



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(8)

piątek, 11 stycznia 2013 r.

Z MAGISTRATU

21. FINAŁ WOŚP JUŻ W NIEDZIELĘ

Koncert na Rynku Głównym, specjalne pokazy zorganizowane m.in. przez Policję, a ok. godz. 20.03 światło do nieba – to atrakcje, które czekają na krakowian w niedzielę (13 stycznia) podczas 21. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. W tym roku WOŚP gra nie tylko dla ratowania życia dzieci, ale także dla zapewnienia godnej opieki medycznej seniorom. Jak co roku, w WOŚP włączył się także Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski, który na licytację przekazał trąbkę krakowskiego hejnalisty z wieży mariackiej.

„Dźwięków tej trąbki krakowianie i turyści słuchali przez 17 lat, także podczas ważnych dla naszego miasta wydarzeń takich jak powitanie papieża Jana Pawła II w 1995 r. czy oddanie w 2001 r. hołdu ofiarom zamachów na World Trade Center. Teraz dzięki niej będziemy mogli pomóc osobom, które wspiera Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy” – mówi Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Krakowa ds. Kultury i Promocji Miasta.

Podczas niedzielnego finału na Rynku Głównym w Krakowie nie zabraknie ciekawych atrakcji. Scena ustawiona będzie po stronie pomnika Adama Mickiewicza, a sztab Orkiestry mieścił się będzie w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach. Muzeum Narodowe w Krakowie przygotowało także bardzo atrakcyjne aukcje.

„Zwycięzcy akcji będą mogli przejść do historii Muzeum Narodowego w Krakowie – przez jeden dzień pełnić rolę Dyrektora naszego Muzeum, zorganizować własną wystawę (przez jeden wybrany weekend 2013 roku), spędzić wyjątkowy dzień w naszych nowych oddziałach oraz zdobyć unikatową kolekcję monet” – mówi Zofia Gołubiew, Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie.

Koncerty rozpoczną się o godz. 15:30, ale przez cały dzień na Rynku Głównym będzie działo się coś ciekawego. Specjalne stoiska przygotuje Policja (w ramach programu *Bezpieczna droga WOŚP 2013* zaplanowano m.in. pokazy udzielania pierwszej pomocy i symulacje zdarzenia drogowego), w zamian za datkę na Orkiestrę będzie można spróbować potraw przygotowanych przez uczestników programu *MasterChef*, kwestować będą także „Morsy” ze stowarzyszenia *Kaloryfer*, a o godz. 18:00 na płycie

Rynku wjedzie, pilotowana przez radiowóz, parada Mikołajów na motocyklach.

Publiczność zgromadzoną na Rynku rozgrzeją koncerty. Na scenie zaprezentuje się sześć kapel – Opcji Jest Wiele, The Painter's, Natty Dead, Alyson Vane, HOLDEN i Paradygmat. To zwycięzcy przesłuchań organizowanych przez Krakowskie Biuro Festiwalowe, Antyradio i Klub KOTKAROLA. Na scenie zobaczymy też zespoły Bethel, Sztajemka i Łąki Łan. Koncert na Rynku Głównym zakończy się ok. godz. 22.00.

W Krakowie działać będzie 10 sztabów WOSP, w całym mieście będzie można spotkać ponad 2 tys. wolontariuszy. Wejścia na żywo z krakowskiego Rynku zrealizuje – tradycyjnie już – Program 2 TVP i Telewizja Kraków.

Podczas 21. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Krakowie nie zabraknie imprez dla osób w każdym wieku. Aktualizowana na bieżąco lista wydarzeń jest dostępna na stronie internetowej: www.orkiestra.gk.pl.

Wydarzenia, w których warto będzie wziąć udział w najbliższą niedzielę (13 stycznia) to m.in. Bieg Wielkich Serc (godz. 12:00–13:30; start: Galeria Kazimierz, trasa: Galeria Kazimierz-Wawel-Galeria Kazimierz); Turniej Strzelecki o Puchar Wielkiego Serca (od godz. 9:30, Strzelnica Twierdza w Zielonkach); Koncert w Jazz Rock Cafe (od godz. 17:00, ul. Sławkowska 12); Kąpiel z Morsami ze stowarzyszenia *Kaloryfer* na Rynku Głównym (ok. godz. 15:00-16:00); Akcja Krwiodawcza na Rynku Głównym (godz. 12:00-16:00, zorganizowana przez Fundację *Kibicujemy Życiu* i KHDK *Wisła Kraków*); Koncert zespołu AKURAT w Fortach Kleparz (godz. 18:00, ul. Kamienna 2); 9. Karpacki Finał WOŚP (12 i 13 stycznia – akcja w schroniskach górskich); MotoOrkiestra (od godz. 9.45, parking przed hotelem *Forum*, impreza rajdowa, rajd, pokazy sprzętu policyjnego i ratownictwa, koncerty); Motocyklowa WOŚP - M1 2013 (od godz. 10:00, pokazy motocyklowe, sprzętu policyjnego, ratownictwa, koncerty); Tramwaj WOŚP (godz. 11:00-16:00, kursuje na trasie: Łagiewniki - Rondo Matecznego – Starowiślna - Poczta Główna - Basztowa Lot - Plac Inwalidów – Bronowice); Tramparty - impreza w tramwaju (godz. 18:00-20:00, start: Plac Wszystkich Świętych); Bluesowa Orkiestra Świątecznej Pomocy (od godz. 17.00, Klub Żaczek, al. 3 Maja 5). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MARZYSZ O TRĄBKĘ KRAKOWSKIEGO HEJNALISTY? – LICYTUJ!

Już ponad tysiąc dwieście złotych oferują internauci za trąbkę hejnalisty z wieży mariackiej, którą Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski przekazał na aukcję Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Do końca licytacji zostały 2 dni – wystarczy, że wejdiesz na stronę: <http://aukcje.wosp.org.pl/trabka-krakowskiego-hejnalisty-i713887>, weźmiesz udział w aukcji a trąbka może być Twoja!

„W tym roku przekazuję na aukcję przedmiot naprawdę niezwykły – trąbkę, na której przez wiele lat grano krakowski hejnał z wieży mariackiej. Zwycięzca licytacji zabierze ze sobą „kawałek Krakowa”, a ofiarowane przez niego pieniądze wesprą Wielką

Orkiestrę Świątecznej Pomocy. Gorąco zachęcam Państwa do udziału w aukcji” – mówi Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Przedmiotem aukcji jest trąbka (model VMI manufaktur Germany), na której przez 17 lat ogn. Kazimierz Czerw wygrywał z wieży mariackiej hejnał na cztery strony świata. W 1995 r. trąbka witała papieża Jana Pawła II, a w 2001 r. (w ambasadzie USA) oddawała hołd ofiarom zamachów na World Trade Center. Na Wawelu trąbka oddała hołd parze prezydenckiej RP. Na trąbce odgrywano również pieśni religijne po śmierci Jana Pawła II.

Przypomnijmy, że w sierpniu ubiegłego roku Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski przekazał krakowskim hejnalistom dwie nowe trąbki niemieckiej firmy „B&S” (które wybrali sami hejnaliści). Zastąpiły one dwa najbardziej wysłużone instrumenty, będące na wyposażeniu strażaków. Jedna ze starych trąbek została przekazana Prezydentowi Miasta i to ona trafiła na licytację Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KAJAKARZE GÓRSCY Z KOLNEJ DLA WOŚP

W niedzielę (13 stycznia) kajakarze górscy zapraszają na tor Ośrodka Sportu i Rekreacji KOLNA, gdzie odbędzie się V Halowy Noworoczny Slalom Kajakowy. Po raz piąty z rzędu przedstawiciele tej widowiskowej dyscypliny sportu wspierają Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy.

Na rzecz Orkiestry przeprowadzona zostanie licytacja olimpijskich pamiątek, przekazanych przez naszych reprezentantów, finalistów igrzysk w Londynie, zawodników Krakowskiego Klubu Kajakowego: Natalię Pacierpnik, która była siódma w K-1 oraz Piotra Szczepańskiego i Marcina Pochwałę, sklasyfikowanych na 5. miejscu w C-2. Każdy, kto okaże serduszko, jako dowód wsparcia WOŚP, otrzyma bezpłatnie ciepły posiłek.

Organizatorami niedzielnych zawodów są: Gmina Miejska Kraków, Zarząd Infrastruktury Sportowej w Krakowie i Krakowski Klub Kajakowy. Zgłoszenia zawodników należy kierować na adres: Krakowski Klub Kajakowy ul. Kolna 2, 30-381 Kraków lub biuro@kkk.krakow.pl do 9 stycznia 2013 r., do godz. 12:00. Losowanie odbędzie się 9 stycznia o godz. 14:00 w biurze KKK, pokój 103.

Program:

10:00 – odprawa sędziów,

11:00 – start w slalomie równoległym w konkurencjach: C-2 M, K-1 M, K-1 K, C-1 M, C-1 K – kwalifikacje. Odbędą się 2 przejazdy ze zmianą trasy. 4 najlepszych w każdej konkurencji kwalifikują się do półfinału i finału,

12:00 – finały,

13:00-13:30 - dekoracja i ceremonia zakończenia.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.zis.krakow.pl.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

UCZESTNICY TURNIEJU DARTA WESPRĄ WOŚP

W najbliższą niedzielę (13 stycznia) w Nowohuckim Dart Barze Dziupla (ul. Odmogile 1B, obok stadionu Wandy) odbędzie się dwuturniej darta organizowany w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

O godz. 13:13 odbędzie się pierwszy turniej darta klasycznego (steel), czyli rzucanie na „ostro” (odmiana darta, w którym lotki zakończone są ostrymi grotami i rzuty wykonywane są do tarcz sztalowych). Drugi turniej rozpocznie się o godz. 17:45 - będzie rozgrywany na tarczach elektronicznych, lotkami zakończonymi końcówkami wykonanymi z plastiku.

Grę rozpocznie się od stanu 501, i wykonując w kolejce trzy rzuty uczestnicy starają się uzyskać jak najlepszy wynik (maksymalnie może to być 180 pkt., czyli każdą lotką trafi się w pole 20x3). Koniec gry polega na uzyskaniu liczby zero poprzez ustawienie na tarczy liczby parzystej np. 40 i wykonaniu tak rzutu, aby trafić w pole podwójne, czyli 2x20. W turnieju może wystartować każdy, lotki do gry będzie można wypożyczyć w barze. Dodatkowe informacje: www.facebook.com/events/131542487003454/. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKOWSCY SENIORZY DLA ORKIESTRY

Kiermasz prac wykonanych w ramach terapii zajęciowej przez pacjentów, występy muzyczne, wspólne śpiewanie – znalazły się w programie imprezy dobroczynnej w ramach 21. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Spotkanie odbędzie się w niedzielę, 13 stycznia o godz. 11.00 w Zakładzie Opiekuńczo – Lecznicy przy ul. Wielickiej 267 (sala kawiarni w pawilonie administracyjnym 1 piętro).

Do udziału w imprezie zapraszają dyrekcja, pacjenci oraz pracownicy Zakładu Opiekuńczo – Lecznicy w Krakowie.

Spotkanie rozpocznie się o godz. 11.00 otwarciem kiermaszu prac wykonanych w ramach terapii zajęciowej przez pacjentów Zakładu. O godz. 13.00 nastąpi uroczyste otwarcie przez dyrekcję placówki finału organizowanego w ramach 21. WOŚP w Zakładzie Opiekuńczo – Lecznicy. O 13.20 odbędzie się występ zespołu muzycznego i przedstawienie teatralne „Świąteczna opowieść” w wykonaniu wychowanków Stowarzyszenia Siemacha. Ok. 14.20 wystąpi Alina Kamińska, aktorka teatru Bagatela, a następnie Zespół Pogodna Jesień. Spotkanie zakończy wspólne śpiewanie wszystkich uczestników. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

PROFESOR Z KRAKOWA MISTRZEM NAUKI POLSKIEJ

Krakowski profesor - dyrektor Instytutu Odlewnictwa - Jerzy Józef Sobczak, otrzymał prestiżową nagrodę Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia naukowe w kategorii "Badania na rzecz rozwoju

gospodarki". Nagroda przyznawana jest – od 2006 roku – najwybitniejszym badaczom, odkrywcom nowych technologii, autorom teorii i dzieł naukowych wpisanych do światowego kanonu.

Profesor Sobczak otrzymał nagrodę za opracowanie nowatorskiej technologii wykorzystania odpadów popiołów lotnych w procesie wytwarzania lekkich, proekologicznych i niedrogich kompozytów na bazie aluminium, przeznaczonych na potrzeby przemysłu transportowego.

Warto wspomnieć, że we współzawodnictwie do otrzymania nagród złożono 60 aplikacji kandydatów z całego kraju.

Instytut Odlewnictwa którym kieruje prof. Jerzy Józef Sobczak to działająca od 1946 roku jednostka badawcza świadcząca usługi dla przemysłu odlewniczego, innych branż przemysłu, instytucji i urzędów oraz partnerów zagranicznych. Pracownicy Instytutu wielokrotnie świadczyli usługi w wielu krajach Afryki i Azji jako m.in. jako specjaliści przy uruchamianiu nowych odlewni. W instytucie powstają nowe, energooszczędne i ekologiczne technologie i materiały oraz podejmowane są kompleksowe i interdyscyplinarne zadania w różnych gałęziach przemysłu.

Placówka oraz jej pracownicy otrzymali wiele nagród i wyróżnień, w tym m.in. za wykonywanie innowacyjnych odlewów dla medycyny czy za makiety zabytków Krakowa na trasie Drogi Królewskiej dla niepełnosprawnego turysty i osób niewidomych.

Więcej informacji można uzyskać pod adresem: www.iod.krakow.pl (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ZIMOWE FERIE CZAS ZACZAĆ

Bum Bum Rurki, podróże w czasie i przestrzeni, ferie z Andersenem, plastyczne szaleństwa, tęcze zabawy zimowe – to tylko niektóre atrakcje, które czekają na dzieci i młodzież, które spędzą w Krakowie zbliżające się ferie zimowe (14-25 stycznia). Do udziału w zajęciach zapraszają m.in. miejskie instytucje kultury, biblioteki i ośrodki sportowe.

Jak co roku ciekawe propozycje spędzania wolnego czasu przygotowały ośrodki i domy kultury. Na zajęcia zaprasza Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” (www.dworek.krakow.pl), które przygotowało m.in. *Bum Bum Rurki*, czyli muzyczne zabawy edukacyjne z użyciem oryginalnych amerykańskich (Boomwhackers) instrumentów muzycznych do gry solo lub zespołowej. W Dworku tradycyjnie odbędzie się również Turniej Szachowy Juniorów o puchar Dyrektora Dworku Białoprądnickiego i Prezesa Małopolskiego Związku Szachowego (22-24 stycznia). Na zajęcia zapraszają też wszystkie kluby kultury podlegające Centrum. Ferie odbywają się w nich m.in. pod hasłami: *Magiczna zima, Ferie z robotami, Express polarny, czyli zimowa podróż po krainie wiedzy.*

Bogatą ofertę przygotował Dom Kultury Podgórze i podległe mu placówki

(www.dkpodgorze.krakow.pl). Będzie tu można wziąć udział w różnego rodzaju warsztatach: plastycznych, tanecznych, wokalnych, filmowych, w zajęciach rekreacyjno-sportowych i zwiedzaniu miasta. Zajęciom w poszczególnych klubach towarzyszą takie hasła jak: *Plastyczne szaleństwa, materia cię zaskoczy, Twórcze ferie z Iskierką, Smaki i zapach Europy, Zimowe wyprawy, Kosmiczne ferie, Tęczowe zabawy zimowe* oraz *Spotkania z Hansem Christianem Andersenem, księciem baśni*. Baśniowo będzie także w Śródmiejskim Ośrodku Kultury (www.lamelli.com.pl), który zaprasza na *Zimowe spotkanie z bajką*, a także na *Ferie musicalowe*.

W Nowohuckim Centrum Kultury (www.nck.krakow.pl) dzieci będą mogły obejrzeć spektakle prezentowane w ramach Festiwalu Teatrów dla Dzieci (14-25 stycznia) oraz wziąć udział w warsztatach teatralnych w języku angielskim, feriach z językiem obcym i plastyką oraz warsztatach tanecznych i wokalnych. W Nowej Hucie dzieci będą mogły skorzystać również z oferty Ośrodka Kultury im. C.K. Norwida (www.okn.edu.pl) oraz Ośrodka Kultury Kraków - Nowa Huta (www.krakownh.pl), które zaprasza na *Zimowe wędrówki ze sztuką*.

Specjalną ofertę przygotowały młodzieżowe domy kultury. Zajęcia muzyczne, taneczne, plastyczne, teatralne, fotograficzne, komputerowe, dziennikarskie, wyjścia do kina, teatru, muzeum, na basen – to tylko część propozycji. Na *Karnawałowe ferie* zaprasza MDK im. K.I. Gałczyńskiego, na *Podróże w czasie i przestrzeni* – MDK przy al. 29 Listopada, a na *Ferie z Andersenem? Czemu nie!* – Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży.

Część placówek organizuje obozy zimowe w takich miejscowościach jak Sól koło Żywca, Murzasichle oraz obozy narciarskie we Włoszech.

O dzieciach pamiętaj! Oczywiście muzea. Ferie będzie można spędzić m.in. z Muzeum Historycznym Miasta Krakowa (www.mhk.pl), które zaprasza do *Krakowskiego wehikułu czasu*, z MOCAK-iem (Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie, www.mocak.com.pl), które zaprasza na specjalne warsztaty artystyczne (*Wędrująca sztuka* i *Ciepły śnieg*) oraz Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego, które organizuje warsztaty fotomontażu i fotografii stereoskopowej. Na zajęcia zapraszają także publiczne biblioteki publiczne i ich filie oraz kluby sportowe.

W czasie ferii dzieci będą mogły korzystać z basenów i brać udział w licznych zajęciach sportowych, na które zapraszają międzyszkolne baseny pływackie i ośrodki sportowe. W ich ofercie znalazły się m.in. tenis stołowy, pływanie, kręglarstwo, siłownia, gimnastyka artystyczna, piłka ręczna i nożna oraz lekkoatletyka. Dodatkowo w ramach programu „Bezpieczny Kraków” Miasto zapewnia 2,5 tysiąca ulgowych biletów wstępu do Parku Wodnego.

W sumie w zajęciach organizowanych na terenie całego miasta weźmie udział ok. 50 tys. dzieci. Większość instytucji organizuje zajęcia w ramach swoich środków

budżetowych. Część zajęć jest płatna.

Dodatkowe informacje o programie tegorocznej akcji „Zima w mieście” można znaleźć na stronie www.krakow.pl oraz na stronach internetowych poszczególnych placówek. Zachęcamy także do odwiedzenia strony Kids in Kraków, na której można znaleźć bazę krakowskich wydarzeń dla dzieci: www.karnet.krakow.pl/aktualnosci/ferie-2013/236/ (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ULGI DLA DUŻYCH RODZIN

UWAGA! To dobra wiadomość dla posiadaczy Krakowskiej Karty Rodzinnej 4+. Magistrat zaprasza rodziny z dziećmi do korzystania z możliwości ulgowego wstępu do Parku Wodnego w okresie ferii zimowych.

Jak co roku, w ramach Programu Poprawy Bezpieczeństwa dla miasta Krakowa "Bezpieczny Kraków", Gmina Miejska Kraków zapewnia dzieciom i młodzieży posiadającym Krakowską Kartę Rodziną 4+ w okresie ferii zimowych codzienny, ulgowy wstęp do Parku Wodnego - 90 minut w cenie 3,50 zł! Bilety można kupić na podstawie kuponów rabatowych, które będą wydawane codziennie w dni powszednie, w godzinach 8.00- 10.00, przed wejściem głównym do Parku Wodnego. Z biletu można skorzystać o dowolnej porze w ciągu dnia, w którym został on wydany. Kupony będą wydawane za okazaniem ważnej legitymacji szkolnej, kupony rabatowe dla dzieci w wieku do lat 6. wydawane będą na podstawie legitymacji ubezpieczeniowej rodzica.

Przypomnijmy; 519 rodzin odebrało w magistracie karty w ramach obowiązującego od stycznia ub. r. Programu Krakowska Karta Rodzinna 4+. Oznacza to, że prawie 1/4 krakowskich rodzin wielodzietnych korzysta już z tego programu. Dokument gwarantuje rodzinom z czwórką i większą liczbą dzieci korzystanie z dynamicznie rozwijającego się systemu ulg i rabatów, które zaoferowały instytucje miejskie oraz podmioty komercyjne. Bonifikaty obowiązują w różnych kategoriach: komunikacja miejska, kultura, zdrowie, sport i rekreacja, gastronomia, sklepy i usługi.

Miasto zawarło już porozumienia z blisko 100 podmiotami zewnętrznymi, które oferują bonifikaty od 3 do 50 proc. Lista Partnerów programu jest dostępna na stronie www.kkr.krakow.pl w zakładce 4+. Każdy z Partnerów otrzymuje naklejkę akcji do umieszczenia w widocznym miejscu, informującą o honorowaniu Karty. Partnerzy mogą liczyć na bezpłatną reklamę na miejskiej stronie internetowej. Wydawaniem kart i obsługą wniosków zajmuje się Wydział Spraw Społecznych UMK. Przy ul. Stachowicza 18 można złożyć wniosek o wydanie karty KKR 4+. Czas oczekiwania na wyrobienie karty wynosi ok. 30 minut. Każdy członek rodziny dostaje imienną kartę, ważną przez rok od daty wydania. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NAGRODZENI ZA NAJLEPSZĄ JAKOŚĆ USŁUG TURYSTYCZNYCH

Znamy zwycięzców konkursu Odys organizowanego przez Krakowską Izbę Turystyki przy współpracy Urzędu Miasta Krakowa i Województwa

Małopolskiego. Uroczystość wręczenia nagród odbyła się w grudniu 2012 r. w Hotelu Galaxy. W 19. edycji Konkursu Odys Kapituła przyznała trzy nagrody główne, jedną nagrodę specjalną i cztery wyróżnienia.

„Odysy” za najlepszą jakość usług turystycznych w Województwie Małopolskim otrzymali: Hotel Galaxy - Biuro Jordan Jacek Legendziewicz (Kraków, ul. Gęsia 22a); Arion Agencja Turystyczna Dorota Radwan, Krzysztof Radwan Sp. Jawna (Kraków, ul. Karmelicka 32) oraz Therma Leo Sp. z o.o. (Szczawnica, Plac Dietla 7).

Niezależnie od nagród regulaminowych, Kapituła konkursu przyznała „ODYSA 2012” „za tworzenie innowacyjnych produktów turystycznych i konsekwentną ich promocję” - dla Sądeckiej Organizacji Turystycznej w Nowym Sączu.

Wyróżnienia otrzymały: Terra Aventura Travel & Events Sp. z o.o (Kraków, ul. J.I. Kraszewskiego 8/2) - „za profesjonalną kreację przygodowych produktów turystycznych”; Hotel Modrzewiówka (Lanckorona, ul. Legionistów 57) - „za emocjonalne tworzenie oferty pobytowej”; Polskie Stowarzyszenie Flisaków Pienińskich (Sromowce Wyżne, ul. Kąty 14) - „za odważne, dzielne, mądre i skuteczne stawanie przed urzędami w obronie społeczności flisaków pienińskich i sływu tratwami po Dunajcu”; Uzdrowisko Kopalnia Soli „Wieliczka” (Wieliczka, Park Kingi 1) - „za pierwszeństwo w uzdrawianiu pod ziemią”.

W 19. edycji konkursu postanowiono rozszerzyć jego ramy o gestorów bazy noclegowej niepodlegającej kategoryzacji a mającej istotny udział w obsłudze przyjazdowego ruchu turystycznego do naszego województwa. Tą część nazwano „Penelopa”. Wyróżnione obiekty mają prawo posługiwania się, w swoich materiałach reklamowych i promocyjnych, przez dwa lata certyfikatem „Penelopa”.

Pierwszymi obiektami, którym Kapituła przyznała Certyfikat Jakości Usług „Penelopa” są: Hostel Olimp (ul. Rostafińskiego 9, Kraków), Centrum Aktywnego Wypoczynku Borek (Borek 302, Rzezawa), Gospodarstwo Agroturystyczne „Tęczowa zagroda” (Tymbark 71), Brama Hostel (ul. Floriańska 55, Kraków), Apartmentsapart Sp. z o.o. (ul. Wiślna 4/6, Kraków), Kazimierz Residence (ul. Dietla 75, Kraków), Aparthotel Adler Ewa Wrona (ul. Piwna 7, Kraków), Kajzerhostel (ul. Limanowskiego 12, Kraków), Apartament Bajeczny w Krakowie (ul. Wiślisko 5/16), Willa Hanusia (Bystra 18, Rabka Zdrój).

Konkurs odbywał się pod patronatem Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego oraz Marszałka Województwa Małopolskiego Marka Sowy. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SKUTECZNIEJSZE ODZYSKIWANIE DŁUGÓW

90,58% wyniosła na koniec ub. r. ściągalność czynszów i opłat od najemców lokali mieszkalnych i użytkowych zarządzanych przez Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie. Działania w zakresie windykacji

należności zostały znacznie zintensyfikowane, co skutkuje wzrostem wpływów do budżetu miasta z tytułu spłacanych przez użytkowników lokali należności wobec Gminy Miejskiej Kraków.

Wzmoczona windykacja należności Gminy Miejskiej Kraków przynosi widoczne efekty. W ramach prowadzonych działań windykacyjnych, w 2009 r. Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie wysłał do najemców lokali użytkowych 1244 wezwania do zapłaty, w 2010 r. wysłano 1114 wezwań do zapłaty, w 2011 r. wysłano 840 wezwań do zapłaty, natomiast do końca października 2012 r. wysłano 787 wezwań.

Ściągalność czynszów i opłat (łącznie lokale użytkowe i mieszkalne) na koniec 2011 r. wyniosła 88,55% natomiast na koniec listopada 2012 r. osiągnęła poziom 90,58%.

Od stycznia 2012 r. do grudnia 2012 r., zgodnie z obowiązującą procedurą windykacji, Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie wystosował do najemców/osób korzystających z lokali mieszkalnych bez tytułu prawnego 8155 wezwań do zapłaty na kwotę 47 391 814,91 zł oraz przygotował 1408 wniosków o zapłatę (zarówno z tytułu czynszu oraz bezumownego korzystania z lokalu) celem skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego. Ponadto w roku 2012 przygotowano 526 wniosków o wypowiedzenie umów najmu z uwagi na powstałe zaległości z tytułu opłat czynszowych. Dodatkowo w 2012 r. zostało zawartych 450 porozumień w przedmiocie ratalnej spłaty zaległości oraz 109 porozumień w przedmiocie umorzeń należności Gminy Miejskiej Kraków

Lepsza organizacja zarządzania wierzytelnościami za korzystanie z gminnych lokali to jeden z priorytetów działania Zarządu Budynków Komunalnych w ostatnim czasie. W wyniku prowadzonych działań egzekucyjnych użytkownicy lokali spłacają często znaczne kwoty zaległości. Przykładowo, w okresie od 1 stycznia 2012 r. do 30 listopada 2012 r. w odniesieniu do lokali mieszkalnych odnotowano 336 wpłat powyżej 5 000 zł, na łączną kwotę 3 412 533,55 zł. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WSPARCIE DLA ŻŁOBKÓW

W ramach Resortowego Programu „Maluch”, ogłoszonego przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej, Gmina Miejska Kraków uzyskała w ub. r. dotację w wysokości 215 tys. zł. Dzięki temu udało się pozyskać 115 nowych miejsc w żłobkach.

Pozyskane środki zostały przeznaczone na adaptację pomieszczeń wraz z wyposażeniem w Żłobku Samorządowym Nr 12 „Bajkowy Domek” oraz w Żłobku Samorządowym Nr 23. Dofinansowanie pozwoliło również na zakup wyposażenia oraz odnowienie pomieszczeń i rozbudowę o nowe miejsca w Żłobku Samorządowym Nr 18. Nowe miejsca udało się również pozyskać w Żłobku Samorządowym Nr 21.

Razem w ramach zadań dofinansowanych z Programu „Maluch” w latach 2011-

2012 Gmina pozyskała 86 miejsc w 2011 r. (dotacja 810 tys. zł) i 115 miejsc w 2012 r. (dotacja 215 tys. zł) – łącznie 201 miejsc (dotacja 1 025 000 zł) oraz wkład własny GMK - 1 118 884,96 zł.

Warto dodać, że w 2012 r. Kraków, jako jedyne obok Poznania miasto metropolitalne, udzielał dotacji dla niepublicznych żłobków i klubów dziecięcych. W okresie od 1 czerwca do 31 grudnia 2012 r. Gmina udzielała dotacji dla 230 dzieci. Dotacja miała na celu zmniejszenie opłat ponoszonych przez rodziców za opiekę nad dzieckiem w niepublicznych żłobkach i klubach dziecięcych. W roku 2012 koszt ponoszony przez rodzica za zapewnienie opieki w żłobku niepublicznym wynosił ok. 900 – 1100 zł. Wprowadzenie dotacji spowodowało zmniejszenie ponoszonych kosztów do kwoty ok. 500 – 700 zł (w zależności od opłat w poszczególnych placówkach). (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

EUROPEJCZYK Z PROWINCJI

Jack Woźniakowski – pisarz, publicysta, wydawca, tłumacz literatury pięknej, historyk sztuki, profesor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, założyciel i długoletni redaktor naczelny Wydawnictwa Znak, a także Prezydent Krakowa w latach 1990–1991, będzie bohaterem wieczoru wspomnień, który odbędzie się 23 stycznia (środa) o godz. 18:00, w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (ul. M. Konopnickiej 26).

W spotkaniu wezmą udział: Nawojka Cieślińska-Lobkowicz - historyk sztuki, autorka wyboru, wstępu i opracowania *Pism wybranych* Jacka Woźniakowskiego, Norman Davies – brytyjski historyk, Tomasz Fiałkowski – publicysta „TP”, Krzysztof Görlich – przedsiębiorca, były wiceprezydent Krakowa, Lechosław Lameński historyk sztuki, profesor KUL, Jacek Purchla – historyk sztuki, dyrektor MCK, były wiceprezydent Krakowa, Paweł Skawiński – taternik, dyrektor Tatrzańskiego Parku Narodowego, Teresa Walas – krytyk literacki, profesor UJ oraz Adam Zagajewski – poeta.

Wspomnienia o profesorze Woźniakowskim komentarzem muzycznym opatrzy Stanisław Radwan, a całość poprowadzi redaktor naczelny wydawnictwa Znak Jerzy Illg.

Organizatorami spotkania są Prezydent Miasta Krakowa oraz Wydawnictwo Znak. Współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. Wstęp za zaproszeniami, które można odebrać od 18 stycznia (piątek) w księgarni Znak, ul. Sławkowska 1 oraz w Pawilonie Wyspiańskiego, pl. Wszystkich Świętych 2.

W tym samym dniu, 23 stycznia (środa) o godz. 16:00, w Bazylice Mariackiej zostanie odprawiona msza św. w intencji Jacka Woźniakowskiego.

Partnerami wydarzenia są: Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha, Hotel Novotel, Restauracja Ars Modi. Patronat medialny nad spotkaniem objęli: Radio Kraków, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KOMIKS O WYJĄTKOWYM APTEKARZU

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na promocję komiksu „Aptekarz w getcie krakowskim” autorstwa Tomasza Bereźnickiego, która odbędzie się w niedzielę (27 stycznia) o godz. 16.00 w Fabryce Emalia Oskara Schindlera, oddziale Muzeum Historycznego Miasta Krakowa (ul. Lipowa 4).

Komiks prezentuje postać krakowskiego aptekarza Tadeusza Pankiewicza i jego losy w latach okupacji hitlerowskiej. Historia koncentruje się na losach bohatera w czasie istnienia krakowskiego getta (lata 1941-1943) i opowiada o szlachetnej postawie człowieka ratującego Żydów przed śmiercią z rąk hitlerowców.

Publikacja, wydana przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, jest pozycją towarzyszącą nowej wystawie stałej w oddziale Apteka pod Orłem pt. *Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim*, której uroczyste otwarcie odbędzie się 16 marca 2013 roku, w siedemdziesiątą rocznicę likwidacji getta krakowskiego.

Tadeusz Pankiewicz po ukończeniu studiów farmaceutycznych na UJ rozpoczął pracę w podgórskiej aptece „Pod Orłem”, należącej do jego ojca, a w 1933 r. został jej kierownikiem. 3 marca 1941 r. Niemcy ogłosili powstanie getta krakowskiego, pod oficjalną nazwą „żydowskiej dzielnicy mieszkaniowej”. Getto zostało wyznaczone w tej części dzielnicy Podgórze, w której znajdowała się należąca do rodziny Pankiewiczów apteka. Zgodnie z zarządzeniem okupanta wszyscy Polacy musieli opuścić ten teren. Dotyczyło to także Pankiewicza. W zamian za pozostawienie apteki urzędnicy niemieccy zaproponowali mu przejęcie apteki żydowskiej w centrum Krakowa, na co jednak farmaceuta się nie zgodził. Nie chciał przejmować nie swojego majątku. Obawiał się też, że po wojnie jego lokal będzie zdewastowany.

Od momentu zamknięcia granic getta (20.03.1941) Pankiewicz był jedynym Polakiem na stałe mieszkającym w getcie. W aptecce pracowały także trzy Polki, Irena Droździkowska, Helena Krywaniuk i Aurelia Danek, które jednak opuszczały getto codziennie po skończonej pracy. Apteka Pankiewicza nie tylko zaopatrywała getto w lekarstwa. Od początku istnienia było to wyjątkowe miejsce. Żydzi spotykali się tam, żeby zdobyć wiadomości spoza getta i utrzymywać kontakty z ludnością z „aryjskiej” strony miasta. Personel apteki stał się łącznikiem między tymi dwoma światami. W aptecce wykonywane były m.in. odczynniki potrzebne do odbarwiania siwych włosów i leki usypiające dla dzieci przed ucieczką z getta. Tu zostawiano listy i paczki dla osób mieszkających po stronie „aryjskiej”, jak również odbierano od nich wiadomości i przesyłki.

Tadeusz Pankiewicz pracował i mieszkał przez dwa lata w krakowskim getcie. Był naocznym świadkiem wszystkich etapów jego istnienia, od zamknięcia bram i pierwszych szykan wobec ludności żydowskiej, poprzez coraz okrutniej przeprowadzane wysiedlenia, aż po jego zupełną likwidację. Swoje wojenne wspomnienia opisał w książce *Apteka w getcie krakowskim*, która pierwsze wydanie miała już w 1947 r. W 2012 r. stała się ona

podstawą do narysowania komiksu *Aptekarz w getcie krakowskim*. Jego autorem jest Tomasz Bereźnicki, krakowski rysownik, malarz i grafik, laureat wielu konkursów komiksowych, trzykrotnie uhonorowany za prace na temat powstania warszawskiego.

Ideą publikacji jest popularyzacja wiedzy na temat Tadeusza Pankiewicza i jego etycznej postawy w czasach zagrożenia. Jest to wydawnictwo popularne, w pełnym kolorze, narysowane w realistycznym stylu i charakterystyczną oryginalną kreską.

Spotkanie w Fabryce Emalia Oskara Schindlera zbiegnie się z VIII Międzynarodowym Dniem Pamięci o Ofiarach Holokaustu. Święto to zostało uchwalone w 2005 roku przez Zgromadzenie Ogólne ONZ. Datę obchodów wyznaczono na 27 stycznia – rocznicę wyzwolenia obozu Auschwitz-Birkenau w 1945 roku. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.mhk.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DZIECI W FABRYCE TALENTÓW

Krakowska Fabryka Talentów zaprosiła do udziału w swoim projekcie - Akademia Artystyczna „Krok w stronę sztuki” - dzieci z rodzin objętych pomocą Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Krakowie. Ponad 70 dzieci i młodzieży z niezamożnych rodzin od października uczestniczy w profesjonalnych zajęciach tanecznych, teatralnych, wokalnych i dziennikarskich.

Dzieci uczestniczące w zajęciach tanecznych ćwiczą 2 razy w tygodniu techniki modern i jazz. Zajęcia teatralne, wokalne i dziennikarskie odbywają się raz w tygodniu. Dzieciom zapewniono zajęcia z fotografii, obsługi kamery i tworzenia materiałów filmowych, budowania stron internetowych oraz tworzenia materiałów reklamowych. Uczestnicy zajęć mają również możliwość bezpłatnego wyjścia do kina, teatru. Ponieważ niektóre dzieci pochodzą z rodzin borykających się z różnymi problemami, w pracy z młodzieżą pomaga psycholog. Grupy taneczne ćwiczą w Ośrodku Kultury „Krakowiacy” oraz w Krakowskiej Akademii Tańca, natomiast grupa dziennikarska ma zajęcia w Staromiejskim Centrum Kultury.

Celem projektu jest wyrównywanie różnic edukacyjnych, kulturalnych i społecznych dzieci i młodzieży w wieku od 9 do 18 lat, przede wszystkim poprzez zapewnienie im dostępu do atrakcyjnych form aktywności kulturalnej oraz możliwości rozwoju talentów i pasji. Organizatorzy projektu liczą, że wpłynie on na wzrost poczucia własnej wartości i nauczy uczestników systematyczności w pracy nad sobą i konsekwencji w działaniu.

Na zakończenie ciężkiej, kilkumiesięcznej pracy, 15 kwietnia odbędzie się spektakl „Muzeum Figur Woskowych” w reżyserii Jerzego Fedorowicza, wystawiony na scenie Opery Krakowskiej. W spektaklu, oprócz uczestników projektu, wezmą udział znani artyści. W spektaklu wspólnie z dziećmi wystąpi m.in. Dawid Podsiadło – zwycięzca II edycji programu X-Factor oraz Magda Welc – zwyciężczyni III edycji programu Mam Talent.

Poza Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej, do projektu dzieci zgłosiło Stowarzyszenie SIEMACHA oraz Towarzystwo Przyjaciół Dzieci. W projekcie uczestniczy w sumie około 130 dzieci. Projekt realizowany jest w partnerstwie: L`art De La Danse Towarzystwo Wspierania i Rozwoju Sztuki Baletowej, Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieży, Ośrodek Kultury ZPiT Krakowiaczy, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie, Towarzystwo Przyjaciół Dzieci, Stowarzyszenie SIEMACHA, Centrum Kultury i Turystyki w Wieliczce, Szkoła Podstawowa nr 2 w Wieliczce, Szkoła Tańca Salsa Sabrosa, Artysta.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

ZATAŃCZĄ O PUCHAR WIECZYSTEGO

Już po raz 39. odbędzie się w Krakowie Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego o puchar prof. Mariana Wieczystego. Tancerze będą ze sobą rywalizować już w ten weekend (12-13 stycznia) w Hali Wisły.

Program:

12 stycznia (sobota)

godz. 09:30 -17:00 - rundy eliminacyjne tańczą pary kategorii 14-15 lat klasy E, D, C, B, A oraz kategorii powyżej 15 lat klasy E i B

godz. 18:00 – finał

13 stycznia (niedziela)

godz. 09:30 -17:00 - rundy eliminacyjne tańczą pary kategorii powyżej 15 lat klasy D, C, A i S

godz. 18:00 – finał.

Regulamin konkursu jest dostępny na stronie www.wieczysty.org, dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.dkpodgorze.krakow.pl.

Marian Wieczysty to polski tancerz, który pierwsze kroki stawiał w szkole baletowej Stanisława Faliszewskiego, a potem w szkole tańca Antoniny Wendl de Lehenstein. W 1929 r. zaczął pracować jako nauczyciel tańca. W czasie wojny Wieczysty trafił do Krakowa. Po wojnie założył własną szkołę tańca i przygotowywał pary do turniejów. W 1948 r. po raz pierwszy polska para wzięła udział w tanecznych Mistrzostwach Europy i zakwalifikowała się do finału. W 1951 r. założył działający do dziś Zespół Pieśni i Tańca „KRAKOWIACY”. Marian Wieczysty jest autorem poradnika Tańczyć może każdy, w którym umieścił opisy tańców towarzyskich. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZOBACZ NOWEGO LODOŁAMACZA

Nowy numer dwutygodnika Nowej Huty „Lodołamacz. Pismo ludzi walczących” już dostępny. Czasopismo wydawane przez Teatr Łącznię Nową prezentuje najciekawsze wydarzenia z dzielnicy. Dostępne jest bezpłatnie w sklepach i instytucjach kultury.

Już od marca 2012 r. wiemy, że Nowa Huta ma się zmienić. Najpierw ogłoszono

międzynarodowy konkurs urbanistyczny, następnie zaprezentowano nowe plany zagospodarowania przestrzennego. Dziś krystalizuje się wizja przyszłości Nowej Huty. O szczegółach na łamach pierwszego w tym roku „Lodołamacza”.

Miniony rok obfitował pod względem publikacji wydanych przez autorów związanych z Nową Hutą. Jedną z nich była „Szopka”, pierwsza książka Zofii Papużanki. Debiut okazał się na tyle przebojowy, że zainteresował się nim tygodnik „Polityka”, nominując go do przyznawanych przez siebie „Paszportów”.

„Nie siedź w domu, baw się z nami” – pod takim hasłem Nowohucka Biblioteka Publiczna przedstawia propozycję na zbliżające się ferie. Placówki organizują dla dzieci i młodzieży warsztaty plastyczne, przeglądy nowości wydawniczych, gry i zabawy. W programie znajdują się także wycieczki do krakowskich muzeów oraz zajęcia literackie. Szczegóły na www.biblioteka.krakow.pl

Multiinstrumentalista, autor tekstów i prawdziwy fan Nowej Huty – znany z muzycznych składów „Mikirurka” i „Xtermination” Piotr Warszawski opowiada o swojej najnowszej płycie.

Podczas ostatniej edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Boska Komedia prezentowane były prapremierowe spektakle młodych twórców pod wspólnym tytułem NIEDOWIARA. Wśród nich znalazła się inscenizacja Michała Zadary, niewystawiany dotąd w Polsce monolog Klausa Kinskiego pt. „Jezus Chrystus Zbawiciel”. Spektakl można jeszcze oglądać w Łażni Nowej 11, 12 i 13 stycznia.

Już po raz 21. zagra Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. 13 stycznia dźwięki WOŚP-u dotrą także do Nowej Huty. O zaangażowaniu nowohucian w finał i imprezach towarzyszących w nowym Lodołamaczu. Zapraszamy do lektury! (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W NIEDZIELĘ

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

17:05 – Finał 21. Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (nagranie dla TVP Kraków - zaproszenie do udziału w licytacji trąbki krakowskiego hejnalisty z wieży mariackiej) Rynek Główny

17.28 - Finał 21. Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy (nagranie dla TVP 2 – zaproszenie do udziału w licytacji trąbki krakowskiego hejnalisty z wieży mariackiej) Rynek Główny

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji