



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(3095)

poniedziałek, 3 grudnia 2012 r.

Z MAGISTRATU

W PIĄTEK UBIERZMY RAZEM CHOINKĘ

Będzie miała piętnaście metrów i przyjedzie do Krakowa z ekologicznej plantacji – wyjątkowa choinka, ufundowana przez RMF FM, stanie na krakowskim Rynku Głównym w czwartek (6 grudnia). Świąteczne drzewko zostanie uroczyście zaświecone w piątek (7 grudnia) o godz. 17:00. Radio oraz miasto Kraków zapraszają wszystkie krakowskie szkoły do wspólnego dekorowania i ozdabiania świątecznego drzewka.

W siedzibie RMF FM na Kopcu Kościuszki cały czas można odebrać „surowe” i niepomalowane ozdoby choinkowe. Zadaniem nauczycieli i uczniów jest zrobienie z nich kolorowych, pięknych dekoracji. Szkoły, które zrobią z nich prawdziwe cuda zostaną nagrodzone przez RMF FM, a najpiękniejsze ozdoby zawisną 7 grudnia (piątek) na drzewku. Przedstawiciele każdej ze szkół będą mogli udekorować choinkę osobiście.

Gotowe ozdoby będzie można przynosić w piątek (7 grudnia), od godz. 10:00 na Rynek Główny (na stoisko radia RMF FM). Świąteczne drzewko zostanie uroczyście zaświecone w piątek (7 grudnia) o godz. 17:00. Lampki na choinkę przygotowuje Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie.

Radio RMF FM uczniom podstawówek i gimnazjów z całego kraju zaproponowało również zrobienie gwiazdy lub czuba, którymi ozdobiony zostanie szczyt bożonarodzeniowego drzewka. Jeszcze do jutra (4 grudnia, wtorek) do godz. 12:00 organizatorzy czekają na zdjęcia i filmy, które udokumentują przygotowanie przez szkoły ozdoby. Należy je przesłać na adres choinka@rmf.fm.

Równocześnie na RMF24.pl trwa sonda, w której internauci decydują, czy bożonarodzeniowe drzewko na Rynku Głównym powinien ozdobić czub czy też gwiazda. We wtorek (4 grudnia), po południu załoga RMF FM i RMF24.pl obejrzy nadesłane filmy i zdjęcia i wybierze najpiękniejszą gwiazdę bądź czuba - w zależności od tego, którą z tych ozdób wskażą w sondzie internauci. Wtedy też ogłoszony zostanie zwycięzca, którego dekoracja przystroi 7 grudnia choinkę. Klasa, która zwycięży, zwiedzi siedzibę radia RMF

FM, zje pyszny obiad, a na koniec obejrzy panoramę miasta z jedynej w Polsce platformy widokowej firmy Hi-FLYER.

Dodatkowe informacje: www.rmf24.pl/fakty/polska/news-konkurs-rmf-fm-i-rmf24-ubierz-z-nami-choinke-na-krakowskim-r,nId,717305.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZIMA: SYTUACJA OPANOWANA

Do Krakowa wróciła zima. Po nocnych i porannych intensywnych opadach śniegu obecnie wszystkie drogi są przejezdne. Właściciele i zarządcy nieruchomości powinni pamiętać o odśnieżaniu chodników.

W akcję zimowego utrzymania zaangażowanych jest obecnie 50 procent sprzętu. Intensywne działania prowadzono już od godzin nocnych, kiedy zaczął padać śnieg. Firmy utrzymaniowe w pierwszej kolejności rozpoczęły odśnieżanie głównych ciągów drogowych, ulice: Brzeska, Igołomska, Ujastek, Łowińskiego, Bora Komorowskiego, Opolska, Jasnogórska, Pasternik Armii Krajowej, Balicka, Bronowicka, Piastowska, Księcia Józefa, Królowej Jadwigi, Kapelanka, Brożka, Wadowicka, Zakopiańska, Wielicka, Botewa, Półtangi, Śliwiaka, Podbiłęty. Niewielkie kłopoty zanotowano jedynie w południowych rejonach miasta. Z dojazdem do miejscowości docelowych problemy miały też autobusy aglomeracyjne, kursujące poza Kraków.

Obecnie wszystkie główne ulice są czarne i mokre, natomiast na drogach bocznych i lokalnych może jeszcze utrzymywać się błoto pośniegowe. Dlatego apelujemy do kierowców o ostrożną jazdę.

Opady śniegu, choć przelotne, mogą się jeszcze pojawić w ciągu najbliższych kilkunastu godzin. Dlatego krakowskie MPO - koordynator zimowego utrzymania dróg, jezdnii i chodników w Krakowie – w sposób ciągły monitoruje sytuację i jest przygotowany do natychmiastowego działania w razie pogorszenia się prognoz.

Przypomnijmy, że problemy związane z zimowym utrzymaniem dróg można zgłaszać pod numery: 12 64 62 361, fax. 12 64 62 360, a także na adres email: zima@mpo.krakow.pl. Główna dyspozytornia Akcji Zima działa przy ulicy Nowohuckiej 1 w Krakowie, na terenie bazy MPO.

Przypominamy właścicielom i zarządcom nieruchomości o obowiązku niezwłocznego usunięcia sopli w miejscach, gdzie stanowią one zagrożenie dla pieszych. Właściciele i zarządcy nie powinni też zapominać o odśnieżaniu chodników. Zgodnie z przepisami ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach oraz regulaminem w sprawie utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Miejskiej Kraków, właściciele nieruchomości zobowiązani są do uprzątnięcia błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z części nieruchomości udostępnionej do użytku publicznego oraz chodnika położonego bezpośrednio przy granicy nieruchomości.

Błoto, śnieg i lód należy przyzmować na chodniku przy krawędzi jezdni, z

zachowaniem minimum 1 m od pnia drzewa, w sposób nie utrudniający ruchu pieszych i pojazdów. Inne zanieczyszczenia należy umieszczać w stosownych pojemnikach. Właściciel nieruchomości zobowiązany jest także do niezwłocznego usuwania z budynków i ich części oraz urządzeń infrastruktury technicznej sopli i nawisów śniegu stwarzających zagrożenie dla przechodniów, a także do oznakowania w sposób widoczny tego miejsca. (jan.machowski@um.krakow.pl)

PROJEKT PRZYSZŁOROCZNEGO BUDŻETU NA SESJI

Podczas najbliższej sesji Rady Miasta Krakowa (5 grudnia), odbędzie się pierwsze czytanie prezydenckiego projektu budżetu Krakowa na 2013 rok.

Przypomnijmy, że zgodnie z projektem budżetu wydatki ogółem Miasta Krakowa na 2013 rok zaplanowano w wysokości 3 527 592 428 zł, co stanowi 99,8 proc. planu wydatków ogółem na dzień 1 stycznia 2012 roku. Plan wydatków bieżących wynosi 3 038 188 503 zł i kształtuje się na poziomie 101,4 proc. planu wydatków bieżących na 2012 rok. Wydatki majątkowe w 2013 roku sięgną kwoty 489 403 925 zł, a więc ukształtują się na poziomie 91,0 proc. planu wydatków majątkowych na dzień 01.01.2012 r.

Jeśli chodzi o dochody budżetu Miasta na 2013 rok zaplanowano je w kwocie 3 563 795 666 zł, czyli o 2,1 proc. więcej niż w planie budżetu uchwalonym na rok 2012.

Największe znaczenie w łącznej sumie planowanych dochodów budżetowych posiadają kwoty udziału w podatku dochodowym od osób fizycznych (PIT). Udział gmin w PIT w roku 2013 wynosi 37,42 proc. (wzrost z 37,26 proc. w 2012). Natomiast udział powiatów nie zmienia się i nadal wynosi 10,25% proc. Plan dochodów z tego tytułu odpowiada wielkościom założonym w projekcie ustawy budżetowej, o czym poinformował Minister Finansów. W przypadku podatku dochodowego od osób prawnych (CIT) jego udział wynosi 6,71 proc. dla gminy oraz 1,4 proc. dla powiatu.

Blisko 1/3 wszystkich dochodów budżetu stanowią subwencje i dotacje. Aktualne wielkości zaplanowano na podstawie projektu ustawy budżetowej. Stąd też mogą ulec one zmianie w toku dalszych prac nad budżetem państwa. Najwyższym transferem jest część oświatowa subwencji ogólnej: 723 814 449 zł. Kwota ta jest wyższa od planu na rok 2012 o 1,02 proc.

Największa dotacja celowa na zadania zlecone z zakresu administracji rządowej przeznaczona jest na wypłatę świadczeń rodzinnych oraz z funduszu alimentacyjnego (93 427 200 zł). Inne znaczne dotacje w tej pozycji to: 38 378 000 zł na finansowanie Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej oraz 13 261 301 zł na opłacenie składek na ubezpieczenia zdrowotne za osoby nie objęte obowiązkiem ubezpieczenia.

Najwyższe dotacje na dofinansowanie zadań własnych Gminy są przeznaczone na funkcjonowanie domów pomocy społecznej (18 115 000 zł) i zasiłki stałe z pomocy społecznej (9 943 235 zł). W ramach dotacji z porozumień z innymi gminami

zaplanowano 16 000 000 zł na finansowanie kosztów usług komunikacji zbiorowej świadczonych na rzecz tych gmin.

W ramach dotacji na zadania własne planuje się także środki pochodzące z Unii Europejskiej. Przeznaczone są one przede wszystkim na inwestycje. Największe z nich to: rozwój systemu zarządzania transportem publicznym (18 572 195 zł), przebudowa linii tramwajowej z Ronda Mogilskiego na Plac Centralny (11 565 660 zł), budowa Centrum Kongresowego (11 190 550 zł) oraz budowa linii tramwajowej do kampusu UJ (10 864 100 zł). (jan.machowski@um.krakow.pl)

LISTOPAD NA MAGICZNYM KRAKOWIE

Miejska strona www.krakow.pl w listopadzie była odwiedzana 1.273,184 razy.

Pięć miast, poza Krakowem, w których najczęściej wybierano stronę miasta to:

1. Warszawa (12,5 %)
2. Łódź (3,2%)
3. Katowice (3%)
4. Wrocław (2,6%)
5. Poznań (1,4 %).

Średni czas pobytu internauty na stronie to 5 minut i 40 sekund.

Informacji o Krakowie szukają nie tylko Polacy. Adres www.krakow.pl najczęściej wybierany jest w :

1. Wielkiej Brytanii (19,9%),
2. Stanach Zjednoczonych (16%)
3. Niemczech (12,6%)
4. Francji (5,4 %)
5. Federacji Rosyjskiej (4,5%)

Dużym powodzeniem, niezmiennie, cieszą się kamery internetowe umieszczone w różnych punktach miasta. Średnio, miesięcznie widok z jednej kamery ogląda 20 850 internautów. Internauci najczęściej przeglądają aktualności w języku polskim i angielskim, poszukują informacji o wydarzeniach kulturalnych a także biznesowych.

W poprzednim miesiącu dniem, w którym stronę Krakowa odwiedzano najchętniej był 16 listopada. Strona czytana jest najczęściej w niedziele i poniedziałki, głównie w godzinach 9.00- 15.00. (anna.waskowska@um.krakow.pl)

BOSKĄ KOMEDIĘ CZAS ZACZAĆ

Wielkie święto sceny, czyli 5. Międzynarodowy Festiwal Teatralny Boska Komedia nadchodzi! Festiwal, w programie, którego znalazł się m.in. konkurs przedstawień oraz przegląd prapremier i debiutów, rozpocznie się w środę (5 grudnia) i potrwa do 13 grudnia (czwartek). Wydarzenie organizowane jest przez Teatr Łaźnia Nowa oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Na widzów czeka pełen różnorodnych barw, form i wizji teatralny kalejdoskop. Piekielne emocje konkursu polskich przedstawień (Inferno), czyściec festiwalowych prapremier i wydarzeń specjalnych (Purgatorio) oraz raj najświeższych produkcji reżyserów młodego pokolenia (Paradiso) złożą się na fascynujący obraz ostatniego sezonu teatralnego.

W części konkursowej Inferno pojawią się najszerzej dyskutowane premiery 2012 roku. W Programie znajdą się m.in. dwie głośne wariacje na temat sztuk Shakespeara „Opowieści afrykańskie” w reż. Krzysztofa Warlikowskiego oraz „Burza” w reż. Mai Kleczewskiej. Zobaczyć będzie można także „Dwunastu gniewnych ludzi” w reż. Radosława Rychcika, „Iwonę, księżniczka Burgunda” Krzysztofa Garbaczewskiego. W konkursie nie mogło oczywiście zabraknąć wałbrzyskiego przedstawienia Moniki Strzępki i Pawła Demirskiego *O Dobru* oraz budzącej kontrowersję w środowisku krytyków teatralnych *Poczekalni*. O Krystiana Lupy.

W program Purgatorio znajdą się m.in. trzy koprodukcje z Teatrem Łąźnia Nowa: „Niewierni” w reż. Piotra Ratajczaka, „Pieta” w reż. Zenona Fajfera oraz trailer spektaklu „W pewien sierpniowy wieczór” Radosława Rychcika, a także liczne imprezy branżowe, wykłady, spotkania twórców, teoretyków i krytyków teatru z publicznością. Nie zabraknie też pokazów towarzyszących i specjalnych spektakli takich jak nagradzane i kontrowersyjne „Lubiewo” w reż. Piotra Siekluckiego z Teatru Nowego w Krakowie, ciekawego i pełnego ekspresji spektaklu tanecznego Claude’a Bardouil „Nancy. Wywiad” z Nowego Teatru i najnowszej produkcji Narodowego Starego Teatru „Śmierć i zmartwychwstanie świata” w reż. Eweliny Marciniak.

W ramach Paradiso widzowie poznają młodych, nieodkrytych bądź jeszcze nie docenionych przez środowisko teatralne reżyserów i aktorów: Ewelinę Marciniak („Zbrodnia”), Bartosza Frąckowiaka („Komornicka. Biografia Pozorna”), Szymona Kaczmarka („Jądro ciemności”). Pojawią się też dwa spektakle przygotowane ze studentami krakowskiej PWST przez Magdę Miklasz („Ferdydurke”) i Pawła Świątka („Healter Skelter”).

Konkursowe spektakle oceni międzynarodowe jury składające się z dyrektorów światowych festiwali teatralnych. Eva Maarika Schmitz (Stage Helsinki Theatre Festival), Max Philip Aschenbrenner (Südpol Luzern), Dario Loperfido (FIBA Festival Internacional de Buenos Aires) oraz So Kwok Wan (Hong Kong Arts Festival) wybiorą twórców, którzy ich zdaniem okazali się najlepsi w sześciu konkursowych kategoriach. Statuetki Boskiego Komedianta przyznane zostaną za najlepsze przedstawienie (Krakowska Nagroda Teatralna Prezydenta Miasta Krakowa) oraz najlepszą: reżyserię, rolę męską, rolę kobiecą, scenografię i muzykę (Nagrody ufundowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego).

Międzynarodowy Festiwal Boska Komedia organizowany jest przez Teatr Łąźnia Nowa oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe. Po raz pierwszy zawładnął deskami krakowskich scen w grudniu 2008 roku. Od tego czasu stanowi jedno z najważniejszych wydarzeń w polskim kalendarzu teatralnym.

Krakowską Nagrodę Teatralną za Najlepsze Przedstawienie przyznano do tej pory spektaklom: „Factory 2” (reż. Krystian Lupa, 2008), „Między nami dobrze jest” (reż. Grzegorz Jarzyna, 2009) oraz dwóm przedstawieniom w reż. Moniki Strzępki - „Był sobie Andrzej Andrzej Andrzej i Andrzej” (2010) oraz „Tęczowa trybuna 2012” (2011). Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.boskakomedia.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DRUGA SZANSA – KONFERENCJA O PRZEMYSŁACH KREATYWNYCH

Przedstawiciele instytucji i firm z Niemiec, Słowenii, Włoch, Norwegii, instytucji kultury, stowarzyszeń i firm z Polski oraz przedstawiciele władz miasta i województwa wezmą udział w międzynarodowej konferencji *Druga Szansa. Od funkcji przemysłowej do przemysłów kreatywnych*, która odbędzie się w najbliższy czwartek (6 grudnia) w Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie (ul. św. Wawrzyńca 15).

Konferencja organizowana przez Urząd Miasta Krakowa w ramach projektu *Second Chance - From Industrial Use to Creative Impulse* (współfinansowanego ze środków Programu dla Europy Środkowej) rozpocznie się o godz. 10:00.

Historyczne obszary i obiekty przemysłowe pozbawione swoich pierwotnych funkcji stanowią obecnie część terenów zurbanizowanych. Opuszczone zakłady znajdujące się w atrakcyjnych miejscach, stają się pożądanymi miejscami nowych inwestycji, na rzecz których całe zespoły zabudowy poprzemysłowej są wyburzane. Dotyczy to też obiektów mających znaczące walory kulturowe, techniczne czy architektoniczne. Z drugiej strony niezagospodarowane przestrzenie poprzemysłowe pogarszają w radykalny sposób wizerunek miasta, stanowiąc tym samym strategiczną słabość i hamując rozwój. Ideą konferencji jest zaprezentowanie działań zmierzających do ocalenia tych wartościowych przestrzeni i wsparcia rozwoju miast.

Konferencja pozwoli zapoznać się z rozwiązaniami zastosowanymi w kraju i Europie dotyczącymi zagospodarowania przestrzeni poprzemysłowych przy uwzględnieniu funkcji kulturowej i społecznej miejsca oraz sposobu finansowania takiej działalności. Pokazane zostaną przykłady różnych form łączenia nowych programów użytkowych z zastaną substancją budowlaną (jak to miało miejsce w przypadku przędzalni w Łodzi czy fabryki Oskara Schindlera w Krakowie). Podczas konferencji pokazane zostanie także to, w jaki sposób obiekty o skrajnie różnym pierwotnym przeznaczeniu i o przemysłowych formach zyskały nowe funkcje.

Program konferencji obejmuje podsumowanie rewitalizacyjnych inwestycji

pilotażowych przeprowadzonych przez miasta partnerskie w ramach projektu *Second Chance - From Industrial Use to Creative Impuls*: Halle 14 z Lipska, Auf AEG z Norymbergi, RogLab z Lublany, Wieża Porta Nuova z Wenecji i Muzeum Inżynierii Miejskiej z Krakowa oraz prezentację innych działań rewitalizacyjnych przestrzeni postindustrialnych z terenu Krakowa oraz Polski: Muzeum Sztuki Współczesnej z Krakowa, Teatr Łażnia Nowa z Krakowa, Muzeum Sztuki z Łodzi oraz Stary Browar z Poznania. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ŚWIĄTECZNA ILUMINACJA

Za kilka dni rozpocznie się montowanie świątecznej iluminacji Krakowa. Ozdób nie zabraknie w centrum Krakowa, na placach, a także na najważniejszych skrzyżowaniach i ulicach.

W tym roku na świąteczne ozdobienie miasta jest mniej pieniędzy niż w ubiegłych latach. Nie oznacza to jednak, że Kraków w okresie świąteczno-noworocznym nie będzie gustownie przyozdobiony. Oświetlenie zyskają ulice Floriańska, Grodzka i Szewska. Na drzewach w Rynku Głównym będą zamontowane warkocze świetlne wraz z elementami dającymi efekt spadającego światła.

Dzięki sponsorom ustawione będą choinki na Rynku Głównym i placu Inwalidów. Drzewka Bożonarodzeniowego nie zabraknie też na placu Wszystkich Świętych.

Udekorowane i iluminowane będą Most Dębnicki i estakada 29-go Listopada oraz drzewa na Alei Róż i Placu Centralnym. Pojawi się też 16 świecących aniołów częściowo ufundowanych przez sponsorów. Zostaną one ustawione przy rondach Grzegórzeckim, Mogilskim, Matecznego, Młyńskim, Kocmyrzowskim, Grunwaldzkim, Barei i Gen. Maczka, w Rynku Podgórskim, pod Wawelem, przy ul. Szpitalnej, Wadowickiej i Wielickiej, a także w alejach Mickiewicza, Róż oraz w rejonie Krakow Airport w Balicach.

Montowanie świąteczno-noworocznych ozdób i iluminacji rozpocznie się na początku grudnia. (jan.machowski@um.krakow.pl)

SZOPKI PO RAZ 70.

Konkurs Szopek Krakowskich odbędzie się w tym roku już po raz 70. Wszystkich miłośników tych wyjątkowych, ręcznie wykonanych dzieł zapraszamy w najbliższy czwartek (6 grudnia) na krakowski Rynek Główny, gdzie przy pomniku Adama Mickiewicza, będzie można podziwiać szopki, które w tym roku będą walczyć o tytuł najpiękniejszych.

Przypomnijmy, że pierwszy Konkurs Szopek Krakowskich zorganizowało w 1937 r. Miejskie Biuro Propagandy Artystycznej przy Zarządzie Miejskim w Krakowie, z inicjatywy kierownika Biura, Jerzego Dobrzyckiego. Wybuch II wojny światowej przerwał organizację konkursów. Wznowiono je w 1945 r., a od 1946 roku ich przygotowaniem zajmuje się Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Konkursy miały i mają na celu zachowanie tradycji budowy szopek.

W dotychczasowych konkursach wzięły udział setki twórców, niektórzy po kilka, kilkanaście razy, rekordziści – ponad 50 razy. W wielu rodzinach wytworzyła się przekazywana z pokolenia na pokolenie tradycja, którą kultywuje się do dziś. Szopki budują ludzie różnych profesji, wszystkich jednak cechuje bogata wyobraźnia i ogromna cierpliwość. Gotowi są spędzać setki, a nawet tysiące godzin przy żmudnej pracy klejenia detali i kreowania z nich wspaniałych budowli. Przez lata zmieniała się forma, dekoracje oraz materiały używane do budowy. Powstał nowy rodzaj szopki krakowskiej – przygotowywanej specjalnie na konkurs.

Szopki krakowskie znane są już na całym świecie. Niepowtarzalne i wspaniałe dzieła można oglądać i podziwiać przez prawie trzy miesiące na wystawie pokonkursowej w salach wystaw czasowych Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Nagrodzone, szczególnie te zakupione przez inne muzea, będą prezentowane na wystawach krajowych i zagranicznych przez kolejne lata.

W dniu konkursu (**6 czerwca, czwartek**) na Rynek Główny od rana będą przybywać szopkarze ze swoimi dziełami, aby zająć jak najlepsze miejsca na stopniach pomnika Adama Mickiewicza. Po hejnale o godz. 12:00 korowód twórców przejdzie wokół Rynku Głównego przed estradę Targów Bożonarodzeniowych, gdzie odbędzie się prezentacja szopek.

Ogłoszenie wyników nastąpi w niedzielę (**9 grudnia**) o godz. 14:00 w reprezentacyjnej sali Międzynarodowego Centrum Kultury (kamienica „Pod Kruki”, Rynek Główny 25). Po rozdaniu nagród i oficjalnym otwarciu wystawy wszyscy zostaną zaproszeni do Pałacu Krzysztofora, gdzie wszystkie zgłoszone szopki będą tradycyjnie prezentowane na pokonkursowej wystawie. Z okazji jubileuszu Muzeum przygotowuje specjalną atrakcję: mapping – nowoczesną formę szopki wraz z przedstawieniem jasełkowym o godz. 17:00 na placu Szczepańskim, który zamieni się w barwną świetlną szopkę.

Wystawa szopek krakowskich w salach wystaw czasowych Pałacu Krzysztofora będzie udostępniana publiczności w dniach od 10 grudnia do 24 lutego 2013 r. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.mhk.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

TYDZIEŃ NA TARGACH BOŻONARODZENIOWYCH

Korowód szopek, pochód Młodzieży Mikołajowej, spotkanie ze świętym Mikołajem i obchody Święta Kupca to atrakcje, które czekają na osoby, które w tym tygodniu (3-9 grudnia) odwiedzą Targi Bożonarodzeniowe na Rynku Głównym w Krakowie.

Najwięcej atrakcji będzie czekać na krakowian i turystów w **czwartek (6 grudnia)**. O godz. 10:00 przy pomniku Adama Mickiewicza spotykają się twórcy szopek. Około godz. 12:00 Korowód Szopek ruszy w stronę estrady targów, na której

będą prezentowane szopki i twórcy.

W tym samym dniu około godz. 15:30 przez Kraków przejdzie pochód ok. 100 Mikołajów zorganizowany przez uczniów Zespołu Szkół Przemysłu Spożywczego. Pochód wyruszy ze szkoły, z placu Matejki odwiedzając w drodze na Rynek m.in. pomnik Grunwaldzki z figurą Mikołaja Trąby, pomniki Mikołaja Kopernika, Mikołaja Zyblikiewicza i restaurację Mikołaja Wierzyńka. Pochód dotrze na Rynek, gdzie na estradzie nastąpi budowanie szopki z piernika. O godz. 17:00 odbędzie się spotkanie ze Świętym Mikołajem.

W **piątek (7 grudnia)** o godz. 19:00 będzie można poznać „Opowieści galicyjskie” przygotowane na pamiątkę obrony Twierdzy Kraków w 1914 r. przed armią carską oraz obrony Lwowa w 1918 r. w obchodach rocznicy weźmie w nich udział ok. 50 żołnierzy w historycznych mundurach z Polski, Austrii i Czech. **8 grudnia (sobota)** o godz. 14:00 swój dorobek artystyczny zaprezentuje gmina Zawoja, a o godz. 16:00 do wspólnej zabawy zaprosi Święty Mikołaj. Podczas imprezy odbędzie się prezentacja orszaku Świętego Mikołaja, nagrodzeni zostaną także finaliści I Krakowskiego Nocnego Biegu Świętych Mikołajów i Śnieżynek organizowanych przez Krakowski Klub Dystans.

W **niedzielę (9 grudnia)** o godz. 11:15 rozpoczną się obchody Święta Kupca, a od godz. 12:00 swój dorobek artystyczny prezentować będzie gmina Zielonki.

Codziennie na odwiedzających targi czeka także 60 stoisk handlowych i gastronomicznych. Można w nich kupić m.in. ręcznie malowane bańki, ozdoby choinkowe, artykuły dekoracyjne, stroiki świąteczne, wyroby ceramiczne, wyroby z drewna, wełny, sukna, szkło artystyczne, biżuteria, pamiątki, pocztówki i kalendarze. Na targach swoje produkty sprzedają także kupcy z Litwy, Ukrainy, Węgier i Wielkiej Brytanii.

Targi zakończą się 26 grudnia (środa). Organizatorami wydarzenia są: Krakowska Kongregacja Kupiecka, Fundacja Promocji Kultury Miasta Krakowa oraz Firma Artim Sp. z o.o. Partnerem jest Urząd Miasta Krakowa. Program Targów Bożonarodzeniowych jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WYŁÓŻ KASĘ, NAPRAW CHODNIK

Rusza Program Remontów Dedykowanych, czyli możliwość sfinansowania budowy nowego lub wyremontowania istniejącego elementu infrastruktury miejskiej. To oferta dla firm i osób prywatnych. W zamian fundator może liczyć na reklamę.

Rusza Program Remontów Dedykowanych. „To oferta dla wszystkich, którzy chcą sfinansować budowę nowego lub remont istniejącego elementu infrastruktury miejskiej – chodnika, ławki czy kwietnika” – mówi Michał Pyclik z Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu. Na wyremontowanej lub nowej inwestycji zostanie umieszczona tabliczka ze wskazaniem fundatora lub innym wybranym przez niego napisem.

Oferta programu jest adresowana zarówno do osób prywatnych, które chciałyby wnieść swój wkład w rozwój Krakowa lub upamiętnić osobę bliską albo dane wydarzenie, jak i przedsiębiorców zajmujących się remontami chodników, projektowaniem zieleni lub jej realizacją. W ostatnim przypadku poczynione nakłady będą stanowiły doskonałą formę reklamy. Możliwe jest też przeznaczenie danego terenu dla realizacji dzieła artystycznego, które ujmie w swym zakresie element infrastruktury miejskiej.

Więcej informacji na ten temat można znaleźć na stronie internetowej Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu. (jan.machowski@um.krakow.pl)

GWIAZDA ŚWIATOWEGO JAZZU W KRAKOWIE

Eddie Henderson - wybitny amerykański trębacz jazzowy, profesor prestiżowej nowojorskiej The Julliard School w najbliższy czwartek (6 grudnia) poprowadzi mistrzowskie warsztaty na krakowskiej Akademii Muzycznej oraz rozpocznie trasę koncertową z Tomek Grochot Quintet. Po muzycznym dniu w Krakowie kwintet będzie kontynuować trasę koncertami festiwalu Jazz Bezz... w Przemyślu oraz na Ukrainie, w Łucku i we Lwowie.

W ramach warsztatów, które rozpoczną się o godz. 10:00 w sali kameralnej Akademii Muzycznej (ul. Św. Tomasza 43), Henderson wygłosi wykład na temat *Oddychanie jako zasadniczy aspekt frazowania i kształtowania indywidualnego brzmienia*. Odbędą się także zajęcia praktyczne ze studentami indywidualnymi i zespołami (godz. 13:00). Wstęp na warsztaty jest otwarty.

Wieczorem (o godz. 19:00) trębacz da koncert w towarzystwie znakomitych polskich muzyków: Macieja Sikały na saksofonach, Dominika Wani na fortepianie, Maxa Muchy na kontrabasie i Tomka Grochota na bębnach. W programie znajdują się wybrane kompozycje Tomka Grochota z wydanego w 2010 r. albumu „My Stories”, płyty cenionej zarówno przez krytykę, jak i fanów jazzu, krążka, na którym także możemy usłyszeć amerykańskiego gwiazdora.

Eddie Henderson to jeden z najśłynniejszych trębaczy jazzowych, spadkobierca Louisa Armstronga, Milesa Davisa, Freddiego Hubbarda i Lee Morgana. Grał na stałe z Mwandishi Herbim Hancockiem w jego sekstecie, współpracował z takimi sławami, jak Max Roach, Jimmy Cobb, Philly Joe Jones, Elvin Jones, McCoy Tyner, Art Blakey Jazz Messengers, Dexter Gordon, Roy Haynes, Joe Henderson, Victor Lewis, Benny Golson, Billy Hart, Bennie Maupin, Al Foster, John Scofield, Billy Harper.

Dziś obowiązki profesorskie znakomicie łączy z intensywnym życiem koncertowym, grając na całym świecie z wieloma muzykami, przede wszystkim z Mingus Big Band, Eddie Henderson Quartet, The Cookers, Billy Harper Quintet, a od chwili nagrania albumu „My Stories” z Tomek Grochot Quintet.

Tomek Grochot to perkusista, perkusjonista i kompozytor jazzowy, artysta angażowany przez pierwszoligowych jazzmanów polskich. Jako kompozytor i lider

zadebiutował w 2010 r. albumem „My Stories”. Szerszej publiczności znany jest także jako wyśmienity i oryginalny drummer i perkusjonista w projektach Nigella Kennedy’ego, Kroke, Edyty Geppert i Krzysztofa Herdzina (Złota Płyta w 2010 r.) Zdobywca pierwszych nagród podczas konkursów jazzowych w Siedlcach, Radomiu czy Gdyni. Ze swoim kwintetem z udziałem Eddiego Hendersona wystąpił dotychczas m.in. na festiwalach Bielska Zadymka Jazzowa czy Targi Kielce Jazz Festival Memorial to Miles.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu są dostępne na stronie www.tomekgrochot.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

REKORDOWY LISTOPAD NA KRAKOWSKIM LOTNISKU

223 025 – tylu pasażerów obsłużono w listopadzie br. w krakowskim porcie lotniczym. To o 4% więcej w stosunku do listopada 2011 r. Jest to także rekordowy listopad w historii lotniska.

Wzrosła także liczba operacji lotniczych - w poprzednim miesiącu odnotowano ich 2729 (+8% w stosunku do listopada ubiegłego roku). W tym roku to już dziesiąty miesięczny rekord.

Łącznie od początku roku w krakowskim porcie odprawiono 3 204 804 pasażerów (+14%) i odnotowano 36 589 operacji lotniczych (+21%). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MECENASI SPEŁNIAJĄ MARZENIA

Dzięki hojności darczyńców, już teraz dzieci uczęszczające do szkół podstawowych znajdujących się na obrzeżach Gminy Miejskiej Kraków, które ze względów materialnych nie mogą w pełni rozwijać swoich uzdolnień i pasji, mogą uczyć się w prestiżowych szkołach językowych, trenować w klubach sportowych i rozwijać talenty taneczne.

Trwa pierwsza edycja realizowanego od października br. przez Urząd Miasta Krakowa i Fundację Czas Dzieci projektu - „Mecenas Dziecięcych Talentów”, którego celem jest pomoc dzieciom szczególnie utalentowanym, uczęszczającym do szkół peryferyjnych. „Program jest odpowiedzią na potrzebę umożliwienia rozwoju wybitnie utalentowanych dzieci z terenu naszej gminy, które chcą rozwijać swoje pasje i uzdolnienia” – mówi Marzena Paszkot, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Rodziny i Polityki Społecznej.

Warto podkreślić, iż projekt „Mecenas Dziecięcych Talentów” ma już swój logotyp. We wrześniu został ogłoszony konkurs skierowany do uczniów szkół z obrzeży Gminy Miejskiej Kraków. Ich zadaniem było przygotowanie pracy plastycznej przedstawiającej logotyp projektu, który w prosty sposób najpełniej zobrazuje jego charakter. Laureatką konkursu została Patrycja Świątek – na podstawie jej zwycięskiej pracy został opracowany logotyp akcji.

Projekt „Mecenas Dziecięcych Talentów” to nie tylko wspieranie uczniów

uzdolnionych, ale także liczne wydarzenia towarzyszące. Mecenasi spełniają marzenia – jednym z nich będzie spotkanie mikołajkowe przygotowane dla beneficjentów programu. Współorganizatorem oraz sponsorem spotkania, które odbędzie się oczywiście 6 grudnia, jest partner projektu „Mecenas Dziecięcych Talentów” - Restauracja i Oranżeria Augusta w Krakowie. Na uczestników imprezy czekają konkursy i warsztaty świąteczne.

Każdy, kto chce wesprzeć uzdolnione dzieci, które nie zawsze mogą rozwijać swoje talenty, może tego dokonać, wpłacając dowolną kwotę na specjalne konto bankowe: 70 2340 0009 0270 2460 0000 0055 Polbank EFG. Każda, nawet najmniejsza wpłata, zwiększa szanse dzieci na lepszą przyszłość. Więcej informacji o projekcie można znaleźć na stronach: www.mdt.czasdzieci.pl oraz www.sprawyspoleczne.krakow.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

ZŁOTE GODY

Jutro (4 grudnia, wtorek) o godzinie 12.00 Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz wręczy dwudziestu jeden parom Medale „Za Długoletnie Pożycie Małżeńskie”. W tym roku to osiemnasta uroczystość organizowana przez Urząd Stanu Cywilnego w Krakowie.

Medale i listy gratulacyjne otrzymają małżonkowie świętujący 50. rocznicę ślubu - złote gody, 55. rocznicę – szmaragdową oraz obchodzący 60. rocznicę zawarcia związku małżeńskiego - diamentowe gody.

Przypomnijmy; wnioski o nadanie Medalu za Długoletnie Pożycie Małżeńskie od jubilatów lub ich rodzin przyjmuje Małopolski Urząd Wojewódzki w Krakowie. Wnioski można składać przy ul. Basztowej 22 lub w Wydziale Spraw Obywatelskich i Cudzoziemców, ul. Przy Rondzie 6. Odznaczenia parom obchodzącym złote gody nadaje Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej. Jubilaci są informowani listem gratulacyjnym z kancelarii Prezydenta RP o przyznanych medalach. Następnie otrzymują oficjalne zaproszenie na uroczystość, której organizatorem jest Urząd Stanu Cywilnego w Krakowie. Podczas uroczystości wręczane są odznaczenia, dyplomy, drobne upominki, składane gratulacje oraz wznoszone toasty. Jest to ceremonia bardzo uroczysta, mogą w niej uczestniczyć członkowie i znajomi rodziny jubilatów. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WE WTOREK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

15:00 – Gala finałowa II edycji akcji "Miejsce przyjazne seniorom", Urząd Miasta Krakowa, Rynek Podgórski 1 - Sala Obrad im. F. Maryewskiego

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

12:00 – Uroczystość wręczenia Medalu „Za Długoletnie Pożycie Małżeńskie”, Urząd Stanu Cywilnego, ul. Lubelska 27

15:00 – Komisja Budżetowa, sala Lea

16:00 – Komisja Edukacji, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

15:00 – Komisja Budżetowa, sala Lea

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji