla środowiska oraz działania z zakresu społecznej odpowiedzialności biznesu.

Drugie miejsce w ogólnopolskiej rywalizacji zajęła krakowska spółka komunalna MPEC SA. „Uzyskane w rankingu bardzo wysokie miejsce jest potwierdzeniem, że nasze dotychczasowe działania zostały dostrzeżone i bardzo wysoko ocenione” – komentuje Zdzisława Głód, prezes MPEC SA.

Przypomnijmy, że początki MPEC SA datują na 1953 rok, kiedy pod nazwą

Miejskie Ciepłownie działało przedsiębiorstwo, zajmujące się początkowo konserwacją kilkunastu osiedlowych źródeł ciepłych i obsługą około 30 km sieci. W latach 70-tych powstała elektrociepłownia w Łęgu, budowano nowe magistrale ciepłownicze. Z czasem firma stała się głównym dostawcą ogrzewania i ciepłej wody dla krakowian.

Na początku lat 90-tych, dzięki umowie z Bankiem Światowym, rozpoczęła się modernizacja krakowskiej sieci ciepłowniczej. Równolegle, po przejęciu przedsiębiorstwa przez samorząd Krakowa w 1993 roku, spółka MPEC S.A. rozpoczęła współpracę z kilkoma amerykańskimi firmami w ramach Polsko – Amerykańskiego Programu Likwidacji Niskiej Emisji, którego celem jest poprawa jakości powietrza w Krakowie. W kolejnych latach realizowano dalsze projekty, mające na celu unowocześnienie miejskiej energetyki ciepłej. Spółka korzystała z funduszy unijnych – modernizowano magistrale ciepłownicze, wprowadzano nowoczesne rozwiązania w dziedzinie automatyki. Stałej rozbudowie ulega sieć ciepłownicza. ([jan.machowski@um.krakow.pl](mailto:jan.machowski@um.krakow.pl))

---

#### **94. ROCZNICA WYZWOLENIA KRAKOWA**

**Bieg sztafetowy o szablę kpt. Stawarza, uroczystości na Rynku Głównym, w Podgórzu i na cmentarzu Rakowickim oraz wystawa w Magistracie znalazły się w programie obchodów 94. rocznicy wyzwolenia Krakowa spod władzy zaborczej, które odbędą się 31 października (środa). Na uroczystości zapraszają: Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider.**

Na terenie całego miasta zobaczyć można citylighty zapraszające na wydarzenie. Autorką pracy plastycznej wykorzystanej na nich jest Katarzyna Zawodny – uczennica X Liceum Ogólnokształcącego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie i laureatka tegorocznej edycji Małopolskiego Konkursu Patriotycznej Twórczości Plastycznej i Literackiej Młodzieży organizowanego przez Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana i (po raz pierwszy) Urząd Miasta Krakowa.

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski ufundował trzy nagrody, które otrzymali: wspomniana Katarzyna Zawodny oraz Miłosz Sudzik z Młodzieżowego Domu Kultury im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego w Krakowie i Małgorzata Wieczorek z Zespołu Szkół nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi w Chrzanowie oraz 2 wyróżnienia dla Damiana Hanusiaka z Zespołu Szkół Łączności im. Obrońców Poczty Polskiej w Gdańsku w Krakowie oraz Magdaleny Pierzchały z Gimnazjum nr 13 im. Adama Chmielowskiego - św. Brata Alberta w Krakowie.

Wystawę prac nagrodzonych w konkursie będzie można oglądać od 31 października do 8 listopada w Urzędzie Miasta Krakowa (pl. Wszystkich Świętych 3-4). W VIII edycję Małopolskiego Konkursu Patriotycznego Twórczości Plastycznej i Literackiej Młodzieży po raz pierwszy włączyła się Kancelaria Prezydenta Miasta.

31 października (środa) o godz. 10:30 na cmentarzu Rakowickim uroczystość

złożone zostaną kwiaty na grobie kpt. Antoniego Stawarza. Także o godz. 10:30 na terenie Międzyszkolnego Ośrodka Sportowego (pl. Na Groblach 9) rozpocznie się bieg sztafetowy o szablę kpt. Antoniego Stawarza.

O godz. 11:00 na pl. Niepodległości rozpoczną się uroczystości *Niepodległość zaczęła się w Podgórzu* upamiętniające bohaterski czyn zbrojny naszych rodaków walczących o wolną i niepodległą Polskę. W jej trakcie wręczone zostaną nagrody dla zwycięzców konkursu historycznego *Bój o czapkę kpt. Antoniego Stawarza*.

O godz. 12:00 na Rynku Głównym odbędzie się uroczysta zmiana warty pod wieżą Ratuszową i ślubowanie pierwszych klas gimnazjalnych. Złożone zostaną także kwiaty pod tablicą na wieży Ratuszowej oraz wręczone zostaną nagrody dla zwycięzców biegu sztafetowego o szablę kpt. Antoniego Stawarza. Oprawę uroczystości zapewnia Kolejowa Orkiestra Dęta. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **MUZEA POWALCZĄ O PUCHAR PREZYDENTA**

**Muzeum Historyczne Miasta Krakowa już po raz VIII zaprasza na Turniej Muzeów Krakowskich o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa. Po raz drugi zawody odbędą się w Com Com Zone, przy ulicy Ptaszyckiego. Turniej rozpocznie się 27 października (sobota) o godz. 9:00 i potrwa do godz. 18:00.**

„Warto czasem przekonać się, że muzealnik niekoniecznie jest zakurczonym kustoszem – lecz zdarza się, że staje się demonem surowej walki o złoty medal” – mówią organizatorzy.

Charakter turnieju z roku na rok się zmienia, impreza rozrasta się coraz mocniej – zawody stają się ogólnopolskie i międzynarodowe. W tym roku w szranki staną: Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli, Zamek Królewski na Wawelu, Zamek Królewski w Warszawie, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego wraz z Muzeum Żup Krakowskich z Wieliczki, Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK, Muzeum Inżynierii Miejskiej, Muzeum Archeologiczne, Muzeum Wschodniosłowackie w Koszycach, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Muzeum PRL-u. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **MISTRZOSTWA KARATE KYOKUSHIN**

**Krakowski Klub Kyokushinkai, Krowoderski Klub Karate Kyokushin i Urząd Miasta Krakowa, zapraszają jutro (27 października, sobota) do hali sportowej OSiR Kolna (ul. Kolna 2), na XIII Mistrzostwa Polski Juniorów Młodych Karate Kyokushin.**

Ponad 100 zawodników z całego kraju powalczy o najwyższe trofea w następujących konkurencjach i kategoriach: kumite sami kontakt chłopcy (kategorie wagowe-60kg, 65 kg, 70 kg, 75 kg, +75 kg); kumite sami kontakt dziewczęta (kategorie wagowe- 55 kg, +55 kg); kata chłopcy; kata dziewczęta; walki reżyserowane.

**Szczegółowy program:**

10:00-15:00 – rozpoczęcie zawodów, eliminacje i finały kata, walki reżyserowane, eliminacje kumite na 2 matach;  
15:00-15:30- oficjalne otwarcie zawodów;  
15:30-18:00- eliminacje kumite cd, finały;  
18:00-19:00- dekoracja medalistów. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **PUCHAR POLSKI W PŁYWANIU**

**Polski i Małopolski Związek Pływacki oraz Akademia Wychowania Fizycznego w Krakowie, zapraszają wszystkich, którzy chcą zobaczyć zmagania olimpijczyków „Londyn 2012” oraz zawodników Kadry Narodowej Seniorów i Juniorów w pływaniu na Grand Prix Puchar Polski w Pływaniu. Wydarzenie odbędzie się w ten weekend (27-28 października) w Zespole Krytych Pływalni AWF przy al. Jana Pawła II 78. Wstęp wolny.**

#### **Program zawodów:**

##### **Sobota (27 października)**

**Godz. 9.30 zawody – I blok:** 400 m stylem zmiennym; 800 m stylem dowolnym; 50 m stylem motylkowym; 50 m stylem grzbietowym; 50 m stylem klasycznym; 50 m stylem dowolnym.

##### **Godz. 16.45 Uroczyste otwarcie.**

**Godz. 17.00 Zawody – II blok:** 200 m stylem motylkowym; 200 m stylem grzbietowym; 200 m stylem klasycznym; 200 m stylem dowolnym; 200 m stylem zmiennym.

##### **Niedziela, 28 października**

**Godz. 9.30 zawody – III blok:** 100 m stylem dowolnym; 100 m stylem klasycznym; 100 m stylem grzbietowym; 100 m stylem motylkowym; 100 m stylem zmiennym; 400 m stylem dowolnym.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: [www.polswim.pl](http://www.polswim.pl). ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

### **FINISAŻ WYSTAWY W APTECE POD ORŁEM**

**W niedzielę (28 października) w godz. 9:30–17:00 w Aptece pod Orłem odbędzie się finisaż wystawy stałej *Apteka w getcie krakowskim*. Jest to ostatnia szansa na zobaczenie dotychczasowej ekspozycji, a także możliwość udziału w wykładach i spacerze z przewodnikami po terenie dawnego getta krakowskiego. Wstęp wolny.**

Apteka pod Orłem (pl. Bohaterów Getta 18) to Oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, stanowiący istotny i licznie odwiedzany punkt muzealnej Trasy Pamięci MHK, na którą składa się także Fabryka Emalia Oskara Schindlera oraz Ulica Pomorska. W marcu 2013 r., w 70. rocznicę likwidacji getta krakowskiego, planowane jest uroczyste otwarcie nowej, multimedialnej wystawy stałej pt. *Apteka w getcie krakowskim*.

*Laboratorium Pamięci.*

Termin zamknięcia wystawy nie jest przypadkowy - 28 października 1942 r. Niemcy przeprowadzili drugie wielkie wysiedlenie Żydów z getta krakowskiego, co było największą, a także najokrutniejszą deportacją. Warto zapoznać się z historią Apteki pod Orłem oraz rolę, jaką odegrała w trudnych czasach II wojny światowej.

Finisażowi dotychczasowej wystawy towarzyszyć będą wykłady oraz spacer z przewodnikiem po terenie dawnego getta krakowskiego:

godz. 11.00 – Opieka medyczna w getcie krakowskim – wykład Moniki Urbanik (Muzeum Farmacji);

godz. 13.00 – Nowa wystawa stała „Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim. Laboratorium pamięci” – Przestrzeń pamięci i edukacji – fenomen miejsca – wykład Wojciecha Górniego;

godz. 15.00 – Spacer po dawnym getcie krakowskim – Anna Pióro.

W tym dniu wstęp do Apteki pod Orłem będzie bezpłatny, a dla osób chcących zgłębić swoją wiedzę przygotowano ceny promocyjne na poszczególne pozycje książkowe. Pierwsze 70 osób, które tego dnia przyjdą do Apteki, otrzyma przewodnik po obecnej wystawie w wersji polskiej. ([katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl](mailto:katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl))

---

**LUBIĘ SIĘ DZIELIĆ - NIECODZIENNA AKCJA, CODZIENNY PROBLEM**

**Artyści, sportowcy, samorządowcy, naukowcy, lekarze, włączyli się w trwającą od 3 tygodni kampanię „Lubię się dzielić” na rzecz transplantacji nerek i donacji osób spokrewnionych. „Lubię się dzielić” – to hasło, które zdobywało popularność na portalach społecznościowych, pojawiło się na krakowskich budynkach, koszulkach i parasolach, z którymi fotografowali się znani aktorzy i sportowcy. Kampanię na rzecz transplantacji nerek od żywych dawców objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.**

Kampania zwraca uwagę na problem, jaki dotyka setek chorych - zorganizował ją Małopolski Oddział Narodowego Funduszu Zdrowia na rzecz promowania rodzinnych przeszczepów nerek. Partnerem akcji jest Ogólnopolskie Stowarzyszenie Osób Dializowanych. Akcja ma pomóc w rozpowszechnieniu informacji o transplantacji jako metodzie leczenia i przyczynić się do zwiększenia liczby przeszczepów rodzinnych w Małopolsce. Punkt kulminacyjny akcji, a zarazem początek jej drugiego etapu przypada dziś (26 października, piątek) – w Światowy Dzień Donacji i Transplantacji. Organizatorzy akcji, pracownicy Małopolskiego Oddziału NFZ i pracownicy rejestracji w szpitalach na znak solidarności z osobami czekającymi na przeszczep, założą pomarańczowe koszulki kampanii. O godz. 17.30 na budynku Małopolskiego Oddziału Wojewódzkiego NFZ przy ul. Józefa 21 odbędzie się multimedialna prezentacja kampanii. Każdy, kto pojawi się na parkingu przed siedzibą Funduszu, otrzyma koszulkę lub parasol kampanii oraz ulotki informacyjne.



W Polsce ponad 1570 osób ze schyłkową niewydolnością nerek czeka na przeszczep nerki, ich codzienność to dializoterapia, cierpienie i ciągły lęk. Akcja jest odpowiedzią na apele organizacji wspierających pacjentów z niewydolnością nerek i ekspertów w dziedzinie transplantologii, którzy zwracają uwagę jak korzystną metodą leczenia nerkozastępczego jest przeszczep, szczególnie od dawcy żywego. Transplantacja to szansa na powrót do sprawności fizycznej i aktywności zawodowej. Małopolski Oddział NFZ kontraktuje obecnie 23 poradnie nefrologiczne dla dorosłych i 5 poradni dla dzieci. Operacje transplantacji nerek - również finansowane przez NFZ - odbywają się w Szpitalu Uniwersyteckim w Krakowie, już wkrótce ruszą także w krakowskim Szpitalu im. Jana Pawła II. Wg danych POLTRANSPLANT w 2012 wykonano 866 przeszczepów nerek, z czego 827 od dawców zmarłych, a zaledwie 39 od dawców żywych. W Małopolsce żyje obecnie 629 osób z przeszczepioną nerką (w całej Polsce 9273 osoby).

Do akcji „Lubię się dzielić” przyłączyli się znani aktorzy teatralni i filmowi (Dorota Segda, Radosław Krzyżowski, Dominika Bednarczyk, Ewa Kaim, Krystian Wieczorek, Marcin Sianko, Michał Lewandowski, Marcin Stec, Weronika Humaj, Emilia Stachurska, Maciej Friedek), sportowcy (paraolimpijka Katarzyna Rogowiec, wicemistrzowie Polski hokeiści klubu Cracovia), stowarzyszenie motocyklistów, których zdjęcia w pomarańczowych koszulkach i z parasolkami kampanii zachęcały na Facebooku do dzielenia się: wrażliwością, czasem, empatią. W tym czasie na reprezentacyjnych budynkach Krakowa pojawiły się hasła pełne nadziei. Również na budynku Krakowskiego Biura Festiwalowego – 23 października hasło: *Nadzieja nie jest marzeniem, lecz sposobem przekształcania marzeń w rzeczywistość*, L.-J. Suenenesa.

Patronatem kampanię objęli: Prezes Narodowego Funduszu Zdrowia Agnieszka Pachciarz, Wojewoda Małopolski, Marszałek Województwa, Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego, Konsultant Krajowy ds. Transplantologii i Małopolski Konsultant Wojewódzki ds. Transplantologii. Partnerami kampanii są: Stowarzyszenie Szpitali Małopolskich i Małopolski Związek Pracodawców Opieki Zdrowotnej.

Więcej o kampanii: [www.facebook.com/LubieSieDzielic](http://www.facebook.com/LubieSieDzielic); [www.lubiesiedzielic.pl](http://www.lubiesiedzielic.pl) ([joanna.dubiel@um.krakow.pl](mailto:joanna.dubiel@um.krakow.pl))

---

## SOLIDARNI Z CHORYMI

**Trwa PINKTOBER™ - międzynarodowa kampania podnosząca świadomość społeczną na temat raka piersi. Akcję już po raz trzynasty organizuje krakowski oddział popularnej na świecie sieci kawiarni Hard Rock Cafe. Podczas tegorocznej edycji akcji organizatorzy chcą wesprzeć finansowo krakowskie Stowarzyszenie Wspierania Onkologii Unicorn, działające na rzecz osób chorych na nowotwory.**

Organizatorzy chcą w niekonwencjonalny sposób zwrócić uwagę na problem profilaktyki i leczenia raka piersi. W niedzielę, 28 października zapraszają mieszkańców

do przyłączenia się do akcji Human Chain, czyli otoczenia Sukiennic „łańcuchem rąk” na znak solidarności z amazonkami. Początek o godz. 15:00. Serdecznie zapraszamy!

Ponadto, poprzez sprzedaż limitowanych, różowych koktajli, jak również koszulek z logo różowej wstążki, pinu z Unicornem, organizatorzy zbierają środki na działalność Stowarzyszenia.

Dodatkowe informacje o kampanii PINKTOBER™, zdjęcia koktajli oraz limitowanych produktów dostępne na stronie [www.hardrock.com/krakow](http://www.hardrock.com/krakow), [www.unicorn.org.pl](http://www.unicorn.org.pl) oraz na profilach: [www.twitter.com/hrckrakow](http://www.twitter.com/hrckrakow) i [www.facebook.com/hardrockcafekrakow](http://www.facebook.com/hardrockcafekrakow). (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

---

## **W SOBOTĘ:**

---

### **Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski**

**19:30** – Premiera sztuki „Paw królowej” Doroty Masłowskiej w reżyserii Pawła Świątka, Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, ul. Jagiellońska 5

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka**

**10:00** – Międzynarodowa konferencja *Kreatywne Miasta i Regiony: Wyzwania dla współpracy Miast Literatary*, Międzynarodowe Centrum Kultury, Rynek Główny 25

---

## **W PONIEDZIAŁEK:**

---

### **Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba**

**12:30** – Konferencja prasowa dotycząca planów zagospodarowania cmentarza wojennego w Glinniku, Małopolski Urząd Wojewódzki, ul. Basztowa 22

**15:00** – Spotkanie w ramach inicjatywy „Debaty o gospodarce” organizowane przez Małopolski Związek Pracodawców i Stowarzyszenie Budowniczych Domów i Mieszkań, sala konferencyjna Fronton Office Center, ul. Kamienna 21

---

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji