



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(10)

wtorek, 15 stycznia 2013 r.

Z MAGISTRATU

KRAKÓW POŻEGNAŁ TRAMWAJE Z NORYMBERGI

Po raz pierwszy na torowiska Krakowa wyjechały 10 stycznia 1995 roku. Po 18 latach sprowadzone z Norymbergi tramwaje GT6 przechodzą do lamusa.

„Niedawno witaliśmy pierwszy w Krakowie elektryczny autobus miejski. Dziś żegnamy jeden z najstarszych tramwajów, kursujących po Krakowie. Nasz tabor poprawia się, a dowodem na to są nowoczesne Bombardieri i plany zakupów kolejnych dużych tramwajów” – mówił Prezydent Jacek Majchrowski podczas pożegnania norymberskiego wagonu GT6.

Przypomnijmy, że pierwsze cztery norymberskie wagony GT6 do Krakowa dotarły w listopadzie 1994 roku. Kilka tygodni później, 10 stycznia 1995 roku zaczęły wozić pasażerów. Od tego dnia nieprzerwanie przez 18 lat służyły krakowianom i turystom, kursując na wielu liniach tramwajowych.

Wagon GT6 posiadał czworo drzwi. Napędzany był dwoma silnikami o mocy 120kW każdy. Wszystkie wagony przed wprowadzeniem do ruchu przechodziły niewielkie remonty. Tramwajom nadano krakowskie barwy malując je na kremowo i niebiesko pozostawiając w oryginalnych barwach tylko jeden wagon o numerze 187.

Wycofany dziś z użytkowania model to nie jedyny tramwaj, który Kraków pozyskał z Norymbergi. „Łącznie otrzymaliśmy 157 wagonów. Obecnie wykorzystywany jest jedynie model N8, między innymi na linii 2” – informował rzecznik prasowy MPK SA.

Krakowska komunikacja może się poszczycić jednym z najnowocześniejszych taborów w kraju. Wszystkie autobusy kursujące po naszym mieście mają niską podłogę, w przypadku tramwajów ten współczynnik wynosi 44 proc. W każdym tramwaju i około 200 autobusach działają automaty biletowe. W połowie tego roku po naszym mieście kursować będzie łącznie 74 nowoczesnych Bombardierów. MPK rozważa również zakup 10 autobusów elektrycznych, a także 36 kolejnych wielkopojemnych tramwajów. (jan.machowski@um.krakow.pl)

ZIMA NIE ODPUSZCZA

Od wczoraj (14 stycznia) na terenie Krakowa i aglomeracji utrzymują się

opady śniegu. Na ulice naszego miasta wyjechał niemal cały sprzęt przewidziany w ramach akcji Zima. Główne ciągi komunikacyjne są czarne i mokre. Synoptycy prognozują, że opady mogą się utrzymać do piątku.

Przypomnijmy, że do zimowego utrzymania Krakowa zostało przygotowanych ogółem 178 jednostek, w tym solarki, pługopiaskarki, ciągniki z rozrzutnikiem do utrzymania chodników, zespoły do utrzymania chodników, kładek, schodów i przejść dla pieszych, zespoły do wywozu śniegu. Większa część sprzętu od godzin nocnych pracuje na rzecz utrzymania przejezdności głównych ciągów komunikacyjnych. Obecnie większość jezdni jest czarnych i mokrych. Jedynie na ulicach lokalnych może utrzymywać się błoto poślizgowe. Apelujemy do kierowców o ostrożną jazdę!

Koordinatorem zimowego utrzymania dróg, jezdni i chodników w Krakowie jest Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania. Główna dyspozytornia Akcji Zima funkcjonuje przy ulicy Nowohuckiej 1 w Krakowie. Centrum zarządzania zimowym utrzymaniem Krakowa jest wyposażone w nowoczesny sprzęt do monitoringu warunków atmosferycznych, podgląd ze stacji pogodowych i kamer, co umożliwia bieżące rejestrowanie stanu jezdni i ruchu drogowego. Wszelkie problemy z zimowym utrzymaniem można zgłaszać pod działającymi całą dobę numerami 12 64 62 361 (tel.), 12 64 62 360 (fax). Dostępny jest także adres mailowy: zima@mpo.krakow.pl

Przypominamy, że zgodnie z przepisami ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach oraz regulaminem w sprawie utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Miejskiej Kraków, właściciele nieruchomości zobowiązani są do uprzątnięcia błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z części nieruchomości udostępnionej do użytku publicznego oraz chodnika położonego bezpośrednio przy granicy nieruchomości. Błoto, śnieg i lód należy przyzmować na chodniku przy krawędzi jezdni, z zachowaniem minimum 1 m od pnia drzewa, w sposób nie utrudniający ruchu pieszych i pojazdów. Inne zanieczyszczenia należy umieszczać w stosownych pojemnikach. Właściciel nieruchomości zobowiązany jest także do niezwłocznego usuwania z budynków i ich części oraz urządzeń infrastruktury technicznej sopli i nawisów śniegu stwarzających zagrożenie dla przechodniów, a także do oznakowania w sposób widoczny tego miejsca. (jan.machowski@um.krakow.pl)

MASZ FIRME? PRZYJDŹ DO POP-U

To dobra wiadomość dla właścicieli firm. W Punkcie Obsługi Przedsiębiorcy Urzędu Miasta Krakowa pojawiły się kolejne udogodnienia dla osób prowadzących lub planujących własny biznes.

Oddział Obsługi Przedsiębiorcy, reagując na zgłaszane przez przedsiębiorców sugestie (za pomocą ankiety internetowej, telefonicznie lub osobiście), sukcesywnie wprowadza w POP nowe usługi wspierające przedsiębiorczość i ułatwiające prowadzenie i ewidencjonowanie działalności gospodarczej.

Przedsiębiorcy mogą wziąć teraz udział w szkoleniach na temat zakładania firmy przez Internet. Punkt Obsługi Przedsiębiorcy UMK zaprasza wszystkich chętnych na cykliczne bezpłatne szkolenia z zakresu możliwości zakładania firmy przez Internet i wypełniania wniosku CEIDG-1 drogą elektroniczną. Szkolenia odbywają się w każdy drugi wtorek miesiąca w godzinach 13:00 – 15:00 w sali konferencyjnej na V piętrze budynku Urzędu Miasta Krakowa przy ul. Wielickiej 28A. Najbliższe szkolenie odbędzie się 12 lutego.

Rozszerzone zostały ponadto usługi informacyjne. W POP-ie funkcjonuje teraz nowe stanowisko - konsultacyjne/doradcze (Punkt Konsultacyjny KSU prowadzony przez Centrum Transferu Technologii Politechnika Krakowska), gdzie osoby prowadzące lub planujące własny biznes uzyskują przydatne informacje w zakresie m.in.: źródeł finansowania działalności gospodarczej (także ze środków Unii Europejskiej), ochrony własności intelektualnej, systemów jakości ISO 9001 i HACCP, rozwoju zasobów ludzkich, doradztwa i asysty w podejmowaniu i prowadzeniu działalności gospodarczej. Stanowisko informacyjne czynne jest w każdą środę i piątek, w godzinach 9:00 – 13:00, w pozostałe dni robocze konsultacje udzielane są pod numerem telefonu 12/ 628-25-87 w godzinach od 8:00 do 16:00. W każdej chwili można także zadawać pytania konsultantowi poprzez Formularz zadania pytania: <http://addons.transfer.edu.pl/formpunkt/>.

Należy przypomnieć, że Punkt Obsługi Przedsiębiorcy czyli krakowskie „jedno okienko” powstało 1 października 2004 r. w wyniku porozumień zawartych pomiędzy Gminą Miejską Kraków a Urzędem Statystycznym, Izbą Skarbową i Zakładem Ubezpieczeń Społecznych. Praktyka stosowana przez Urząd Miasta Krakowa dotycząca stworzenia wewnątrz urzędu zasady obsługi „jednego okienka” została bardzo pozytywnie oceniona przez Ministerstwo Gospodarki i wskazywana jako wzór do naśladowania dla innych gmin w Polsce. Z anonimowej ankiety badania satysfakcji klienta przeprowadzanej przez POP wynika, że ponad 87% przedsiębiorców uważa, iż powstanie POP ułatwiło im dostęp do informacji, pomogło w rejestracji firmy oraz znacznie skróciło czas potrzebny na załatwienie sprawy. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

KULTURALNE ODLOTY – KOLEJNE ZGŁOSZENIA CZYTELNIKÓW I EKSPERTÓW

W dzisiejszym wydaniu *Gazety Wyborczej* znajdziemy tekst: *Odlotowe propozycje – za integrację i obiecujący rozwój*, w którym swoje typy do *Kulturalnych Odlotów* przedstawiają: Joanna Wnuk-Nazarowa, szefowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, Anita Piotrowska (*Tygodnik Powszechny*) oraz krytyk filmowy prof. Tadeusz Lubelski.

„Rok 2012 był dla krakowskiej kultury bardzo trudny, bo kryzysowy. Tym bardziej warto wyróżnić tych, którym się chciało zrobić coś naprawdę odlotowego!” – podkreślają organizatorzy konkursu. Jeszcze do jutra, 16 stycznia, można przesłać propozycje do *Kulturalnych Odlotów* w kategoriach: Artysta, Wydarzenie i Miejsce. Propozycje

wysyłajcie na adres odloty@krakow.agora.pl. Nominacje, zostaną ogłoszone w sobotę, 19 stycznia, a nagrody zostaną wręczone już 9 lutego.

Joanna Wnuk-Nazarowa, szefowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, w kategorii Artysta roku 2012 zgłasza krakowskiego pianistę jazzowego Piotra Orzechowskiego uzasadniając: „Nie dość, że zdobył pierwszą nagrodę na Montreux Jazz Piano Competition 2011 (w ramach Montreux Jazz Festivalu w Szwajcarii), to jeszcze zaskoczył wszystkich debiutancką płytą CD, na której przedstawił swoją wersję Polymorphii Krzysztofa Pendereckiego”. W kategorii Miejsce wskazuje na kultową już wręcz halę ocynowni ArcelorMittal Poland, gdzie swoje wydarzenia organizuje Krakowskie Biuro Festiwalowe. – „tłumy publiczności na atrakcyjnym Festiwalu Muzyki Filmowej, świetne łączenie różnych stylów i gatunków muzycznych podczas Sacrum Profanum, a zwłaszcza zestawienie kwartetu Kronos z klimatycznym zespołem Sigur Rós (Islandia)” – podsumowuje.

Anita Piotrowska (Tygodnik Powszechny) w kategorii Artysta proponuje Marcina Krzyształowicza, Joannę Kulig i Macieja Stuhra. Jako Wydarzenie wskazuje m.in. na wizytę Orhana Pamuka podczas zeszłorocznej edycji Festiwalu Conrada oraz koncert Sigur Rós na Sacrum Profanum. Jako Miejsce roku proponuje m.in. księgarnio-kawiarnię Czuły Barbarzyńca w Krakowie (Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego, ul. Powiśle 11).

Z kolei prof. Tadeusz Lubelski w kategorii Miejsce wskazuje MOCAK – Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie „Świetnie ulokowana placówka pod kierunkiem Maszy Potockiej rozwija się ogromnie obiecująco” – czytamy.

Kulturalne Odloty zostaną wręczone już po raz piąty. To wspólne coroczne nagrody - przyznawane równolegle przez redakcyjne jury i czytelników *Gazety Wyborczej*. „Nagrody dla tych, którzy nie boją się wyzwań, szukają w sztuce nowych dróg i robią coś naprawdę wyjątkowego” – uzasadniają organizatorzy konkursu. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NA POMOC ZWOLNIONYM

Grodzki Urząd Pracy w Krakowie zaprasza na spotkanie informacyjno – rekrutacyjne organizowane przez Grupę Doradczą Projekt Sp. z o.o. dla osób zwalnianych bądź zwolnionych z pracy.

Spotkanie odbędzie się **24 stycznia** w godz.: **9.00 lub 11.00 lub 13.00** w Grodzkim Urzędzie Pracy w Krakowie, ul. Wąwozowa 34. Z projektu skorzystać mogą osoby zamieszkujące i/lub pracujące na terenie województwa małopolskiego:

- zagrożone zwolnieniem z przyczyn nie dotyczących pracowników,
- przewidziane do zwolnienia z pracy z przyczyn dotyczących zakładu pracy,
- zwolnione z pracy, pozostające bez zatrudnienia, które utraciły pracę z przyczyn dotyczących zakładu pracy w okresie nie dłuższym niż 6 miesięcy.

Podczas spotkania będzie można zapoznać się z warunkami oraz możliwościami

skorzystania z następujących form wsparcia:

- indywidualne poradnictwo zawodowe,
- szkolenia zawodowe dla 50 osób, dobrane do indywidualnych potrzeb,
- staże i praktyki zawodowe dla 20 osób,
- warsztaty poszukiwania pracy,
- indywidualne poradnictwo psychologiczne,
- job – coaching,
- pośrednictwo pracy,
- wsparcie z zakresu przedsiębiorczości dla 50 osób (możliwość otrzymania dotacji na rozpoczęcie własnej działalności gospodarczej w wysokości do 40 000 zł).

Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, wszystkie osoby zainteresowane uczestnictwem w spotkaniu prosimy o zgłoszenie telefoniczne pod numerem telefonu 12 68 68 201 lub 12 68 68 200. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

SZUKASZ PRACY? PRZYJDŹ NA SPOTKANIE

Szukasz pracy, praktyki, stażu? Chcesz poznać swoje kompetencje zawodowe i odpowiadające im aktualne oferty pracy? Jeśli choć na jedno z pytań odpowiedziałeś tak – nie może Cię zabraknąć na Dniu Otwartym organizowanym przez Grodzki Urząd Pracy w Krakowie.

Spotkanie odbędzie się w sobotę, 26 stycznia, w siedzibie Urzędu w sali 100 (na parterze) w godzinach 9.00 - 14.00.

Podczas Dnia Otwartego będzie można uzyskać informacje dotyczące:

- praw i obowiązków osób bezrobotnych oraz dokumentów niezbędnych do rejestracji,
- aktywnego poszukiwania pracy,
- usług świadczonych przez Urząd Pracy: zasad skierowania na staż, szkolenia, warunków przyznawania dotacji na rozpoczęcie działalności gospodarczej oraz zasad uzyskania dofinansowania studiów podyplomowych jak i przyznania stypendium z tytułu podjęcia nauki.

Serdecznie zapraszamy również pracodawców zainteresowanych korzystaniem z usług, jakie świadczy Grodzki Urząd Pracy. Podczas Dnia Otwartego będzie można uzyskać szczegółowe informacje dotyczące składania wniosków o przyjęcie na staż, prace interwencyjne, roboty publiczne, doposażenie/ wyposażenie stanowiska pracy oraz informacje na temat zgłaszania ofert pracy.

Podczas Dnia Otwartego nie będzie możliwe natomiast dokonanie rejestracji osób bezrobotnych i poszukujących pracy oraz potwierdzenie terminu gotowości do podjęcia pracy. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWE GODZINY PRACY MOPS

MOPS w Krakowie przypomina, że uległy zmianie godziny pracy Ośrodka. We wszystkie dni powszednie Ośrodek jest czynny od 7.30 do 15.30.

Natomiast prawnicy i psychologowie udzielający porad specjalistycznych w filiach MOPS przyjmują klientów od poniedziałku do czwartku w godzinach od 10:00 do 18:00, a w piątek: 7.30 – 15.30. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

OPERA RARA: MOTEZUMA

Już w czwartek (17 stycznia) zapraszamy na pierwszy w tym roku koncert z cyklu Opera Rara. W Teatrze im. Juliusza Słowackiego zabrzmie *Motezuma* Antonia Vivaldiego. Tradycyjnie, koncertu będą mogli wysłuchać także słuchacze radiowej *Dwójki*. Transmisja z Krakowa rozpocznie się o godz. 20:00.

Na scenie zobaczymy m.in.: Ugo Guagliardo (*Motezuma*), Delphine Galou (*Mitrena*), Roberta Invernizzi (*Asprano*), David Hansen (*Fernando*), Eugenia Burgoyne (*Ramiro*) oraz Silvia Vajente (*Teutile*). Towarzyszyć im będzie zespół *Modo Antiquo* prowadzony przez Federica Marię Sardellego.

Motezuma Antonia Vivaldiego to opera w trzech aktach. Utwór został oparty na librecie Girolama Giusti'ego, a prapremiera miała miejsce w weneckim Teatro Sant'Angelo w 1733 roku. Bohaterami akcji są: *Motezuma* (bas-baryton), jego żona *Mitrena* (kontralt), jego córka *Teutile* (sopran), *Fernando* – generał armii hiszpańskiej (kastrat), jego brat *Ramiro* (mezzosopran) oraz *Asprano* – generał meksykański (kastrat).

Do 2002 roku partytura uważana była za zaginioną. Odnalazła się w archiwum Sing-Akademie zu Berlin zrabowanego i wywiezionego podczas II wojny światowej przez Armię Sowiecką. Współczesnego prawykonania koncertowego niekompletnej partytury dokonał w 2005 roku Federico Maria Sardelli, a premiera fonograficzna - dokonana przez Alana Curtisa - miała miejsce w 2006 roku, ze zrekonstruowanymi fragmentami przez Alessandra Ciccoliniego. *Modo Antiquo*, wraz z Federico Marią Sardellim przywiezła do Krakowa oryginalnie zachowaną wersję utworu. Koncert będzie polską premierą dzieła.

Cykl *Opera Rara* – to wydarzenie, jakiego w Polsce dotychczas nie było. Zainicjowana w 2009 r. prezentacja znakomitych produkcji, święcących triumfy na scenach największych i najbardziej prestiżowych scen teatralnych i festiwali Włoch, Francji, Wielkiej Brytanii czy Niemiec i realizowanych z udziałem najznamienitszych głosów operowych świata (m.in.: Marii Grazii Schiavo, Roberty Invernizzi, czy Philippe'a Jarrousky'ego), szybko stała się prawdziwym kulturalnym przebojem. Organizatorem wydarzenia jest Krakowskie Biuro Festiwalowe, dyrektorem artystycznym cyklu jest Filip Berkowicz. Więcej: www.operarara.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WYLICYTUJ MOZAIKĘ

W sobotę (19 stycznia) w Kopalni Soli Wieliczka o godz. 19. odbędzie się Bal Królewsko - Marszałkowski Bractwa Kurkowego, któremu towarzyszyć będzie aukcja charytatywna. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski przekazał

na licytację replikę mozaiki Biprostalu - jednej z największych w Polsce, modernistycznych mozaik ściennych. Dochód z aukcji zostanie przeznaczony na Dom Opieki – Przytulisko dla Kobiet, prowadzone przez Zgromadzenie Sióstr Albertynek Posługujących Ubogim.

Organizatorem balu jest Towarzystwo Strzeleckie „Bractwo Kurkowe” na czele z Królem Kurkowym A.D. 2012 Kazimierzem Lorancem, „Podhalańczykiem” oraz Marszałkami Józefem Durbasem i Władysławem Kufrejem.

Zwycięzca licytacji stanie się właścicielem tej wyjątkowej, modernistycznej mozaiki ściennej, zdobiącej budynek biurowca „Biprostal”.

Przypomnijmy; dzięki wysiłkom zarządu firmy „Biprostal”, zaangażowaniu władz miasta i wielu środowisk, udało się ocalić i odnowić 1,6 mln różnobarwnych płytek na południowej elewacji budynku. Władze Krakowa – przekonane o tym, że mozaikę autorstwa Celiny Styrylskiej – Taranczewskiej trzeba chronić, spotykały się z inwestorem i nakłaniały do zachowania dzieła. Mozaikę zabezpieczono przed dalszą degradacją i przywrócono jej pierwotne walory estetyczne. 19 stycznia 2012 odnowiona mozaika zaprezentowała się w pełnej okazałości - oświetliły ją reflektory o mocy 902 W. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WIECZÓR WSPOMNIENIA O JACKU WOŹNIAKOWSKIM

Jacek Woźniakowski – pisarz, publicysta, wydawca, tłumacz literatury pięknej, historyk sztuki, profesor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, założyciel i długoletni redaktor naczelny Wydawnictwa Znak, a także Prezydent Krakowa w latach 1990–1991, będzie bohaterem wieczoru wspomnień, który odbędzie się 23 stycznia (środa) o godz. 18:00, w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (ul. M. Konopnickiej 26).

W spotkaniu wezmą udział: Nawojka Cieślińska-Lobkowicz - historyk sztuki, autorka wyboru, wstępu i opracowania *Pism wybranych* Jacka Woźniakowskiego, Norman Davies – brytyjski historyk, Tomasz Fiałkowski – publicysta „TP”, Krzysztof Görlich – przedsiębiorca, były wiceprezydent Krakowa, Lechosław Lameński historyk sztuki, profesor KUL, Jacek Purchla – historyk sztuki, dyrektor MCK, były wiceprezydent Krakowa, Paweł Skawiński – taternik, dyrektor Tatrzańskiego Parku Narodowego, Teresa Walas – krytyk literacki, profesor UJ oraz Adam Zagajewski – poeta.

Wspomnienia o profesorze Woźniakowskim komentarzem muzycznym opatrzy Stanisław Radwan, a całość poprowadzi redaktor naczelny wydawnictwa Znak Jerzy Illg.

Organizatorami spotkania są Prezydent Miasta Krakowa oraz Wydawnictwo Znak. Współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. Wstęp za zaproszeniami, które można odebrać od 18 stycznia (piątek) w księgarni Znak, ul. Sławkowska 1 oraz w Pawilonie Wyspiańskiego, pl. Wszystkich Świętych 2.

W tym samym dniu, 23 stycznia (środa) o godz. 16:00, w Bazylice Mariackiej

zostanie odprawiona msza św. w intencji Jacka Woźniakowskiego.

Partnerami wydarzenia są: Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha, Hotel Novotel, Restauracja Ars Modi. Patronat medialny nad spotkaniem objęli: Radio Kraków, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

13:00 - Briefing prasowy po podpisaniu Listu Intencyjnego między Gminą Miejską Kraków a Uniwersytetem Rolniczym w Krakowie, hol przed Gabinetem Prezydenta Miasta Krakowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji