



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

KP-02-1.0623-2/171/14(2592)

wtorek, 21 września 2010 r.

Z MAGISTRATU:

22 WRZEŚNIA: EUROPEJSKI DZIEŃ BEZ SAMOCHODU

22 września to w Europie Dzień bez Samochodu. W Krakowie tego dnia z ruchu wyłączona będzie ulica Szeroka. Oficjalnie uruchomione zostaną nowe trasy dla rowerzystów.

Europejski Dzień bez Samochodu kończy tegoroczne obchody Tygodnia Zrównoważonego Transportu. W środę, 22 września miliony Europejczyków wybiorą rower oraz transport publiczny, by poruszać się po miastach. Wśród nich nie zabraknie krakowian. „Nasze miasto już od 11 lat aktywnie uczestniczy w Europejskim Dniu bez Samochodu, a z roku na rok podejmowane przez nas inicjatywy zyskują akceptację krakowian” – mówi Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Tradycyjnie już, w Europejski dzień bez Samochodu, z ruchu wyłączony będzie fragment infrastruktury drogowej. W tym roku, w środę, 22 września, w godzinach od 9 do 19 samochodem nie wjedziemy na ulicę Szeroką. Za to przez cały dzień będzie można korzystać ze środków komunikacji miejskiej na podstawie dowodu rejestracyjnego.

Tego dnia wprowadzone zostaną tzw. kontrapasy dla rowerów na wybranych ulicach w Śródmieściu Krakowa. Pod prąd pojedziemy ulicami: **Wiślną** (od Rynku Głównego do Gołębiej), **Bracką** (od Gołębiej do Franciszkańskiej), **św. Jana** (od Pijarskiej do św. Marka oraz od św. Marka do św. Tomasza), **Mikołajską** (od Małego Rynku do św. Krzyża oraz od św. Krzyża do Westerplatte), **św. Anny** (od Podwale do Jagiellońskiej oraz od Jagiellońskiej do Rynku Głównego), **Mostową** (od Bocheńskiej do Trynitarńskiej oraz od Trynitarńskiej do Podgórskiej), **Augustiańską** (od Skawińskiej do Skąleckiej oraz od Skąleckiej do Paulińskiej), **Bocheńską** (od Gazowej do Mostowej) i **Skawińską** (od Krakowskiej do Augustańskiej). Przejazd rowerami dopuszczony będzie też na kilku ulicach o ograniczonym ruchu – **Stolarska, Szeroka, Józefa, Podbrzezie, Sławkowska i na Małym Rynku**. Informacje, jak prawidłowo i bezpiecznie korzystać z kontrapasów znajdziemy na stronach www.bip.krakow.pl i www.zikit.krakow.pl.

Także w środę, 22 września, odbędzie się przejazd rowerowy po mieście z udziałem przedstawicieli władz Krakowa. Zbiórka punktualnie o 12 pod Magistratem. Wskazany własny rower.

Szczegółowe informacje o programie Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu oraz o utrudnieniach w ruchu w Europejskim Dniu bez Samochodu można znaleźć na stronie www.krakow.pl.

SPORTOWE WYRÓŻNIENIE DLA KRAKOWA

Kraków otrzymał tytuł „Sportowa Gmina”. Wyróżnienie zostało przyznane przez Polski Klub Infrastruktury Sportowej.

Kapituła konkursu: Monika Filipiuk przewodnicząca, ekspert Polskiego Klubu Infrastruktury Sportowej ds. Funduszy UE, Grażyna Rabsztyn, znakomita przed laty lekkoatletka, Krzysztof Miklas dziennikarz i komentator sportowy, Danuta Burzyńska redaktor naczelna miesięcznika „Builder” i Norbert Skupiński redaktor naczelny miesięcznika „SportPlus”, oceniając wnioski, premiowała zarówno dokonania inwestycyjne miast i gmin, jak i sportowe działania organizacyjne i promocyjne.

„Wyróżnienie dla Krakowa cieszy, ale jednocześnie nie dziwi. Inwestycje w infrastrukturę sportową i rekreacyjną należą do priorytetowych działań Miasta” – komentuje Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Przypomnijmy, że ostatnim czasie w Krakowie wybudowano dwa wielofunkcyjne stadiony piłkarskie dla krakowskich klubów grających w Ekstraklasie. Przy wsparciu finansowym samorządu miejskiego modernizowano obiekty KS Korona, KS Orzeł Piaski Wielkie, KS Borek. Remontowano przystań jachtową w Nowej Hucie. Miasto sfinansowało też przebudowę lodowiska przy ulicy Siedleckiego oraz modernizację stadionów Hutnika Kraków i KS Wanda. Wkrótce rozpocznie się budowa hali widowisko-sportowej w Czyżynach.

Miasto buduje też obiekty rekreacyjne. W ostatnich latach centra sportu i rekreacji powstały między innymi w Kurdwanowie, Nowej Hucie i przy ulicy Kolnej koło Tyńca. W Krakowie odbywają się cykliczne prestiżowe imprezy, m.in. Cracovia Maraton, a nasze miasto promują w świecie znani sportowcy: tenisistka Agnieszka Radwańska i jej młodsza siostra Urszula oraz kierowca rajdowy Michał Kościuszko. (M).

POCZATUJ Z PREZYDENTEM

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski zaprasza krakowian do udziału w czacie. Okazja do e - rozmowy z Prezydentem będzie dziś (21 września, wtorek) o godz. 17 na stronach internetowych www.krakow.pl

„Od kilku lat z przyjemnością spotyka” się z krakowianami na czacie. Serdecznie zapraszam i tym razem” – mówi Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

Czat z Prezydentem potrwa godzinę, podczas rozmowy krakowianie będą mieli okazję do zadawania pytań dotyczących funkcjonowania miasta i życia jego mieszkańców.

Internautów prosimy o zwrócenie uwagi na długość jednorazowo wprowadzanej wypowiedzi. Aplikacja obsługująca czat umożliwi publikację tekstu do 256 znaków.

Przekroczenie tego limitu spowoduje automatyczne skrócenie wiadomości.

W celu przesłania rozbudowanej wypowiedzi, prosimy o podzielenie jej na mniejsze fragmenty. (KS).

WYGRAJ BEZPŁATNE BILETY DO PODZIEMI

Na stronie www.krakow.pl/podziemia_ryнку trwa konkurs, w którym można wygrać bezpłatne bilety do podziemi Rynku. Wystarczy odpowiedzieć na trzy pytania i przesłać je na adres magiczny.krakow@um.krakow.pl. To ostatnia szansa na zdobycie biletów umożliwiających zwiedzanie nowego muzeum w dniach 25-26 września (sobota-niedziela). **Bilety, które można było odbierać (20 września, poniedziałek) w punktach InfoKraków już się skończyły.**

Odpowiedzi na pytania:

- U wylotu jakiej ulicy umiejscowione były osady kowali?
- Ile grobów odkryto podczas badań archeologicznych podziemi Rynku w latach 2005-2010?
- W którym roku był pierwszy najazd Tatarów na Kraków?

zawierające imię, nazwisko, adres i nr kontaktowy nadawcy należy przesyłać **do 22 września (środa) do godz. 8 na adres: magiczny.krakow@um.krakow.pl**. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w tym samym dniu. Laureaci, o terminie i sposobie odbioru nagród zostaną poinformowani indywidualnie. Do odpowiedzi należy załączyć następujące oświadczenie: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez UMK swoich danych osobowych na potrzeby konkursu”.

Wystawę „Śladem europejskiej tożsamości Krakowa – szlak turystyczny po podziemiach Rynku Głównego” będzie można zwiedzać **od 27 września** w poniedziałki w godz. 10:00-20:00, we wtorki w godz. 10:00-16:00, od środy do niedzieli w godz. 10:00-20:00.

Ceny biletów:

bilet normalny: 13 zł,

bilet ulgowy: 10 zł,

bilet grupowy: 10 zł,

bilet grupowy, szkolny: 7 zł,

usługa przewodnicka: 150 zł od grupy,

usługa przewodnicka dla szkół: 110 zł od grupy,

bilet rodzinny: 30 zł.

Ostatnia grupa wpuszczana będzie na ekspozycję 90 minut przed jej zamknięciem. Ostatni zwiedzający indywidualni będą wchodzić na wystawę 60 minut przed jej zamknięciem. Na wystawie obowiązywać będzie zakaz fotografowania z użyciem lamp błyskowych i statywów.

Grupy będą zwiedzać wystawę wyłącznie pod opieką przewodników muzealnych

lub przewodników miejskich, którzy zaliczyli niezbędne szkolenie organizowane przez Muzeum i uprawniające do oprowadzania po wystawie. (KF).

PODZIEMIA RYNKU GŁÓWNEGO - WIELKIE OTWARCIE JUŻ ZA TRZY DNI

Multimedialne widowisko „Imiona czasu. Imiona Miasta...”, inauguracja fontanny Kryształ oraz koncert „Muzyka bitewna, muzyka triumfalna” – to atrakcje czekające mieszkańców Krakowa i turystów, którzy w piątek (24 września) o godz. 20 przyjdą na Rynek Główny by wziąć udział w wyjątkowym wydarzeniu jakim będzie otwarcie nowego muzeum w podziemiach Rynku.

Za cztery dni krakowski Rynek odsłoni przed zwiedzającymi tajemnice skrywane pod ziemią. Na obszarze czterech tysięcy metrów kwadratowych, ponad cztery metry pod powierzchnią jednego z największych i najpiękniejszych placów naszego kontynentu, powstał unikatowy pod względem ekspozycyjnym i poznawczym park archeologiczny.

Zachowane pod ziemią pozostałości najstarszych świeckich budowli Krakowa wraz ze średniowiecznymi brukami, z odsłoniętymi murami Małej Wagi, Wielkiej Wagi i całego ciągu Kramów Bogatych – swoistego centrum handlowego, w którym średniowieczni kupcy sprzedawali luksusowe towary: drogie tkaniny, złoto i biżuterię – stały się podstawą przemawiającej do wyobraźni prezentacji.

24 września (piątek) punktualnie o godz. 20 ze sceny ustawionej obok Sukiennic zabrzmie Hejnał Mariacki. Po kilku minutach rozpocznie się multimedialne widowisko muzyczne w reżyserii Romana Kołakowskiego „Imiona czasu. Imiona miasta...”. Tematem widowiska będzie historia Krakowa – ze szczególnym uwzględnieniem zdarzeń odbywających się od koronacji Władysława I Łokietka, poprzez dokonania Kazimierza Wielkiego i Władysława II Jagiełły, aż po kluczowe wydarzenia Złotego Wieku.

Scenariusz – w dynamicznej formule kilkunastominutowego teledysku – będzie opowiadał o najważniejszych datach w historii miasta tak, by poszczególne archiwalia stanowiące w dużej mierze multimedialne zbiory ekspozycji podziemnego muzeum (obrazy, dokumenty, fotografie, elektroniczne rekonstrukcje) były synchronicznie z muzyką i tekstem narracji wpisywane w elementy architektury krakowskich Sukiennic. Najważniejszą techniką decydującą o stylistyce projektu „Imiona Czasu. Imiona Miasta...” będzie tzw. *mapping* – technika wykorzystywana w większości najnowszych gier i animacji, polegająca na wirtualnym odwzorowaniu istniejącego obiektu (tutaj: Sukiennic) i zaskakującym przetwarzaniu jego kolorystyki, kształtu i struktury.

W tym samym czasie średniowieczne kompozycje – na nowo zaaranżowane – będą wykonywać znakomici artyści, w tym śpiewający aktorzy: Marta Bizoń, Natalia Sikora, Przemysław Branny, Roman Kołakowski, Paweł Lipnicki, a także Zespół Muzyki Dawnej Dekameron pod kierunkiem Tadeusza Czechaka, Zespół Instrumentalny MM pod kierunkiem Macieja Marchewki i Chór kameralny Cappellae Cracoviensis pod dyrekcją Jana Tomasza Adamusa. Narratorami widowiska będą: Dorota Segda i Jan Nowicki, a

jego gospodarzem – Krzysztof Jasiński. W wydarzeniu wezmą także udział tancerze Baletu Dworskiego Cracovia Danza w kostiumach z epoki.

Pod koniec widowiska odbędzie się inauguracja fontanny Kryształ. Piękna i elegancka forma fontanny będzie samodzielnym elementem przestrzeni Rynku. Zlokalizowano ją w miejscu, w którym (po zakończeniu prac archeologicznych) pozostał otwór w płycie Rynku. Przeszkłone dno basenu fontanny będzie umożliwiało osobom znajdującym się na płycie spojrzenie w głąb podziemnego muzeum.

Po inauguracji fontanny rozpocznie się występ orkiestry Capella Cracoviensis pod batutą Jana Tomasza Adamusa z udziałem wybitnych instrumentalistów specjalizujących się w grze na historycznych instrumentach. W programie koncertu zatytułowanym „Muzyka bitewna - muzyka triumfalna” znalazły się m.in.: *Sonata Sancti Polycarpi* Heinricha Ignaza Franza von Bibera, słynna *Galliard Battaglia* Samuela Scheidta, czy sensacyjna *Muzyka ogni sztucznych (Music for the Royal Fireworks)* George'a Friderica Handla, upamiętniająca militarny sukces przybranej ojczyzny kompozytora. Efektowna muzyka, w połączeniu z rzadkimi instrumentami dętymi (cynki, wąskomenzurowe puzony, trąbki naturalne) stanowić będzie tło dla efektownych iluminacji Krakowskiego Rynku i Sukiennic. Koncert kończy także krakowskie obchody 600-lecia bitwy pod Grunwaldem.

O godz. 22:00 pierwsze osoby, które posiadają bezpłatne bilety będą mogły obejrzeć podziemia Rynku. Zwiedzanie zakończy się o godz. 2 w nocy.

Projekt „Śladem europejskiej tożsamości Krakowa”- szlak turystyczny po podziemiach Rynku Głównego” otrzymał dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej (jest współfinansowany w ramach Działania 6.4 Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka na lata 2007 – 2013). Inwestorem jest Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu. Operatorem będzie Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Za wykonanie części ekspozycyjnej odpowiada Konsorcjum TRIAS w skład którego wchodzi: TRIAS S.A. - Lider Konsorcjum odpowiadający za instalacje audiowizualne, Fabryka Dekoracji (scenografia), No Label (animacje 3d i prezentacje interaktywne) i ART FM (scenariusz wystawy, produkcja filmowa).

Uroczyste otwarcie muzeum przygotowują: Urząd Miasta Krakowa, Krakowskie Biuro Festiwalowe, Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu, Konsorcjum TRIAS i Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Patronat medialny nad wydarzeniem objęły: Telewizja TVN, Radio Zet, Antyradio, Gazeta Wyborcza i portal Interia.pl. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej www.podziemiarynku.com (KF).

UROCZYŚĆCI GRUNWALDZKIE DOBIEGAJĄ KOŃCA

Wydarzenia wieńczące krakowskie obchody 600-lecia bitwy pod Grunwaldem, 100. rocznicy odsłonięcia pomnika Grunwaldzkiego i 600-lecia Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej odbędą się w dniach 20-24 września.

Zorganizowana zostanie wówczas międzynarodowa konferencja naukowa, której pierwsza część (20 i 21 września) odbywa się na Zamku w Malborku, a druga (23 i 24 września) w Krakowie. Konferencja w stolicy Małopolski 23 września odbędzie się na Wawelu, a w drugim dniu w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa. Przed salą eksponowana będzie wystawa ekslibrisów o tematyce grunwaldzkiej. Będzie można obejrzeć prace ponad dwudziestu autorów z różnych stron Polski, a także Litwy, Ukrainy, Czech i Wielkiej Brytanii. Ekslibrisy ukazują m.in. motywy samej bitwy, krzyżaków, króla Jagiełłę, zamek malborski, a także pomnik Grunwaldzki na pl. Matejki w Krakowie. Program konferencji został opracowany przez Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Muzeum Zamkowe w Malborku, Radę Miasta Krakowa i Zamek Królewski na Wawelu. Tytuł konferencji: „Grunwald-Tannenberg-Žalgiris 1410-2010. Historia-tradycja-polityka” – udział zapowiedzieli naukowcy z Polski, Szwecji, Litwy, Białorusi i Stanów Zjednoczonych. Szczegółowy program konferencji znajduje się na stronie internetowej www.grunwald.krakow.pl.

23 września (czwartek) o godz. 11 Prezydent Miasta Krakowa i Przewodniczący Rady Miasta Krakowa, w obecności rodziny Państwa Nowowiejskich dokonają uroczystego odsłonięcia pamiątkowej tablicy, poświęconej Feliksowi Nowowiejskiemu. Tablicę ufundował prof. Stefan Dousa. W budynku przy ul. Floriańskiej 20 w Krakowie Feliks Nowowiejski skomponował muzykę do słów „Roty” Marii Konopnickiej.

Obchody grunwaldzkie zakończą się w piątek 24 września. W tym dniu o godz. 9 (w Sali Obrad Urzędu Miasta Krakowa) odbędzie się uroczysta sesja Rady Miasta Krakowa z okazji jubileuszu 600-lecia bitwy pod Grunwaldem i 100-lecia pomnika Grunwaldzkiego. Natomiast o godz. 20 na Rynku Głównym, podczas uroczystości otwarcia nowego muzeum w podziemiach Rynku, odbędzie się specjalny koncert Capelli Cracoviensis – „Muzyka bitewna – muzyka triumfalna” zamykający obchody grunwaldzkie w Krakowie.

Pierwsza część obchodów 600-lecia bitwy pod Grunwaldem, 100. rocznicy odsłonięcia pomnika Grunwaldzkiego i 600-lecia Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej odbyła się w lipcu br. Wtedy krakowianie i turyści odwiedzający nasze miasto mogli m.in. zobaczyć trzy wystawy, wysłuchać koncertu na Wawelu, wziąć udział w uroczystościach na pl. Jana Matejki z udziałem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej i Prezydenta Republiki Litewskiej oraz w jarmarku na Rynku Głównym.

Organizatorami obchodów są: Urząd Miasta Krakowa oraz Rada Miasta Krakowa. Współorganizatorami są: Krakowska Kongregacja Kupiecka, Zamek Królewski na Wawelu, Uniwersytet Jagielloński, Bractwo Kurkowe oraz Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki. Partnerem projektu jest Krakowskie Biuro Festiwalowe, a patronują mu: TVP Kraków, Radio Kraków, Dziennik Polski, portal Onet.pl, Miesięcznik Karnet, portal Magiczny Kraków, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL oraz portal Kraków.travel. Szczegółowe informacje są dostępne na stronie internetowej www.grunwald.krakow.pl.

(PW).

FESTIWAL SANKT-PETERSBURSKIEGO TEATRU BALETU BORYSA EJFMANA

Zetknięcie marzeń z rzeczywistością, dramaty wielkich talentów i koleje życia bardziej dramatyczne od losów szekspirowskiego Hamleta. O tym będą opowiadać trzy sztuki, które zostaną wystawione w Krakowskiej Operze w ramach Festiwalu Sankt-Petersburskiego Teatru Baletu Borysa Ejfmana. Festiwal rozpoczyna się dzisiaj (21 września) i potrwa do czwartku (13 września).

Krakowska Fundacja Sztuki Baletowej – organizator imprezy, istnieje od 1994 roku. Za cel postawiła sobie prezentowanie współczesnej sztuki baletowej. Robi to m.in. zapraszając do Krakowa zespoły baletowe światowej sławy. W tym roku w Operze Krakowskiej gościnnie wystąpi Sankt-Petersburski Teatr Baletu Borysa Ejfmana (jego występy będą dedykowane pamięci Grażyny Karaś, współzałożycielki Krakowskiej Fundacji Sztuki Baletowej i pomysłodawczyni Krakowskiej Wiosny Baletowej).

Borys Ejfman, który w 1977 r. założył Sankt-Petersburski Teatr Baletu, jest autorem kilkudziesięciu choreografii baletowych, a wśród tych, które zdobyły światowy rozgłos można wymienić choćby takie jak: m.in. „Czajkowski”, „Don Kichot”, „Bracia Karamazow”, „Czerwona Giselle”, „Rosyjski Hamlet”, „Requiem”, czy „Moje Jeruzalem”. Stworzył on swój własny, oryginalny styl, który łączy w sobie taniec klasyczny, współczesny, filozofię i sztukę dramatyczną. Poprzez swoją twórczość próbuje on zrozumieć i wyrazić duchowy świat człowieka i przeniknąć tajemnice ludzkiej psychiki. Zespół Ejfmana jest jedną z najbardziej interesujących grup baletowych świata, uprawiającą rodzaj teatru syntetycznego. Polega on na twórczym połączeniu choreografii, dramaturgii, muzyki, ruchu i światła, przez wyrażanie głębokiej myśli filozoficznej i zarazem silnych namiętności ludzkich.

Sanki-Petersburski Teatr Baletu Borysa Ejfmana zaprezentuje trzy sztuki: „Czerwona Giselle”, „Rosyjski Hamlet. Syn Katarzyny Wielkiej”, „Don Kichot, czyli Fantazja szaleńca”. Pierwszy spektakl, choć zainspirowany losami Olgi Spiesiwcewej, jednej z największych tancerek XX wieku, nie jest historią życia sławnej primabaleriny. To raczej próba uogólnienia losu wielkich talentów zmuszonych do opuszczenia Rosji i kończących życie tragicznym finałem. Spiesiwcewa była genialną Giselle. Tancerka tak dalece utożsaiała się ze swoją bohaterką, że nie była w stanie powrócić do rzeczywistości. Los Giselle stał się jej własnym losem. Wyjątkowa, opromieniona sławą artystka, wychwalana przez wielbicieli i krytyków, dwadzieścia lat spędziła w klinice dla psychicznie chorych pod Nowym Jorkiem, całkowicie samotna i ubezwłasnowolniona. „Czerwoną Giselle” będzie można obejrzeć dzisiaj (we wtorek 21 września) o godz. 19.

„Rosyjski Hamlet. Syn Katarzyny Wielkiej” to z kolei epizod z wczesnej młodości cara Rosji Pawła I, którego losy okazują się być tragiczniejsze od szekspirowskiego

Hamleta, do którego był przyrównywany. Gertruda, matka Hamleta, była ofiarą, Katarzyna natomiast była katem. Ojciec Hamleta był szlachetnym władcą, a Piotr III, ojciec Pawła, był zwyrodnialcem, zdeklarowanym alkoholikiem. Sztuka pokazuje jak szlachetna postać, której przeznaczeniem było tworzenie dobra załamuje się, jest pochłaniana przez cień zła i udręki, jak wzmagają się w nim mistycyzm, lęk i mania prześladowcza. W przedstawieniu wykorzystywanych jest wiele płaszczyzn. Balet rozgrywa się na dwóch poziomach, zewnętrznym i wewnętrznym. Spektakl będzie wystawiony w Krakowskiej Operze we środę (22 września) godz. 19.

„Don Kichot, czyli Fantazja szaleńca” – ostatni festiwalowy spektakl – to sztuka o efektach zetknięcia marzeń z rzeczywistością. Jej główny bohater jest jednym z pensjonariuszy domu dla umysłowo chorych. Przedstawiając się jako Don Kichot, chce obdarować ludzi dobrocią, troską, miłością.

Bilety na spektakle można kupić w kasie Opery Krakowskiej przy ul. Lubicz 48. Szczegółowy program Festiwalu na stronie www.opera.krakow.pl

Projekt zrealizowano przy udziale finansowym Gminy Miejskiej Kraków. (JK).

KRAKOWSKA GALA SPORTU MŁODZIEŻOWEGO

Jutro (22 września, środa) o godz. 11 w Centrum Com-Com Zone rozpocznie się Krakowska Gala Sportu Młodzieżowego. W roku szkolnym 2009/2010 we wszystkich zawodach finałów miejskich organizowanych w ramach Krakowskiej Olimpiady Młodzieży wzięło udział 18.247 uczniów krakowskich szkół.

Krakowska Olimpiada Młodzieży to jedna z form organizacji całorocznego, powszechnego współzawodnictwa międzyszkolnego w zawodach sportowych, obejmujących rywalizację młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich. Krakowska Olimpiada Młodzieży służy przede wszystkim upowszechnianiu kultury fizycznej wśród dzieci i młodzieży. Jest także fantastycznym elementem wychowawczym oraz doskonałą okazją do przeglądu potencjału sportowego młodych mieszkańców Krakowa. Program realizowany jest za pośrednictwem jednostek miejskich - Międzyszkolnych Ośrodków Sportowych, we współpracy z Zarządem Miejskim Szkolnego Związku Sportowego. Rywalizacja na różnych poziomach wiekowych (w tym wyodrębniona Gimnazjalna Liga Pierwszoklasistów) jest rozgrywana w konkurencjach indywidualnych, zespołowych oraz mini-grach. Dzięki rywalizacji prowadzonej rokrocznie przez Gminę w ramach Krakowskiej Olimpiady Młodzieży szkolne sale i boiska sportowe tętnią życiem poza godzinami obowiązkowych zajęć dydaktycznych, a młodzież aktywnie spędza wolny czas, rywalizując ze sobą na zasadach fair play.

W 2009 roku w rywalizacji uczestniczyło ponad 30 000 dzieci i młodzieży z ponad 200 szkół znajdujących się na terenie Krakowa zarówno publicznych jak i nie publicznych. Kraków zdobył pierwsze miejsca w rywalizacji wojewódzkiej zarówno w

klasyfikacji szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych.

W roku bieżącym Kraków jako pierwsze miasto w Polsce w ramach zawodów wprowadziło rywalizację dla przedszkoli pod nazwą „Krakowska Spartakiada Przedszkolaka”.

Podczas tegorocznej edycji rywalizowały: szkoły podstawowe w ramach Igrzysk Młodzieży Szkolnej, gimnazjaliści rywalizowali w ramach Gimnazjady Młodzieży, natomiast uczniowie szkół średnich w ramach Licealiady Młodzieży.

Najlepsze szkoły w grach zespołowych i dyscyplinach drużynowych oraz najlepsi uczniowie w dyscyplinach indywidualnych otrzymywali szansę reprezentowania Miasta Krakowa na zawodach szczebla wojewódzkiego, a zdobywając tam czołowe lokaty otrzymywali szansę wyjazdu na zawody szczebla ogólnopolskiego.

W całym roku szkolnym rozegrano **118 finałów miejskich w 59 dyscyplinach** sportowych na poziomie wszystkich typów szkół oraz **115 finałów rejonowych**, obejmujących swym zasięgiem szkoły podstawowe i gimnazja.

We wszystkich tych zawodach wzięło w sumie udział **218 szkół** w zdecydowanej większości publicznych, do zawodów zgłosiły się także szkoły społeczne i prywatne.

W sumie w roku szkolnym 2009/2010 w we wszystkich zawodach finałów miejskich organizowanych w ramach Krakowskiej Olimpiady Młodzieży wzięło udział **18.247 uczniów krakowskich szkół**.

Wszystkie zwycięskie szkoły jak i najlepsi uczniowie otrzymywali po zakończonych zawodach pamiątkowe dyplomy, medale i puchary.

Całość sportowej rywalizacji, na bieżąco prezentowana była na stronie www.szs.krakow.pl.

Przed nami kolejna edycja Krakowskiej Olimpiady Młodzieży sezonu 2010/2011. Rozgrywana będzie ona w zmienionej formule i na innych zasadach niż dotychczas. Zawody szczebla rejonowego, zastąpiono eliminacjami, do których ma prawo przystąpić każda szkoła, chętna do wzięcia udziału w szkolnej rywalizacji. Szczegóły znajdują się w regulaminie ogólnym Krakowskiej olimpiady Młodzieży na rok szkolny 2010/2011. (JD).

ZBIÓRKA ODPADÓW PROBLEMOWYCH

W najbliższą sobotę, 25 września na parkingu przy centrum handlowym M1 odbędzie się proekologiczna impreza połączona ze zbiórką odpadów problemowych. Organizatorem przedsięwzięcia jest Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu.

Impreza „Naturalnie, że EKO-Kraków” to jeden z elementów realizowanego przez Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu projektu „Czysty Kraków – Lepsze Życie”. „Spotykamy się punktualnie o godz. 10 na parkingu przed centrum handlowym M1 w Czyżynach. Natomiast zbiórka odpadów rozpocznie się o godz. 11” – informuje Michał Pyclik z ZIKIT.

Jakie odpady będzie można oddać? „Takie, których pozbycie się jest problemem i nie można ich wyrzucić do zwykłego kosza na śmieci. Mieszkańcy będą mogli przynieść surowce wtórne – papier, plastik, szkło i metal. Będzie miejsce na odpady wielkogabarytowe (m.in. stare meble, dywany, ramy okienne i opony), zużyty sprzęt agd i rtv oraz odpady niebezpieczne – puszki po farbach i olejach, termometry rtęciowe, baterie i akumulatory” – wymienia Michał Pyclik.

Dokładny wykaz odpadów, które będzie można przynieść na sobotnią imprezę znajduje się na stronie www.ekocentrum.krakow.pl.

Poza zbiórką odpadów ustawiony zostanie również specjalny namiot – Bazar Ekocentrum. Będzie tam można oddać sprawny, niepotrzebny sprzęt elektryczny i elektroniczny lub inne przedmioty nadające się do dalszego użytkowania. Osoby zainteresowane i potrzebujące będą mogły takie przedmioty zabrać.

Podczas sobotniej imprezy na scenie wystąpią zespoły: Que Passa, Blue Machine oraz The Little Creatures. Dodatkowo przygotowane zostały różnego rodzaju atrakcje m.in. Mini Zoo z prawdziwymi egzotycznymi zwierzętami, ścianka wspinaczkowa, zjeżdżalnia „dmuchaniec” i w godzinach popołudniowych loty balonem. (M).

POMAGAMY TALENTOM

W Krakowie jest wiele dzieci obdarzonych talentami i predyspozycjami, których nie mają możliwości rozwijać, ponieważ ich rodziny znajdują się w bardzo trudnej sytuacji finansowej. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej zaprasza do wsparcia akcji „Pomagamy talentom” wszystkie osoby, które chciałyby opłacić wymarzone zajęcia utalentowanego dziecka. Na stronie internetowej www.mops.krakow.pl zamieszczona została lista utalentowanych dzieci z rodzin, których nie stać na rozwijanie ich talentów.

Dzieci zawsze mają marzenia i pomysły na swoją przyszłość, mają też wiele determinacji, aby je zrealizować. Jednak ambicje i pomysły czasem nie wystarczą – dzieci bez wsparcia finansowego nie będą mogły uczestniczyć w zajęciach, lekcjach i kursach rozwijających ich uzdolnienia. Na stronie www.mops.krakow.pl zamieszczona została lista utalentowanych dzieci z rodzin, których nie stać na rozwijanie ich talentów. Znaleźć tutaj można również zajęcia, o których marzą dzieci oraz ich koszt. Zapraszamy Państwa do poznania marzeń dzieci oraz wspierania ich aspiracji oraz ambitnych planów. Te informacje zebrali pracownicy socjalni, którzy znają rodziny i udzielają im pomocy. Dzieci wychowują się w bardzo trudnych warunkach, ich sytuacja rodzinna i bytowa jest bardzo skomplikowana. Wśród utalentowanych dzieci są również wychowankowie krakowskich domów dziecka, dzieci z rodzin zastępczych.

Dzięki hojności i zrozumieniu dla tej formy filantropii, w ubiegłym roku szkolnym 43 dzieci uczestniczyło w swoich wymarzonych zajęciach – uczyły się języków w renomowanych szkołach, rozwijały talenty muzyczne, taneczne i plastyczne, spełniały

swoje pasje sportowe. Dzieci są dobrymi i bardzo dobrymi uczniami, mają wiele wiary w swoje możliwości i – duże nadzieje na swoją przyszłość.

Liczymy, że podobnie jak w ubiegłych latach, taka forma wspierania utalentowanych dzieci z rodzin niezamożnych, dzieci z domów dziecka spodoba się Państwu, i dzięki temu wszystkie dzieci otrzymają wspaniałą szansę na spełnienie swojego marzenia – i szansę na lepszą przyszłość. Jest to już 4 edycja akcji „Pomagamy talentom”. Co roku dzieci udowadniają, że warto wierzyć w ich możliwości i inwestować w ich przyszłość.

Więcej informacji na temat dzieci oraz akcji – pod numerem telefonu 12 616 53 53.

Wpłat można dokonywać na konto 29124047221111000048553573 Bank Pekao SA Oddział w Krakowie ul. Józefińska 18 30-955 Kraków z dopiskiem: Pomagamy talentom lub, jeśli któreś z dzieci szczególnie przypadło Państwu do serca, dopisek może brzmieć: (na przykład) Jacek, język angielski.

OPIEKUN ŚRODOWISKOWY

Jutro (22 września, środa) radni miasta Krakowa podejmą decyzję w sprawie realizacji przez Gminę Miejską Kraków Projektu „Opiekun Środowiskowy” w ramach konkursu ogłoszonego przez Ministra Pracy i Polityki Społecznej.

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Krakowie zgłosił projekt „Opiekun Środowiskowy” na konkurs ogłoszony przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej: „Podmiot zatrudnienia socjalnego partnerem Ośrodka Pomocy Społecznej i Powiatowego Urzędu Pracy w realizacji kontraktów socjalnych” stanowiącego część Programu: „Aktywne formy przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu”.

Ministerstwo przyznało na realizację projektu dotację celową w wysokości 50 000 zł. Realizacja projektu nastąpi do 31.12.2011 r.

Realizacja projektu nie stanowi dodatkowego obciążenia dla budżetu Gminy Miejskiej Kraków. (JD).

ZGŁOŚ OBIEKT PRZYJAZNY OSOBOM NIEPEŁNOSPRAWNYM

Do 8 października można przysyłać zgłoszenia do czwartej edycji Konkursu „Kraków bez barier”, organizowanego przez Urząd Miasta Krakowa oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji. Właściciel bądź zarządca budynku, który zwycięży w danej kategorii w Konkursie, otrzyma tablicę pamiątkową, dyplom oraz prawo do używania logo Konkursu we własnych materiałach reklamowych przez okres jednego roku. Laureaci najciekawszych zgłoszeń otrzymają nagrody pieniężne.

Do czwartej edycji konkursu „Kraków bez barier” można zgłaszać obiekty i przestrzenie, które są dostosowane do potrzeb wszystkich użytkowników. Obiekty architektoniczne nagradzane są w czterech kategoriach: obiekty użyteczności publicznej, obiekty mieszkalne i obiekty zabytkowe oraz elementy przestrzeni publicznej.

W skład Jury Konkursu wchodzi: Bogdan Daśal – Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa ds. Osób Niepełnosprawnych, Hanna Grabowska-Pałecka – Politechnika Krakowska, Piotr Pawłowski - Prezes Stowarzyszenia Przyjaciół Integracji, Jacek Stokłosa – Główny Plastyk Miasta, Andrzej Wyżykowski – Główny Architekt Miasta, Borys Czaraczew – Małopolska Okręgowa Izba Architektów, Jan Ortyl – Powiatowa Społeczna Rada ds. Osób Niepełnosprawnych, Barbara Archacka – Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji. Jury będzie oceniało wybrane obiekty i poziom ich dostosowania do potrzeb wszystkich użytkowników oraz pomysł i oryginalność przygotowanego zgłoszenia. Właściciel bądź zarządca budynku, który zwycięży w danej kategorii w Konkursie, otrzyma tablicę pamiątkową, dyplom oraz prawo do używania logo Konkursu we własnych materiałach reklamowych przez okres jednego roku. Laureat najciekawszego zgłoszenia otrzyma nagrodę finansową.

Zgłoszenia można przesyłać do 8 października 2010 r. na adres: Centrum Integracja Kraków, ul. Piłsudskiego 6, 31-109 Kraków lub elektronicznie: krakow@integracja.org z dopiskiem: Konkurs „Kraków bez barier”.

Więcej informacji na temat konkursu znajduje się na stronach: www.krakow.pl/miasto/bezbarier oraz www.niepelnospawni.pl. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi na uroczystej Gali „Kraków bez barier”, która odbędzie się pod koniec bieżącego roku. (JD)

KOMUNIKAT PYŁKOWY DLA ALERGIKÓW

Do października na Rynku Głównym w Krakowie prowadzony jest monitoring biologiczny. Komunikaty pyłkowe są aktualizowane dwa razy w tygodniu (wtorki i piątki) i zawierają informacje o aktualnym stężeniu i prognozowanym dla pyłku roślin alergizujących oraz zarodników grzybów.

Obecnie trwa główny sezon pyłkowy, w powietrzu występują ziarna pyłku traw, które są głównym źródłem alergenów roślinnych w naszym kraju. Większość osób z alergią pyłkową jest uczulonych na alergeny traw. Sezon traw jest stosunkowo długi ze względu na to, że różne gatunki traw pylą w różnych terminach (IV-IX). Do słabych alergenów zawartych w ziarnach pyłku roślin zielnych, zwanych popularnie chwastami, zalicza się alergeny babki, szczawiu i pokrzywy. Natomiast pojawienie się pierwszych ziaren pyłku bylicy, o silnych właściwościach alergizujących zaczyna tzw. okres letnio-jesienny sezonu pyłkowego z dominującym pyłkiem bylicy i ambrozji. Od czerwca wzrasta też stężenie zarodników grzybów, wysokie stężenia wahają się w zależności od typu zarodników. Do najsilniej uczulających zalicza się zarodniki *Alternaria*.

Monitoring stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie prowadzony jest w ramach współpracy z Urzędem Miasta Krakowa przez Zakład Alergologii Klinicznej i

Środowiskowej Uniwersytetu Jagiellońskiego – Collegium Medicum i finansowany w całości z budżetu Miasta Krakowa.

Aktualne informacje związane z monitoringiem stężenia cząstek biologicznych, w tym pyłku roślin i zarodników grzybów w powietrzu w rejonie Rynku Głównego w Krakowie można również uzyskać pod numerem telefonu Całodobowej Informacji Medycznej (12) 661-22-40.

Komunikat pyłkowy dla alergików z dnia 21 września jest dostępny na stronie www.krakow.pl. (JD).

365 DRZEW

„365 Drzew” to najnowszy projekt krakowskiej artystki Cecylii Malik. Od 25 września 2009, przez rok, codziennie wspinała się na inne drzewo. W najbliższą sobotę (25 września) wielki finał akcji - Cecylia Malik wejdzie na 365 drzewo. Wybrała Dąb Wolności przed Collegium Novum UJ.

Do zrealizowania nietypowego projektu krakowska artystkę zainspirowała książka „Baron Drzewoładz” Italo Calvino - opowiadająca o 12-letnim, włoskim baronie Cosimo, który po kłótni z ojcem, wychodzi na drzewo i... postanawia już nigdy nie zejść na ziemię. - To surrealistyczna, pełna humoru i niezwykłych, zmysłowych opisów przyrody, historia przygód dziejących się na drzewach. Cosimo zbuntował się i był w tym konsekwentny. Ja też traktuje swoją akcję, jako małą rebelię – mówi Cecylia Malik.

Przez rok, codziennie, artystka szukała odpowiedniego drzewa, tła i kontekstu. Wkładała ubrania w takich kolorach, żeby, gdy wejdzie na drzewo jej strój stawał się wyrazistym, barwnym akcentem. Każde zdobyte drzewo, wraz z Cecylią, było fotografowane tworząc niezwykłą galerię 365 barwnych zdjęć – obrazów, których częścią jest sama artystka (można je obejrzeć na stronie www.cecyliamalik.pl). W najbliższą sobotę (25 września, o godz. 19:00) nastąpi wielki finał projektu. Cecylia Malik wejdzie, na ostatnie 365 drzewo - wybrała Dąb Wolności przed Collegium Novum UJ.

Zanim to zrobi będzie jeszcze okazja, by wspólnie poczytać „Barona Drzewoładza” (od godz. 13:00). Dla tych, którzy wolą słuchać niż wspólnie czytać książkę, przewidziano wygodne sofy. (JK).

W ŚRODĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

19:00 – Briefing poświęcony prezentacji nowego stadionu Cracovii, sala konferencyjna na stadionie Cracovii

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

15:30 – Finał akcji „Najpiękniejszy dzień lata”, Kino „Kijów”, al. Krasińskiego 34

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Kazimierz Bujakowski

10:30 – Spotkanie z grupą włoskiej młodzieży w ramach współpracy z IX LO w Krakowie, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Wiesław Starowicz

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, sala Obrad

12:00 – Przejazd rowerowy w ramach Europejskiego Dnia bez Samochodu, pl. przed Magistratem

INFORMACJE DROGOWE:

REMONT TORÓW KOŁO JUBILATA

W sobotę, 25 września przeprowadzony zostanie remont torowiska koło domu handlowego Jubilat. Możliwe są chwilowe utrudnienia w ruchu w tym rejonie miasta.

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu informuje, że w najbliższą sobotę, 25 września, prowadzony będzie remont torowiska koło domu handlowego Jubilat. „To najlepszy moment na naprawę w tym miejscu, ponieważ tramwaje i tak nie kursują na Salwator z powodu remontu ulic Franciszkańskiej i Dominikańskiej” – wyjaśnia Michał Pyclik z ZIKIT.

Sobotnie prace mogą spowodować utrudnienia w ruchu samochodów na ulicy Zwierzynieckiej oraz na alejach Trzech Wieszczów koło Mostu Dębnickiego. (M).

WARTO WIEDZIEĆ:

DYŻURY KONSULTACYJNE DLA MIESZKAŃCÓW - CENTRUM OBSŁUGI INWESTORA

Urząd Miasta Krakowa, wspólnie z Radą Dzielnicy XIV, w ramach prowadzonych do 30 września konsultacji społecznych dotyczących budowy Centrum Obsługi Inwestora w Krakowie przy ul. Centralnej, organizuje dyżury konsultacyjne.

Dyżury odbędą się w dniach 21 i 23 września, w godzinach od 16 do 18 w siedzibie Rady Dzielnicy XIV – Osiedle Dywizjonu 303 nr 34. W czasie dyżurów mieszkańcy będą mogli zapoznać się z aktualnym projektem budowlanym przed złożeniem wniosku o pozwolenie na budowę oraz złożyć postulaty dotyczące dalszego przebiegu inwestycji. Do dyspozycji mieszkańców będą przedstawiciele projektanta, Rady Dzielnicy XIV oraz przedstawiciele Magistratu.

Konsultacje prowadzone są na platformie internetowej Dialog Społeczny

www.dialogspoleczny.krakow.pl, termin składania postulatów upływa 30 września. (JD).

DZIEŃ SŁUŻBY CELNEJ W KRAKOWIE

Kampania informacyjna dla mieszkańców oraz ceremonia nadania Izbie Celnej sztandaru – to wydarzenia w ramach krakowskich obchodów Dnia Służby Celnej, który jutro (22 września, środa) o godz. 12 rozpocznie się na Rynku Głównym.

Uroczystość rozpocznie uroczysty apel połączony z nadaniem Izbie Celnej sztandaru. Podczas apelu wyróżnieni funkcjonariusze i pracownicy Izby Celnej w Krakowie otrzymają nominacje i odznaczenia. Po zakończonej uroczystości odbędzie się akcja promocyjna prezentująca rolę i zadania Służby Celnej.

Kampania informacyjna będzie polegała na:

- prezentacji plakatów i materiałów informacyjnych nt Unii Celnej, działalności Służby Celnej oraz osiągnięć krakowskiej Izby Celnej,
- ekspozycji specjalistycznych samochodów służbowych, zatrzymanych eksponatów, towarów podrabianych i pirackich. W trakcie promocji zaprezentowane zostaną umiejętności funkcjonariuszy celnych i psów służbowych, wykorzystywane w kontroli celnej urządzenia (urządzenia rtg i fiberoskopy).

Izba Celna w Krakowie jest jedną z szesnastu izb celnych istniejących w Polsce. Podlegają jej trzy urzędy celne: UC w Krakowie, UC w Nowym Targu oraz UC w Nowym Sączu. Izba Celna w Krakowie swym działaniem obejmuje obszar województwa małopolskiego. Aktualnie w krakowskiej Izbie Celnej i podległych jej urzędach oraz oddziałach celnych zatrudnionych jest 866 osób.

W roku 2009 Izba Celna w Krakowie pobrała ponad 9 miliardów złotych podatku akcyzowego – wpływy uzyskane z poboru podatku akcyzowego plasują naszą izbę celną na jednym z czołowych miejsc w Polsce.

Izba pobrała blisko 48 milionów złotych cła, natomiast wpływy z tytułu podatku VAT wynoszą blisko 340 milionów złotych.

W ciągu ostatnich lat funkcjonariusze Izby i pracownicy zatrzymali:

- ponad 13 milionów sztuk papierosów bez polskich znaków akcyzy,
- blisko 85 tysięcy litrów nielegalnego alkoholu,
- blisko 450 tysięcy sztuk towarów z podrobionymi znakami towarowymi,
- ponad 500 tysięcy sztuk pirackich nośników informacji.

Szacunkowa wartość zajętych towarów przekracza kwotę 30 milionów złotych.

Izba Celna w Krakowie i Gmina Miejska Kraków podpisały porozumienie w ramach którego obie strony zobowiązały się do podjęcia współpracy na rzecz poprawy bezpieczeństwa i porządku publicznego na terenie Krakowa. Współpraca m.in. polega na:

- prowadzeniu działań zmierzających do ograniczenia przestępstw oraz innych zjawisk patologicznych, związanych i z egzekwowaniem przepisów Ustawy o przeciwdziałaniu

narkomanii

- inicjowaniu i udziale w programach profilaktycznych i prewencyjnych mających na celu przeciwdziałanie zjawisku narkomani.
- organizowaniu i realizacji akcji prewencyjnych w trakcie trwania imprez sportowych i miejskich imprez masowych. (JD).

IX PODGÓRSKIE DNI OTWARTYCH DRZWI

Elektryzująca historia Fabryki Kabli, odpowiedź na pytanie: co robią bakterie w pięciu ogromnych bioreaktorach oczyszczalni ścieków, z których każdy ma wielkość boiska piłkarskiego oraz tajniki produkcji Cockney – glanów, jedynych na rynku projektowanych i ręcznie szytych butów ze skóry. To tylko kilka z mnóstwa atrakcji, jakie można znaleźć w programie IX Podgórskich Dni Otwartych Drzwi, które odbędą się w dniach 24 - 26 września. Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny.

Motywym przewodnim dziewiątej edycji Podgórskich Dni Otwartych Drzwi, organizowanych w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa, będzie hasło: „Od pomysłu do przemysłu”. Zgodnie z nim organizatorzy szczególnie zapraszają do poznawania historii podgórskiego przemysłu. Zapewniają, że będzie, co oglądać, bo w tej dziedzinie Podgórze również jest wyjątkowe.

Już w połowie XIX wieku Podgórze było ważnym ośrodkiem handlowo-przemysłowym. Na początku XX wieku z dziesięciu największych zakładów przemysłowych aglomeracji krakowskiej aż siedem znajdowało się w Podgórzu i jego sąsiedztwie. Działały tu m.in.: zakłady odzieżowe, fabryka waty i opatrunków Dobrowolskiego, wytwórnia obuwia, fabryka czekolady, zapalek, mydła czy huta szkła. Do dziś w dzielnicy zachowało się wiele zabytkowych obiektów przemysłowych - choćby podgórska elektrownia czy słynna Fabryka Schindlera. Nadal działa tu mnóstwo zakładów przemysłowych. Niektóre będzie można odwiedzić już w najbliższy weekend – właśnie w ramach IX Podgórskich Dni Otwartych Drzwi, które potrwać 24 - 26 września 2010.

Podczas tegorocznej edycji imprezy swoje drzwi otworzy przed zwiedzającymi 17 nowych miejsc. Po raz pierwszy w Kawiarni Lwowskiej będzie można wypić pyszną, sprowadzaną z ekologicznych upraw kawę, skosztować domowych ciast, a także niezrównanych piw i nalewek ze Lwowa i jego okolic (piątek, 24 września, ul. Lwowska 2, godz. 10.00 – 22.00). W dniach 24 i 25 września odbędzie się tam również wystawa prac artystów skupionych wokół Lwowskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych „Własna Strzecha” – m.in. nigdzie dotąd niewystawianych akwareli autorstwa prof. Mieczysława Maławskiego. W piątkowe przedpołudnie, na zwiedzenie fabryki i elektryzującą opowieść o jej historii zaprasza z kolei Krakowska Fabryka Kabli (piątek 24 września, godz. 11:00, zbiórka o godz. 10.50, przy przystanku tramwajowym KABEL-w kierunku centrum Krakowa). Natomiast Oczyszczalnia Ścieków Płaszów, w ramach IX Podgórskich Dni

Otwarte Drzwi organizuje wyjątkowe warsztaty. Ich uczestnicy będą mogli dowiedzieć się m.in. jak ścieki z miejskiej kanalizacji zmieniają się w czystą wodę i co robią bakterie w pięciu ogromnych bioreaktorach, z których każdy ma wielkość boiska piłkarskiego (piątek, 24 września, ul. Kosiarzy 3, godz. 10.00 i 12.00, wymagana rezerwacja). W czasie IX Podgórskich Dni Otwartych Drzwi będzie również okazja żeby zobaczyć jak powstają Cockney'ki – tak w latach osiemdziesiątych nazywało się glany. Cockney'e to jedyne na rynku projektowane i ręcznie szyte buty ze skóry (sobota 25 września) Manufaktura Cockney, ul. Wadowicka 5, godz. 11.00 – 13.00). Fundacja Pomocy Rodzinie w Wychowaniu „Dom Dla Dziecka” zachęca do poznania ciekawej historii budynku, w którym ma swoją siedzibę (Rynek Podgórski 4/1A) i zaprasza na organizowane tam spotkanie godz. 10.00 – 12.00 z Jankiem Chmielewskim, dwukrotnym mistrzem Polski w rajdach samochodowych (sobota, 25 września, godz. 10.00 – 12.00). W czasie tegorocznej edycji Podgórskich Dni Otwartych Drzwi będzie również można poznać historię i spotkać się z kapitanem najstarszej polskiej barki – „Aliny”, która przyłynęła do Krakowa z Rotterdamu, kiedyś woziła drewno i węgiel, a teraz jest restauracją i miejscem wydarzeń kulturalnych (Bulwar Kurlandzki, róg ulic Podgórskiej i Gazowej, po stronie Kazimierza, obok kładki, godz. 13.00 – 16.00). Szykuje się też nie lada gratka dla miłośników fotografii – otwarty w lutym tego roku Podgórski Dom Fotografii zaprasza m.in. do obejrzenia ekspozycji starych aparatów i odkrywania tajemnic wyjątkowej techniki fotografii – luksografii (sobota, 25 września, ul. Limanowskiego 11, godz. 12.00 – 16.00). Wszyscy, w których drzemie artystyczny duch koniecznie muszą odwiedzić pracownię Marka Ignaszaka, w której techniką witrażową, łączącą szkło i metal wytwarzane są wyjątkowe, podświetlane świecące anioły - i nie tylko (sobota, 25 września, ul. Józefińska 16, godz. 15.15).

Swoje tajemnice odsłoni też Elektrownia Wodna i Stopień Wodny „Dąbie” – będzie okazja żeby dowiedzieć się jak działają śluzy i zaporę oraz Muzeum Historyczne Miasta Krakowa – Fabryka Emalia Oskara Schindlera - w którym z pewnością warto zobaczyć wystawę „Kraków – czas okupacji 1939 – 1945”, opowiadającą o mieście, losach jego mieszkańców oraz okupantów podczas II wojny światowej. Kolejny raz do obejrzenia newsroomu, studia, reżyserki oraz magazyn rekwizytów zaprasza TVP Kraków.

Udział we wszystkich wydarzeniach jest bezpłatny, ale wejściówki do niektórych miejsc trzeba wcześniej rezerwować. Dokładny program IX Podgórskich Dni Otwartych Drzwi oraz szczegóły dotyczące rezerwacji i odbioru darmowych wejściówek do danego miejsca można znaleźć na stronach: www.podgorze.pl, www.domhistoriiipodgorza.pl lub www.edd.com.pl

Organizatorami imprezy są Stowarzyszenie PODGORZE.PL oraz Dom Historii Podgórze Domu Kultury „Podgórze”. (JK).

12 listopada upływa kadencja rad gmin, powiatów oraz sejmików województw, a także wójtów, burmistrzów i prezydentów miast. Premier Donald Tusk ogłosił 15 września termin wyborów samorządowych. Prezydenta Krakowa oraz radnych miasta i dzielnicy będziemy wybierać 21 listopada. Ewentualna II tura wyborów wójtów, burmistrzów, prezydentów miast odbędzie się 5 grudnia.

W dniu 22 października br. upływa termin zgłaszania list kandydatów na radnych przez komitety wyborcze. Z kolei 27 października upływa termin zgłaszania kandydatów na Prezydenta Miasta.

W wyborach do Rady Miasta Krakowa obowiązuje podział na 7 okręgów wyborczych, w których będzie wybieranych 43 radnych. Okręg 1 obejmuje dzielnice I, V i VII, okręg 2 dzielnice II i III, okręg 3 - dzielnice IV i VI, okręg 4 dzielnice VIII, IX, X i XIII, okręg V dzielnice XI i XII, okręg VI - dzielnice XIV, XV, XVII, okręg 7- dzielnice XVI i XVIII.

Najpóźniej 7 listopada ogłoszony będzie spis wyborców.

Osoby niepełnosprawne będą mogły oddać głos w lokalach wyborczych przystosowanych do ich potrzeb. Wykaz obwodów zostanie wkrótce zamieszczony m.in. na stronie internetowej www.bip.krakow.pl i na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miasta Krakowa. Niepełnosprawni wyborcy mieszkający na stałe w naszym mieście będą mogli dopisać się do wybranego przez siebie obwodu głosowania.

W dniu wyborów Urząd Miasta Krakowa zapewni bezpłatny przewóz osób niepełnosprawnych ze schorzeniami narządu ruchu kończyn dolnych do poszczególnych siedzib obwodowych komisji wyborczych - z miejsca zamieszkania tych osób do lokalu wyborczego oraz z powrotem. Zgłoszenia będą przyjmowane w Urzędzie Miasta Krakowa.

Organizacją wyborów na terenie Krakowa zajmuje się Urzędnik Wyborczy Andrzej Tarko.

Więcej informacji dotyczących organizacji wyborów (m.in. granice obwodów głosowania i adresy siedzib obwodowych komisji wyborczych na terenie Krakowa, akty prawne, lista członków obwodowych siedzib wyborczych) będzie można znaleźć w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Krakowa pod adresem: www.bip.krakow.pl.(KS).

Filip Szatanik
Kierownik Biura Prasowego
Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa