



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

KP-02-1.0623-2/141/14(2562)

wtorek, 10 sierpnia 2010 r.

Z MAGISTRATU:

RADWAŃSKA WSPÓŁLIDERKĄ RANKINGU US OPEN SERIES

Sportowa ambasadorka Krakowa Agnieszka Radwańska została współliderką rankingu US Open Series 2010. Sukces ten był możliwy dzięki osiągniętych przez nią wynikom na turniejach w Stanford oraz w San Diego.

Krakowianka współlideruje rankingowi wraz z Białorusinką Wiktoria Azarenką oraz Rosjanką Swietłaną Kuzniecowa. Wszystkie zawodniczki zgromadziły dotychczas po 70 punktów.

Przed tygodniem Agnieszka Radwańska dotarła do półfinału turnieju w Stanford, natomiast w nocy z niedzieli na poniedziałek brała udział w przegranym przez siebie finale turnieju w San Diego.

US Open Series skupia turnieje rozgrywane na twardej nawierzchni w Stanach Zjednoczonych, od lipca do połowy września. Imprezą zamykającą ten cykl jest wielkoszlemowy US Open (30 sierpnia - 12 września).

Za tydzień w czołówce klasyfikacji US Open Series może dojść do istotnych zmian, gdyż w poniedziałek rusza impreza wyższej rangi w Cincinnati, w której - poza amerykańskimi siostrami Sereną i Venus Williams - udział weźmie niemal cała światowa czołówka kobiecego tenisa. (ŁR).

HISTORYCZNY POCIĄG Z OCHOTNIKAMI 1920 ROKU ZAWITA DO KRAKOWA

Historyczna rekonstrukcja „Pociąg z ochotnikami roku 1920”, odbywająca się w ramach jubileuszowych obchodów 90. rocznicy bitwy warszawskiej, zawita jutro (11 sierpnia, środa) do Krakowa. Finał inscenizacji będzie można zobaczyć 13-14 sierpnia w Warszawie.

Jest sierpień 1920 roku. Armia Czerwona zbliża się do Warszawy. Wojsko Polskie, pod dowództwem marszałka Józefa Piłsudskiego, koncentruje się wokół stolicy, gdyż to na jej przedpolach rozegra się bitwa określana później 18. decydującą bitwą w dziejach świata. Do Warszawy zjeżdżają także ochotnicy z całej Polski. Do wojska zaciągają się młodzi ludzie - uczniowie, studenci, nauczyciele, lekarze i urzędnicy. Kolej odgrywa ważną rolę w transporcie oddziałów i sprzętu wojskowego na przedpola Warszawy.

Inscenizacja nawiązująca do tamtych wydarzeń rozpocznie się w środę, 11 sierpnia, w skansenie taboru i urządzeń kolejowych w Chabówce. Skąd do Krakowa, a następnie do Warszawy i Radzimina, wyruszy blisko stuletni parowóz O112-7 ciągnący pięć zabytkowych wagonów pasażerskich, jeden towarowy, a od Skierniewic dwie platformy zabezpieczenia wojskowego, na której znajdzie się m.in. samochód pancerny – Ford Tf-c i stanowiska karabinów maszynowych.

Zgodnie z rozkładem, w drodze do Warszawy pociąg będzie się zatrzymywać m.in. w Trzebini, Zawierciu, Częstochowie, Piotrkowie Trybunalskim, Koluszkach, Skierniewicach, Żyrardowie i Grodzisku Mazowieckim oraz Pruszkowie. Na kolejnych stacjach pociąg będzie zabierał ochotników i pododdziały wojskowe. Wsiadać będą harcerze, sanitariuszki PCK w strojach z epoki, żołnierze w mundurach polskich z 1919 r. i mundurach wojsk wielkopolskich. W Krakowie, Częstochowie, Skierniewicach i innych miastach organizowane będą wystawy i inscenizacje.

Pociąg przyjedzie do Krakowa z Chabówki 11 sierpnia o godzinie 16.46, by ze stacji Kraków Główny zabrać ochotników i pododdziały wojskowe z Małopolski. W wydarzeniu weźmie udział około 30 ochotników - harcerzy i osób z grup rekonstrukcyjnych. Artyści z Loch Camelot odśpiewają pieśni z tamtego okresu oraz zainscenizują pożegnanie ochotników. Pociąg w stronę Warszawy odjedzie o godzinie 17.16. (PW).

MUZYKA W STARYM KRAKOWIE

W tym roku już po raz trzydziesty piąty „Międzynarodowy Festiwal Muzyka w Starym Krakowie” przyciągnie do naszego miasta artystów i zespoły o światowej sławie. Przez siedemnaście festiwalowych dni (od 15 do 31 sierpnia), koncerty będą odbywać się w zabytkowych kościołach, muzeach, salach i na dziedzińcach. Imprezę, przy finansowym współudziale Urzędu Miasta Krakowa, organizuje "Capella Cracoviensis".

Festiwal "Muzyka w Starym Krakowie" to jedno z najstarszych i najbardziej prestiżowych muzycznych przedsięwzięć nie tylko w Krakowie, ale i w całym kraju. Zapoczątkowany w 1975 r. już od trzydziestu pięciu lat, każdego sierpnia, przyciąga do Krakowa artystów i zespoły o światowej sławie. Koncerty odbywają się w zabytkowych kościołach, muzeach, salach czy na dziedzińcach – każdego dnia w innym miejscu. W czasie tegorocznej edycji Festiwalu, koncerty będą grane m.in. w kościele oo. Augustianów, na krużgankach klasztoru oo. Franciszkanów, w kościele oo. Dominikanów czy w kościele oo. Paulinów na Skałce. Program artystyczny i wykonawcy dobierani są tak, aby ukazać bogactwo kulturalne i historyczne Krakowa. Prezentowane utwory nawiązują do historii czy charakteru budowli. W ten sposób, poprzez muzykę, odwiedzający nasze miasto turyści w niecodzienny sposób mogą odkrywać uroki krakowskich zabytków. Obok dawnej muzyki można też posłuchać nowoczesnych

utworów. Gwiazdy europejskich i światowych estrad występują też obok polskich sławnych wykonawców.

W tym roku Festiwal zainauguruje recital fortepianowy – utwory Fryderyka Chopina zagra Rem Urasin (niedziela 15 sierpnia, godz. 19.30 Sala Filharmonii Krakowskiej, ul. Zwierzyniecka 1). W czasie koncertu „Skrzypce z polską duszą” będzie można posłuchać m.in. muzyki Chopina, Pendereckiego i Szymanowskiego – na skrzypcach zagra Krzysztof Jakowicz, na fortepianie Robert Morawski (poniedziałek 16 sierpnia, godz. 19.30 Aula Collegium Novum UJ, ul. Gołębia 24). Wystąpi też jeden z najdoskonalszych kwartetów smyczkowych na świecie – „Philharmonia Quartet”, prowadzony przez skrzypka polskiego pochodzenia – Daniela Stobrawę, koncertmistrza orkiestry Filharmoników Berlińskich. Z Zespół zagra dzieła R. Schumanna, W.A. Mozarta i L. van Beethovena (czwartek, 19 sierpnia godz. 19.30 Kościół oo. Bernardynów, ul. Bernardyńska 2). W czasie koncertu w kościele oo. Paulinów na Skałce – we środę, 25 sierpnia (o godz. 19.30) – będzie można usłyszeć jeden z najniższych głosów świata – którego właścicielem jest Joel Frederiksen. Ostatniego dnia Festiwalu zagra też współczesny „gigant klawiatury” Grigorij Sokołow.

Honorowy patronat na Festiwalem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Szczegółowy program imprezy dostępny jest na stronie www.mwsk.pl (JK).

XXXIV MIĘDZYNARODOWE TARGI SZTUKI LUDOWEJ

W dniach od 20 do 29 sierpnia odbędzie się kolejna edycja Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej. Przez 10 dni w Krakowie na płycie Rynku Głównego prezentować będą się głównie twórcy i rzemieślnicy z Polski oraz krajów sąsiednich, m.in. Niemiec, Rosji, Ukrainy i Czech. Nie zabraknie jednak egzotycznych gości z Pakistanu i Cypru.

Otwarcie odbędzie się 20 sierpnia o godzinie 12.00 na Rynku Głównym, na estradzie koło Wieży Ratuszowej. W tym dniu motywem wiodącym będzie jubileusz 35-lecia istnienia Zespołu Folkloru Miasta Krakowa „Andrusy”. Wystąpią zespoły folkloru miejskiego z różnych stron Polski i zagranicy. W kolejnych dniach organizatorzy również zaplanowali szereg interesujących wydarzeń. 21 sierpnia odbędzie się Dzień Werony – miasta zaprzyjaźnionego z Krakowem. Kolejne dni poświęcone będą odpowiednio Opolu, Zakopanemu, Tarnowowi, Ukrainie, Niececzy oraz Słowacji. W dwóch ostatnich dniach – 28 sierpnia, odbędzie się Dzień pogranicza kultur, a 29 sierpnia, na zakończenie targów – jarmark podhalański.

Organizatorami Targów jest Fundacja „Cepelia” Polska Sztuka i Rękodzieło. Funkcję wykonawczą i organizatorską sprawuje Biuro Międzynarodowych Targów Sztuki Ludowej w Krakowie. Honorowy patronat nad targami objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Więcej informacji oraz szczegółowy program znaleźć można na stronie internetowej pod adresem www.cepelia.krakow.pl. (PW).

PRACOWNIE TWÓRCZE 2010 – NABÓR WNIOSKÓW DO 24 SIERPNI

Do 24 sierpnia 2010 r. można składać wnioski o najem lokalu przeznaczonego na pracownię twórczą w ramach „Programu mecenatu artystycznego i usług publicznych w zakresie kultury”. Lokale, których mogą dotyczyć wnioski znajdują się przy ul. Chopina, Zyblikiewicza i na os. Kolorowym.

Wnioski mogą składać absolwenci uczelni artystycznych, członkowie związków i stowarzyszeń twórczych, a także twórcy nieprofesjonalni rekomendowani przez odpowiednie środowiska twórcze: malarze, rzeźbiarze, fotograficy, konserwatorzy dzieł sztuki, graficy (z wyjątkiem grafików posługujących się wyłącznie techniką komputerową), artyści w dziedzinie form przemysłowych, tkaniny artystycznej, architektury wnętrz. Lokale przeznaczone są wyłącznie do prowadzenia działalności twórczej w zakresie sztuk plastycznych, wytwarzania i przechowywania dzieł artystycznych, stanowiących dobra kultury.

Ze stanem technicznym lokali przeznaczonych na pracownie twórcze można się zapoznać po uprzednim skontaktowaniu się z administratorem.

- **ul. Chopina 29/9**, powierzchnia całkowita: 42,47 m², kontakt z administratorem: ZBK-BOM-2, ul. Łobzowska 48, tel. 12 634-38-35,
- **os. Kolorowe 12/55a**, powierzchnia całkowita: 18,19 m², powierzchnia pokoju 4,91 m², kontakt z administratorem: ZBK-BOM-4, os. Uroczę 1, tel. 12 680-12-80,
- **ul. Zyblikiewicza 5/141**, powierzchnia całkowita: 29,17 m², kontakt z administratorem: ZBK-BOM-1, Rynek Kleparski 4, tel. 12 422-73-00, 12 422-73-99.

Na pracownie twórcze przeznaczane są lokale, które z uwagi na stan techniczny, lokalizację, niskie wyposażenie techniczne, nie mogą być przeznaczone na cele mieszkalne. Lokale przekazywane są twórcom do adaptacji, zgodnie z potrzebami prowadzonej działalności artystycznej. Wszystkie lokale wymagają remontu, który przyszły najemca będzie zobowiązany wykonać we własnym zakresie i na własny koszt. Formularz wniosku wraz z procedurą dotyczącą najmu lokali można pobrać na stanowisku nr 6, w Kancelarii Magistratu przy pl. Wszystkich Świętych 3-4, tel. 12 616-1478.

Wnioski wraz z kompletem dokumentów i wskazaniem wybranej lokalizacji należy składać w nieprzekraczalnym terminie do 24 sierpnia 2010 r. na tym samym stanowisku.

Osoby, które złożyły wnioski w bieżącym roku powinny potwierdzić swój udział na piśmie skierowanym do Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego pl. Wszystkich Świętych 11, wskazując wybraną lokalizację pracowni (nie jest wymagane ponowne złożenie wniosku).

Informacje o Programie są dostępne na stronie internetowej www.bip.krakow.pl. Dodatkowych informacji udziela Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 11, pok. 14, tel. 12 616-1918. (KF).

GUP W LIPCU

2157 wolnych miejsc pracy pozostawało do dyspozycji osób bezrobotnych zarejestrowanych w Grodzkim Urzędzie Pracy w lipcu.

W lipcu w Grodzkim Urzędzie Pracy było zarejestrowanych 17 569 osób. To o 42 osoby mniej niż w czerwcu. Wśród zgłoszonych ofert najczęściej wolnych miejsc pracy odnotowano w zawodach: murarz, cieśla, robotnik budowlany, technik ochrony fizycznej osób i mienia, sprzedawca.

Wśród zgłoszonych ofert 94 miejsc pracy dotyczyło ofert pracy dla osób niepełnosprawnych. Na rozmowy kwalifikacyjne do pracodawców przez pośredników GUP skierowano ponad 4500 kandydatów. (JD).

WARTO WIEDZIEĆ:

NOC ZE ŚWIĘTYMI

„Krakowscy święci i błogosławieni” – to hasło, które towarzyszy trzeciej edycji Nocy Cracovia Sacra. Wydarzenie, w którym udział weźmie kilkanaście kościołów i klasztorów, dwa muzea i jedna synagoga rozpocznie się w sobotę (14 sierpnia) przed południem i potrwa do późnych godzin wieczornych w niedzielę (15 sierpnia). Wstęp do wszystkich miejsc będzie bezpłatny.

III Noc Cracovia Sacra po raz kolejny rozpocznie się w wigilię Wniebowzięcia NMP – 14 sierpnia. Wydarzenie zostanie zainaugurowane o godz. 14.00 w Sanktuarium Ecce Homo św. Brata Alberta przy ul. Woronicza 10. Uroczystość będzie połączona z koncertem Chóru Psalmody Uniwersytetu Papieskiego im. Jana Pawła II.

W sobotę (14 sierpnia) będzie można odwiedzić m.in. Katedrę na Wawelu, w której odbędzie się koncert przy relikwiach św. Stanisława Biskupa i Męczennika oraz św. Jadwigi Królowej, Bazylikę Bożego Ciała (w programie zwiedzanie klasztoru i koncert „Samotni jak gwiazdy”), Bazylikę św. Floriana (w programie koncert „Ku czci świętych Krakowa”, Bazylikę Franciszkanów (w programie m.in. koncert i zwiedzanie kaplic: św. Eligiusza, bł. Salomei i Męki Pańskiej z sarkofagiem bł. Anieli Salawy), Bazylikę św. Trójcy (OO. Dominikanie; w programie zwiedzanie wystawy poświęconej św. Jackowi), Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius (w programie zwiedzanie kaplicy św. Jana Kantego), Opactwo OO. Benedyktynów w Tyńcu, Klasztor Sióstr Benedyktynek w Staniątkach oraz Starą Synagogę (w programie koncert „Pieśni nad Pieśniami Króla Salomona”).

W niedzielę (15 sierpnia) w wydarzeniu udział wezmą m.in. Bazylika Mariacka,

gdzie odprawiona zostanie uroczysta msza św. odpustowa celebrowana przez ks. kard. Stanisława Dziwisza (godz. 18.30), Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach, Kolegiata św. Anny, kościół Niepokalanego Serca NMP (Siostry Felicjanki) i kościół pw. św. Augustyna i św. Jana Chrzciciela (Siostry Norbertanki).

Wstęp do wszystkich miejsc będzie bezpłatny. Tylko w czterech przypadkach będą obowiązywać bezpłatne wejściówki – na zwiedzanie klasztoru przy Bazylice Bożego Ciała na krakowskim Kazimierzu, do Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius, na koncert w Starej Synagodze oraz do Klasztoru Sióstr Benedyktynek w Staniątkach.

Cracovia Sacra to wyjątkowe wydarzenie, którego celem jest ukazanie fenomenu religijnego miasta, często nazywanego drugim Rzymem. Na tę noc najpiękniejsze świątynie, wraz z obiektami klasztornymi Krakowa i okolic, umożliwią zwiedzającym odkrywanie kościelnych zabytków, poznawanie tajników życia mnichów oraz klasztornych skarbców, które na co dzień pozostają zamknięte dla przybyszów.

Noc Cracovia Sacra to ostatnia w tym roku impreza z cyklu Krakowskie Noce. Pierwsza z nich – Noc Muzeów odbyła się w maju, druga - Noc Teatrów - w czerwcu, a trzecia - Noc Jazzu w lipcu. Poszczególne noce organizowane są w miesiącach, które charakteryzują się wzmożonym ruchem turystycznym, dlatego projekt stanowi doskonałą ofertę kulturalną dla zagranicznego turysty, promując w ten sposób miasto i jego potencjał twórczy.

Organizatorem wydarzenia jest Urząd Miasta Krakowa. Patronat nad III Nocą Cracovia Sacra objęli: TVP Kraków, Radio Kraków, Dziennik Polski, Tygodnik Powszechny, Gość Niedzielny, Miesięcznik Karnet, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL oraz portale Kulturatka.pl i Magiczny Kraków. Pełen program III Nocy Cracovia Sacra jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (KF).

DOBRA ARCHITEKTURA W NOWEJ HUCIE

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski zaprasza na prezentowaną w Nowohuckim Centrum Kultury wystawę „Kraków NOW”. Ekspozycja obejmuje pokonkursowe projekty architektoniczne zrealizowane w Krakowie w latach 2003-2009. Organizatorami wystawy są: Urząd Miasta Krakowa oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich.

Odwiedzający wystawę mogą obejrzyć zarówno projekty już zrealizowane, pomysły w trakcie realizacji oraz pozostające w formie koncepcji. Prace reprezentują wysoki poziom artystyczny. Projekty stanowią twórczy wkład w rozwój współczesnej myśli architektonicznej. Pokazują szeroki wachlarz działań, decydujący o jakości przestrzeni publicznej naszego miasta.

Dodajmy, że wystawa prezentowana była już w formie plenerowej na Placu Szczepańskim, teraz mogą zobaczyć ją mieszkańcy Nowej Huty. W Nowohuckim Centrum Kultury (budynek B) można ją oglądać do 31 sierpnia, w godzinach 10 – 18. (KS, KF).

KONKURS NA STANOWISKO DYREKTORA „BUNKRA SZTUKI”

Prezydent Miasta Krakowa ogłasza konkurs na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie.

Do konkursu na stanowisko dyrektora Bunkra Sztuki może przystąpić osoba, która spełnia następujące warunki:

- 1) ma pełną zdolność do czynności prawnych;
- 2) korzysta w pełni z praw publicznych;
- 3) ukończyła studia wyższe magisterskie;
- 4) ma co najmniej 3 letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych;
- 5) posiada udokumentowaną działalność w zakresie prezentacji sztuki, w tym w szczególności działalności wystawienniczej;
- 6) posiada znajomość przepisów prawnych dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej;
- 7) jest nie karana;
- 8) legitymuje się dobrym stanem zdrowia, pozwalającym na pracę na stanowisku kierowniczym;
- 9) posiada biegłą znajomość co najmniej jednego języka obcego.

2. Preferuje się kandydatów posiadających:

- 1) znajomość prawa zamówień publicznych w kulturze, zagadnień z zakresu finansów publicznych oraz administracji;
- 2) umiejętności i doświadczenie w kierowaniu zespołem i zarządzaniem projektami;
- 3) predyspozycje i zdolności organizatorskie;
- 4) doświadczenie i znajomość zagadnień pozyskiwania funduszy pozabudżetowych oraz z Unii Europejskiej;
- 5) **wykształcenie wyższe z zakresu sztuk plastycznych lub organizacji i zarządzania.**

Szczegółowe informacje na temat dodatkowych kwalifikacji i wymaganych dokumentów na stronie

http://www.bip.krakow.pl/wladze/zarządzenia/pliki/zp_1921_10.pdf

Wymagane dokumenty należy złożyć w zamkniętej kopercie z podanym adresem zwrotnym, numerem telefonu kontaktowego oraz adresem poczty elektronicznej z dopiskiem: „Konkurs na stanowisko dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie” **do 13 września 2010 roku.** Wniosek o przystąpienie do konkursu winien być złożony na stanowisku nr 6 w Kancelarii Magistratu Urzędu Miasta Krakowa, Kraków Plac Wszystkich Świętych 3-4 (w godzinach pracy Urzędu Miasta Krakowa) lub

przesłany na adres: Urząd Miasta Krakowa, 31-004 Kraków, Plac Wszystkich Świętych ¾
(decyduje data dostarczenia dokumentów do UMK).
(WAŚ).

ŚWIADCZENIA W NOWYM OKRESIE ZASIŁKOWYM 2010/2011

Wydział Świadczeń Socjalnych UMK rozpoczął przyjmowanie wniosków o świadczenia z funduszu alimentacyjnego na okres zasiłkowy 2010/11, który będzie trwał od dnia 1 października 2010 r. do dnia 30 września 2011 r. Od dnia 1 września br. przyjmowane będą wnioski o świadczenia rodzinne na nowy okres zasiłkowy 2010/11, który rozpocznie się 1 listopada 2010 r.

Wnioski o ustalenie prawa do świadczeń z funduszu alimentacyjnego można pobrać i złożyć w Wydziale Świadczeń Socjalnych przy ul. Stachowicza 18 w godz. 7.40 - 18.00; tel. (12) 616-51-07.

Od dnia 1 września przyjmowane będą wnioski o świadczenia rodzinne na nowy okres zasiłkowy 2010/11, który rozpocznie się 1 listopada 2010 r.

Wnioski o świadczenia rodzinne można pobrać i złożyć w następujących lokalizacjach Urzędu Miasta Krakowa:

- **ul. Stachowicza 18:** (parter) od poniedziałku do piątku w godz. 7.40 - 18.00; tel. (12) 616-5000,
- **os. Handlowe 1:** od poniedziałku do piątku w godz. 7.40 - 15.00; tel. (12) 644-5944,
- **ul. Traugutta 4** (w pobliżu Placu Bohaterów Getta): od poniedziałku do piątku w godz. 7.40 - 15.00; tel. (12) 656-6752 (**w okresie od 1 września do 29 października**).

Formularze wniosków są również dostępne w formie elektronicznej (format PDF) na stronie: www.bip.krakow.pl > Polityki > Pomoc społeczna > [Świadczenia rodzinne](#)

W przypadku gdy wniosek wraz dokumentami o świadczenia rodzinne zostanie złożony do dnia 30 września, wydanie decyzji oraz wypłata świadczeń przysługujących za miesiąc listopad nastąpi do dnia 30 listopada.

W przypadku gdy wniosek wraz dokumentami o świadczenia rodzinne zostanie złożony w okresie od dnia 1 października do dnia 30 listopada, wydanie decyzji oraz wypłata świadczeń przysługujących za miesiąc listopad nastąpi do dnia 31 grudnia.

Do osób pobierających dotychczas świadczenie pielęgnacyjne z UMK (ze względu na niepełnosprawność osób, na które pobierane jest świadczenie) wysłano do wszystkich dotychczasowych świadczeniobiorców indywidualne zaproszenie do składania wniosków w UMK przy ul. Stachowicza 18 wg szczegółowo zaplanowanego harmonogramu. Umożliwi to sprawne złożenie wniosków oraz zgłoszenie tych osób do ubezpieczenia społecznego w przewidywanym przepisami terminie.

Wysokość kryteriów dochodowych uprawniających do świadczeń rodzinnych pozostaje na dotychczasowym poziomie, tj. 504 zł na osobę w rodzinie i 583 zł, gdy jest niepełnosprawne dziecko.

Filip Szatanik
Kierownik Biura Prasowego
Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa