



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(3102)

środa, 12 grudnia 2012 r.

Z MAGISTRATU

RYANAIR WYBRAŁ KRAKÓW

Ryanair, największa tania linia lotnicza w Europie uruchomi od kwietnia 2013 roku drugą polską i 53 europejską bazę w Krakowie. Oznacza to dwa kolejne samoloty tego przewoźnika, cztery nowe połączenia z Dortmundem, Göteborgiem, Manchesterem i Kos oraz inwestycje w krakowskie lotnisko szacowane na 140 milionów dolarów. Mocna pozycja linii w Krakowie to również efekt wieloletnich zabiegów władz Krakowa o przyciągnięcie do miasta tanich przewoźników. Również dzięki tym zabiegom Kraków zamknął bieżący rok rekordową ilością blisko 9 milionów turystów.

„Ryanair z przyjemnością ogłasza, że Kraków będzie jego kolejną bazą. 1,6 mln pasażerów przewiezionych rocznie przez Ryanair przekłada się na ok. 1600 miejsc pracy „na miejscu” w Krakowie” – mówi podczas dzisiejszej (12 grudnia, środa) konferencji prasowej Michael Cawley, Wiceprezes Ryanair.

„Ryanair to obecnie nasz największy partner handlowy” - podkreśla Jan Pamuła, prezes Kraków Airport. „Nasze wieloletnie wysiłki mające na celu uruchomienie bazy głównego europejskiego przewoźnika niskokosztowego zostały zwieńczone sukcesem. W procesie wyboru nowego portu bazowego lotnisko spełniło szereg wymagających kryteriów, dzięki temu Kraków Airport wygrał ostrą rywalizację z innymi portami regionalnymi w Europie, które zabiegały o inwestycję Ryanaira”.

Uruchomienie bazy to szereg wymiernych korzyści dla Krakowa oraz całego regionu. Rozwój Ryanaira to również zwiększenie ruchu turystycznego oraz wpływów dla regionu. W najbliższym roku zakładana liczba pasażerów na pokładach samolotów przewoźnika to ok. 1,6 mln z czego ponad 500 tys. to turyści odwiedzający Małopolskę, zostawiający nawet 1 mld złotych. Dla Kraków Airport otwarcie bazy to perspektywa wzbogacenia siatki połączeń o długo wyczekiwane nowe destynacje. Dla pasażerów rozwój linii Ryanair oznaczać będzie możliwość bezpośrednich połączeń do kolejnych interesujących miejsc w Europie w bardzo konkurencyjnych cenach.

Linie lotnicze Ryanair rozpoczęły swoją działalność w Kraków Airport w październiku 2005 r. Początkowo były to jedynie dwa połączenia do Londynu Stansted i Glasgow Prestwick. Od tego momentu przewoźnik systematycznie i dynamicznie się rozwija. Obecnie Ryanair oferuje 31 bezpośrednich połączeń z Kraków Airport. W 2012 r. obsłuży w Krakowie blisko 1,4 miliona pasażerów.

Kraków Airport to największy regionalny port lotniczy w Polsce, odnotowujący dynamiczny wzrost liczby obsługiwanych pasażerów i operacji lotniczych. W tym roku lotnisko obsłuży blisko 3,5 mln pasażerów, notując nowy rekord. W obecnym sezonie zimowym Kraków Airport oferuje połączenia regularne i czarterowe do ponad 50 portów. (filip.szatanik@um.krakow.pl)

KRAKÓW NAGRODZONY ZA INNOWACYJNOŚĆ

Podczas wtorkowego (11 grudnia) I Forum Innowacji Transportowych, Kraków otrzymał cztery nagrody za nowoczesne rozwiązania komunikacyjne. Wyróżnienia przyznawane są w celu wzmocnienia konkurencyjności polskiego systemu transportowego poprzez wsparcie innowacyjnych projektów wdrażanych przez sektor publiczny i prywatny.

W kategorii „Technika i technologia” złotą statuetkę dostał projekt „Rozwój systemu zarządzania transportem publicznym w Krakowie”, realizowany przez ZIKIT. W ramach tego przedsięwzięcia o kolejne rejony miasta poszerzany będzie system obszarowego sterowania ruchem, który w dynamiczny sposób dostosowuje sygnalizację świetlną na skrzyżowaniach do warunków drogowych, a przede wszystkim daje priorytet dla komunikacji zbiorowej. Projekt zakłada też poszerzenie informacji dla pasażerów i zwiększenie kontroli nad strefą B oraz pasami dla komunikacji zbiorowej.

W tej kategorii nagrodzone srebrną statuetką zostało też Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjnego SA za zakup nowoczesnego tramwaju bombardier NGT8. Warto podkreślić, że kapituła opisując innowacyjność tego tramwaju wymieniła przede wszystkim system odzysku energii oraz systemy odpowiedzialne za tłumienie drgań i hałasu.

Z kolei w kategorii „Planowanie, organizacja i zarządzanie” Kraków został wyróżniony za realizowanie od 2007 roku przez MPK SA usługi tele-busa. To pierwsze tego rodzaju rozwiązanie wprowadzone w Polsce. Dzięki niej już od ponad pięciu lat mieszkańcy m.in. Rybitw oraz Płaszowa mogą telefonicznie zamówić przejazd autobusem. W tej kategorii Kraków został także wyróżniony za uruchomienie w 2008 roku miejskiej wypożyczalni rowerów Bike-One.

W I Forum Innowacji Transportowych wzięło udział około 100 polskich i zagranicznych specjalistów zajmujących się projektami transportowymi. Do konkursu zgłoszono kilkadziesiąt projektów z całego kraju. (jan.machowski@um.krakow.pl)

MIĘDZYNARODOWO NA TARGACH

Międzynarodowy projekt Mosty Między Miastami, Wigilijny Małopolski Smak, impreza pod nazwą Winter Fashion Weekend, koncerty kolęd i pastorałek - to atrakcje, które czekają na osoby, które w dniach 12-16 grudnia odwiedzą Targi Bożonarodzeniowe na Rynku Głównym w Krakowie.

12 grudnia (środa) o godz. 18:00 odbędzie się koncert zespołu „Fioretti” Braci Franciszkanów. **14 grudnia (piątek)** o godz. 15:30 i 16:30 kolędy i pastorałki wykona zespół „After Day”. Tego samego dnia, o godz. 16:00, odbędzie się uroczyste otwarcie Wigilijnego Małopolskiego Smaku. Prezentacja produktów tradycyjnych i regionalnych odbywać się będzie również 15 i 16 grudnia, będzie to dobrą okazją, aby dokonać ostatnich przedświątecznych zakupów. Na stoiskach wystawców pojawią się m.in. tradycyjne wędliny, wyroby piekarnicze i cukiernicze, ryby w różnych postaciach, przetwory owocowo-warzywne, a także gotowe dania: pierogi, uszka, krokiety i wiele innych. Także 14 grudnia (piątek) o godz. 18:00 zapraszamy na pokaz mody i biżuterii z udziałem modelek Agencji Rores Models - Winter Fashion Weekend. W piątek na estradzie zagości moda męska, a w sobotę (15 grudnia), o tej samej godzinie – moda kobieca.

15 grudnia (sobota) o godz. 12:00 odbędzie się uroczyste otwarcie międzynarodowego projektu „Mosty Między Miastami” organizowanego przez Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana w Krakowie. W tym roku w ramach projektu będzie można zobaczyć młodych artystów z Bratysławy i Lwowa oraz usłyszeć kolędy i pastorałki w wykonaniu zespołów i solistów z krakowskich klubów i ośrodków kultury. Projekt służy wzajemnemu poznawaniu kultur różnych krajów oraz pogłębieniu procesu integracji europejskiej. Koncerty w ramach projektu odbędą się również 13 grudnia (czwartek) od godz. 16:00, 14 grudnia (piątek) od godz. 17:00 oraz 16 grudnia (niedziela) od godz. 12:00. Także 16 grudnia (niedziela) o godz. 17:00 na estradzie Targów wystąpi grupa kolędnicza „Pleśnioki”.

Codziennie na odwiedzających targi czeka także 60 stoisk handlowych i gastronomicznych. Można w nich kupić m.in. ręcznie malowane bańki, ozdoby choinkowe, artykuły dekoracyjne, stroiki świąteczne, wyroby ceramiczne, wyroby z drewna, wełny, sukna, szkło artystyczne, biżuteria, pamiątki, pocztówki i kalendarze. Na targach swoje produkty sprzedają także kupcy z Litwy, Ukrainy, Węgier i Wielkiej Brytanii.

A w kolejnych dniach będzie można m.in. obejrzeć „Jasełka” w trzech odsłonach na podstawie sztuki „Betlejem Polskie” Lucjana Rydla (21 grudnia), Korowód Kolędniczy (22 grudnia) i „Dziady Polskie według inspiracji Wieszcza Adama Mickiewicza (24 grudnia) a także wziąć udział w Opłatek Prezydencki (23 grudnia).

Targi zakończą się 26 grudnia (środa). Organizatorami wydarzenia są: Krakowska

Kongregacja Kupiecka, Fundacja Promocji Kultury Miasta Krakowa oraz Firma Artim Sp. z o.o. Partnerem jest Urząd Miasta Krakowa. Program Targów Bożonarodzeniowych jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

OSTATNIE W TYM ROKU *DRUGIE ŻYCIE KSIĄŻKI*

Święta tuż tuż, czas zatem najwyższy kompletować prezenty pod choinkę. Tych, którzy jeszcze nie zdecydowali czym obdarują najbliższych, zapraszamy w niedzielę (16 grudnia) na ostatnią w tym roku edycję akcji *Drugie Życie Książki*. Początek godz. 15:00, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2, I piętro). Akcja oczywiście powróci w nowym roku. Pierwsza edycja odbędzie się 27 stycznia.

W akcji *Drugie Życie Książki* może wziąć udział każdy. Wystarczy przynieść ze sobą przynajmniej jedną, a maksymalnie dziesięć książek. Co ważne: książki muszą być w dobrym stanie. Kto przyniesie wydawnictwa wydane przed 1995 rokiem, będzie mógł wymienić je tylko na inne książki wydane do 1995 roku. Osoby, które przyniosą nowe książki (wydane po 1995 roku) – mogą wybierać do woli, zarówno spośród nowych, jak i starszych tomów. Więcej informacji na stronie internetowej akcji: www.drugiezycieksiazki.pl i na Facebooku: www.facebook.com/DrugieZycieKsiazki.

Drugie Życie Książki to wspólna akcja portalu Bookeriada i Krakowskiego Biura Festiwalowego, organizowana co miesiąc, od lutego tego roku. Oprócz comiesięcznych edycji dotychczas odbyły się także cztery akcje specjalne. W dotychczasowych dwunastu edycjach wzięło udział blisko 3,5 tysiąca osób, a nowych właścicieli znalazło blisko 6,5 tysiąca książek. Ponad tysiąc tomów trafiło także do zaprzyjaźnionych bibliotek.

Partnerami akcji *Drugie Życie Książki* są: Gazeta Wyborcza, radio RMF Classic, Strefa Wolnego Czytania, *Fragile* oraz firma OPUS-M. (katarzyna.fiedorowicz@um.kakow.pl)

STOP PRZEMOCY W RODZINIE - RUSZYŁY KONSULTACJE

Urząd Miasta Krakowa zaprasza organizacje pozarządowe do udziału w konsultacjach projektu uchwały w sprawie funkcjonowania Zespołu Interdyscyplinarnego ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie.

Organizacje pozarządowe oraz podmioty, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie mogą zgłaszać swoje propozycje do projektu uchwały w sprawie określenia trybu i sposobu powoływania i odwoływania członków Zespołu Interdyscyplinarnego ds. Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie oraz szczegółowych warunków jego funkcjonowania.

Projekt uchwały zawiera rozwiązania, które mają usprawnić i zwiększyć skuteczność podejmowanych działań na rzecz przeciwdziałania przemocy w rodzinie, w szczególności zadania określonego w §8 Rozporządzenia Rady Ministrów z 13 września 2011 roku w sprawie procedury „Niebieskiej Karty”.

Konsultacje uruchomione z inicjatywy Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Krakowie będą trwały od 12 grudnia do 27 grudnia 2012 r.

Szczegółowe informacje, projekt uchwały wraz z uzasadnieniem oraz formularz konsultacyjny dostępne są w miejskim portalu dla organizacji pozarządowych www.ngo.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

KONKURS NA PREVIS FILMU FABULARNEGO

Masz pomysł na film fabularny? Scenariusz który napisałeś został odrzucony? Zrób prewizualizację (Previs), nakręć jego roboczą wersję w formie brudno-filmu. Film Spring Open proponuje gruntowne zmiany w procesie produkcji filmowej i ogłasza konkurs na Previs filmu fabularnego, który potrwa do 31 marca 2013 r. Partnerem konkursu jest Krakow Film Commission.

Nagrodą za *Najlepszy projekt* będzie możliwość profesjonalnej realizacji w nowym ekonomicznym modelu produkcji. Początek zdjęć planowany jest na Plenerach Film Spring Open w maju 2013 r.

40-letnie doświadczenie Sławomira Idziaka zarówno w zawodzie filmowca jak i wykładowcy przekonały go, że w świecie filmu tradycyjna edukacja nie nadąża za dynamicznymi zmianami. Stworzył Fundację Film Spring Open – instytucję nastawioną na przyszłość branży, miejsce, gdzie nie tylko dyskutuje się o przyszłości kina, ale także realizuje projekty w nowych technologiach.

„Światem wstrząsają kryzysy, produkcją przemysłową rządzi optymalizacja kosztów, cięcia budżetowe wprowadzają rządy państw. Tymczasem w świecie filmu nadal wydaje się dużo za dużo pieniędzy. Rewolucja technologiczna nie miała (albo ma mały) wpływ na system produkcji filmowej, chociaż powinna zwiększyć jego efektywność. Wierzmy, że nasz projekt może spowodować istotne oszczędności, a tym samym za tą samą ilość pieniędzy uda się wyprodukować więcej filmów” - mówi Sławomir Idziak.

Początkiem zmian jest nowa forma selekcji pomysłów na film fabularny – w oparciu o Previs czyli materiał audiowizualny prezentujący roboczą wersję przyszłego filmu. Zamiast scenariuszy proponuje się twórcom przysyłanie na konkurs prewizualizacji. Mogą one zostać zrealizowane w dowolnym miejscu niekoniecznie związanym z lokacjami ze scenariusza (np. scenę, która ma się odbywać w kawiarni w Paryżu, można nakręcić w swoim mieszkaniu w Warszawie), zarejestrowane dowolną kamerą (np. konsumencką), z udziałem aktorów ze szkoły aktorskiej/filmowej bądź innych (np. przyjaciół lub rodzinę).

Idea konkursu na Previs powstała z przekonania, że dużo lepiej niż tradycyjnie stosowany scenariusz zobrazuje on fabularny przebieg przyszłego filmu, jego plan oraz wizję artystyczną twórcy. Jury konkursu mając świadomość, że nie ocenia skończonych filmów, podejmie decyzję, który z nich będzie realizowany już profesjonalnie w nowym ekonomicznym modelu produkcji.

Inicjatywę popiera szerokie grono partnerów, które wejdzie w skład Jury

konkursu: Polski Instytut Sztuki Filmowej, Stowarzyszenie Filmowców Polskich, Narodowy Instytut Audiowizualny, Krakow Film Commission, Media Desk Polska, Agencja Filmowa TVP, Orange Polska, CD Projekt (cdp.pl), Platige Image oraz Wydział Radia i Telewizji im. K. Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.filmspringopen.eu/previs.html. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W CZWARTEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

14:30 - Komisja Rozwoju i Innowacji, sala Portretowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji