



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(16)

środa, 23 stycznia 2013 r.

150. ROCZNICA POWSTANIA STYCZNIOWEGO

PAMIĘTAMY O POWSTANIU

Uroczystości na cmentarzu Rakowickim, msza św. w Bazylice Mariackiej i koncert w Filharmonii Krakowskiej znalazły się w programie głównych obchodów 150. rocznicy wybuchu powstania styczniowego, które odbywają się dziś (23 stycznia, środa) w Krakowie. W związku z rocznicą na budynkach urzędowych wywieszane zostały flagi państwowe. Do 27 stycznia (niedziela) flaga będzie również wisieć na Wieży Ratuszowej na Rynku Głównym.

W uroczystościach, które w południe odbyły się na cmentarzu Rakowickim (przy grobowcu weteranów powstania listopadowego i styczniowego) udział wzięli przedstawiciele władz miasta (m.in. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski), władz województwa, Rady Miasta Krakowa, korpusu konsularnego, Policji, Wojska, Straży Miejskiej i Straży Pożarnej, a także przedstawiciele organizacji kombatanckich i niepodległościowych oraz młodzież z krakowskich szkół.

Wcześniej dzieci i młodzież z młodzieżowych domów kultury spotkały się przy Wieży Ratuszowej na Rynku Głównym by wysłuchać opowieści o powstaniu styczniowym, odwiedzili także oddział Muzeum Narodowego w Krakowie - Galerię Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.

W ramach obchodów rocznicy jeszcze dziś (23 stycznia, środa) o godz. 17:00 rozpocznie się msza św. w intencji powstańców styczniowych w Bazylice Mariackiej, a o godz. 19:00 w Filharmonii Krakowskiej odbędzie się koncert „*O ojców grób bagnetu poostrz stal*” organizowany przez Instytut Pamięci Narodowej w Krakowie, Stowarzyszenie „Passionart” oraz Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego.

Przypomnijmy, że w programie krakowskich obchodów 150. rocznicy powstania styczniowego znalazło się wiele wydarzeń towarzyszących. Informacje o nich można znaleźć m.in. na stronie: www.krakow.pl.

Do udziału w wydarzeniach rocznicowych zapraszają: Urząd Miasta Krakowa, Rada Miasta Krakowa, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, Muzeum Narodowe w Krakowie, Instytut Pamięci Narodowej w Krakowie, Stowarzyszenie „Passionart”, Urząd

Marszałkowski Województwa Małopolskiego, Polskie Towarzystwo Historyczne oddział w Krakowie, VI Liceum Ogólnokształcące w Krakowie, Rada Dzielnicy I, Rada Dzielnicy II, Centrum Młodzieży im. dr H. Jordana, MDK Fort 49 Krzesławice, MOCAK – Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie, Małopolskiego Centrum Edukacji „MEC” oraz Biblioteka Polskiej Piosenki. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

POWSTANIE STYCZNIOWE – PRÓBA BILANSU

Ośrodek Myśli Politycznej i Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ zapraszają na konferencję: „Powstanie Styczniowe i jego miejsce w polskiej tradycji politycznej. Próba bilansu.” Konferencja odbędzie się w piątek (25 stycznia) w godz. 11:00-15:30 w Collegium Maius – Sala Bobrzyńskiego (ul. Jagiellońska 15).

Podczas konferencji wykłady wygłoszą: **prof. Marek Kornat** - *Powstanie Styczniowe a polityka Wielopolskiego – czyli bilans „otwarcia”*; **prof. Radosław Żurawski vel Grajewski** - *Powstanie Styczniowe – bilans dyplomatyczny (insurekcja a dyplomacja europejska w jego dobie)*; **prof. Tomasz Gąsowski** - *Powstanie styczniowe - bilans polityczny*; **dr Piotr Koryś** - *Powstanie Styczniowe – bilans społeczno-gospodarczy*; **dr Michał Łuczewski** - *Powstanie Styczniowe – bilans ideowy (czyli narodziny nowego sposobu myślenia politycznego Polaków?)*; **prof. Andrzej Waśko** - *Powstanie Styczniowe – bilans kulturalny (obraz insurekcji w polskiej literaturze)*.
Dodatkowe informacje: www.omp.org.pl, www.patriotycznykrakow.pl.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

BRÓŃ Z KRAKOWSKIEGO WARSZTATU HÖFELMAJERA

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na kolejny wykład z cyklu „Salon pod Faetonem” – Broń z krakowskiego warsztatu Höfelmajera. Karta z dziejów Powstania Styczniowego, który odbędzie się w niedzielę (27 stycznia) w Pałacu Krzysztofory (Rynek Główny 35) o godz. 16:00.

Powstanie styczniowe to jedna z wielu pięknych, zarazem najtragiczniejszych kart w dziejach naszego narodu. Mimo upływu 150 lat, nadal żywa jest w naszych umysłach pamięć o wydarzeniach i bohaterach tego heroicznego zrywu, nadal nie milkną polemiki dotyczące przyczyn klęski i tragicznego finału.

W Krakowie, który odegrał znaczącą rolę w czasie powstania, dostarczając ochotników tłumnie garnących się do szeregów powstańczych oraz pełnił rolę bazy i zaplecza zaopatrzeniowego powstańców, pamięć o wydarzeniach tych lat jest szczególnie żywa. Stąd, na tereny objęte powstaniem, szły transporty zakupywanej w Wiedniu broni, działały fabryki amunicji i jej składy, tutaj działali ludzie szczerze oddani sprawie narodowej.

Należał do nich również gorący polski patriota – rusznikarz i szabelnik krakowski Ignacy Höfelmajer, główny dostawca broni do oddziałów powstańczych Apolinarego

Kurowskiego pod Ojcowem i Mariana Langiewicza w Goszczy. Zachowane w zbiorach muzealnych okazy broni z jego warsztatu, reprezentujące piękny styl neoromantycznego zdobnictwa o treściach ideologicznych zgodnych z duchem patriotyczno-religijnej egzaltacji tego okresu, choć nieliczne, stanowią dziś ozdobę niejednej muzealnej kolekcji i przywołują pamięć o heroicznym zmaganiach i bohaterach tamtych lat. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

Z MAGISTRATU

WIECZÓR WSPOMNIENI O JACKU WOŹNIAKOWSKIM

Jacek Woźniakowski – pisarz, publicysta, wydawca, tłumacz literatury pięknej, historyk sztuki, profesor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, założyciel i długoletni redaktor naczelny Wydawnictwa Znak, a także Prezydent Krakowa w latach 1990–1991, będzie bohaterem wieczoru wspomnień, który odbędzie się dziś (23 stycznia, środa) o godz. 18:00, w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (ul. M. Konopnickiej 26).

W spotkaniu wezmą udział: Nawojka Cieślińska - Lobkowicz - historyk sztuki, autorka wyboru, wstępu i opracowania *Pism wybranych* Jacka Woźniakowskiego, Norman Davies – brytyjski historyk, Tomasz Fiałkowski – publicysta „TP”, Krzysztof Görlich – przedsiębiorca, były wiceprezydent Krakowa, Lechosław Lameński historyk sztuki, profesor KUL, Jacek Purchla – historyk sztuki, dyrektor MCK, były wiceprezydent Krakowa, Paweł Skawiński – taternik, dyrektor Tatrzańskiego Parku Narodowego, Teresa Walas – krytyk literacki, profesor UJ oraz Adam Zagajewski – poeta.

Wspomnienia o profesorze Woźniakowskim komentarzem muzycznym opatrzy Stanisław Radwan, a całość poprowadzi redaktor naczelny wydawnictwa Znak Jerzy Illg.

Organizatorami spotkania są Prezydent Miasta Krakowa oraz Wydawnictwo Znak. Współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe. Wstęp za zaproszeniami, które można odebrać od 18 stycznia (piątek) w księgarni Znak, ul. Sławkowska 1 oraz w Pawilonie Wyspiańskiego, pl. Wszystkich Świętych 2.

W tym samym dniu, 23 stycznia (środa) o godz. 16:00, w Bazylice Mariackiej zostanie odprawiona msza św. w intencji Jacka Woźniakowskiego.

Partnerami wydarzenia są: Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha, Hotel Novotel, Restauracja Ars Modi. Patronat medialny nad spotkaniem objęli: Radio Kraków, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZIMA TRZYMA

Od kilku dni w Krakowie pada śnieg. Mimo tego wszystkie główne drogi w Krakowie są przejezdne, na ulicach lokalnych może się utrzymywać warstwa śniegu. Jak zapowiadają synoptycy, opady śniegu będą zanikać. W najbliższych dniach czeka nas natomiast spore ochłodzenie.

Jak informuje MPO, dziś w godzinach porannych w akcji zimowego utrzymania dróg, jezdni i chodników uczestniczyło 116 jednostek sprzętowych, w tym 25 solarek, 4 piaskarki i 29 ciągników z rozrzutnikiem. Obecnie główne ciągi komunikacyjne są udrożnione i przejezdne. Natomiast drogi osiedlowe i wewnętrzne są białe i posypane mieszanką piasku z dodatkiem soli. Apelujemy do kierowców o ostrożną jazdę.

W tym roku koordynatorem zimowego utrzymania dróg, jezdni i chodników w Krakowie jest Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania. Główna dyspozytornia Akcji Zima funkcjonuje przy ulicy Nowohuckiej 1 w Krakowie. Centrum zarządzania zimowym utrzymaniem Krakowa jest wyposażone w nowoczesny sprzęt do monitoringu warunków atmosferycznych, podgląd ze stacji pogodowych i kamer, co umożliwia bieżące rejestrowanie stanu jezdni i ruchu drogowego. Wszelkie problemy z zimowym utrzymaniem można zgłaszać pod działającymi całą dobę numerami 12 64 62 361 (tel.), 12 64 62 360 (fax). Dostępny jest także adres mailowy: zima@mpo.krakow.pl. (jan.machowski@um.krakow.pl)

ZIMOWE OBOWIĄZKI WŁAŚCICIELI I ZARZĄDCÓW

Zgodnie regulaminem utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Miejskiej Kraków, właściciele nieruchomości zobowiązani są do uprzątnięcia błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z części nieruchomości udostępnionej do użytku publicznego oraz chodnika położonego bezpośrednio przy granicy nieruchomości.

Błoto, śnieg i lód należy przyznawać na chodniku przy krawędzi jezdni, z zachowaniem minimum 1 m od pnia drzewa, w sposób nie utrudniający ruchu pieszych i pojazdów. Inne zanieczyszczenia należy umieszczać w stosownych pojemnikach.

Właściciel nieruchomości zobowiązany jest także do niezwłocznego usuwania z budynków i ich części oraz urządzeń infrastruktury technicznej sopli i nawisów śniegu stwarzających zagrożenie dla przechodniów, a także do oznakowania w sposób widoczny tego miejsca.

Zimowe obowiązki właścicieli i zarządców nieruchomości już egzekwuje Straż Miejska. Kontrolowane są tereny gminne i prywatne. Warto pamiętać, że za nieodśnieżone i oblodzone chodniki grożą surowe kary. (jan.machowski@um.krakow.pl)

ZAPŁAĆ ZA ALKOHOL

Ważna informacja dla przedsiębiorców sprzedających alkohol. Do 31 stycznia w Urzędzie Miasta należy złożyć oświadczenie o wartości sprzedaży napojów alkoholowych w 2012 r. i zapłacić za korzystanie z zezwoleń na ten rok. Magistrat przygotował kalkulator opłat – narzędzie pomocne w obliczeniu jaką kwotę powinniśmy uiścić za wydanie koncesji.

Kalkulator opłat dostępny jest pod adresem http://www.bip.krakow.pl/?dok_id=27005. Prosta instrukcja poprowadzi każdego, kto

samodzielnie zechce obliczyć należną opłatę, ułatwi wypełnienie oświadczenia i przypomni o terminach. Mogą z niego skorzystać także przedsiębiorcy, którzy dopiero ubiegają się o zezwolenia i orientacyjnie chcą poznać wysokość opłat. Wszelkich informacji udziela Referat Obrotu Napojami Alkoholowymi pod numerami telefonów: (12) 61-69-304 do 307, 310 i 322

Warto podkreślić, że opłatę można uiścić nie tylko w kasach Magistratu (gotówką i kartą), ale również bez dodatkowych kosztów na rachunek Urzędu w Pekao SA: 44 1240 4722 1111 0000 4851 1108 z podaniem numerów zezwoleń i adresu punktu sprzedaży.

Wielu przedsiębiorców dokonuje wpłat na „ostatnią chwilę”. Z tego powodu w dniach od 28 do 31 stycznia Magistrat będzie przyjmować przedsiębiorców w godzinach od 7.40 do 18.00, kasy będą czynne do 17.45.

Druki oświadczeń o wartości sprzedaży napojów alkoholowych w 2012 r. dostępne są w Wydziale Spraw Administracyjnych UMK, al. Powstania Warszawskiego 10 oraz pod adresem: www.bip.krakow.pl/zalaczniki/procedury/79310/karta (załącznik do procedury SA-07). Druki można składać od poniedziałku do piątku w godzinach 7.40 – 15.30, a w dniach od 28 do 31 stycznia do godz. 18.00.

Dodajmy, że przedsiębiorca, któremu z powodu niezłożenia oświadczenia lub niedokonania opłaty w ustawowym terminie wygaśnie zezwolenie, może się ponownie ubiegać o jego wydanie po upływie 6 miesięcy od dnia wydania decyzji stwierdzającej wygaśnięcie koncesji. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

KONFERENCJA O NOWEJ USTAWIE ŚMIECIOWEJ

Kraków będzie gościł ogólnopolską konferencją na temat nowych zasad gospodarki odpadami. Patronem przedsięwzięcia jest Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania.

W dniach 24 - 26 stycznia w krakowskim hotelu Qubus odbędzie się ogólnopolska konferencja, poświęcona problematyce wdrażania znowelizowanej ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach. W spotkaniu wezmą udział przedstawiciele firm komunalnych, a także reprezentanci samorządów z terenu całej Polski.

Organizatorami konferencji są Krajowa Izba Gospodarki Odpadami oraz Spółka Logica Poland. Honorowym gospodarzem przedsięwzięcia jest Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania Sp. z o.o. w Krakowie.

Szczegółowe informacje dostępne na stronie organizatora: <http://systemecosanit.pl/v-ogolnopolska-konferencja-w-krakowie/>. (jan.machowski@um.krakow.pl)

PRZEBUDOWA ARTERII DO NOWEJ HUTY: KORZYŚĆ PRZEDĘ WSZYSTKIM DLA PASAŻERÓW

W tym roku rozpocznie się przebudowa ciągu drogowo-tramwajowego od ronda Mogilskiego do placu Centralnego. Na inwestycji zyskają przede

wszystkim pasażerowie komunikacji zbiorowej, ponieważ modernizacja torowiska tramwajowego i podniesienie jego parametrów to główny element tego zadania.

Jak zapowiada ZIKIT, pierwsze prace związane z modernizacją [linii tramwajowej na odcinku Rondo Mogiłskie - al. Jana Pawła II - Plac Centralny](#) rozpoczną się już wiosną, od budowy podstacji trakcyjnej w rejonie pętli Wieczysta. Ten etap nie spowoduje utrudnień dla kierowców czy pasażerów komunikacji miejskiej, prace nie będą bowiem prowadzone w pasie drogowym.

Zasadnicza przebudowa ciągu drogowego-tramwajowego do Nowej Huty rozpocznie się jesienią tego roku. Wcześniej poznamy tymczasową organizację ruchu oraz plan zmian w kursowaniu tramwajów.

Dużym wyzwaniem dla planistów przygotowujących koncepcję modernizacji ciągu drogowo-tramwajowego do placu Centralnego była ulica Mogiłska. To wąskie gardło całej arterii – jednej z głównych łączących dzielnic Nowa Huta i Śródmieście. „Głównie z tego powodu nie jest możliwe zawężenie ulicy Mogiłskiej do jednego pasa. Ograniczenie przepustowości, przy braku alternatywy dla kierowców, wymusiło by niejako ich ucieczkę na inne trasy. Ruch samochodowy zwiększyłby się na i tak mocno już obciążonych alejach 29 Listopada, czy Pokoju oraz na ulicy Opolskiej, a sama wąska Mogiłska stanęłaby w korkach. Komfort podróżowania po Krakowie, również dla komunikacji zbiorowej, uległby więc pogorszeniu” – mówi Krzysztof Migdał, zastępca dyrektora ZIKIT ds. inwestycji.

Podczas przygotowywania projektu przebudowy udało się natomiast wprowadzić rozwiązania korzystne dla rowerzystów. „Poleciliśmy projektantom, by kosztem m.in. zawężenia jezdni samochodowych poprowadzić na newralgicznym odcinku ulicy Mogiłskiej ścieżkę rowerową. Ma ona zastąpić proponowany dotychczas ciąg pieszo – rowerowy” – informuje Krzysztof Migdał. „Nie możemy jednak zastosować innych rozwiązań proponowanych w trakcie konsultacji z mieszkańcami. Nie da się na przykład pozostawić na niektórych odcinkach miejsc postojowych, bo po prostu nie ma na to miejsca, czy zredukować sygnalizacji świetlnej, bo wtedy nie udało by się zapewnić priorytetu dla komunikacji zbiorowej” – wymienia wicedyrektor ZIKIT.

Warto jednak pamiętać, że przebudowa jezdni to tylko wycinek tego dużego przedsięwzięcia. Kluczowym elementem projektu pozostaje modernizacja torowiska tramwajowego oraz jego dostosowanie do parametrów Krakowskiego Szybkiego Tramwaju.

Dlatego na całej inwestycji zyskają przede wszystkim pasażerowie komunikacji zbiorowej. Poprawi się bowiem komfort i tempo podróżowania między Nową Hutą a pozostałymi dzielnicami Krakowa, min. w wyniku zastosowania systemu sterowania ruchem. Skorzystają też piesi, dla których poszerzone zostaną chodniki, a także

rowerzyści, którzy będą mogli jeździć po ścieżce rowerowej na całej długości. Nowa infrastruktura torowa i drogowa to także redukcja drgań i hałasu, a także komfort jazdy po lepszej nawierzchni.

Przypomnijmy, że przebudowa [linii tramwajowej na odcinku Rondo Mogiłskie - al. Jana Pawła II - Plac Centralny](#) dofinansowana będzie z funduszy unijnych. Wartość projektu to 143 mln zł, a wielkość dotacji – niemal 69 mln zł. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WYBIERZ MOCARTA 2012

Wojciech Kilar i Krzysztof Penderecki – kompozytorzy, których twórczość zainspirowała artystów występujących podczas *Polish Icons* – finałowego koncertu zeszłorocznej edycji festiwalu Sacrum Profanum – są nominowani do miana Człowieka Roku, w plebiscycie MocArty radia RMF Classic. Wśród nominowanych znalazł się również krakowski aktor i reżyser Jerzy Stuhr (Człowiek Roku) oraz Małopolski Ogród Sztuki (Rzecz z Klasą). Żeby zagłosować wystarczy wejść na stronę www.rmflclassic.pl/mocarty-2012/glosowanie.

MocArty to nagroda przyznawana w czterech kategoriach: Człowiek Roku, Wydarzenie Roku, Muzyka Filmowa Roku i Rzecz z Klasą. Organizatorem plebiscytu, jest radio RMF Classic. Głosować można do 5 lutego, a zwycięzców poznamy 22 lutego podczas uroczystej gali w Warszawie.

Do tytułu Człowieka Roku oprócz Wojciecha Kilara, Krzysztofa Pendereckiego i Jerzego Stuhra nominowano także Agnieszkę Morawińską i Michała Urbaniaka. O tytuł Wydarzenia Roku walczą: film „Jesteś Bogiem” w reżyserii Leszka Dawida, Jubileusz 60-lecia Janusza Olejniczaka, Kampania „Legalna Kultura”, „Tajny Dziennik” Mirona Białoszewskiego wydany przez Znak oraz otwarcie nowej siedziby Filharmonii i Opery Podlaskiej.

W kategorii Muzyka Filmowa walczą filmy: „Anna Karenina”, „Operacja Argo”, „Atlas chmur”, „Gangster” i „Skyfall”. W ostatniej kategorii „Rzecz z Klasą” walczą: Limitowana seria t-shirtów „Pisarze na lato/a” Instytutu Książki, Małopolski Ogród Sztuki w Krakowie, Tkaniny Architextiles, Fotel Romana Modzelewskiego RM58 oraz Samsung Smart TV. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WSKAŹ MECENASA KULTURY KRAKOWA 2012

Rozpoczęła się kolejna edycja konkursu Mecenasa Kultury Krakowa, którego celem jest wspieranie i propagowanie współpracy pomiędzy środowiskiem gospodarczym, a środowiskiem artystycznym, instytucjami kultury oraz gospodarzami obiektów zabytkowych na terenie Krakowa. Wnioski można składać do 28 lutego br. w Kancelarii Magistratu.

Tytuły Mecenasa Kultury Krakowa przyznawane są corocznie za miniony rok kalendarzowy w czterech równorzędnych kategoriach: **Donator** (za stałe i znaczące

współfinansowanie instytucji i wydarzeń kulturalnych związanych z Krakowem); **Sponsor** (za najciekawszą formę i efektywność mecenatu); **Za działania na rzecz ochrony Zabytków** oraz **Patron Medialny**.

Tytuł Mecenasa Kultury Krakowa przyznaje Prezydent Miasta Krakowa na wniosek Bractwa Mecenatu. Członkami Bractwa są przedstawiciele organizacji samorządu gospodarczego, środowisk i stowarzyszeń twórczych, środowisk specjalizujących się w działaniach na rzecz ochrony zabytków, reprezentant laureatów konkursu z lat ubiegłych oraz przedstawiciele Urzędu i Rady Miasta Krakowa.

Kandydatury do tytułu Mecenasa Kultury Krakowa mogą zgłaszać osoby prywatne, instytucje publiczne, stowarzyszenia i fundacje. Formularze wniosków o przyznanie tytułu można pobrać w Kancelarii Magistratu (pl. Wszystkich Świętych 3-4) oraz ze strony: www.bip.krakow.pl/?dok_id=3276&sub=procedura&proc=KD-10.

Wnioski należy składać w Kancelarii Magistratu, pl. Wszystkich Świętych 3-4 do 28 lutego 2013 r. Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK pod numerem telefonu 12 616-19-11. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKÓW NA ITM WARSAW

Międzynarodowe Targi Turystyczne ITM Warsaw to wydarzenie, które rozpocznie się w czwartek (24 stycznia), w warszawskim Centrum Expo XXI. Tak jak rok temu, będą na nich obecni przedstawiciele ICE Kraków oraz Urzędu Miasta Krakowa. Drugiego dnia targów (piątek, 25 stycznia) o godz. 14:30 zapraszamy do Sali B w Expo XXI (ul. Prądzyńskiego 12/14) na panel zatytułowany *Nowe inwestycje w Krakowie szansą dla branży MICE*. Targi ITM Warsaw potrwać do 26 stycznia.

ITM Warsaw wraz z towarzyszącym ITM Business Tourism to szansa dotarcia do dwóch niezwykle ważnych grup docelowych: buyersów (osób odpowiedzialnych za zakup usług turystyki biznesowej) z Polski i zagranicy oraz gości biznesowych - potencjalnych partnerów w biznesie w tym do najbardziej atrakcyjnej grupy docelowej: korporacyjnych meeting plannerów, których w stolicy jest najwięcej w całym kraju.

Z myślą o nich, oprócz obecności na stoisku Kraków organizuje panel dyskusyjny, na którym swoje prezentacje przedstawią przedstawiciele ICE Kraków, Krakow Convention Bureau, Międzynarodowego Centrum Targowo Kongresowego Expo Kraków oraz Hali Widowiskowo-Sportowej w Czyżynach. To wyjątkowa okazja, aby dowiedzieć się wszystkiego o budowanych w Krakowie obiektach. Panel poprowadzi prezes SKKP Piotr Wilczek.

Przypominamy, że Centrum Kongresowe ICE Kraków powstaje przy Rondzie Grunwaldzkim w Krakowie. Jesienią tego roku budowa osiągnie stan surowy zamknięty, a później pozostanie już tylko wyposażyć i uruchomić obiekt. Intensywna, trwająca od

trzech lat, promocja ICE Kraków przynosi efekty: obiekt jest coraz bardziej rozpoznawalny, dzięki czemu wzrasta liczba rezerwacji na duże konferencje.

Program Panelu *Nowe inwestycje w Krakowie szansą dla branży MICE*:

ICE Kraków – Tomasz Warchał, Krakowskie Biuro Festiwalowe,

Expo Kraków – Katarzyna Marciszyn, Targi w Krakowie,

Hala Widowiskowo-Sportowa – Agnieszka Frankowska, Krakowskie Biuro Festiwalowe,

Krakow Convention Bureau – Małgorzata Przygórska-Skowron, Krakow Convention

Bureau, Urząd Miasta Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

OTWARTE KONKURSY OFERT

W miejskim portalu dla organizacji pozarządowych www.ngo.krakow.pl można zapoznać się z aktualnymi otwartymi konkursami ofert, ogłoszonymi na realizację zadań publicznych m.in. z zakresów działań na rzecz osób starszych i niepełnosprawnych, wspierania i upowszechniania kultury fizycznej, a także w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

Na stronie można znaleźć aktualny wykaz konkursów ofert wraz z informacją dot. Wydziału realizującego oraz terminu składania ofert.

Wydział Spraw Społecznych UMK ogłasza otwarty konkurs ofert na realizację w 2013 roku zadań publicznych w zakresie: „Działalność na rzecz promocji idei wolontariatu wśród osób starszych w Gminie Miejskiej Kraków”, „Prowadzenie Klubu Seniora - ośrodka wsparcia dla seniorów Dzielnicy VI”, „Działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym”- Dzielnica XIV oraz w zakresie działalności na rzecz osób niepełnosprawnych.

Wydział Sportu UMK ogłasza otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w zakresie wspierania i upowszechniania kultury fizycznej oraz lokalnych programów lub imprez sportowo-rekreacyjnych organizowanych na terenie dzielnic przez kluby sportowe i pozostałe organizacje pozarządowe w ramach zadań priorytetowych dzielnic.

Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK zaprasza do udziału w otwartym konkursie ofert na realizację w roku 2013 zadań publicznych w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wydarzenia kulturalne i artystyczne - projekty niskobudżetowe”. Wydział ogłasza również konkursy na realizację zadań pt: "Wspieranie działalności wydawniczej" oraz "Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta".(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

KONCERTOWY ROK CC

Capella Cracoviensis rozpoczyna kolejny rok koncertowy – nie mniej intensywny niż poprzednie. Już 27 stycznia (niedziela) błyskotliwością arii i koncertów Vivaldiego uwodzić będzie Alessandro Moccia, cudowny skrzypek, którego nie trzeba przedstawiać, wraz z młodą solistką Anną Reinhold.

Niezwykłe koncerty czekają na melomanów również 9 i 10 lutego, gdy madrygały

i responsoria Gesualda, legendarnego księcia Venosy, pod kierunkiem znakomitego lutnisty Michele Pasottiego, wejdą do niecodziennej, minimalistycznej przestrzeni baru BAL (skrajny kontrast dla znanej barowej inscenizacji Monteverdiego).

Zimowym przesileniem będzie z pewnością spektakl Amadigi Haendla – znana już publiczności czarodziejska opera wystawiona zostanie scenicznie, w reżyserii Cezarego Tomaszewskiego – twórcy wszystkich (para)teatralnych sukcesów CC (Małopolski Ogród Sztuki, 16, 17 i 19 lutego). Sezon dopełni legendarny cykl Sztuka fugi Bacha, znów pod kierunkiem Moccii, po którym Andrew Parrott poprowadzi (w Niedzielę Palmową) Bachowską Pasję wg św. Mateusza – rzecz nieznaną w jego interpretacji!

Piramidalna kulminacja czeka wszystkich w kwietniu i maju: cykl trzech wielkich oratoriów Josepha Haydna – wielka synteza dawnego z nowym, w wizji jednego z największych rewolucjonistów w historii muzyki. Dyrygentami kolejnych koncertów będą: Christophe Rousset (Stworzenie świata), Paul Goodwin (Powrót Tobiasza), Jan Tomasz Adamus (Pory roku), całość zaś tworzy nowy cykl – oratorium z przerwą na lunch, czyli wykonywane w niedzielne, wiosenne południe.

CC nie zapomina również o edukowaniu młodych i starszych. Nowy semestr koncertów *matinée*, które zaskoczyły wszystkich, z miejsca skupiły stałe grono słuchaczy, na których słucha się nie tylko muzyki, wraca zgodnie z planem. Jest tu jedna zmiana: wtorkowe *matinée* staje się *matinée* środowym (*matinée*, środy, godz. 11:00 począwszy od 30 stycznia, aula bł. Jakuba/ kościół św. Marcina).

Z nowymi datami nadchodzą także nowe programy. Nie mniej atrakcyjne, jeszcze lepiej dopracowane. Już 30 stycznia (środa) CC zaprasza na kolejną odsłonę „muzyki domowej”: między barokiem a klasycyzmem. Czym zajmowała się wieczorami dojrzewająca klasowo burżuazja? Dowiedzą się słuchacze, którzy na godz. 11:00 przyjdą, jak dotychczas, do auli bł. Jakuba przy ul. Franciszkańskiej 4. Szczegółowy program na www.capellacracoviensis.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MUZYCZNE SPOTKANIA NA WZGÓRZACH KRZESŁAWICKICH

Organista Tomasz Głuchowski oraz Chór I Liceum Ogólnokształcącego im. Bartłomieja Nowodworskiego w Krakowie pod dyktando Ryszarda Żróbka to wykonawcy kolejnego koncertu z cyklu *Muzyczne Spotkania na Wzgórzach Krzesławickich*. *Koncert Kolęd* odbędzie się 27 stycznia (niedziela) o godz. 17:00 w parafii pw. Miłosierdzia Bożego (os. Na Wzgórzach 1a). Wstęp wolny.

Usłyszymy nie tylko znane i chętnie śpiewane kolędy, ale również zapomniane a równie piękne pastorałki. Niewątpliwą atrakcją koncertu będzie improwizacja, jaką organista wykona na temat podany przez widzów. Koncert zgodnie z tradycją zakończy wspólne kolędowanie.

Chór I L.O. im. zrzesza ok. 100 młodych śpiewaków i jest nagradzany na licznych przeglądach i festiwalach. W jego repertuarze znajduje się muzyka z różnych epok,

różnych stylów muzycznych. Wykonuje m.in.: utwory sakralne, pieśni patriotyczne, ludowe, gospel oraz muzykę popularną.

Tomasz Głuchowski studiował organy oraz klawesyn we wrocławskiej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego. Swoje umiejętności doskonalił na kursach interpretacji i improwizacji organowej oraz klawesynowej. Występuje z powodzeniem w kraju i za granicą z recitalami solowymi oraz jako kameralista i akompaniator. Jest współzałożycielem i kierownikiem artystycznym wrocławskich zespołów muzyki dawnej oraz wykładowcą wrocławskiej Akademii Muzycznej.

Na koncert zapraszają: Ośrodek Kultury Kraków – Nowa Huta, Parafia Miłosierdzia Bożego, Rada Dzielnicy XVII Wzgórza Krzesławickie oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Nowej Huty. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MIŁOŚĆ RODZI MIŁOŚĆ

Co dzieje się z artystami, którzy nagle odchodzą ze sceny? O tym, że niektórzy zmagają się z ciężkimi chorobami, samotnością i ograniczeniami związanymi z wiekiem, wiedzą zwykle tylko ich najbliżsi oraz przyjaciele. Z myślą o takich właśnie artystach Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” i Filharmonia Krakowska, od pięciu lat, organizują koncerty charytatywne, w których biorą udział wybitni artyści.

W tym roku będą to: mezzosopranistka Małgorzata Walewska oraz maestro Jerzy Maksymiuk, który poprowadzi Orkiestrę i Chór Filharmonii Krakowskiej. Koncert odbędzie się 17 lutego o godz. 17.00 w Filharmonii Krakowskiej.

W programie m.in. utwory Georgesa Bizeta, Arama Chaczaturiana, Gustava Mahlera, Sergieja Prokofiewa, Gioachina Rossiniego, Camilla Saint-Saensa i Giuseppe Verdiego.

Wydarzeniu towarzyszyć będzie aukcja wiecznych piór ofiarowanych przez znane osoby życia publicznego. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski przekazał na aukcję prywatne pióro Waterman. Aukcję poprowadzą Anna Dymna i Bronisław Maj. Całkowity dochód z koncertu i licytacji zostanie przekazany na leczenie Joanny Ilnickiej, artystki zmagającej się z chorobą Huntingtona oraz wsparcie Ferdynanda Kijak-Solowskiego, 91-letniego aktora, który opiekuje się ciężko chorą żoną.

Cegielki wstępu, w cenie 100 zł, są do nabycia w kasie Filharmonii Krakowskiej przy ul. Zwirzyńskiej 1. Więcej na www.mimowszystko.org (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji