



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

KP-02-1.0623-2/144/14(2565)

piątek, 13 sierpnia 2010 r.

Z MAGISTRATU:

WEEKEND W KRAKOWSKICH KOŚCIOŁACH

„Krakowscy święci i błogosławieni” – to hasło, które towarzyszy trzeciej edycji Nocy Cracovia Sacra. Wydarzenie, w którym udział weźmie kilkanaście kościołów i klasztorów, dwa muzea i jedna synagoga rozpocznie się jutro (14 sierpnia, sobota) przed południem i potrwa do późnych godzin wieczornych w niedzielę (15 sierpnia). Wstęp do wszystkich miejsc będzie bezpłatny.

III Noc Cracovia Sacra po raz kolejny rozpocznie się w wigilię Wniebowzięcia NMP – 14 sierpnia. Wydarzenie zostanie zainaugurowane o godz. 14.00 w Sanktuarium Ecce Homo św. Brata Alberta przy ul. Woronicza 10. Uroczystość będzie połączona z koncertem Chóru Psalmodia Uniwersytetu Papieskiego im. Jana Pawła II.

Jutro (14 sierpnia, sobota) będzie można odwiedzić m.in. Katedrę na Wawelu, w której odbędzie się koncert przy relikwiach św. Stanisława Biskupa i Męczennika oraz św. Jadwigi Królowej, Bazylikę Bożego Ciała (w programie zwiedzanie klasztoru i koncert „Samotni jak gwiazdy”), Bazylikę św. Floriana (w programie koncert „Ku czci świętych Krakowa”), Bazylikę Franciszkanów (w programie m.in. koncert i zwiedzanie kaplic: św. Eligiusza, bł. Salomei i Męki Pańskiej z sarkofagiem bł. Anieli Salawy), Bazylikę św. Trójcy OO. Dominikanów (w programie zwiedzanie wystawy poświęconej św. Jackowi), Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius (w programie zwiedzanie kaplicy św. Jana Kantego), Opactwo OO. Benedyktynów w Tyńcu, Klasztor Sióstr Benedyktynek w Staniątkach oraz Starą Synagogę (w programie koncert „Pieśni nad Pieśniami Króla Salomona”).

W niedzielę (15 sierpnia) w wydarzeniu udział wezmą m.in. Bazylika Mariacka, gdzie odprawiona zostanie uroczysta msza św. odpustowa celebrowana przez ks. kard. Stanisława Dziwisza (godz. 18.30), Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach, Kolegiata św. Anny, kościół Niepokalanego Serca NMP (Siostry Felicjanki) i kościół pw. św. Augustyna i św. Jana Chrzciciela (Siostry Norbertanki).

Wstęp do wszystkich miejsc będzie bezpłatny. Tylko w czterech przypadkach będą obowiązywać bezpłatne wejściówki – na zwiedzanie klasztoru przy Bazylice Bożego Ciała na krakowskim Kazimierzu, do Muzeum Uniwersytetu

Jagiellońskiego Collegium Maius, na koncert w Starej Synagodze oraz do Klasztoru Sióstr Benedyktynek w Staniątkach.

Cracovia Sacra to wyjątkowe wydarzenie, którego celem jest ukazanie fenomenu religijnego miasta, często nazywanego drugim Rzymem. Na tę noc najpiękniejsze świątynie, wraz z obiektami klasztorными Krakowa i okolic, umożliwią zwiedzającym odkrywanie kościelnych zabytków, poznawanie tajników życia mnichów oraz klasztornych skarbców, które na co dzień pozostają zamknięte dla przybyszów.

Noc Cracovia Sacra to ostatnia w tym roku impreza z cyklu Krakowskie Noce. Pierwsza z nich – Noc Muzeów odbyła się w maju, druga - Noc Teatrów w czerwcu, a trzecia - Noc Jazzu w lipcu. Poszczególne noce organizowane są w miesiącach, które charakteryzują się wzmożonym ruchem turystycznym, dlatego projekt stanowi doskonałą ofertę kulturalną dla zagranicznego turysty, promując w ten sposób miasto i jego potencjał twórczy.

Organizatorem wydarzenia jest Urząd Miasta Krakowa. Patronat nad III Nocą Cracovia Sacra objęli: TVP Kraków, Radio Kraków, Dziennik Polski, Tygodnik Powszechny, Gość Niedzielny, Miesięcznik Karnet, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL oraz portale Kulturatka.pl i Magiczny Kraków. Pełen program III Nocy Cracovia Sacra jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (KF).

SKOSZTUJ PIEROGÓW NA MAŁYM RYNKU

Podsmażane czy gotowane? Na słodko czy z mięsem i kapustą? Z takimi dylematami będą się mierzyć smakosze, wybierając najlepsze pierogi VIII Festiwalu Pierogów w Krakowie. Impreza rusza już dziś (13 sierpnia, piątek) na Małym Rynku i potrwa do niedzieli (15 sierpnia).

Ideą Festiwalu jest nawiązanie do jednej z najstarszych polskich tradycji kulinarnych. Impreza ma promować walory kuchni staropolskiej wśród odwiedzających Kraków turystów z Polski i zagranicy. W tegorocznej edycji Festiwalu weźmie udział 13 restauracji. Będą one walczyć o dwie przechodnie (otrzymywane na rok) nagrody - statuetkę Kazimierza Wielkiego (nagrodę publiczności) i statuetkę św. Jacka z Pierogami (nagrodę jury). Dziś (13 sierpnia, piątek) smak pierogów będzie mógł ocenić każdy, kto w tym dniu odwiedzi Mały Rynek i po degustacji wypełni kupon konkursowy (głosy będzie można oddawać do godz. 18:00). Na kuponie będzie też można wpisać hasło, które zdaniem głosującego najlepiej wypromuje wybrane przez niego pierogi. Autorzy trzech najciekawszych haseł otrzymają nagrody.

Natomiast jutro (14 sierpnia, sobota) najsmaczniejsze pierogi wytypuje powołane przez organizatorów jury, w składzie: Dariusz Natowski (przewodniczący), Andrzej Pałka, Michał Henzel. W ubiegłym roku uznanie jurorów zyskały pierogi huculskie, przygotowane przez „Królestwo Pierozka” - z nadzieniem z mięsa wołowego i wieprzowego, kapusty kiszzonej, ziemniaków i cebuli. Natomiast publiczność nagrodziła pierogi restauracji „Any

Time" - z bananami, twarożkiem, wanilią i rumem.

Ostatni dzień festiwalu (niedziela, 15 sierpnia) rozpocznie się mszą św. w intencji gastronomików i kupców krakowskich (Bazylika Mariacka, godz. 11:00) oraz poświęceniem przez ks. Infułata Bronisława Fidelusa ziół (Mały Rynek, godz. 12:00). Potem ogłoszone zostaną wyniki konkursów publiczności i jury (godz. 12.15).

Degustacji pierogów towarzyszyć będą liczne atrakcje oraz koncerty. W ciągu trzech dni festiwalu będzie można posłuchać m.in.: piosenek biesiadnych - zespół „Tęcza”, folku – zespół „Siwy Dym”, muzyki żydowskiej i bałkańskiej – „Quartet Klezmer Trio”, piosenek Marka Grechuty w wykonaniu zespołu „Dzień Dobry” oraz muzyki elektronicznej, rocka czy acid jazzu. Część artystyczną poprowadzi Krzysztof Bochenek, absolwent PWST związany z Teatrem Bagatela.

Program artystyczny imprezy dostępny jest na stronie internetowej www.krakow.pl.

Organizatorami festiwalu są: Biuro Marketingu Turystycznego Miasta Krakowa oraz Krakowska Kongregacja Kupiecka. (JK).

100 LAT ZHP

W dniach od 16 do 24 sierpnia odbędzie się w Krakowie Jubileuszowy Złot z okazji 100-lecia skautingu w Polsce. Partnerem Związku Harcerstwa Polskiego w organizacji zlotu jest Prezydent Miasta Krakowa oraz Rada Miasta Krakowa. Organizatorzy przewidują frekwencją na poziomie 10 000 uczestników, którzy ulokowani będą w specjalnie do tego zorganizowanym miasteczku na Błoniach.

Właśnie tam powstanie Brama Floriańska, Sukiennice i restauracja Wierzynek. Wszystkie te budowle zostaną zbudowane z drewna i oparte na metalowych szkieletach – oczywiście odwzorowane zgodnie z oryginałami. W miasteczku, z pełną infrastrukturą i zapleczem, harcerze przez 9 dni będą się bawić i świętować. W Zlocie uczestniczyć będą harcerki i harcerze, harcerki i harcerze starsi, wędrowniczki i wędrownicy oraz instruktorki i instruktorzy ZHP, a także goście z innych organizacji polskich i zagranicznych. W wybranych elementach, w określonym czasie uczestniczyć będą ponadto zuchy, członkowie drużyn integracyjnych i Nieprzetartego Szlaku oraz seniorzy.

Złot rozpocznie się 16 sierpnia koncertem na Błoniach pod tytułem „Witamy w Krakowie”. Natomiast 17 sierpnia odbędzie się przemarsz z Błoń na Rynek Główny, gdzie będzie miała miejsca uroczysta defilada. O godzinie 12.00 nastąpi uroczysta inauguracja zlotu. Tego samego dnia w Pałacu Sztuki przy pl. Szczepańskim zostanie otwarta wystawa „100 lat harcerstwa”. W kolejnych dniach odbędą się wykłady, koncerty, konkursy oraz warsztaty (garncarskie, kowalskie, wikliniarskie, ciesielskie) organizowane na Małym Rynku. Nad Krakowem latać będą również balony w ramach akcji „Sto balonów na stulecie”. Piątego dnia zlotu, zgodnie z chińską tradycją, odbędą się na Wiśle wyścigi smoczych łodzi. Organizatorzy zaplanowali bogaty program zajęć:

„Wici z Krakowa”, „Sprawny na 100 i dwa”, „Legendarny Kraków”, „Białe Kruki”, „Okno to okno” oraz „Magia z Krakowa”.

Więcej informacji oraz szczegółowy program Zlotu dostępny jest na stronie internetowej pod adresem www.zlotkrakow.zhp.pl.

Uwaga! Dla potrzeb bezpiecznego przeprowadzenia Zlotu z okazji 100 - lecia Związku Harcerstwa Polskiego częściowo zamknięte zostały ścieżki rowerowe w ciągu al. 3 Maja oraz al. Focha. Zamknięcie potrwa do 26 sierpnia.

Ponadto, w ciągu al. 3 Maja został wyłączony ciąg pieszy po stronie Błóż. Zamknięcia koncentrują się w rejonie obiektów sportowych Wisły. Przejście ulicami: Oleandry - Chodowieckiego możliwe jest al. 3 Maja chodnikiem po stronie Parku Jordana.

Na czas stawiania ogrodzenia oraz montażu pierwszych kontenerów (od 9 do 11 sierpnia) obowiązywała bardziej restrykcyjna organizacja ruchu, wg której cała ścieżka rowerowa wokół Błóż była wyłączona z ruchu. Związane to było z poruszaniem się po ścieżkach ciężkiego sprzętu, a co za tym idzie koniecznością wyznaczenia strefy bezpieczeństwa. W wyniku wieczornej wizji w terenie (przeprowadzonej 11 sierpnia), ZIKIT podjął decyzję o dopuszczeniu ruchu rowerów i pieszych w rejonie Błóż (od strony ul. 3-go Maja) do wysokości wejścia do Parku Jordana. Zdecydowano również o wprowadzeniu ciągu pieszo - rowerowego wzdłuż al. Focha. Odcinek wyłączonych z ruchu ścieżki rowerowej i chodnika wokół Błóż został zredukowany do niezbędnego minimum (na wysokości obiektów sportowych Wisły).

ZIKIT planuje dalszą analizę ruchu w tym rejonie i w miarę postępu prac związanych z budową infrastruktury obozowiska planuje wyznaczyć na lewym pasie al. 3-go Maja ciąg pieszo - rowerowy, który domknie dla rowerzystów ring wokół Błóż. Przepraszamy z utrudnienia i prosimy o stosowanie się do tymczasowej organizacji ruchu i poleceń służb porządkowych. (PW).

PRZEBUDOWA UL. DŁUGIEJ ZAKOŃCZONA

Zakończyła się modernizacja ulicy Długiej. Nowo oddana ulica jest bardziej przyjazna dla pieszych, wygodna dla osób niepełnosprawnych i daje uprzywilejowaną pozycję komunikacji miejskiej. Przebudowa kosztowała 20 mln 738 tys. zł. Połowa tej kwoty pochodzi ze środków Unii Europejskiej.

„Modernizacja ul. Długiej wpłynęła na poprawę estetyki przestrzeni publicznej centrum Krakowa i na unowocześnienie ważnego traktu komunikacyjnego” – powiedział podczas oddania do użytku ulicy (12 sierpnia) Prezydent Jacek Majchrowski.

Prezydent Krakowa podkreślił podczas oddania do użytku inwestycji, że ulica Długa to ważny element historii miasta (ostateczny kształt przyjęła jeszcze przed I wojną światową – przed narodzinami Wielkiego Krakowa, mieści się przy niej m.in. historyczna siedziba krakowskiej Izby Handlowej i Przemysłowej - gmach wzniesiony według planów Tadeusza Stryjeńskiego i Franciszka Mączyńskiego). Jest to też istotny

fragment układu drogowego w bezpośrednim sąsiedztwie Dworca.

Prezydent Krakowa przypomniał, że ul. Długa nie jest jedyną ulicą w tym rejonie miasta zmodernizowaną za unijne pieniądze. Kilka lat temu w ten sposób przebudowane zostały ul. Lubicz i Rakowicka.

Modernizacja ul. Długiej przede wszystkim poprawiła bezpieczeństwo pieszych i komfort krakowian podróżujących po tej ulicy komunikacją miejską. Warto podkreślić, że torowisko wybudowano w najnowszej technologii. Użyte do tego materiały tłumią drgania i wyciszają hałas, który powstaje przy przejeździe tramwaju. Na wysokości przystanków chodniki zostały poszerzone, tak aby pasażerowie mogli bezpośrednio z peronów przystankowych wchodzić do tramwajów. To rozwiązanie zdecydowanie ułatwi korzystanie z tramwajów osobom starszym, niepełnosprawnym oraz kobietom podróżującym z dziećmi w wózkach.

Szczególną uwagę zwrócono właśnie na udogodnienia dla niepełnosprawnych. Przy zejściu z chodników na jezdnię z myślą o osobach niewidomych i słabowidzących ułożona została kolorowa kostka ze specjalnymi wypustkami. Do minimum zostały także obniżone krawężniki przy zejściu z chodnika na przejście dla pieszych przez jezdnię. Wszystko po to, by zapewnić wygodę i bezpieczeństwo osobom poruszającym się na wózkach inwalidzkich. Na każdym skrzyżowaniu przy ul. Długiej z sygnalizacją świetlną zostały także zamontowane urządzenia dźwiękowe. Nowością są także zatoki parkingowe wybudowane wzdłuż całej ulicy Długiej.

Modernizację ulicy Długiej zrealizowano w ramach unijnego projektu „Zintegrowany transport publiczny w aglomeracji krakowskiej. Etap II”. Warto wspomnieć, że w ramach tego samego projektu unijnego MPK S.A. jako inwestor zastępczy Gminy Miejskiej Kraków buduje nową linię tramwajową z ronda Grzegórzeckiego do ul. Golikówka oraz kupuje 24 niskopodłogowe tramwaje wyposażone w klimatyzację.

Przypomnijmy: Oferty na przebudowę ul. Długiej otwarto 17 listopada ub.r. W sumie było ich pięć. Najtańsza z nich była o 12,5 mln zł niższa od ceny przewidywanej przez kosztorys inwestorski. W przetargu wybrana została najtańsza oferta przysłana przez konsorcjum firm: Mota-Engil Polska S.A. – lider oraz partnerzy: Mota-Engil Engenharia e Construcao, KZN Biezanów. Umowa na przebudowę ul. Długiej wraz ze skrzyżowaniem ul. Długiej z ul. Basztową została podpisana 9 lutego w siedzibie Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego S.A. Koszt przebudowy ul. Długiej to 20 mln 738 tys. 150 zł i 96 gr.

OSTRZEGAMY PRZED BURZAMI

Na podstawie danych Instytutu Meteorologii i Gospodarki Wodnej, Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego ostrzega przed wystąpieniem burz na terenie Małopolski.

Burze mogą występować w Małopolsce dziś (13 sierpnia, piątek) do godziny 21:00. Podczas burz opady deszczu wyniosą od 10 do 15 mm, lokalnie do 30 mm, a wiatr osiągnie w porywach do 80 km/h.

W ciągu najbliższej doby, w związku z prognozowanymi opadami o charakterze burzowym, na karpackich i innych bezpośrednich dopływach Wisły, możliwe nagłe, gwałtowne wzrosty poziomu wody lokalnie do strefy stanów wysokich.

Służby oceniają stopień zagrożenia na „1”.

Zjawiska mogą powodować zakłócenia w pracy urządzeń elektrycznych, zagrożenie pożarowe, uszkodzenia drzewostanu, utrudnienia komunikacyjne, lokalne zalania, i tym samym stwarzać poważne zagrożenie dla zdrowia i życia ludzkiego.

O zdarzeniach istotnych dla bezpieczeństwa osób prosimy niezwłocznie informować Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego w Krakowie pod numerami: tel. 12/616 59 99, 418 67 70, fax 12/413 89 66. (JD).

STRAŻACY ŚWIĘTUJĄ

W niedzielę (16 sierpnia) o godz. 16.00 Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski weźmie udział w uroczystościach z okazji 90-lecia działalności Ochotniczej Straży Pożarnej w Krakowie –Toniach.

Uroczystości rozpoczną się o godz. 15.00 mszą św. w intencji strażaków w kościele św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Toniach. O godz. 16.00 na placu przed kościołem odbędą się główne uroczystości, podczas których zasłużeni strażacy otrzymają okolicznościowe medale i listy gratulacyjne.

Jednostka OSP Kraków - Tonie czynnie uczestniczy w działaniach ratowniczo – gaśniczych na terenie Krakowa, a z racji swego położenia również poza terenem Krakowa.

Wsparcie udzielone jednostce przez Miasto dało efekty w postaci modernizacji obiektu remizy OSP w Toniach do standardów zapewniających zarówno należyte przechowywanie powierzonego im sprzętu, jak również umożliwiającego prowadzenie szkoleń strażaków OSP oraz niezbędnych ćwiczeń. Zakupiony w 2002 r. nowy samochód marki FORD został dodatkowo wyposażony w wysokiej jakości sprzęt ratowniczy niezbędny do prawidłowego prowadzenia akcji (również w warunkach nocnych). Dodatkowo w tym roku na potrzeby jednostki zakupiono i zainstalowano nowoczesny system selektywnego alarmowania, skonfigurowany z telefonią cyfrową, umożliwiający powiadomienie przez Państwową Straż Pożarną w Krakowie jednostki drogą radiową o konieczności wyjazdu do akcji. (JD).

SPOTKANIA RYCERSKIE W BARBAKANIE

Średniowieczni rycerze wraz z pięknymi damami dworu, mieszczanie oraz wybitni mistrzowie krakowskich cechów spotkają się jutro (14 sierpnia, sobota) w Barbakanie. Kolejne spotkania rycerskie odbędą się 28 sierpnia i 11 września. Organizatorem przedsięwzięcia jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa.

Spotkanie zacznie się o godzinie 12.00. Najpierw rycerze i towarzyszące im damy dworu przejdą z Pałacu Krzysztofora, przez Rynek Główny i ulicę Floriańską, na dziedziniec Barbakanu. We wnętrzu tego zabytkowego obiektu architektury obronnej z końca XV w. dzielni rycerze, noszący wierne kopie piętnastowiecznych zbroi płytowych, stoczą ze sobą pojedynki przy użyciu mieczy, toporów, berdyszy i cepów bojowych. To wyjątkowe widowisko historyczno-edukacyjne przybliży widzom epokę średniowiecza, a w szczególności kulturę rycerską z okresu jej największej świetności, czyli z czasów bitwy pod Grunwaldem w 1410 roku.

Nie zabraknie też atrakcji dla osób zafascynowanych obyczajowością tej epoki. Damy – ubrane we wspaniałe historyczne stroje – zatańczą przy dźwiękach średniowiecznej muzyki. Tematem minispektakli w Barbakanie będzie też codzienne życie mieszczan i tajniki średniowiecznych rzemiosł. Widzowie będą mieli również możliwość włączyć się do wspólnej zabawy, uczestnicząc w różnych konkurencjach. Ważnym punktem Spotkań Rycerskich będą, przygotowane specjalnie z myślą o najmłodszych uczestnikach, zajęcia plastyczne, konkursy z nagrodami oraz zabawy grupowe. Poprowadzą je Krzysztoforek i jego młodsza siostra Dorotka – bohaterowie muzealnego czasopisma dla dzieci „Krzysztoforek”.

Więcej informacji uzyskać można na stronie internetowej Muzeum Historycznego Miasta Krakowa pod adresem www.mhk.pl. (PW).

MUZYKA W STARYM KRAKOWIE

W tym roku już po raz trzydziesty piąty „Międzynarodowy Festiwal Muzyka w Starym Krakowie” przyciągnie do naszego miasta artystów i zespoły o światowej sławie. Przez siedemnaście festiwalowych dni (od 15 do 31 sierpnia), koncerty będą odbywać się w zabytkowych kościołach, muzeach, salach i na dziedzińcach. Imprezę, przy finansowym współudziale Urzędu Miasta Krakowa, organizuje Fundacja "Capella Cracoviensis".

Festiwal "Muzyka w Starym Krakowie" to jedno z najstarszych i najbardziej prestiżowych muzycznych przedsięwzięć nie tylko w Krakowie, ale i w całym kraju. Zapoczątkowany w 1975 r. już od trzydziestu pięciu lat, każdego sierpnia, przyciąga do Krakowa artystów i zespoły o światowej sławie. Koncerty odbywają się w zabytkowych kościołach, muzeach, salach czy na dziedzińcach – każdego dnia w innym miejscu. W czasie tegorocznej edycji Festiwalu, koncerty będą grane m.in. w kościele oo. Augustianów, na krużgankach klasztoru oo. Franciszkanów, w kościele oo. Dominikanów czy w kościele oo. Paulinów na Skałce. Program artystyczny i wykonawcy dobierani są tak, aby ukazać bogactwo kulturalne i historyczne Krakowa. Prezentowane utwory nawiązują do historii czy charakteru budowli. W ten sposób, poprzez muzykę, odwiedzający nasze miasto turyści w niecodzienny sposób mogą odkrywać uroki krakowskich zabytków. Obok dawnej muzyki można też posłuchać nowoczesnych

utworów. Gwiazdy europejskich i światowych estrad występują też obok polskich sławnych wykonawców.

W tym roku Festiwal zainauguruje recital fortepianowy – utwory Fryderyka Chopina zagra Rem Urasin (niedziela 15 sierpnia, godz. 19.30 Sala Filharmonii Krakowskiej, ul. Zwierzyniecka 1). W czasie koncertu „Skrzypce z polską duszą” będzie można posłuchać m.in. muzyki Chopina, Pendereckiego i Szymanowskiego – na skrzypcach zagra Krzysztof Jakowicz, na fortepianie Robert Morawski (poniedziałek 16 sierpnia, godz. 19.30 Aula Collegium Novum UJ, ul. Gołębia 24). Wystąpi też jeden z najdoskonalszych kwartetów smyczkowych na świecie – **„Philharmonia Quartet”, prowadzony przez skrzypka polskiego pochodzenia – Daniela Stobrawę**, koncertmistrza orkiestry Filharmoników Berlińskich. Zespół zagra dzieła R. Schumanna, W.A. Mozarta i L. van Beethovena (czwartek, 19 sierpnia godz. 19.30 Kościół oo. Bernardynów, ul. Bernardyńska 2). W czasie koncertu w kościele oo. Paulinów na Skałce – we środę, 25 sierpnia (o godz. 19.30) – będzie można usłyszeć jeden z najniższych głosów świata – którego właścicielem jest Joel Frederiksen. Ostatniego dnia Festiwalu zagra też współczesny „gigant klawiatury” Grigorij Sokołow.

Honorowy patronat na Festiwalem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Szczegółowy program imprezy dostępny jest na stronie www.mwsk.pl (JK).

W SOBOTĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

14:00 – Uroczysta inauguracja Nocy Cracovia Sacra połączona z koncertem Chóru Psalmodya Uniwersytetu Papieskiego im. Jana Pawła II pod dyr. Katarzyny Śmiałkowskiej i Włodzimierza Siedlika, Sanktuarium Ecce Homo św. Brata Alberta, ul. Woronicza 10

W NIEDZIELĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:30 – Zwiedzanie klasztoru ss. Benedyktynek w Staniątkach w ramach Nocy Cracovia Sacra, Staniątki 299, Niepołomice

16:00 – Jubileusz 90-lecia działalności Ochotniczej Straży Pożarnej w Krakowie – Toniach, plac przed kościołem św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Toniach, ul. Maciejkowa 3

18:30 – Msza św. odpustowa z okazji Święta Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, Bazylika Mariacka

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Kazimierz Bujakowski

18:30 – Msza św. odpustowa z okazji Święta Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny, Bazylika Mariacka

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

12:00 – Festiwal Pierogów, Mały Rynek

20:00 – Noc Cracovia Sacra, kościół oo. Bernardynów, ul. Bernardyńska 2

W PONIEDZIAŁEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 – Wystawa książek harcerskich „100 lat harcerstwa w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej”, sala wystawowa Biblioteki Jagiellońskiej, al. Mickiewicza 22, wejście od ul. Oleandry 3

INFORMACJE DROGOWE:

REMONT TOROWISKA NA UL. WIELICKIEJ

W dniach 14 - 15 sierpnia (sobota - niedziela) prowadzone będą prace związane z wymianą płyt torowych na ul. Wielickiej, w rejonie skrzyżowania z ul. Lwowską oraz Powstańców Wielkopolskich. W związku z tym, od soboty, 14 sierpnia od godz. 6:00 do niedzieli, 15 sierpnia do godz. 19:00 zostanie wyłączony ruch tramwajowy na ul. Wielickiej na odcinku od ul. Dworcowej do Placu Boh. Getta.

W tym czasie linie tramwajowe będą kursować trasami zastępczymi:

Linia 3 - na trasie: Krowodrza Górka, Pawia, Westerplatte, św. Gertrudy, Stradomska, Krakowska, Legionów Piłsudskiego, Limanowskiego, Na Zjeździe, Starowiślna - Westerplatte, Pawia, Krowodrza Górka.

Linia 6 - na trasie: Cichy Kącik, Straszewskiego, Dunajewskiego, Basztowa, Westerplatte, św. Gertrudy, Stradomska, Krakowska, Limanowskiego, Na Zjeździe, Starowiślna, Westerplatte, Basztowa, Straszewskiego, J. Piłsudskiego do Cichego Kącika.

Linia 7 - zostanie skrócona do ul. Wawrzyńca.

Linia 9 - na trasie Mistrzejowice - Plac Bohaterów Getta bez zmian, następnie przez ul. Limanowskiego, Kalwaryjską, Wadowicką, Zakopiańską do Borku Fałęckiego.

Linia 13 - na trasie: Bronowice Małe - Plac Bohaterów Getta bez zmian, następnie przez ul. Limanowskiego, Legionów Piłsudskiego, Krakowską, Stradomską, św. Gertrudy i dalej po swojej trasie do Bronowic Małych.

Linia 23 - zawieszona.

Linia 50 - na trasie: Krowodrza Górka - Plac Bohaterów Getta bez zmian, następnie przez ul. Limanowskiego, Legionów Piłsudskiego, Krakowską, Dietla, Grzegórzecką i dalej po swojej trasie do Krowodrzy Górki.

Na trasach zastępczych tramwaje tej linii zatrzymywać się będą na wszystkich istniejących przystankach.

W czasie wyłączenia ruchu na remontowanym torowisku na ul. Wielickiej, do Kurdwanowa i Bieżanowa Nowego będą uruchomione linie zastępcze nr 70 i 71 oraz autobusowa linia zastępcza nr 750 kursujące na trasach:

Linia tramwajowa nr 70 - *DWORZEC PŁASZÓW - Dworcowa - Wielicka - Nowosądecka - Witosa - OS. KURDWANÓW (pętla tramwajowa).*

Linia tramwajowa nr 71 - *DWORZEC PŁASZÓW - Dworcowa - Wielicka - Teligi - Ćwiklińskiej BIEŻANÓW NOWY (pętla tramwajowa).*

Linia autobusowa nr 750 - *DWORZEC PŁASZÓW - Dworcowa - Wielicka - Limanowskiego - Na Zjeździe - PLAC BOHATERÓW GETTA.*

Zastępcze linie tramwajowe 70 i 71 będą kursować z częstotliwością co 6 min, a linia autobusowa nr 750 z częstotliwością co ok. 3-4 min. Linie nr 750, 163 i 174 będą obsługiwane przez autobusy przegubowe.

WARTO WIEDZIEĆ:

FINAŁ VI EDYCJI PUENTE DEL TANGO

VI edycja Festiwalu „Puente del Tango” zbliża się do końca. To już ostatni dzwonek, żeby wziąć udział w lekcjach tańca pod okiem argentyńskich nauczycieli, wybrać się na koncert czy imprezę taneczną w rytmie argentyńskiego tanga.

Nowicjusze poznali już podstawowe kroki argentyńskiego tanga na trzydniowym kursie. Teraz kolej na początkujących, którzy na lekcjach dostosowanych do stopnia zaawansowania, chcą nauczyć się bardziej skomplikowanych figur i szlifować formę pod okiem argentyńskich nauczycieli. Przygotowane z myślą o nich warsztaty potrwać od dziś (13 sierpnia, piątek) do niedzieli (15 sierpnia). Można jeszcze m.in. wybrać się na milongi: 13 sierpnia – z pokazem tanga (zatańczą Cecylia Piccinni i Ali Amper Ozdemir), 14 sierpnia - z orkiestrą "Sin Nombre" i występem pary tancerzy z Buenos Aires i milongę pożegnalną – w niedzielę (15 sierpnia).

Żeby wziąć udział w festiwalowych zajęciach i imprezach trzeba wcześniej wysłać mailem zgłoszenie na adres: teraztango@wp.pl. Na lekcje (z wyjątkiem techniki) należy zapisywać się w parach. W przypadku warsztatów liczba miejsc jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń. Szczegóły dotyczące programu, rejestracji i cennika można znaleźć na stronie www.puentedeltango.art.pl.

Imprezę organizują: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, Klub "Kuźnia", Impresariat "Tango Tango", we współpracy ze Stowarzyszeniem "Rotunda" Centrum Kultury. (JK).

BENEDYKTYŃSKIE LATO MUZYCZNE

Lipiec rozbrzmiewał chorałami gregoriańskimi i dźwiękami harfy. W sierpniu przyszła pora na część organową „Benedyktyńskiego Lata Muzycznego”. Przed uczestnikami Festiwalu wirtuozowie odsłonią prawie pięćset lat historii muzyki organowej.

„Benedyktyńskie Lato Muzyczne” łączy dwa wydarzenia - Tynieckie Recitale Organowe (organizowane od trzydziestu ośmiu lat) i Festiwal Muzyki z Klasztorów Benedyktyńskich Europy (zapoczątkowany w 2008 r.) W tym roku, po raz pierwszy, koncerty w ramach projektu odbywają się także poza opactwem tynieckim: w Opactwie Sióstr Benedyktynek w Staniątkach oraz w Sanktuarium Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tuchowie.

Lipiec upłynął pod znakiem „Festiwalu Muzyki z Klasztorów Benedyktyńskich Europy”. Można było posłuchać chorałów gregoriańskich – najstarszego typu muzyki kościelnej, w wykonaniu m.in. chóru żeńskiego Mediae Aetatis Sodalitium z Rzymu i męskiego chóru Schola Florianiana z Austrii. Dodatkowo można było posłuchać unikalnych dźwięków harfy – koncert dał Lorenzo Montenz OSB, mnich benedyktyński z Opactwa Monte Cassino. W trakcie Festiwalu zaprezentował się też, działający pod patronatem Klubu Inteligencji Katolickiej w Krakowie, Akademicki Chór „Organum.

Sierpień należy do muzyki organowej. W czterech recitalach, wirtuozowie odsłonią przed słuchaczami prawie pięćset lat jej historii. Jest jeszcze szansa, żeby posłuchać m.in. gry francuskiego artysty Sylvain’a Pluyant (14 sierpnia, sobota, 2010, godz. 20.30 opactwo w Tyńcu i 15 sierpnia, niedziela 2010, godz. 20.00 Sanktuarium w Tuchowie) czy Stéphane’a d'Oultremont OSB - mnicha Opactwa Benedyktynów w belgijskim Maredsous (28 sierpnia 2010, godz. 20.00, Sanktuarium w Tuchowie i 29 sierpnia 2010, godz. 16.15 opactwo w Tyńcu). Festiwal potrwa do końca miesiąca.

Organizatorem imprezy jest Benedyktyński Instytut Kultury. Honorowy patronat nad przedsięwzięciem objął prezydent Jacek Majchrowski. Szczegółowy program i cennik na stronie www.benedyktyni.eu. (JK).

WAKACYJNY FESTIWAL TEATRÓW STEN

W dniach 17-29 sierpnia odbędzie się w Krakowie Letni Festiwal Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN. Prezentowane będą wówczas spektakle powstałe w kręgu skupionych wokół Stowarzyszenia Teatrów Nieinstytucjonalnych STeN w Krakowie.

Spektakle prezentowane będą w trzech miejscach – na Politechnice Krakowskiej na scenie Teatru Zależnego, w Teatrze Barakah oraz w plenerowych ogrodach Willi

Decjusza. Zróżnicowany repertuar będzie niewątpliwą atrakcją III Lata Teatralnego - od spektakli inspirowanych malarstwem ("Cyrki i ceremonie" i "Święto głupców czyli walka karnawału z postem"), spektakle inspirowane klasyką ("Jarmark cudów", "Papkin i inni", "Tylko Ofelia" Niny Repetowskiej), inscenizacje dramaturgii współczesnej (przedstawienia prezentowane w Teatrze Barakah), happeningi ("Teatralny Hyde Park" Ziuty Zającówny), spektakle muzyczne ("Rewia w Ciotkogrodzie"), monodramy Marka Sawickiego i Zbigniewa Kozłowskiego, aż po spektakle dla dzieci. W ramach festiwalu odbędą się również warsztaty teatralne „Ciało i wyobraźnia w mówieniu” prowadzone przez Ziętę Zającównę. Warsztaty odbywać się będą od 17 do 19 sierpnia w Klubie Garnizonowym.

Więcej informacji oraz szczegółowy program Festiwalu dostępny jest na stronie internetowej pod adresem www.stenkrakow.pl. (PW).

Monika Chylaszek

Biuro Prasowe

Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa