



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(3075)

poniedziałek, 5 listopada 2012 r.

Z MAGISTRATU

NOWY KRZYŻ PAMIĘCI NARODOWEJ

Dzięki wspólnym staraniom Stowarzyszenia Rodzin Ofiar Katynia Polski Południowej w Krakowie oraz NSZZ „Solidarność” Regionu Małopolski jutro (6 listopada, wtorek) o godz. 9:00, wymieniony zostanie Krzyż Pamięci Narodowej, który stoi na placu o. Adama Studzińskiego. Wszystkie strony uznały, że wymiana krzyża jest konieczna w związku z jego fatalnym stanem technicznym. W czwartek (8 listopada) o godz. 12:00 ks. kardynał Stanisław Dziwisz poświęci nowy krzyż.

Nowy krzyż będzie repliką ufundowanego w 1990 r. przez Małopolską „Solidarność”. Dotychczasowy krzyż zostanie przewieziony na Wzgórze Pamięci Narodowej w Morawicy przy kościele pw. św. Bartłomieja. Decyzja o miejscu przenosin została podjęta w porozumieniu z kapelanem „Solidarności” ks. Władysławem Palmowskim.

Porozumienie w sprawie wymiany krzyża podpisali 25 października 2012 r. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski, Przewodniczący Stowarzyszenia Rodzin Ofiar Katynia Polski Południowej w Krakowie Zbigniew Siekański oraz Przewodniczący NSZZ „Solidarność” Regionu Małopolski Wojciech Grzeszek. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BĘDĄ NOWE ZASADY DOTACJI NA WYMIANĘ PIECÓW

Podczas najbliższej sesji (7 listopada, środa) radni zapoznają się z prezydenckim projektem zmian w uchwale dotyczącej Programu Ograniczania Niskiej Emisji dla Miasta Krakowa. Nowością ma być możliwość ubiegania się o pełne dofinansowanie wymiany starych pieców na proekologiczne rozwiązania.

Aby poprawić jakość naszego powietrza, Kraków od wielu lat realizuje programy dopłat do wymiany starych pieców węglowych na proekologiczne rozwiązania grzewcze. „Chcemy, aby miejski program likwidacji niskiej emisji był jeszcze efektywniejszy. Dlatego w uchwale Rady Miasta zaproponowaliśmy korzystniejszy sposób ustalania dotacji. Liczymy, że 100 proc. dofinansowanie spowoduje jeszcze większe

zainteresowanie likwidacją palenisk węglowych” – mówi Ewa Olszowska - Dej, dyrektor Wydziału Kształtowania Środowiska UMK.

Propozycja nowej uchwały uwzględnia też porozumienie z 15 maja tego roku w sprawie wspólnych działań zmierzających do zmniejszenia ilości emitowanych do atmosfery zanieczyszczeń pochodzących z procesów spalania paliw stałych. Pod dokumentem podpisali się przedstawiciele Miasta oraz Województwa Małopolskiego, Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, Miejskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej S.A w Krakowie, Elektrociepłowni Kraków S.A w Krakowie, Elektrowni Skawina S.A, Polskiego Górnictwa Naftowego i Gazownictwo S.A, TAURON Sprzedaż Sp. z o.o.

Pierwsze czytanie projektu zmian w uchwale w sprawie przyjęcia Programu Ograniczania Niskiej Emisji dla Miasta Krakowa. Ostatecznie nowe zasady ubiegania się o dotacje na wymianę pieców węglowych powinniśmy poznać na przełomie listopada i grudnia. (jan.machowski@um.krakow.pl)

CYKNIJ FOTĘ, DOŁĄCZ HASŁO – KONKURS „SPOTKAJMY SIĘ PRZY PROJEKCIE”

Fundusze Europejskie są wokół nas – każdy z nich korzysta, a nie każdy je widzi! Trwa konkurs, który ma za zadanie wypromować miejsca, które zostały sfinansowane z Funduszy Europejskich. Kraków reprezentuje „Droga królewska dla Niepełnosprawnego Turysty” - sprawdź jak wygrać niezwykle aparat. Konkurs trwa do 17 listopada.

Z każdego województwa wytypowano po trzy projekty Z Małopolski wybrano: Kopalnię Soli w Bochni, Teatr im. Stanisława Witkiewicza w Zakopanem oraz „Drogę królewską dla Niepełnosprawnego Turysty”

Na Facebooku trwa konkurs (http://www.facebook.com/FunduszeUE?sk=app_396410333765811), dzięki któremu można wygrać jeden z 48. wyjątkowych aparatów do lomografii. Każdy, kto chciałby wziąć udział w akcji, musi udać się w jedno z miejsc przedstawionych w aplikacji, w których powstały ciekawe projekty dofinansowane z Funduszy Europejskich

W danym miejscu należy zrobić sobie zdjęcie, a następnie zgłosić tę fotografię do konkursu wraz z wymyślonym hasłem promującym fundusze unijne lub inwestycję. Łącznie jest 48 inwestycji, przy których można zrobić sobie zdjęcie. Dla każdego projektu przewidziano jednego zwycięzcę. Jury konkursu będzie brać pod uwagę kreatywność hasła oraz jakość i pomysłowość zgłoszonego zdjęcia. Z nagrodzonych fotografii zostanie stworzona galeria w formie mapy Polski, która zostanie zamieszczona na [profilu Fundusze Europejskie](#).

„Droga królewska dla Niepełnosprawnego Turysty” to projekt zrealizowany przez Urząd Miasta Krakowa w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego.

Głównym celem przedsięwzięcia jest stworzenie atrakcyjnej trasy turystycznej dla osób z dysfunkcjami wzroku oraz niepełnosprawnych ruchowo.

Na krakowskim szlaku turystycznym, dzięki Funduszom Europejskim stanęło dwanaście makiet zabytków z krótkimi opisami w alfabecie Braille'a i łańskim. Trasa pozwala niepełnosprawnym turystom poznać najpiękniejsze zabytki miasta, a dla dzieci i młodzieży jest znakomitą lekcją historii Polski. (olga.solarz@um.krakow.pl)

KOROWÓD CZAS ZACZAĆ

Jaromir Nohavica, Katarzyna Groniec, Piotr Bukartyk, Mirosław Czyżykiewicz, Jakub Blokesz - to tylko część artystów, którzy wystąpią podczas tegorocznej edycji Festiwalu Twórczości Korowód. Wydarzenie rozpocznie się w najbliższy piątek (9 listopada) i potrwa do niedzieli (18 listopada). W ramach piątej edycji festiwalu odbędzie się konkurs dla młodych wykonawców, recitale autorskie oraz koncert galowy „Bard w Operze”.

Pierwszy koncert - „Wielki Wiatr” (recital Anny Treter z zespołem) odbędzie się w piątek (9 listopada), o godz. 20:00, na scenie PWST Kraków (ul. Straszewskiego 22). Dzień później (10 listopada, sobota), o godz. 13:00, w tym samym miejscu, odbędzie się Koncert Finałowy Ogólnopolskiego Konkursu Twórców i Wykonawców „Piosenkarnia”, a o godz. 20:00 „Wieczór Recitali” (wystąpią: Mirosław Czyżykiewicz i Tomasz Steńczyk).

Kolejny koncert odbędzie się w środę (14 listopada), o godz. 19:00, w Piwnicy hotelu „Pod Różą” (ul. Floriańska 14) – będzie to spotkanie z autorami piosenek literackich (Ewą Lipską, Leszkiem Aleksandrem Moczulskim, Michałem Zabłockim i Adamem Ziemianinem) podczas którego wystąpią Jakub Blokesz i Hanka Wójciak.

17 listopada (sobota), o godz. 19:00 w Operze Krakowskiej, odbędzie się koncert galowy festiwalu pt. „Bard w Operze” podczas którego wystąpią: Katarzyna Groniec, Piotr Bukartyk i Jaromir Nohavica. Ostatni koncert odbędzie się 18 listopada (niedziela) w Warszawie (o godz. 20:00). Będzie to Koncert Laureatów Konkursu „Piosenkarnia” w Studiu Muzycznym im. Agnieszki Osieckiej (ul. Myśliwiecka 3/5/7) połączony z bezpośrednią transmisją na antenie PR III Polskiego Radia.

Festiwal Twórczości Korowód odbywa się w Krakowie od 2008 roku. Ma na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego wybitnych polskich twórców, w szczególności kompozytorów, literatów i pieśniarzy oraz aktywizację i promocję młodzieży pasjonującej się muzyką i poezją. Dotychczasowe edycje festiwalu poświęcone były artystom takim jak: Marek Grechuta (2008), Leszek Aleksander Moczulski (2009), Jan Kanty Pawluśkiewicz, Wojciech Bellon (2010) oraz Andrzej Poniedziałki (2011). Corocznie festiwal prezentuje ok. 200 twórców i gromadzi ok. 2000 osób w salach koncertowych oraz wielotysięczną publiczność radiosłuchaczy, telewidzów i internautów.

Organizatorem wydarzenia jest Fundacja Piosenkarnia Anny Treter, wspiera je

Gmina Miejska Kraków. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.piosenkarnia.pl/korowod2012. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MECENASI POMAGAJĄ SPEŁNIAĆ MARZENIA

Dzięki hojności darczyńców, już teraz dzieci uczęszczające do szkół podstawowych znajdujących się na obrzeżach Gminy Miejskiej Kraków, które ze względów materialnych nie mogą w pełni rozwijać swoich uzdolnień i pasji, mogą uczyć się w prestiżowych szkołach językowych, trenować w klubach sportowych i rozwijać talenty taneczne.

Trwa pierwsza edycja realizowanego przez Urząd Miasta Krakowa i Fundację Czas Dzieci projektu - „Mecenas Dziecięcych Talentów”, którego celem jest pomoc dzieciom szczególnie utalentowanym, uczęszczającym do szkół peryferyjnych. Do tej pory na konto projektu wpłynęło ponad 5 tys. zł.

Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rodziny i Polityki Społecznej Marzena Paszkot oraz Fundacja Czas Dzieci zapraszają firmy i osoby prywatne do włączenia się w projekt Mecenas Dziecięcych Talentów. - Bez pomocy ludzi „wielkiego serca”, lokalnych przedsiębiorców, darczyńców, którzy będą aktywnie włączać się w inicjatywę, nie uda się wesprzeć talentów dzieci. Dlatego szukamy firm lub osób prywatnych, które będą w stanie wesprzeć finansowo zajęcia, kursy i warsztaty czy pomoce naukowe, dzięki którym dzieci będą mogły zrealizować swoje pasje i marzenia – mówi Marzena Paszkot, Pełnomocnik Prezydenta Krakowa ds. Rodziny i Polityki Społecznej.

Dodatkowo, poza rozwojem talentów oraz pokonywaniem barier finansowych, celem projektu jest wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci uczących się w szkołach podstawowych, znajdujących się na obrzeżach Gminy Miejskiej Kraków. Zdecydowana większość zajęć pozaszkolnych odbywa się w centrum miasta, dlatego dzieci mieszkające na peryferiach mają do nich trudniejszy dostęp. Ze względu na niewielką liczbę uczniów uczęszczających do tych szkół, lepiej jest zidentyfikować potrzeby każdego dziecka i stworzyć specjalny program wsparcia, a w efekcie wyrównać szanse edukacyjne. W miarę rozwoju projektu planowane jest poszerzenie liczby szkół biorących udział w akcji. Istotnym założeniem jest również aktywizacja środowiska lokalnego; zaproszeni do współpracy zostali zarówno rodzice, jak i nauczyciele oraz dyrektorzy szkół, aby odkrywali i pielęgowali pasje dzieci oraz czuwali nad ich postępami.

Zachęcamy do objęcia opieką konkretnego dziecka i pokrycia kosztów rozwoju jego talentu (koszt rocznego kursu, warsztatu szkoleniowego bądź innej formy rozwoju najbardziej odpowiedniej dla danego dziecka). Po indywidualnych konsultacjach określających wysokość potrzebnej kwoty, pieniądze w formie darowizny należy przelać na specjalne konto projektu Mecenas Dziecięcych Talentów ze wskazaniem na dziecko, któremu chcemy pomóc. Można również wpłacić dowolną kwotę na konto projektu bez

konkretnego wskazania dziecka. Organizatorzy wtedy sami przeznaczą całość kwoty dla dzieci, które jeszcze nie znalazły swoich indywidualnych mecenasów, a które najbardziej potrzebują wsparcia. Wpłaty można dokonywać na konto 70 2340 0009 0270 2460 0000 0055 Polbank EFG (w tytule przelewu „Mecenas Dziecięcych Talentów”).

Lista mecenasów oraz informacje o dzieciach i ich wymarzonych zajęciach są dostępne na oficjalnej stronie projektu www.sprawypoleczne.krakow.pl (zakładka Mecenas Dziecięcych Talentów) oraz na stronie www.fundacja.czasdzieci.pl i na portalu www.mdt.czasdzieci.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

GIGAPIKSELOWA PREZENTACJA W KRAKOWIE

Od 1 listopada, w 150. rocznicę powstania Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia w Polsce, na stronie www.faustyna.pl jest dostępna gigapikselowa prezentacja najslynniejszego obrazu Jezusa Miłosiernego z kaplicy klasztornej w Krakowie-Łagiewnikach. Na świecie w taki sposób zaprezentowano największe dzieła sztuki, takie jak „Ostatnia Wieczerza” Leonarda Da Vinci, sklepienie Kaplicy Sykstyńskiej w Watykanie czy freski Giotta z bazyliki św. Franciszka w Asyżu.

Jest to pierwsza tego typu prezentacja w Polsce. Autorem pomysłu i wykonawcą fotografii jest Piotr Tumidajski, który przy pomocy specjalistycznej aparatury przez dwanaście nocnych godzin fotografował poszczególne fragmenty obrazu (1200 fotografii), a następnie przez pół roku pracował nad ich złożeniem i kalibracją, by w sposób idealny oddać kolorystykę oryginalnego wizerunku. Obraz w takiej prezentacji ma aż trzy miliardy pikseli.

Dzięki tej fotografii wykonanej w bardzo dużej rozdzielczości ten łaskami słynący obraz Jezusa Miłosiernego można oglądać z bliska i zobaczyć takie detale i szczegóły, które są niedostrzegalne nawet wówczas, gdy w kaplicy modlimy się przed nim. (anna.waskowska@um.krakow.pl)

DAMA Z GRONOSTAJEM ZA DARMO

Zamek Królewski na Wawelu jest jedną z czterech instytucji kulturalnych w Polsce, które realizują program "Nowoczesny patriotyzm". Co to oznacza dla turystów? 30 dni gratisowego zwiedzania. Komnaty królewskie, Wawel zaginiony, Dama z gronostajem, Sztuka Wschodu i wiele innych ekspozycji a do tego 200 godzin lekcji muzealnych adresowanych głównie do najmłodszych i seniorów.

Wszystkie ekspozycje zamku zwiedzać można bezpłatnie, należy jednak pobrać w kasach bezpłatną wejściówkę (ze względów konserwatorskich wstęp na wystawy jest limitowany). Ostatnie wejście na wystawy na godzinę przed zamknięciem ekspozycji.

Działania edukacyjne prowadzone w ramach programu „Nowoczesny patriotyzm”, mają na celu zapoznanie dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych z szeroko rozumianym

zagadnieniem patriotyzmu. Poprzez odkrywanie historii, zaczynając od czasów najdawniejszych, rozpoczniemy podróż w czasie od poznania historii naszej „małej ojczyzny” – wzgórza Wawelskiego oraz miasta Krakowa. Najmłodszych zapraszamy w świat legend, w których przewijają się dzieje Wawelu, pokazana jest jego rola w historii Krakowa i państwa polskiego. Zajęcia przybliżają pojęcia takie jak: gród, źródło historyczne, legenda. Ich starsi koledzy poznają postać króla Kazimierza Wielkiego oraz czasy, w których żył, jego dokonania polityczne i reformy gospodarcze. Prowadzący zajęcia przybliżą ponadto postać św. Jadwigi, przypominając legendy i fakty historyczne związane z tą królową i świętą. Opowiedzą także o życiu codziennym mieszkańców zamku za czasów Jagiellonów. Historię oraz zabytki Wawelu i Krakowa uczniowie klas trzecich (szk. podstawowe) mogą poznać w trakcie zajęć prowadzonych w ramach Międzyszkolnego Konkursu Wiedzy o Krakowie „Krakusek”.

W tym roku uczestnicy poznają organizację najważniejszych uroczystości królewskich: koronacji, zaślubin, chrzcin, a także pogrzebów.

Dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych przygotowano warsztaty przybliżające historię siedziby władców, na tle dziejów Polski. Przedstawiona zostanie między innymi postać króla Jana III Sobieskiego.

Wystawa "1812-2012. Napoleon - Wielka Armia - Polacy" będzie doskonałą okazją do przeprowadzenia zajęć dla dorosłych, skłaniających ich do refleksji nad istotą patriotyzmu na przestrzeni ostatnich dwóch wieków. Zapraszamy także na zajęcia w ramach "Wawelskich spotkań z historią i sztuką", oraz wykład z cyklu "Wawel znany i nieznan".

Uwaga – udział w zajęciach wymaga wcześniejszej rezerwacji, tel.: 12 422-16-97

Godziny otwarcia wystaw stałych i czasowych

Reprezentacyjne Komnaty Królewskie

Wawel Zaginiony

Leonardo da Vinci Dama z gronostajem 1812-2012

Napoleon - Wielka Armia - Polacy

Odzyskane piękno. Obraz Lucasa Cranacha Starszego "Chrystus błogosławiący dzieci" po konserwacji

wtorek-sobota 9.30-16, niedziela 10-16, poniedziałek – nieczynne

Prywatne Apartamenty Królewskie

Skarbiec Koronny i Zbrojownia

Sztuka Wschodu

wtorek-sobota 9.30-16, niedziela i poniedziałek – nieczynne

Więcej informacji na stronie www.wawel.krakow.pl (anna.waskowska@um.krakow.pl)

WE WTOREK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

14:00 - Uroczystość przyznania tytułów Mecenasa Kultury Krakowa, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

15:00 – Komisja Budżetowa, sala Lea

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji